

## Index/अनुक्रमणिका

01. Index/ अनुक्रमणिका .....	01
02. Regional Editor Board / Editorial Advisory Board .....	05/06
03. Referee Board .....	07
04. Spokesperson .....	09

### (Science / विज्ञान)

05. General Characteristics Of Large Geomagnetic Storms (Lokendra Kumar Borker, Anil Saxena) .....	11
06. Statistical Analysis of Legal Awareness Among Women (Dr. Debmitra Roy, Dr. G.K. Soni) .....	15
07. Nanotechnology And Its Applications (Uma Shankar Patle) .....	19
08. A Green Method for Waste Water Treatment (David Swami) .....	23
09. Bannucine- A New Di Hydroindole Alkaloid From Catharanthus Roseus (L.) G. Don. .... (Dr. Sushama Singh Majhi)	27

### (Home Science / गृह विज्ञान)

10. Parent Child Relationship Quality And Behavior Problems In Children .....	29
(Priyanka Rathore, Prof. Usha Kothari)	
11. पूर्व बाल्यावस्था में बालक एवं बालिका के संज्ञानात्मक विकास एक अध्ययन (रक्षा जामोद, डॉ. दीपाली शर्मा) .....	33

### (Commerce & Management / वाणिज्य एवं प्रबंध)

12. A Study On Impact Of Unorganized Sector In Indian Economy .....	35
(Dr. Abhilasha Shrivastava, Dr. Deepali Agrawal)	
13. To Study Motivational Factors To Faculty Retention In Private Colleges, Indore (MP) .....	39
(Dr. Abha Singh, Pallavi Mane)	
14. Role Of Digitalization In Indian Economy Its Challenges & Opportunities .....	42
(Naresh Kumar, Pawan Kumar)	
15. महिला सशक्तिकरण में स्वयं सहायता समूह का योगदान (डॉ. आर. एस. वाघेला, प्रो. हरीश दुबे) .....	44
16. गंभीर संकट में है भारत की बैंकिंग प्रणाली (डॉ. संगीता कुंभारे) .....	47
17. पर्यटकों की मनोदशाओं का अध्ययन (डॉ. पंकज श्रीवास्तव) .....	50

### (Economics / अर्थशास्त्र)

18. Talent Management - A Theoretical Review And Future Prospects .....	52
(Dr. Sunita Wathrey, Astha Rajak)	
19. भारत में खाद्य सुरक्षा - सिंहावलोकन (डॉ. खुमेशसिंह ठाकुर, डॉ. जी.एल. मालवीय) .....	57
20. सामाजिक आर्थिक क्षेत्र में असंधारित विकास से संधारित विकास (डॉ. सुमन रोहिला) .....	61
21. सर्वोदय क्रांति - विनोबा भावे जी का आर्थिक चिंतन (डॉ. वसुधा अग्रवाल) .....	64

(Political Science / राजनीति विज्ञान)

22. उद्यमी शासन के बढ़ते आयाम (डॉ. ममता सैत्या) ..... 67

(History / इतिहास)

23. Education Psychology (Dr. Shukla Ojha) ..... 69  
24. बौद्ध धर्म के विकास एवं प्रसार में बौद्ध संगीतियों का योगदान (डॉ. पूर्णिमा शर्मा) ..... 71

(Sociology / समाजशास्त्र)

25. महिलाओं द्वारा किए जा रहे अपराधों में वृद्धि – कारण और निवारण (डॉ. उषा सिंह, एच. पी. सिंह) ..... 73  
26. महिला सशक्तिकरण – आवश्यकता एवं संकेतक (अर्चना चौहान, डॉ. शैलजा दुबे) ..... 76  
27. शिक्षा से सम्बन्धित जनजातीय विकास योजनाओं का समाजशास्त्रीय अध्ययन (शाहपुर प्रखण्ड, जिला बैतूल के विशेष सन्दर्भ में) (डॉ. साधना ठाकुर) ..... 79  
28. भ्रष्टाचार एक सामाजिक समस्या (डॉ. रश्मि दुबे) ..... 81  
29. समाज में शिक्षा के महत्व का समाजशास्त्रीय अध्ययन (रानी साहू) ..... 83  
30. विज्ञान और विकास (डॉ. कल्पना कोठारी) ..... 85

(Geography / भूगोल)

31. उदारीकरण और बाजार-व्यवस्था में आदिवासी हाट बाजारों की भूमिका : झाबुआ के सन्दर्भ में अध्ययन ..... 87  
(डॉ. हरिसिंह मीणा)  
32. उज्जैन नगर के वाणिज्यिक क्षेत्र – एक अध्ययन (डॉ. ज्योति ढोले) ..... 90

(Hindi Literature / हिन्दी साहित्य)

33. सूरसागर के वातायन से श्रीराम (डॉ. गायत्री वाजपेयी) ..... 92  
34. नागार्जुन के उपन्यास 'बाबा बटेसरनाथ' के विविध आयाम (सामाजिक सरोकार के विशेष संदर्भ में) ..... 95  
(देवेन्द्र सिंह ठाकुर, डॉ. मंजुला जोशी)  
35. अज्ञेय के सृजनात्मक साहित्य में स्वाधीनता के मूल्यों (प्रकृति-प्रेम) के विविध आयाम (डॉ. अनुकूल सोलंकी) ..... 98  
36. बाजारवाद और भाषा (डॉ. अमित शुक्ल) ..... 101  
37. जयशंकर प्रसाद की कहानियों में आदर्श जीवन मूल्य और उनकी प्रासंगिकता (डॉ. आईशा खान) ..... 103  
38. असंगठित कामगार की व्यथा में बहती मानवीय करुणा रिसन (डॉ. मनीषा सिंह मरकार) ..... 105  
39. पूस की रात आर्थिक असमानता (डॉ. बिन्दू परस्ते) ..... 107  
40. संत रैदास के काव्य में संदेशात्मक अभिव्यक्ति के स्वर (डॉ. सियाशरण ज्योतिषी) ..... 109  
41. भूमण्डलीकरण – हिन्दी एवं संचार माध्यम (डॉ. रशीदा खान) ..... 111  
42. नरेन्द्र कोहलीजी के धार्मिक क्षेत्र में व्यंग्य (समग्र व्यंग्य के विशेष संदर्भ में) (सुशीला सोलंकी, डॉ. मंजुला जोशी) ..... 113

(English Literature / अंग्रेजी साहित्य)

43. Human Emotions And Its Allusion To Nature In The Selected Novels Of Indira Goswami ..... 114  
(Dr. Swati Chandorkar, Akanksha Agarwal)
44. Literary Realism In Indian Fiction In English (Dr. Rajkumari Sudhir) ..... 117
45. Gender Inequality - A Study In Girish Karnad's Naga Mandala ..... 120  
(Dr. Rupesh Chaturvedi, Sonakshi Solanki)
46. The Concept Of Poetic Truth And Its Importance (Neerja Batle) ..... 122

(Sanskrit / संस्कृत)

47. Modern Significance Of Navya Nyaya Language - A Conceptual Study (Dr. Anil Pratap Giri) ..... 124
48. गुरुगीता में गुरु की अवधारणा (डॉ. विनोद कुमार शर्मा) ..... 127
49. नव्यन्याय भाषा प्रविधि - उद्भव-विकास एवं उपयोग (डॉ. बालकृष्ण प्रजापति) ..... 131
50. मनुस्मृति में प्रतिपादित मूल्य एवं नैतिक शिक्षा (डॉ. भावना श्रीवास्तव) ..... 134

(Physical Education / शारीरिक शिक्षा)

51. The Prospects And Impact Of Information Technology And Management In Rackets Games ..... 136  
(Dr. Seema Gurjar, Punit Gupta)
52. Comparing The Long Jump Performance Of Different Age Group Students In Intramural ..... 139  
Competition (IC) (Dr. Yuvraj Shrivastava, Ganesh Khandekar)
53. कराटे खेलने का हरियाणा के महिला व पुरुष खिलाड़ियों की सहन क्षमता पर प्रभाव ..... 142  
(डॉ. गजेन्द्र सिंह सारोहा, प्रवीण कुमार)

( Education / शिक्षा)

54. Factors Influencing The Choice Decisions Of Graduate Students (Madhur Naneria) ..... 146
55. राजस्थान एवं पंजाब के शिक्षकों व शिक्षार्थियों के सामाजिक मूल्यों व दूरदर्शन चैनलों के प्रति अभिवृत्ति ..... 151  
का तुलनात्मक अध्ययन (डॉ. ललिता)
56. दृष्टिहीन विद्यार्थियों के शैक्षिक एवं व्यावसायिक विकास में अन्धा विद्यालय, श्रीगंगानगर की भूमिका का अध्ययन ..... 154  
(गोविन्द सोनी)

(Psychology / मनोविज्ञान)

57. Narcissism In Internet Users (Dr. Rashmi Singh) ..... 156

(Law/ विधि)

58. Judicial Control Over Administrative Actions Regarding Infrastructure ..... 159  
(Dr. Pushpa Bhandari, Bharat Sarupria)

## (Others / अन्य)

59. संचार अनिवार्यता में संप्रेषण और आत्मीयता (डॉ. दीपमाला गुप्ता) .....	162
60. प्लास्टिक का पर्यावरण पर प्रभाव (डॉ. पी.के. अग्रवाल, डॉ. ज्योति सोनी) .....	165
61. काव्य और संगीत का अन्तर्संबंध (खल्पा बड़गैया) .....	167
62. राष्ट्र निर्माण में सैन्य विज्ञान की अपरिहार्यता (डॉ. रितेश सिंगारे) .....	169
63. बैंकिंग क्षेत्र में हिन्दी का बढ़ता प्रयोग (डॉ. प्रवीण ओझा) .....	170
64. Method of Preparing of Research Paper .....	172

\*\*\*\*\*

## Regional Editor Board - International & National

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| 1. Dr. Manisha Thakur              | - Fulton College, Arizona State University, America.   |
| 2. Mr. Ashok Kumar                 | - Employability Operations Manager, Action Training Centre Ltd. London, U.K.                       |
| 3. Ass. Prof. Beciu Silviu         | - Vice Dean (Management) Agriculture & Rural Development, UASVM, Bucharest, Romania.               |
| 4. Mr. Khgendra Prasad Subedi      | - Senior Psychologist, Public Service Commission, Central Office, Anamnagar, Kathmandu, Nepal.     |
| 5. Prof. Dr. G.C. Khimesara        | - Former Principal, Govt. PG College, Mandsaur (M.P.) India  |
| 6. Prof. Dr. Pramod Kr. Raghav     | - Research Guide, Jyoti Vidhyapeeth Women University, Jaipur (Raj.) India                          |
| 7. Prof. Dr. Anoop Vyas            | - Former Dean, Commerce, Devi Ahilya University, Indore (India) India                              |
| 8. Prof. Dr. P.P. Pandey           | - Dean, Commerce, Avadesh Pratapsingh University, Rewa (M.P.) India                                |
| 9. Prof. Dr. Sanjay Bhayani        | - HOD, Business Management Deptt., Saurashtra University, Rajkot (Guj.) India                      |
| 10. Prof. Dr. Pratap Rao Kadam     | - HOD, Commerce, Govt. Girls PG College, Khandwa (M.P.) India                                      |
| 11. Prof. Dr. B.S. Jhare           | - Professor, Commerce Deptt., Shri Shivaji College, Akola (Mh.) India                              |
| 12. Prof. Dr. Sanjay Khare         | - Prof., Sociology, Govt. Auto. Girls PG Excellence College, Sagar (M.P.) India                    |
| 13. Prof. Dr. R.P. Upadhyay        | - Exam Controller, Govt. Kamlaraje Girls Auto. PG College, Gwalior (M.P.) India                    |
| 14. Prof. Dr. Pradeep Kr. Sharma   | - Professor, Govt. Hamidia Arts & Commerce College, Bhopal (M.P.) India                            |
| 15. Prof. Akhilesh Jadhav          | - Prof., Physics, Govt. J. Yoganandan Chattisgarh College, Raipur (C.G.) India                     |
| 16. Prof. Dr. Kamal Jain           | - Prof., Commerce, Govt. PG College, Khargone (M.P.) India   |
| 17. Prof. Dr. D.L. Khadse          | - Prof., Commerce, Dhanvate National College, Nagpur (Maharashtra) India                           |
| 18. Prof. Dr. Vandna Jain          | - Prof., Hindi, Govt. Kalidas Girls College, Ujjain (M.P.) India                                   |
| 19. Prof. Dr. Hardayal Ahirwar     | - Prof., Economics, Govt. PG College, Shahdol (M.P.) India   |
| 20. Prof. Dr. Sharda Trivedi       | - Retd. Professor, Home Science, Indore (M.P.) India   |
| 21. Prof. Dr. Usha Shrivastav      | - HOD, Hindi Deptt., Acharya Institute of Graduate Study, Soldevanali, Bengaluru (Karnataka) India |
| 22. Prof. Dr. G. P. Dawre          | - Professor, Commerce, Govt. College, Badwah (M.P.) India  |
| 23. Prof. Dr. H.K. Chouarsiya      | - Prof., Botany, T.N.V. College, Bhagalpur (Bihar) India   |
| 24. Prof. Dr. Vivek Patel          | - Prof., Commerce, Govt. College, Kotma, Distt., Anoopur (M.P.) India                              |
| 25. Prof. Dr. Dinesh Kr. Chaudhary | - Prof., Commerce, Rajmata Sindhiya Govt. Girls College, Chhindwara (M.P.) India                   |
| 26. Prof. Dr. P.K. Mishra          | - Prof., Zoological, Govt. PG College, Betul (M.P.) India  |
| 27. Prof. Dr. Jitendra K. Sharma   | - Prof., Commerce, Maharishi Dayanand Uni. Centre, Palwal (Haryana) India                          |
| 28. Prof. Dr. R. K. Gautam         | - Prof., Govt. Manjkuwar Bai Arts & Commerce College, Jabalpur (M.P.) India                        |
| 29. Prof. Dr. Gayatri Vajpai       | - Professor, Hindi, Govt. Maharaja Autonomus College, Chhattarpur (M.P.) India                     |
| 30. Prof. Dr. Avinash Shendare     | - HOD, Pragati Arts & Commerce College, Dombivali, Mumbai (Mh.) India                              |
| 31. Prof. Dr. J.C. Mehta           | - Fr. HOD, Research Centre, Commerce, Devi Ahilya Uni., Indore (M.P.) India                        |
| 32. Prof. Dr. B.S. Makkad          | - HOD, Research Centre Commerce, Vikram University, Ujjain (M.P.) India                            |
| 33. Prof. Dr. P.P. Mishra          | - HOD, Maths, Chattrasal Govt. PG College, Panna (M.P.) India                                      |
| 34. Prof. Dr. Sunil Kumar Sikarwar | - Professor, Chemistry, Govt. PG College, Jhabua (M.P.) India                                      |
| 35. Prof. Dr. K.L. Sahu            | - Professor, History, Govt. PG College, Narsinghpur (M.P.) India                                   |
| 36. Prof. Dr. Malini Johnson       | - Professor, Botany, Govt. PG College, Mahu (M.P.) India   |
| 37. Prof. Dr. Ravi Gaur            | - Asso. Professor, Mathematics, Gujarat University, Ahmedabad (Gujarat) India                      |
| 38. Prof. Dr. Vishal Purohit       | - M.L.B. Govt. Girls PG College, Kila Miadan, Indore (M.P.) India                                  |

## Editorial Advisory Board, INDIA

1. Prof. Dr. Narendra Shrivastav - Scientist , ISRO, Bengaluru (Karnataka) India
2. Prof. Dr. Aditya Lunawat - Director, Swami Vivekanand Career Guidance deptt. M.P. Higher Education, M.P. Govt., Bhopal (M.P.) India
3. Prof. Dr. Sanjay Jain - O.S.D., Additional Director Office, Bhopal (M.P.) India
4. Prof. Dr S.K. Joshi - Former Principal, Govt. Arts & Science College, Ratlam (M.P.) India
5. Prof. Dr. J.P.N. Pandey - Fr. Principal, Govt. Auto.Girls P.G. Excellence College, Sagar (M.P.) India
6. Prof. Dr. Sumitra Waskel - Principal, Govt. Girls P.G. College, Moti Tabela, Indore (M.P.) India
7. Prof. Dr. P.R. Chandelkar - Principal, Govt. Girls P.G. College, Chhindwara (M.P.) India
8. Prof. Dr. Mangal Mishra - Principal, Shri Cloth Market, Girls Commerce College, Indore (M.P.) India
9. Prof. Dr. R.K. Bhatt - Former Principal, Govt. Girls College, Narsinghpur (M.P.) India
10. Prof. Dr. Ashok Verma - Former HOD, Commerce (Dean) Devi Ahilya University, Indore (M.P.) India
11. Prof. Dr. Rakesh Dhand - HOD, Student Welfare Deptt., Vikram University, Ujjain (M.P.) India
12. Prof. Dr. Anil Shivani - HOD, Commerce /Management, Govt. Hamidiya Arts And Commerce Degree College, Bhopal (M.P.) India
13. Prof. Dr. PadamSingh Patel - HOD, Commerce Deptt., Govt. College, Mahidpur (M.P.) India
14. Prof. Dr. Manju Dubey - HOD (Dean), Home Science Deptt. Jiwaji University, Gwalior (M.P.) India
15. Prof. Dr. A.K. Choudhary - Professor, Psychology, Govt. Meera Girls College, Udiapur (Raj.) India
16. Prof. Dr. T. M. Khan - Principal, Govt. College, Dhamnood, Distt. Dhar (M.P.) India
17. Prof. Dr. Pradeep Singh Rao - Principal, Govt. College, Sailana, Distt. Ratlam (M.P.) India
18. Prof. Dr. K.K. Shrivastava - Professor, Eco., Vijaya Raje Govt. Girls P.G. College, Gwalior (M.P.) India
19. Prof. Dr. Kanta Alawa - Professor, Pol. Sci., S.B.N.Govt. P.G. College, Badwani (M.P.) India
20. Prof. Dr. S.C. Jain - Professor, Commerce, Govt. P.G. College, Jhabua (M.P.) India
21. Prof. Dr. Kishan Yadav - Asso. Professor, Research Centre Bundelkhand College, Jhasi (U.P.) India
22. Prof. Dr. B.R. Nalwaya - Chairman, Commerce Deptt., Vikram University, Ujjain (M.P.) India
23. Prof. Dr. Purshottam Gautam - Dean, Commerce Deptt., Devi Ahilya University, Indore (M.P.) India
24. Prof. Dr. Natwarlal Gupta - HOD, Commerce Deptt., Devi Ahilya University, Indore (M.P.) India
25. Prof. Dr. S.C. Mehta - Former, Professor/HOD, Govt. Bhagat Singh P.G. College, Jaora (M.P.) India

\*\*\*\*\*

## Referee Board

- Maths** - (1) Prof. Dr. V.K. Gupta, Director Vedic Maths - Research Centre, Ujjain (M.P.)
- Physics** - (1) Prof. Dr. R.C. Dixit, Govt. Holkar Science College, Indore (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Neeraj Dubey, Govt. Arts & Commerce College, Sagar (M.P.)
- Computer Science** - (1) Prof. Dr. Umesh Kumar Singh, HOD, Computer Study Centre, Vikram University, Ujjain (M.P.)
- Chemistry** - (1) Prof. Dr. Manmeet Kaur Makkad, Govt. Kalidas Girls College, Ujjain (M.P.)
- Botany** - (1) Prof. Dr. Suchita Jain, Govt. Girls P.G. College, Kota (Raj.)  
(2) Prof. Dr. Akhilesh Aayachi, Govt. Adarsh Science College, Jabalpur (M.P.)
- Life Science** - (1) Prof. Dr. Manjulata Sharma, M.S.J. Govt. College, Bharatpur (Raj.)  
(2) Prof. Dr. Amrita Khatri, Mata Jijabai Govt. Girls P.G. College, Moti Tabela, Indore (M.P.)
- Statistics** - (1) Prof. Dr. Ramesh Pandya, Govt. Arts - Commerce College, Ratlam (M.P.)
- Military Science** - (1) Prof. Dr. Kailash Tyagi, Govt. Motilal Science College, Bhopal (M.P.)
- Biology** - (1) Dr. Kanchan Dhingara, Govt. M.H. Home Science College, Jabalpur (M.P.)
- Geology** - (1) Prof. Dr. R.S. Raghuvanshi, Govt. Motilal Science College, Bhopal (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Suyesh Kumar, Govt. Adarsh College, Gwalior (M.P.)
- Medical Science** - (1) Dr. H.G. Varudhkar, R.D. Gardi Medical College, Ujjain (M.P.)
- Microbiology Sci.** - (1) Anurag D. Zaveri, Biocare Research (I) Pvt. Ltd., Ahmedabad (Gujarat)
- \*\*\*\*\* Commerce \*\*\*\*\*
- Commerce** - (1) Prof. Dr. P.K. Jain, Govt. Hamidia College, Bhopal (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Shailendra Bharal, Govt. Kalidas Girls College, Ujjain (M.P.)  
(3) Prof. Dr. Laxman Parwal, Govt. Commerce College, Ratlam (M.P.)  
(4) Naresh Kumar, Assistant Professor, Sidharth Govt. College, Nadaun (H.P.)
- \*\*\*\*\* Management \*\*\*\*\*
- Management** - (1) Prof. Dr. Anand Tiwari, Govt. Autonomus PG Girls Excellence College, Sagar (M.P.)
- Human Resources** - (1) Prof. Dr. Harwinder Soni, Pacific Business School, Udaipur (Raj.)
- Business Administration** - (1) Prof. Dr. Kapildev Sharma, Govt. Girls P.G. College, Kota (Raj.)
- \*\*\*\*\* Law \*\*\*\*\*
- Law** - (1) Prof. Dr. S.N. Sharma, Principal, Govt. Madhav Law College, Ujjain (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Narendra Kumar Jain, Principal, Shri Jawaharlal Nehru PG Law College, Mandsaur (M.P.)
- \*\*\*\*\* Arts \*\*\*\*\*
- Economics** - (1) Prof. Dr. P.C. Ranka, Sri Sitaram Jaju Govt. Girls P.G. College, Neemuch (M.P.)  
(2) Prof. Dr. J.P. Mishra, Govt. Maharaja Autonomus College, Chhattarpur (M.P.)  
(3) Prof. Dr. Anjana Jain, M.L.B. Govt. Girls P.G. College, Kila Maidan, Indore (M.P.)  
(4) Prof. Rakesh Kumar Gupta, Dr. C.V. Raman University, Kota, Bilaspur (C.G.)
- Political Science** - (1) Prof. Dr. Ravindra Sohoni, Govt. P.G. College, Mandsaur (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Anil Jain, Govt. Girls College, Ratlam (M.P.)  
(3) Prof. Dr. Sulekha Mishra, Mankuwar Bai Govt. Arts & Commerce College, Jabalpur (M.P.)
- Philosophy** - (1) Prof. Dr. Hemant Namdev, Govt. Madhav Arts, Commerce & Law College, Ujjain (M.P.)
- Sociology** - (1) Prof. Dr. Uma Lavania, Govt. Girls College, Bina (M.P.)  
(2) Prof. Dr. H.L. Phulvare, Govt. P.G. College, Dhar (M.P.)  
(3) Prof. Dr. Indira Burman, Govt. Home Science College, Hoshangabad (M.P.)

- Hindi** - (1) Prof. Dr. Vandana Agnihotri, Chairperson, Devi Ahilya University, Indore (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Kala Joshi , ABV Govt. Arts & Commerce College, Indore (M.P.)  
(3) Prof. Dr. Chanda Talera Jain, M.J.B. Govt. Girls P.G. College, Indore (M.P.)  
(4) Prof. Dr. Jaya Priyadarshini Shukla, Vansthali Vidyapeeth (Raj.)  
(5) Prof. Dr. Amit Shukla, Govt. Thakur Ranmatsingh College, Rewa (M.P.)
- English** - (1) Prof. Dr. Ajay Bhargava, Govt. College, Badnagar (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Manjari Agnihotri, Govt. Girls College, Sehore (M.P.)
- Sanskrit** - (1) Prof. Dr. Bhawana Srivastava, Govt. Autonomus Maharani Laxmibai Girls P.G. College, Bhopal (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Balkrishan Prajapati, Govt. P.G. College, Ganjbasauda, Distt. Vidisha (M.P.)
- History** - (1) Prof. Dr. Naveen Gidiyan, Govt. Autonomus Girls P.G. Excellence College, Sagar (M.P.)
- Geography** - (1) Prof. Dr. Rajendra Srivastava, Govt. College, Pipliya Mandi, Distt. Mandsaur (M.P.)  
(2) Prof. Kajol Moitra, Dr. C.V. Raman University, Bilaspur (C.G.)
- Psychology** - (1) Prof. Dr. Kamna Verma, Principal, Govt. Rajmata Sindhiya Girls P.G. College, Chhindwara (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Saroj Kothari, Govt. Maharani Laxmibai Girls P.G. College, Indore (M.P.)
- Drawing** - (1) Prof. Dr. Alpana Upadhyay, Govt. Madhav Arts-Commerce-Law College. Ujjain (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Rekha Srivastava, Maharani Laxmibai Govt. Girls P.G. College, Bhopal (M.P.)  
(3) Prof. Dr. Yatindera Mahobe, Govt. Girls College, Narsinghpur (M.P.)
- Music/Dance** - (1) Prof. Dr. Bhawana Grover (Kathak), Swami Vivekanand Subharti University, Meerut (U.P.)  
(2) Prof. Dr. Sripad Aronkar, Rajmata Sindhiya Govt. Girls College, Chhindwara (M.P.)
- \*\*\*\*\* Home Science \*\*\*\*\*
- Diet/Nutrition Science** - (1) Prof. Dr. Pragati Desai, Govt. Maharani Laxmibai Girls P.G. College, Indore (M.P.)  
(2) Prof. Madhu Goyal, Swami Keshavanand Home Science College, Bikaner (Raj.)  
(3) Prof. Dr. Sandhya Verma, Govt. Arts & Commerce College, Raipur (Chhattisgarh)
- Human Development** - (1) Prof. Dr. Meenakshi Mathur, HOD, Jainarayan Vyas University, Jodhpur (Raj.)  
(2) Prof. Dr. Abha Tiwari, HOD, Research Centre, Rani Durgawati University, Jabalpur (M.P.)
- Family Resource Management** - (1) Prof. Dr. Manju Sharma, Mata Jijabai Govt. Girls P.G. College, Moti Tabela, Indore (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Namrata Arora, Vansthali Vidhyapeeth (Raj.)
- \*\*\*\*\* Education \*\*\*\*\*
- Education** - (1) Prof. Dr. Manorama Mathur, Mahindra College of Education, Bangluru (Karnataka)  
(2) Prof. Dr. N.M.G. Mathur, Principal/Dean, Pacific Education College, Udaipur (Raj.)  
(3) Prof. Dr. Neena Aneja, Principal, A.S. College Of Education, Khanna (Punjab)  
(4) Prof. Dr. Satish Gill, Shiv College of Education, Tigaon, Faridabad (Haryana)  
(5) Prof. Dr. Mahesh Kumar Muchhal, Digambar Jain (P.G.) College, Baraut (U.P.)
- \*\*\*\*\* Architecture \*\*\*\*\*
- Architecture** - (1) Prof. Kiran P. Shindey, Principal, School of Architecture, IPS Academy, Indore (M.P.)
- \*\*\*\*\* Physical Education \*\*\*\*\*
- Physical Education** - (1) Prof. Dr. Joginder Singh, Physical Education, Pacific University, Udaipur (Raj.)  
(2) Dr. Ramneek Jain, Associate Professor, Madhav University, Pindwara (Raj.)  
(3) Dr. Seema Gurjar, Associate Professor, Pacific University, Udaipur (Raj.)
- \*\*\*\*\* Library Science \*\*\*\*\*
- Library Science** - (1) Dr. Anil Sirothia, Govt. Maharaja College, Chhattarpur (M.P.)



## Spokesperson's

1. Prof. Dr. Davendra Rathore - Govt. P.G. College, Neemuch (M.P.)
2. Prof. Smt. Vijaya Wadhwa - Govt. Girls P.G. College, Neemuch (M.P.)
3. Dr. Surendra Shaktawat - Gyanodaya Institute of Management - Technology, Neemuch (M.P.)
4. Prof. Dr. Devilal Ahir - Govt. College, Jawad, Distt. Neemuch (M.P.)
5. Shri Ashish Dwivedi - Govt. College, Manasa, Distt. Neemuch (M.P.)
6. Prof. Manoj Mahajan - Govt. College, Sonkach, Distt. Dewas (M.P.)
7. Shri Umesh Sharma - Shree Sarvodaya Institute Of Professional Studies, Sarwaniya Maharaj, Jawad, Distt. Neemuch (M.P.)
8. Prof. Dr. S.P. Panwar - Govt. P.G. College, Mandsaur (M.P.)
9. Prof. Dr. Puralal Patidar - Govt. Girls College, Mandsaur (M.P.)
10. Prof. Dr. Kshitij Purohit - Jain Arts, Commerce & Science College, Mandsaur (M.P.)
11. Prof. Dr. N.K. Patidar - Govt. College, Pipliyamandi, Distt. Mandsaur (M.P.)
12. Prof. Dr. Y.K. Mishra - Govt. Arts & Commerce College, Ratlam (M.P.)
13. Prof. Dr. Suresh Kataria - Govt. Girls College, Ratlam (M.P.)
14. Prof. Dr. Abhay Pathak - Govt. Commerce College, Ratlam (M.P.)
15. Prof. Dr. Malsingh Chouhan - Govt. College, Sailana, Distt. Ratlam (M.P.)
16. Prof. Dr. Gendalal Chouhan - Govt. Vikram College, Khachrod, Distt. Ujjain (M.P.)
17. Prof. Dr. Prabhakar Mishra - Govt. College, Mahidpur, Distt. Ujjain (M.P.)
18. Prof. Dr. Prakash Kumar Jain - Govt. Madhav Arts, Commerce & Law College, Ujjain (M.P.)
19. Prof. Dr. Kamla Chauhan - Govt. Kalidas Girls College, Ujjain (M.P.)
20. Prof. Abha Dixit - Govt. Girls P.G. College, Ujjain (M.P.)
21. Prof. Dr. Pankaj Maheshwari - Govt. College, Tarana, Distt. Ujjain (M.P.)
22. Prof. Dr. D.C. Rathi - Swami Vivekanand Career Gudiance Deptt., Higher Education Deptt., M.P. Govt., Indore (M.P.)
23. Prof. Dr. Anita Gagraade - Govt. Holkar Science College, Indore (M.P.)
24. Prof. Dr. Sanjay Pandit - Govt. M.J.B. Girls P.G. College, Moti Tabela, Indore (M.P.)
25. Prof. Dr. Rambabu Gupta - Govt. Arts & Commerce College, Indore (M.P.)
26. Prof. Dr. Anjana Saxena - Govt. Maharani Laxmibai Girls P.G. College, Indore (M.P.)
27. Prof. Dr. Sonali Nargunde - Journalism & Mass Comm .Research Centre, D.A.V.V., Indore (M.P.)
28. Prof. Dr. Bharti Joshi - Life Education Department, Devi Ahilya University, Indore (M.P.)
29. Prof. Dr. M.D. Somani - Govt. M.J.B. Girls P.G. College, Moti Tabela, Indore (M.P.)
30. Prof. Dr. Priti Bhatt - Govt. N.S.P. Science College, Indore (M.P.)
31. Prof. Dr. Sanjay Prasad - Govt. College, Sanwer, Distt. Indore (M.P.)
32. Prof. Dr. Meena Matkar - Suganidevi Girls College, Indore (M.P.)
33. Prof. Dr. Mohan Waskel - Govt. College, Thandla Distt. Jhabua (M.P.)
34. Prof. Dr. Nitin Sahariya - Govt. College, Kotma Distt. Anooppur (M.P.)
35. Prof. Dr. Manju Rajoriya - Govt. Girls College, Dewas (M.P.)
36. Prof. Dr. Shahjad Qureshi - Govt. New Arts & Science College, Mundi, Distt. Khandwa (M.P.)
37. Prof. Dr. Shail Bala Sanghi - Maharani Lakshmibai Govt. Girls P.G. College, Bhopal (M.P.)
38. Prof. Dr. Praveen Ojha - Shri Bhagwat Sahay Govt. P.G. College, Gwalior (M.P.)
39. Prof. Dr. Omprakash Sharma - Govt. P.G. College, Sheopur (M.P.)
40. Prof. Dr. S.K. Shrivastava - Govt. Vijayaraje Girls P.G. College, Gwalior (M.P.)
41. Prof. Dr. Anoop Moghe - Govt. Kamlaraje Girls P.G. College, Gwalior (M.P.)
42. Prof. Dr. Hemlata Chouhan - Govt. College, Badnagar (M.P.)
43. Prof. Dr. Maheshchandra Gupta - Govt. P.G. College, Khargone (M.P.)
44. Prof. Dr. Mangla Thakur - Govt. P.G. College, Badhwah, Distt. Khargone (M.P.)
45. Prof. Dr. K.R. Kumhekar - Govt College, Sanawad, Distt. Khargone(M.P.)

46. Prof. Dr. R.K. Yadav - Govt. Girls College, Khargone (M.P.)
47. Prof. Dr. Asha Sakhi Gupta - Govt. P.G. College, Badwani (M.P.)
48. Prof. Dr. Hemsingh Mandloi - Govt. P.G. College, Dhar (M.P.)
49. Prof. Dr. Prabha Pandey - Govt. P.G. College, Mehar, Distt. Satna (M.P.)
50. Prof. Dr. Rajesh Kumar - Govt. College, Amarpatan, Distt. Satna (M.P.)
51. Prof. Dr. Ravendra singh Patel - Govt. P.G. College, Satna (M.P.)
52. Prof. Dr. Manoharlal Gupta - Govt. P.G. College, Rajgarh, Biora (M.P.)
53. Prof. Dr. Madhusudan Prakash - Govt. College, Ganjbasauda, Distt. Vidisha (M.P.)
54. Prof. Dr. Yuwraj Shirvatava - Dr. C.V. Raman Univeristy, Bilaspur (C.G.)
55. Prof. Dr. Sunil Vajpai - Govt. Tilak P.G. College, Katni (M.P.)
56. Prof. Dr. B.S. Sisodiya - Govt. P.G. College, Dhar (M.P.)
58. Prof. Dr. A. K. Pandey - Govt. Girls College, Satna (M.P.)
58. Prof. Dr. Shashi Prabha Jain - Govt. P.G. College, Agar-Malwa (M.P.)
59. Prof. Dr. Niyaz Ansari - Govt. College, Sinhaval, Distt. Sidhi (M.P.)
60. Prof. Dr. ArjunSingh Baghel - Govt. College, Harda (M.P.)
61. Dr. Suresh Kumar Vimal - Govt. College, Bansadehi, Distt. Betul (M.P.)
62. Prof. Dr. Amar Chand Jain - Govt. Arts & Commerce College, Sagar (M.P.)
63. Prof. Dr. Rashmi Dubey - Govt. Autonomus Girls P.G. Excellence College, Sagar (M.P.)
64. Prof. Dr. A.K. Jain - Govt. P.G. College, Bina, Distt. Sagar (M.P.)
65. Prof. Dr. Sandhya Tikekar - Govt. Girls College, Bina, Distt. Sagar (M.P.)
66. Prof. Dr. Rajiv Sharma - Govt. Narmada P.G. College, Hoshangabad (M.P.)
67. Prof. Dr. Rashmi Srivastava - Govt. Home Science College, Hoshangabad (M.P.)
68. Prof. Dr. Laxmikant Chandela - Govt. Autonomus P.G. College, Chhindwara (M.P.)
69. Prof. Dr. Balram Singotiya - Govt. College, Saunsar, Distt. Chhindwara (M.P.)
70. Prof. Dr. Vimmi Bahel - Govt. College, Kalapipal, Distt. Shajapur (M.P.)
71. Prof. Aprajita Bhargava - R.D.Public School, Betul (M.P.)
72. Prof. Dr. Meenu Gajala Khan - Govt. College, Maksi, Distt. Shajapur (M.P.)
73. Prof. Dr. Pallavi Mishra - Govt. College, Mauganj Distt. Rewa (M.P.)
74. Prof. Dr. N.P. Sharma - Govt. College, Datia (M.P.)
75. Prof. Dr. Jaya Sharma - Govt. Girls College, Sehore (M.P.)
76. Prof. Dr. Sunil Somwanshi - Govt. College, Nepanagar, Distt. Burhanpur (M.P.)
77. Prof. Dr. Ishrat Khan - Govt. College, Raisen (M.P.)
78. Prof. Dr. Kamlesh Singh Negi - Govt. P.G. College, Sehore (M.P.)
79. Prof. Dr. Bhawana Thakur - Govt. College, Rehati, Distt. Sehore (M.P.)
80. Prof. Dr. Keshavmani Sharma - Pandit Balkrishan Sharma New Govt. College, Shajapur (M.P.)
81. Prof. Dr. Renu Rajesh - Govt. Nehru Leading College ,Ashok Nagar (M.P.)
82. Prof. Dr. Avinash Dubey - Govt. P.G. College, Khandwa (M.P.)
83. Prof. Dr. V.K. Dixit - Chhatrasal Govt. P.G. College, Panna (M.P.)
84. Prof. Dr. Ram Awdesch Sharma - M.J.S. Govt. P.G. College, Bind (M.P.)
85. Prof. Dr. Manoj Kr. Agnihotri - Sarojini Naidu Govt. Girls P.G. College, Bhopal (M.P.)
86. Prof. Dr. Sameer Kr. Shukla - Govt. Chandra Vijay College, Dhindori (M.P.)
87. Prof. Dr. Anoop Parsai - Govt. J. Yoganand Chattisgarh P.G. College, Raipur (Chattisgarh )
88. Prof. Dr. Anil Kumar Jain - Vardhaman Mahavir Open University, Kota (Rajasthan)
89. Prof. Dr. Kavita Bhadiariya - Govt. Girls College, Barwani (M.P.)
90. Prof. Dr. Archana Vishith - Govt. Rajrishi College, Alwar (Rajasthan)
91. Prof. Dr. Kalpana Parikh - S.S.G. Parikh P.G. College, Udaipur (Rajasthan)
92. Prof. Dr. Gajendra Siroha - Pacific University, Udaipur (Rajasthan)
93. Prof. Dr. Krishna Pensia - Harish Anjana College, Chhotisadri, Distt. Pratapgarh (Rajasthan)
94. Prof. Dr. Pradeep Singh - Central University Haryana, Mahendragarh (Haryana)
95. Prof. Dr. Smriti Agarwal - Research Consultant, New Delhi

# General Characteristics Of Large Geomagnetic Storms

Lokendra Kumar Borker \* Anil Saxena\*\*

**Abstract** - The large geomagnetic storms, associated with coronal mass ejection (CMEs) and coronal holes (CIR).storm events maximum by CMEs and minimum by CIR. Semi-annual variation of storms have important role in space weather prediction. The solar cycle of 23 is most remarkable and global geomagnetic activities are higher and shows controversial result measured for previous solar cycles.

**Key Words** - Geomagnetic storms, coronal mass ejection, coronal hole, magnetosphere.

**Introduction** - The general characteristics large geomagnetic storms are compiled and described here. Out of the selected 90 large geomagnetic storm events, 51 are sudden commencement type and rest 39 are gradual commencement type. We have observed long-term behavior of yearly occurred sudden commencement, gradual commencement and total number large geomagnetic storms and their association with yearly mean sunspot number, that are plotted in **Figure 1**. Generally, large number of geomagnetic storms occurs during the maximum phase of solar cycle because many solar activities are vastly occurring during this time. Near minimum phase, a few of the geomagnetic storms are observed due to the presence of coronal holes and some other solar activities. In the present study, yearly occurrence of sudden commencement, total and gradual commencement storms have no significant correlation between the maximum and minimum phases for solar cycle 23. It is also find that occurrence of large geomagnetic storm during its declining phase is higher and shows controversial result measured at yet. So, solar cycle 23 is remarkable for occurrence of large geomagnetic storm during its declining phase.

**Figure 1 (See in the next page)**

We have also shown the association of selected 90 large geomagnetic storms with coronal mass ejections (CMEs) and coronal holes (CIR), are plotted in **Figure 2**. From this plot, it is inferred that, out of selected storm events 88% were caused by single/multiple CMEs, whereas, 12% were associated with coronal holes (CIR) during solar activity cycle 23. So, we the maximum numbers of large geomagnetic storms were caused by CMEs.

**Figure 2.(See in the next page)**

The onset time of geomagnetic storms is generally coincident with the time of sudden storm commencements

(Agrawal and Singh, 1976), though it is not always an essential condition. Zhu and Wada (1983) observed that the Dst value is minimum at about 10-20 hr after the occurrence of SSC. Moreover, a number of SSCs were not found to be associated with any significant change in the Dst magnitude. In the present selected study period 57% large geomagnetic storms were associated with SSCs. It is also observed that, in most of the cases, the onset of main phase just follows SSC. For the selected 90 large geomagnetic storm events, the most probable value of time difference between SSC and onset of main phase is found to vary from 1-6 hours. We have also found that a number of SSCs have not been associated with any significant change in the Dst magnitude.

**Variation of Different Phases of Large Geomagnetic Storms** - A standard classical geomagnetic storm can be divided into three phases, namely initial phase, main phase and recovery phase. We have analyzed the best-fit initial, main and recovery phase durations for selected 90 large geomagnetic storm events. For the study of the initial phase duration, we have compiled such storm events whose initial phase duration varies in the time intervals of 0-2, 3-4, 5-6, 7-8 and > 8 hr. Similarly, for the main phase, time intervals of 0-6, 7-12, 13-18, 19-24 and > 24 hr have been selected. The recovery phase of storms takes more time, so the time intervals is selected in the varying range of 0-24, 25-48, 49-72, 73-96, 97-120 and > 120 hr have been chosen. A compile plot of initial phase, main phase and recovery phase durations is depicted in **Figure 3**. From this plot, it is found that the maximum number of sudden commencement geomagnetic storms having their initial phase duration lies between 0-2 hr. The main phase duration for maximum number of large geomagnetic storms lies between 7-12 hr. The recovery rate depends on magnitude and main phase gradient of storms and best recovery phase duration lies

between 73-96 hr (3-4) days for maximum number of geomagnetic storms. The recovery phase actively follows with the main phase and characterized by a slow and quiet return of H-field back to pre-storm level. Further, it is also found that the main phase duration is always less than the recovery phase duration and the storm associated with SSC shows faster recovery in comparison to other storm that is not associated with SSC. This result is in good agreement with the findings of Kane (1977) and Shukla (1980).

**Figure - 3 (See in the last page)**

**Semi - annual Variability** - The semi-annual variations of geomagnetic activity have been analyzed by a number of methods (Crooker and Siscoe, 1986a; Gonzalez et al., 1992). It is usually treated as a statistical effect and attributed to a mechanism that gives stronger solar wind-magnetosphere coupling, on the average, in spring and fall. Crooker et al (1992) have shown that 30-40% of geomagnetic disturbances occur during the equinoctial months of March and September and 5% occur during the solstitial months June and December, and proposed the major increase in the Russell-McPherson (1973) polarity effect through a systematic pattern of shock compression and draping the ecliptic fields preceding the driver gas of coronal mass ejections. The seasonal dependence of selected large geomagnetic storm events during 1997-2007, is shown in **Figure 4**. It is seen that the semi-annual variation of large storm events shows nearly a cyclic variation peaking around April and October months. In the first half-annual part (January-June), the maximum number occurs during equinoctial April and May. During the next half-annual part (July-December), occurrence rate for large storm events is higher during October and November. The second part of

the result does not agree with the earlier results obtained by Crooker et al (1992). It is also found that the 55.6% large storm events occurring during these months. The study of semi-annual variation of storms have important role in space weather prediction.

**Figure- 4 (See in the last page)**

**Long-term Variations** - Geomagnetic disturbances are driven by the interaction of the geomagnetic solar wind with the magnetosphere, and the strength of this interaction depends on the solar wind parameters. Short-term variations (storm time changing phenomena) are actively follows with solar wind velocity and strength of interplanetary magnetic field. The occurrences of solar source activities vary with 11-year sunspot cycle. So, it is important to investigate association of global geomagnetic activities on long-term basis. In the present work, we have established an association of global Ap with annual mean sunspot number for a period 1997-2008, is depicted in **Figure 5**. This plot indicates that during the minimum phase of solar cycle, global geomagnetic activities are higher and shows controversial results measured for previous solar cycles.

**Figure 5 (See in the last page)**

**References :-**

1. Shelley, N. R.(Jr.) 1981 Solar Phys., 70, 237-49.
2. and Harvey, J. W.
3. Parker, E. N. 1971 Astrophys. J., 164, 491.
4. Jiang, Y., 2007 Solar Physics, 240(1), 77-87.
5. Chen, H., Shen, Y.,
6. Gopalswamy, N. 2003 Astrophys. J., 586, 562. Shimojo, M.
7. Elsen, R. K. 1997 J. Geophys. Res., 102, 4799-4819.
8. andWinglee, R. M.

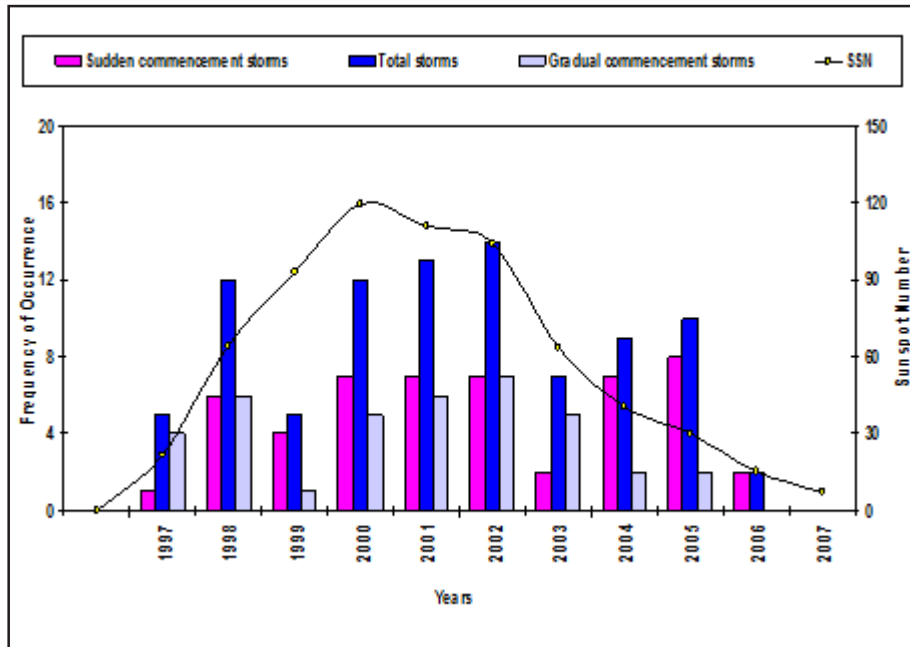


Figure 1. Shows the yearly occurrence of sudden commencement storm, total number of large geomagnetic storms and gradual commencement storm and their association with 11-year sunspot cycle, observed during 1997-2007 that covers solar cycle 23.

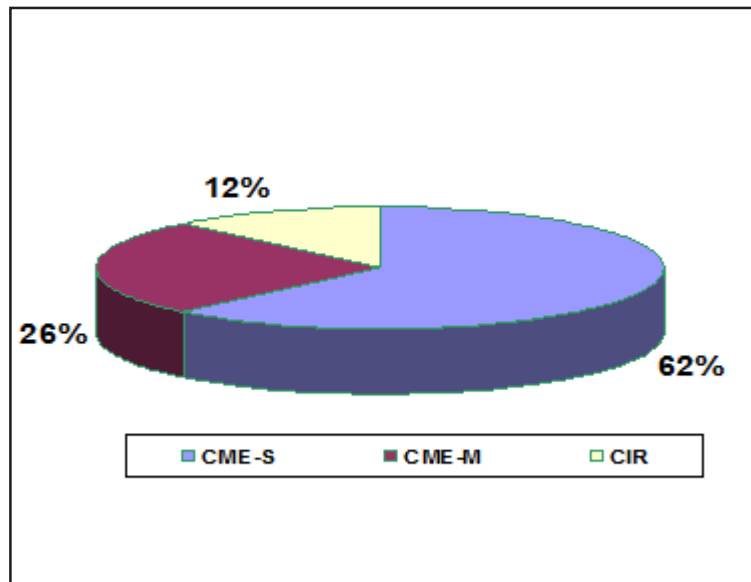


Figure 2. Shows the association of large geomagnetic storms with single/multiple CMEs and coronal holes

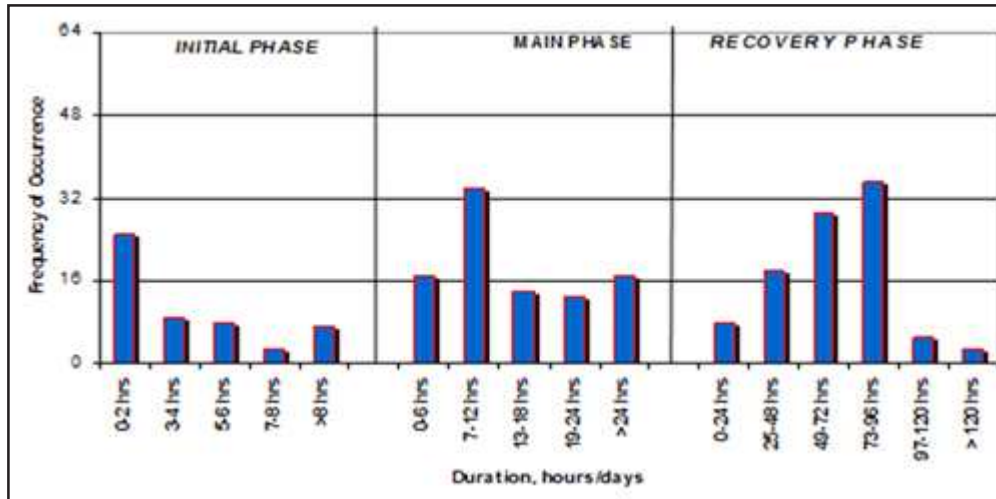


Figure 3. Frequency occurrence histogram show the initial, main and recovery phase duration for selected 90 large geomagnetic storms in above given specific range, observed during 1997-2007.

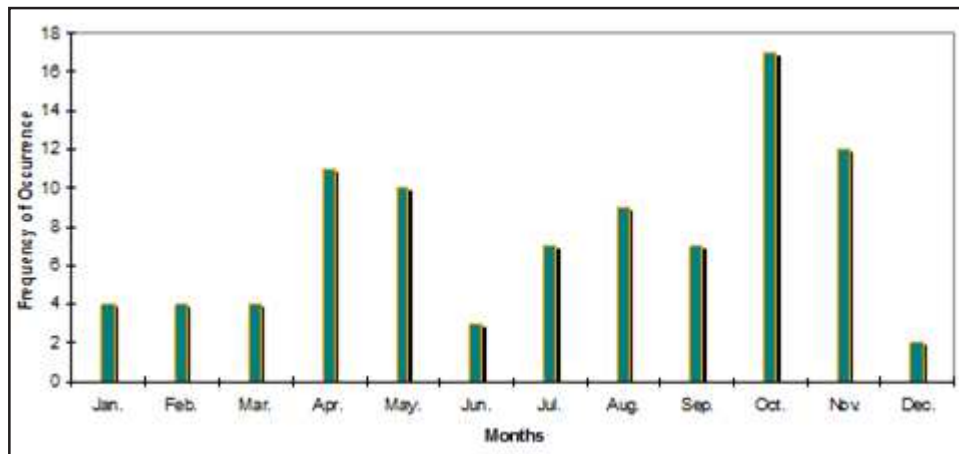


Figure 4 Shows the semi-annual variations of large storm events occurring during interval 1997-2007.

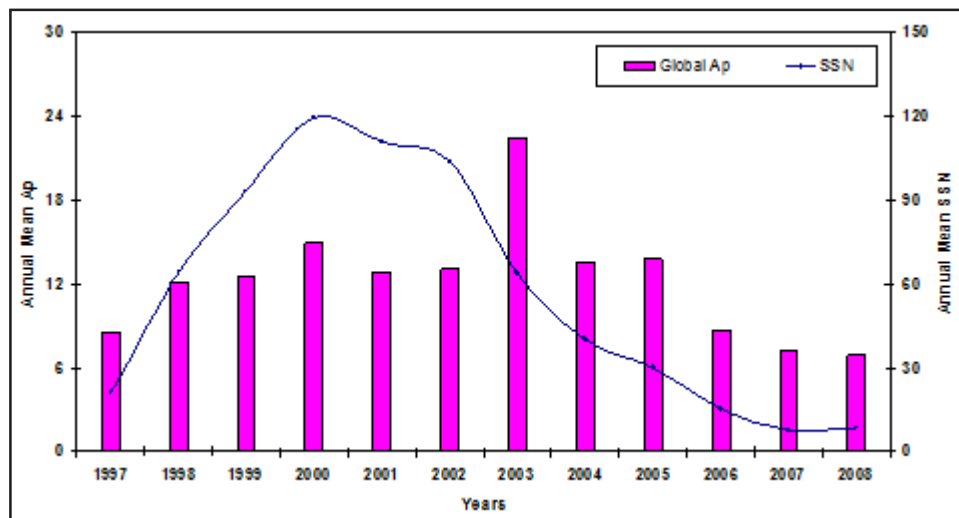


Figure 5 Shows the association of global geomagnetic activities (annual mean Ap) with 11-year sunspot cycle, observed during the period 1997-2007 (Solar Cycle 23).

\*\*\*\*\*

## Statistical Analysis of Legal Awareness Among Women

Dr. Debmitra Roy\* Dr. G. K. Soni\*\*

**Abstract** - In today's developed countries, by and large, women enjoy the same legal rights as men. This has not always been the case. Many years ago, in most countries women were considered property of men and had no intrinsic rights of their own. Issues commonly associated with notions of women's rights include, though are not limited to, the right: to bodily integrity and autonomy; to vote (suffrage); to hold public office; to fair wages or equal pay; to own property; to education; to serve in the military or be conscripted; to enter in to legal contracts; and to have marital, parental and religious rights. In this paper to seek awareness among literate women to their legal rights, we have adopted random sampling method to collect data from rural and urban areas of Jabalpur. A self constructed questionnaire on legal awareness was distributed among women having age group 20-50 years in Jabalpur city and its surrounding regions.

**Key Words** - legal rights, awareness, sampling, z-statistics, literate women.

**Introduction** - "A successful woman is one who can build a firm foundation with the bricks others have thrown at her". Women are the wealth of India and they have contributed in almost every field. As compared with past women in modern times have achieved a lot but in reality still their path is full of road blocks. If one hand she is at the peak of ladder of success on the other hand she is suffering violence also by others. The sex ratio of India shows that the Indian society is still prejudiced against female. The women are not safe anywhere, neither at home nor at workplace. Every hour a woman is raped in India and every 93 minutes a woman is burnt to death due to dowry problem.

Government intends to make legal and judicial system more responsive and gender sensitive to women's needs, especially in cases of domestic violence and personal assault. The government policy aims to encourage changes in personal laws such as those related to marriage, divorce, guardianship etc.

Two hundred years ago, in most countries women were considered property of men (typically either a father or husband) and had no intrinsic rights of their own. They usually could not own property or sign contracts, they had no control over their own body, they could not vote, they had no legal right to end their marriage and they had no access to their children after a separation.

**Objectives of the present study** - The objectives of the study for women are -

- To compare the awareness of legal rights among Graduate students and House wives.

- To compare the awareness of legal rights among Graduate students and Teaching staff.
- To compare the awareness of legal rights among Graduate students and Service class.
- To compare the awareness of legal rights among House wives and Teaching staff.
- To compare the awareness of legal rights among House wives and Service class.
- To compare the awareness of legal rights among Teaching staff and Service class.

### Project design-

**a) Tool making** - To seek legal awareness among literate women a self constructed legal awareness scale (questionnaire) having practical questions with (yes/no) options was used to collect data from literate women of age group 20-50 years.

**b) Data collection** - Data was collected from literate women by using probability sampling method i.e. random sampling by dividing them in to four categories i.e. a) House wives b) Graduate students c) Teaching staff d) Service class (other than teachers) of age group 20-50 years with the help of legal awareness questionnaire.

**c) Sample** - In the present study to seek awareness among literate women to their legal rights, we have adopted random sampling method to collect data from rural and urban areas of Jabalpur. A self constructed questionnaire on legal awareness was distributed among women having age group 20-50 years in Jabalpur city and its surrounding regions like Bargi nagar, Majholi, Katangi, Kundam etc. Samples were first collected from 400 females out of which

80 samples were rejected because some questionnaires were incompletely filled, some were blank, some were doubled ticked, some were copied etc. Hence the scale was standardized among 320 (three hundred twenty) females of various groups drawn from schools, colleges, offices, banks and other institutions etc. by random sampling method.

The scale was administrated among women of age group 20-50 years categorized in to four groups:

- House wives - 88 samples
- Teaching staff (School teachers & Asst. Professors) - 80 samples
- Graduate Students - 86 samples
- Service class (other than teachers) - 66 samples

**1) Survey Method** - Descriptive survey method is used to collect the relevant information among literate women for the present research.

1. Various schools and colleges in rural & urban areas of Jabalpur were visited to collect data from women teaching staffs and students.
2. Computer centers, Banks, small scale industries, administrative department, pathology & physiotherapy units of hospital etc. were visited to collect data from service class women.
3. To collect data from House wives various urban & rural areas of Jabalpur were visited as well as schools and colleges were also visited.

**2) Data analysis** - Whatever data collected for literate women was analyzed with the help of quantitative statistical methods. Scores obtained by different group was analyzed by calculating mean, standard deviation and since sample is large hence Z test was used to study significance difference between the groups. Descriptive statistics are used to describe the main features of collection of data in quantitative terms.

**Results obtained from literate females -**

**Table No. - 1 (See in the next page)**

The comparative result of concept of legal awareness among House wives and Graduate students in urban and rural areas is presented above. From the table, it is clear that mean value of concept of legal awareness among house wives is 24.8 and among Graduate students is 24.5. There is little difference in mean of both groups.

Standard deviation of legal awareness of House wives and Graduate students are 2.72 and 3.00 respectively and standard error is 0.61. It can be seen there is small difference in S.D. of both the groups i.e. SD of Graduate students is little greater than House wives. Thus we can say that there is more deviation in variables of Graduate students.

The value of Z statistics is 0.49 which is smaller than 1.96 at 0.05 level of significance. Since calculated value of Z is smaller than tabulated value, hence we can say that there is no significance difference in awareness level of both groups.

**Table No. - 2 (See in the next page)**

The table exposes that mean of House wives and Teaching Staff are 24.8 and 26.2 respectively. There is much difference in mean of these two groups.

Standard deviation of these groups is 2.72 and 2.16 and their standard error is 0.53. It is seen that there is difference in S.D. of both the groups i.e. S.D. of House wives is greater than Teaching Staff. There are more deviations in variables of House wives.

It is also clear that value of Z statistics is 2.63 which is greater than tabulated value 2.58 at 0.01 level of significance.

Since calculated value is greater than tabulated value hence we can say that there is highly significance difference between awareness level of House wives and Teaching Staff.

Thus, we can say that awareness level of Teaching Staff is greater than House wives.

**Table No. - 3 (See in the next page)**

The comparative result of concept of self awareness among House wives and Service class women in rural and urban areas are presented in above table.

It is clear from the table mean of House wives & Service class is 24.8 and 25.6. There is little difference in mean of both groups.

S.D. of both these groups is 2.72 & 1.85 and their S.E. is 0.52. There is difference in S.D. of both groups i.e. S.D. of house wives is greater than service class which means that there is deviation in variables of House wives.

Calculated value of Z is 1.53 which is less than tabulated value 1.96 at 0.05 level of significance. Since calculated value is less than tabulated value hence there is no significance difference in awareness level of both groups.

**Table No. - 4 (See in the last page)**

The above table states that mean of Graduate students and Service class are 24.5 and 25.6. There is small difference in mean of both groups.

Standard deviation of both these groups is 3.00 and 1.85 and their standard error is 0.56. There is much difference in standard deviation of both the groups i.e. S.D. of Graduate Students is greater than Service class. Hence it is clear that there is deviation in variables of Graduate girl Students compared to service class women.

Calculated value of Z is 1.97 which is little bit greater than tabulated value 1.96 at 0.05 level of significance, since calculated value is almost equivalent to tabulated value there is very little significance difference in awareness level of Graduate Students & Service Class.

**Table No. - 5 (See in the last page)**

The table exposes that mean of Teaching Staff & Graduate students are 26.2 and 24.5 respectively. There is difference in mean of both the groups.

Standard Deviation of these groups is 2.16 and 3.00 and their standard error (S.E.) is 0.57. There is difference in S.D. of both these groups S.D. of Graduate Students is greater than Teaching Staff. There is more deviation in



variables of Graduate Students compared to teaching staff. Calculated value of Z is 2.98 which is greater than tabulated value 2.58 at 0.01 level of significance since calculated value is greater than 2.58 (tabulated value). There is significance difference between awareness level of Teaching Staff and Graduate Students. Awareness level of Teaching Staff is greater than Graduate students.

**Table No. – 6 (See)**

The comparative result of concept of legal awareness among Teaching Staff and Service class women in urban and rural areas is presented above The table expose that mean of Teaching Staff and Service class are 26.2 and 25.6 respectively. There is small difference between means of both the groups.

Standard deviation of Teaching Staff and Service Class are 2.16 and 1.85 & their standard error is 0.47. S.D. of Teaching Staff is greater than Service class i.e. there is small deviation in variables of female Teaching Staff compared to service class women.

Calculated value of Z is 1.28 which is smaller than tabulated value 1.96 at 0.05 level of significance. Thus we can say that there is no significance difference between the awareness level of Teaching Staff and Service Class.

**Conclusions and Discussions** - In this research paper we have collected sample for legal awareness among women from the four categories. It has been observed that all the groups are more or less aware of their legal rights. We can conclude by saying that in today's modern society, not only highly educated women are aware of their legal rights but also less educated as well as illiterate women are also aware of their rights. In present age education is

very important but at places where formal education is not available there also it has been seen women are doing their duties with full responsibility & also aware of their basic rights.

It is also true that on statistical base awareness among women may be more or less but we cannot say they are totally unaware of their rights.

After 60 years of independence also, it has been observed that there is lack of knowledge of education and law & order especially among house wives and non-literate women while this class is considered as very important class in our society. We cannot come in the category of developed countries by ignoring this class.

**References :-**

1. Baruah, Arunima (2003): Child Abuse, Reference Press, New Delhi.
2. Chandrakala, N.B. (Ed.), 2005: Violence Against Women: Human Rights Perspective, Serial Publication , New Delhi.
3. Devi, K. Uma (2005) Violence Against Women: Human Rights Perspectives, Serial Publication, New Delhi.
4. Kaarthikeyan, D.R. (2005): Human Rights: Problems and Solutions, Gyan Publishing House, New Delhi.
5. Kahol, Yudhishtar (2003): Violence Against Women, Reference Press, New Delhi.
6. Mishra, Jyotsna (2002): Human Rights, Kalpelz Publishers, Delhi.
7. Rao Surekha K. And Suneetha, K (Ed), (2005): Violence Against Women: Human Rights Perspectives, Serial Publication , New Delhi.

**Table No. – 1**  
**Score and description of**  
**House Wives & Graduate Students**

S.No.	Group	Sample	Mean	S.D.	S.E.	Z Statistics
1	House Wives	88	24.8	2.72	0.61	0.49<1.96
2	Students	86	24.5	3.00		

Degree of freedom = 172

value of Z at the level of 0.01 = 2.58

Value of Z at the level of 0.05 = 1.96

**Table No. - 2**  
**Score and Description of House Wives & Teaching Staff**

S. No.	Group	Sample	Mean	S.D.	S.E.	Z Statistics
1	House Wives	88	24.8	2.72	0.53	2.63>2.58
2	Teaching Staff	80	26.2	2.16		

Degree of freedom = 166

value of Z at 0.01 = 2.58

value of Z at 0.05 = 1.96

**Table No. - 3**  
**Score and description of**  
**House wives & Service Class**

S. No.	Group	Sample	Mean	S.D.	S.E.	Statistics
1	House Wives	88	24.8	2.72	0.52	1.53<1.96
2	Service Class	66	25.6	1.85		

Degree of freedom = 152

value of Z at 0.01 = 2.58

value of Z at 0.05 = 1.96

**Table No. – 4**  
**Score and description of Graduate Students & Service Class**

S. No.	Group	Sample	Mean	S.D.	S.E.	Z Statistics
1	Students	86	24.5	3.00	0.56	1.97>1.96
2	Service Class	66	25.6	1.85		

Degree of freedom = 150

value of Z at 0.05 = 1.96

value of Z at 0.01 = 2.58

**Table No. – 5**  
**Score and Description of Teaching Staff & Graduate Students**

S. No.	Group	Sample	Mean	S.D.	S.E.	Z Statistics
1	Teaching Staff	80	26.2	2.16	0.57	2.98>2.58
2	Students	86	24.5	3.00		

Degree of freedom = 164

value of Z at 0.01 = 2.58

value of Z at 0.05 = 1.96

**Table No. – 6**  
**Score and Description of Teaching Staff & Service Class**

S. No.	Group	Sample	Mean	S.D.	S.E.	Z Statistics
1	Teaching Staff	80	26.2	2.16	0.47	1.28<1.96
2	Service Class	66	25.6	1.85		

Degree of freedom =144

value of Z at 0.01 = 2.58

value of Z at 0.05 = 1.96

\*\*\*\*\*

# Nanotechnology And Its Applications

Uma Shankar Patle\*

**Introduction** - Nanotechnology is an emerging field of research and development dedicated to increasing control over material structures of nanoscale size in at least one dimension and nano-materials have indeed become a very active research field in the areas of solid state physics, solid state chemistry, solid state ionic, materials engineering, medical sciences and biotechnology. Nanotechnology is growing day by day because of its advantages in almost all fields like electronics, optoelectronics, single electron device, computers, biomedical and sciences etc. due to their size dependent properties, nanoparticles, nanomaterials, nanofibres plays a very important role in today's technology.

Nanomaterials can be characterized using different techniques like X-ray diffraction (XRD) Scanning electron microscope (SEM), Transmission electron microscopy (TEM), Atomic force microscopy (AFM) and Ultraviolet spectroscopy (UVS) etc. Many features of nanoparticles differ from those of their bulk counterparts and are depending on their individual sizes. Nanoparticles or quantum dots have drawn considerable interest and are currently being investigated by scientific in various laboratories all over the world. These nanoparticles may find application in nonlinear optical devices, photo catalysis etc. [1-3]. Synthesis, characterization, and the actual use of nanoparticles in device fabrication are carried out to understand the physicochemical properties of the nanoparticles[4-7].

**Background Of Nanotechnology** - Nanotechnology draws its name from the prefix "nano". A nanometer is one-billionth of a meter—a distance equal to two to twenty atoms (depending on what type of atom) laid down next to each other. Nanotechnology refers to manipulating the structure of matter on a length scale of some small number of nanometers, interpreted by different people at different times as meaning anything from 0.1 nm (controlling the arrangement of individual atoms) to 100 nm or more (anything smaller than microtechnology). Richard Feynman was the first scientist to suggest (in 1959) that devices and materials could someday be fabricated to atomic specifications. "The principles of physics, as far as I can see, do not speak against the possibility of maneuvering things atom by atom." "He asked "What would happen if

we could arrange the atoms one by one the way we want them..." He concluded "The problems of chemistry and biology can be greatly helped if our ability to see what we are doing, and to do things on an atomic level, is ultimately developed—a development which I think cannot be avoided." This concept was expanded and popularized in a 1986 book *Engines of Creation* by K Eric Drexler, who applied the term nanotechnology to Feynman's vision.

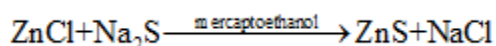
The term "nano-technology" had been coined in 1974 by Norio Taniguchi to describe semiconductor processes involving control on the order of a nanometer. Taniguchi was also looking toward atomic precision: "Nano-technology' mainly consists of the processing of separation, consolidation, and deformation of materials by one atom or one molecule." ["On the Basic Concept of 'Nano-Technology'," *Proc. Intl. Conf. Prod. Eng. Tokyo, Part II, Japan Society of Precision Engineering, 1974.*] From the mid-1980s on progress in nanometer-scale science and technology exploded, and the term nanotechnology was appropriated by researchers, media, businesses, and funding agencies to refer to any technology in which control of the structure of matter on a scale of nanometers to tens of nanometers to hundreds of nanometers in at least one dimension enabled unique phenomena and novel applications.

**History Of Nanotechnology** - The development of the concepts and experimental work falling under the broad category of nanotechnology. Although nanotechnology is a relatively recent development in scientific research, the development of its central concepts happened over a longer period of time. The emergence of nanotechnology in the 1980s was caused by the convergence of experimental advances such as the invention of the scanning tunneling microscope in 1981 and the discovery of fullerenes in 1985, with the elucidation and popularization of a conceptual framework for the goals of nanotechnology beginning with the 1986 publication of the book *Engines of Creation*. In the second half of 1980s to the early 1990s a number of important discoveries and inventions was made, which created an essential impact on the further development of nanotechnology. Since then, a considerable intensification of nanotechnological researches and designs is underway, the number of publications on nanotechnological subjects

\* Deptt. of Physics, Govt. Narmada Postgraduate College, Hoshangabad (M.P.) INDIA

increases sharply, practical application of nanotechnology expands; project financing in nanotechnology increases significantly, as well as the number of organizations and countries involved in it. In 1991 the first nanotechnological program of National Scientific Fund started to operate in the USA. In 2001 the National Nanotechnological Initiative (NNI) of the USA was approved. The principal idea of this program was formulated as follows: "National Nanotechnological Initiative defines the strategy of interaction between federal departments of the USA for the purpose of prioritizing nanotechnology development, which should become a basis for the economy and national security of the USA in the first half of the 21<sup>st</sup> century.

**Chemical Synthesis Process** - The most important step in the studies of the nanoparticles is their synthesis. Nanophase materials generally include nanocrystalline thin films, sintered materials with ultrafine grain structure and loosely aggregate nanoparticles. Nanoparticles can be prepared by chemical and physical methods. Khosravi et al (8) have reported a simple chemical bath deposition method of preparing ZnS and doped ZnS nanocrystals from the aqueous solution of ZnCl<sub>2</sub>, mercaptoethanol (C<sub>2</sub>H<sub>5</sub>OSH) and sodium sulphide (Na<sub>2</sub>S) in which the following reaction takes place:



Lokhande et al (9) have reported the preparative conduction for nanocrystalline thin films of CdS, CdSe, HgS, MnS, In<sub>2</sub>S<sub>3</sub>, ZnS, Bi<sub>2</sub>S<sub>3</sub>, and As<sub>2</sub>S<sub>3</sub>. Nanoparticles can be characterized using high resolution transmission electron microscopy (HRTEM), small-angle X-ray scattering (SAXS), small-angle neutron scattering (SANS), X-ray diffractions (XRD), low frequency Raman scattering, optical absorption, photoluminescence spectroscopy and longitudinal-optic (LO) phonon Raman scattering.

**Characterization Of Semiconductor Nanoparticles -**

**Spectral Characteristics:** Fig. 1(a) shows the effect of particle size on the photoluminescence spectra of Si nanocrystals embedded in SiO<sub>2</sub> glass films (10). It is evident that the peak position of PL exhibits mark blue-shift with reducing size of the nanocrystals. Fig.1 (b) shows the excitation luminescence spectra of CuCl for different microcrystallites (11). In this case, also a blue shift is observed with decreasing size of the nanocrystals. The observed blue shift in nanocrystals is a reflection of the band-gap increase owing to the quantum confinement effect. The PL spectrum of ZnSe shown in Fig.1 (c) also indicates the blue shift with reducing size of the nanocrystals (12). Fig.1 (d) shows the luminescence and excitation spectra of ZnS: Mn<sup>2+</sup> bulk and nanocrystals (13). In the luminescence spectrum of nanocrystals the peak is only slightly different from that of the bulk, but in the excitation spectrum it is considerably shifted to the high-energy side. The peak position of 332 nm (3.73 eV) of bulk corresponds to the band gap energy of the ZnS host. The observed blue shift to 265 nm (4.68 eV) in nanocrystals is a reflection of

the band gap increase owing to the quantum confinement effect. ( Fig. 1(a) See in the last page)

**Temporal Characteristics:** Fig. 2 shows the transient yellow luminescence for 3 nm size particles measured by exciting the host ZnS nanocrystals above the band gap by a picoseconds pulsed laser (14). Two distinct decay constants of 3.7 and 20.5 ns are identified, suggesting that two different recombination centres may be involved. Because the quantum efficiency is high, almost the same as in bulk phosphors, the observed shorting of decay time has to mean that there is an extremely larger enhancement of oscillator strength. ( Fig 2. See in the last page)

To interpret this observation it is suggested that the hybridization of the S-P electron state of the host with the d-electron state of Mn<sup>2+</sup>, is caused to a significant extent by the spatial overlap of these states owing to the confinement. However, assuming this kind of hybridization does not completely account for the observed extraordinary shortening of the decay time corresponding to the exceedingly large enhancement of the oscillator strength. One concludes that some unknown dominant mechanism must be involved in this surprising phenomenon in luminescence of zero dimension systems.

$$\eta = \frac{1}{1 + \beta D^2} \quad \text{--- (1)}$$

Where  $\beta$  is a constant.

In ZnS:Mn<sup>2+</sup> nanocrystals electrons and holes produced by the band-to-band excitation are either captured by Mn<sup>2+</sup> centre to produce luminescence or recombine nonradiatively. The quantum efficiency is expressed as

$$h = \frac{R_r}{R_r + R_{nr}} \quad \text{--- (2)}$$

Where R<sub>r</sub> and R<sub>nr</sub> are radiative and non-radiative recombination rates respectively. In nanocrystals, non-radiative recombination is considered to take place at the surface. Thus, R<sub>nr</sub> should depend on the number of surface atoms per unit volume, which is inversely proportional to the size D of the nanocrystals, i.e. R<sub>nr</sub> a D<sup>-1</sup>.

R<sub>r</sub> is regarded as equal to the electron-hole capture rate, which is proportional to the number density of Mn<sup>2+</sup> at the Zn<sup>2+</sup> sites. In case of a single Mn<sup>2+</sup> ion within a nanocrystal, it should be inversely proportional to the volume of the nanocrystals, i.e. R<sub>r</sub> a D<sup>-3</sup>. In this way, D- dependence of h can be expressed by Eq. (1).

**Application Of Nanotechnology:**

Today's nanotechnology harnesses current progress in physics, chemistry, biology, materials science, and biotechnology to create novel materials that have unique properties because their structures are determined on the nanometer scale. Some of these materials have already found their ways into consumer products, such as sun screens and stain-resistant pants. Others are being intensively researched for solutions to humanity's greatest problems — diseases, clean energy, clean water, etc. other

work is aimed at developing a roadmap for productive nanosystems, in which a path is sought from today's nanotechnology capabilities to advanced future systems in which molecular tools will build useful materials, devices, and complex systems to atomic precision. The products of advanced nanotechnology that will become available in coming decades promise even more revolutionary applications than the products of current and near-term nanotechnology.

**Conclusions** - Nanotechnology is a brand new technology that has just began, it is a revolutionary science that will change all what we knew before. The future that we were watching just in science fiction movies will in the near future be real. This new technology will first of all, keep us healthy because of nanorobots that will repair every damage that we have in our body. Secondly it will give scientists the ability to manipulate the combination of atoms in an object and to turn it into a lighter, stronger, and more durable object than before, just by using carbon nanotubes that are known to be a hundred times stronger than steel and in addition to that they are very flexible. That will lead to the creation of objects that can change their forms and have multiple purposes as the Nokia Morph for example which is a prototype that will soon be out on the market. Thirdly, Nanotechnology will give us an abundant energy because it will transform energy more effectively, for example windmills which are known to have the ability to transform wind energy into electrical energy, well new windmills that will use Nanotechnology will have lighter and stronger blades (using carbon nanotubes) that will transform a lot more energy than before. Nanotechnology covers a lot of domains today and will cover a lot more in the near future, it is infinitely big and will make a lot of inventions come true like teleportation for example which scientists are working on today. In the experimental part the blue shift with reducing size of the nanocrystals is the reflection of band-gap increase owing to the quantum confinement effect. In most cases blue shift in peak of the PL spectra is observed with

reducing size of the nanocrystals. But the luminescence from certain surface states may give rise to the red-shift with reducing size of the nanocrystals. Whereas the decay time of luminescence decreases, the quantum efficiency with the decreasing size of nanoparticles. The PL intensity is optimum for a particular dopant concentration is the nanocrystals. The PL intensity decreases with decreasing size of the nanocrystals.

**References :-**

1. A Henglein, Topics Current Chem. 143 (1988) 113
2. L.E. Brus, Acc.Chem, Res. 23 (1990) 183
3. R.P. Andres, R.S. Averback, W.L. Brown, L.E. Brus, W.A. Goddard, K. Kaldor, and Y. Wang, J. Mater. Res. 4 (1989) 704
4. Y. Nosaka, K. Yamaguchi, H. Miyama and M. Hayashi, Chem. Lett. 605 (1998).
5. A.R. Kortan et al Am. Chem. Soc. 112 (1990) 1327
6. N. Herron, Y. Wang and H. Eckert, J. Am. Chem. Soc. 112 (1990) 1322
7. Y. Wang and N. Herron J. Phys. Chem. 95, (1991). 525
8. A.A. Khosravi, M. Kundu, B.A. Kuruvilla, G. S. Shekhawat, R. P. Gupta, A. K. Sharma and P.D. Vyas, J. Appl. Phys, Lett., 67, 2506 (1995).
9. C.D. Lokhande, Proc. Of Resent Transin Electro and Mangnatoceramics, SHivaji University Press, Kohlapur, ,P.45..(1999).
10. Y. Wang and Herron, J. Phys. Chem. 91, 257 (1987).
11. K. Kohno, Y. Osaka, F. Toyomura and H. Katayama, Jpn. J. Appl. Phys. 33, 6616 (1994).
12. S. N. Sahu S. N. Sarangi and K. K. Nanda, Physics of semiconductor nanostructures (Ed. K. P. Jain), (Narosa Publishing house, new Delhi, 1997), p.37.
13. T. Itoh, Y. Iwabuchi and M. Kotaoka, phys. Stat. Sol (b) 145, 567 (1988).
14. R. N. Bhargaba, D. Gallagher, and T. Welker, J. Lumin. 60, 275 (1994).
15. R. N. Bhargaba, D. Gallagher, X. Hong and A. Nurmikko, phys. Rev. Lett. 72, 416 (1994).

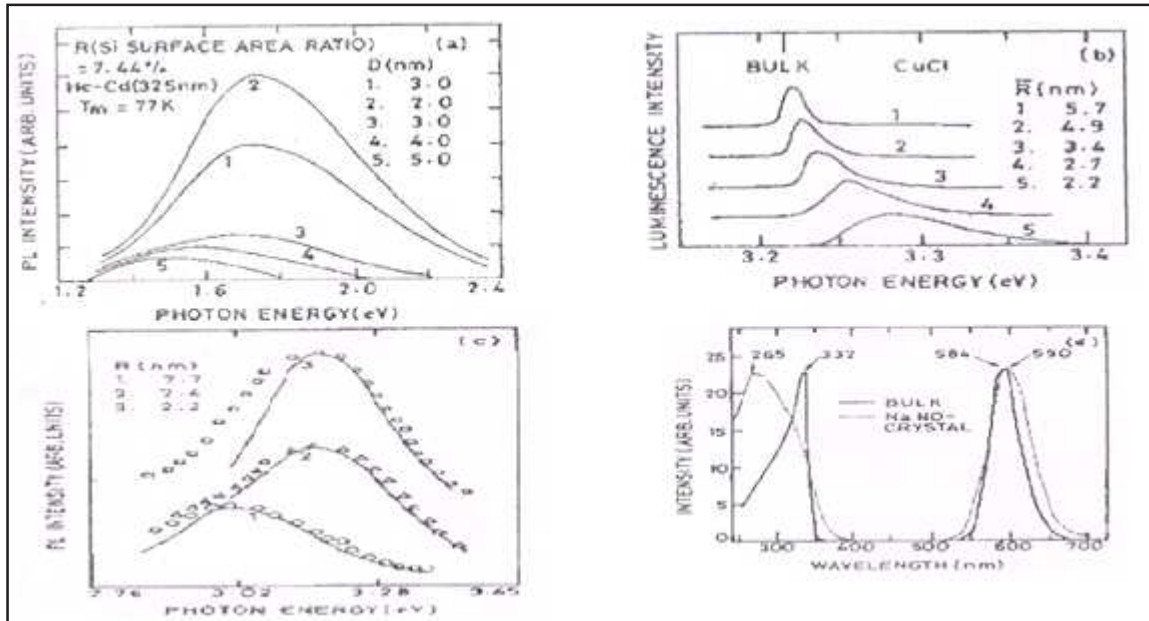


Fig. 1(a) PL spectra of (a) Si nanocrystals (ref.(6)), (b) CuCl nanocrystals (8), (c) ZnSe films deposited on quartz at 20 Pa and at different substrate temperature (9), and (d) Luminescence and excitation spectra of ZnS:Mn<sup>2+</sup> at room temperature. Solid line-bulk phosphors, dashed line-nanocrystals (10).

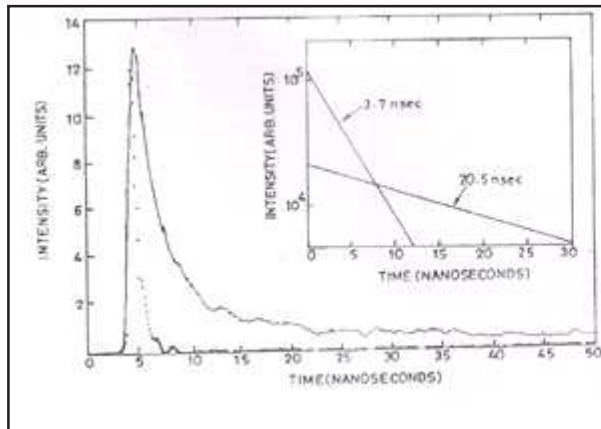


Fig.2 The time decay of the PL from 3 nm nanocrystalline ZnS: Mn<sup>2+</sup>. The last pulse is shown by dots as a reference. Inset: the time decay is separated into its exponential decay components (15).

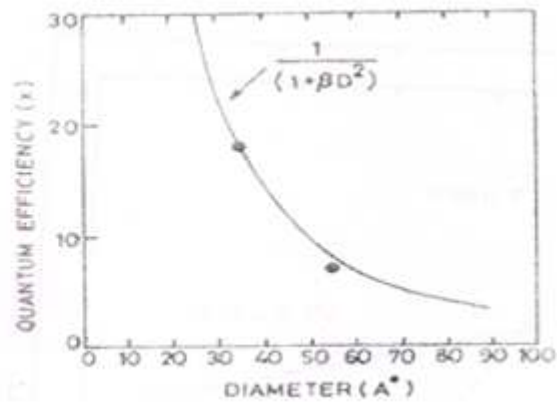


Fig. 3 Variation of luminescence quantum efficiency of ZnS: Mn<sup>2+</sup> nanocrystals as a function of the diameter. The solid line represents the equation  $\frac{1}{1+\beta D^2}$  (11).

\*\*\*\*\*

# A Green Method for Waste Water Treatment

David Swami \*

**Abstract** - Inordinate population growth, fast industrialization, rapid urbanization, modified agricultural operations, advance technology and globalization has most vigorously stimulated the change in nature. Technological development if on one hand has bettered the life of humans; on the other hand it has sharply intensified the environment contamination. Dyes pose a great threat to the environment. Industrial effluents not only causes water pollution but also causes environmental damage to living organism by blocking sunlight and stopping the re-oxygenation capacity of water there by disturbing natural growth activity of plants and animals. These effluents have significant impact on human health. The treatment of waste water containing hazardous pollutants is one of the growing needs of the present time to allow industrial effluents to be disposed without bringing danger to human health as well as to protect natural environment. Advanced oxidation process is eco-friendly method of destroying organic pollutants by using semiconductor and visible light. Titanium dioxide is an excellent photo-catalytic oxidation material. In the present work, we have studied the influence of pH, catalyst loading,

**Key Words:** - Titanium dioxide, Photo-catalytic Degradation, Dye Pollutants, Advanced Oxidation Processes.

**Introduction** - The treatment of colored waste water containing hazardous dyes is one of the growing needs of the present time. In recent years,  $TiO_2$  photocatalysis has been successfully applied to remove chemical pollutants. Photo-degradation process, in general occurs with the attack of organic substances by the activated oxygen species, such as hydroxyl radical and super oxide radical, generated on  $TiO_2$  particulate surface by the reduction of dissolved oxygen in solution and oxidation of surface hydroxyl by  $TiO_2$ . The photo catalysis process can break down a large variety of organic compounds to  $CO_2$ , water and mineral salts, as the degradation products. The  $TiO_2$  semiconductor has been reported to be the most promising photo-catalyst because of its low cost and relatively high efficiency. Our present study provides result describing the photo-catalytic de-colorization and mineralization of Azure A, a cationic phenothiazine dye over the semi-conducting powder  $TiO_2$ , under various experimental conditions. Its structure is presented in Fig. 1. The result indicated that photo-catalytic reactions were enhanced in alkaline medium. Solar light has also been an effectively used to degrade Azure A dye.

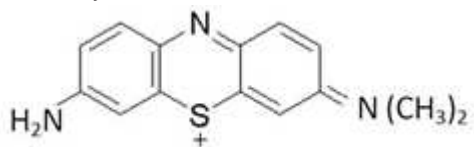


Fig. 1 - Structure of Azure A dye

## Materials and Methods

**(A) Materials** - Titanium dioxide (Loba Chemie) and

Methylene Violet 3RX (Aldrich) were used. Titanium dioxide is mainly anatase (80%). All other chemicals used were of analytical grade. Double distilled water was used throughout the study to prepare the solution. The catalyst and dyes were used without further purification.

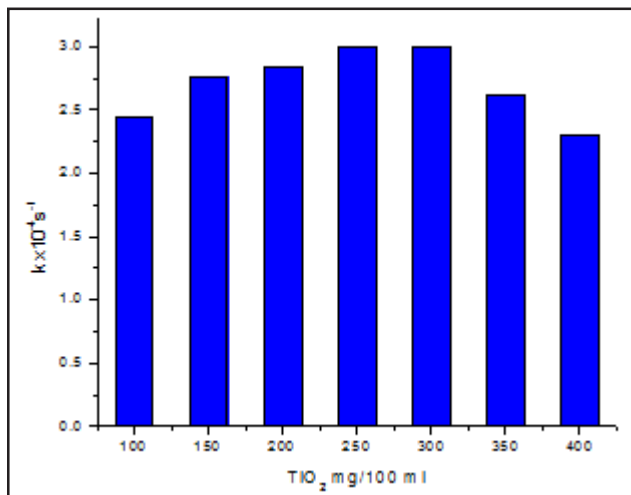
**(B) Photo reactor and light source** - A 500- W halogen lamp was used as the light source. The photocatalytic reaction was carried out in a batch reactor with dimension of 7.5 x 6.0 cm (height x diameter) provided with an external water flow jacket connected to a thermostatic bath and able to maintain the temperature in the range of 25-30°C

**(C) Procedure** - For irradiation experiment 100ml aqueous solution of the dye of desired concentration was taken in the photoreactor and the solution was stirred and bubbled with air for at least 10 min in the dark to establish the adsorption equilibrium. Aliquots were taken at 10 min time intervals and centrifuged to separate the catalyst from the solution. The solution was then analyzed spectrometrically. A visible spectrophotometer (Systronic model no. 116) was used for measuring the absorbance of the reaction mixture. The intensity of light was measured by Digital lux meter (Lutron LX-101). The pH of the solution was measured using a digital pH meter. The desired pH of the solution was adjusted by the addition of previously standardized sulphuric acid and sodium hydroxide solution. To quantify the extent of mineralization of mixture, COD was measured at regular time intervals using closed reflux titrimetric method.

## Results and discussion

**Effect of  $TiO_2$  loading** - In order to determine the optimal amount of photocatalyst some experiments were performed

at pH 9.00 with different catalyst weight. It could be seen that the degradation rate appeared to increase rapidly with increasing catalyst concentration from 100 mg / 100ml to 300mg/ 100ml (Fig. 2), probably due to the increase of active sites with the suspensions of catalyst loading. The most effective decomposition of Azure A was observed with catalyst amount 300 mg/100 ml. Further increase of the TiO<sub>2</sub> concentration result in a decrease of rate decolouration due to other phenomena that may take place like agglomeration (particle - particle interactions) which result in a loss of surface area available for light harvesting.



**Fig.2** - Effect of TiO<sub>2</sub> loading: [AA] = 3.8 x 10<sup>-5</sup> mol dm<sup>-3</sup>, Irradiation intensity=15 x 10<sup>3</sup> lux, pH=9.0.

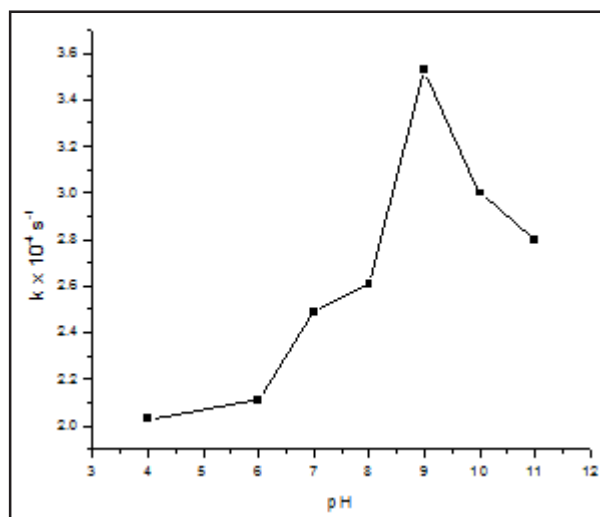
**Initial dye concentration** - The effect of initial dye concentration was investigated by varying the initial concentration from 1.8 x 10<sup>-5</sup> mol dm<sup>-3</sup> to 7.8 x 10<sup>-5</sup> mol dm<sup>-3</sup> at pH 9.00 and with catalyst loading 300 mg/100 ml. Rate constant increases with increase in dye concentration from 1.8 x 10<sup>-5</sup> mol dm<sup>-3</sup> to 3.8 x 10<sup>-5</sup> mol dm<sup>-3</sup>, Rate constant is maximal at 3.8 x 10<sup>-5</sup> mol dm<sup>-3</sup> (Fig.3). The decolourization and rate of reaction was inversely affected by the dye concentration. The dye concentration affects adsorptive and reactive processes. Increasing initial dye concentration will enhance the rate of the liquid phase reaction and surface reaction as well and the adsorption of dye molecules on the catalyst surface hinders competitive adsorption of OH<sup>-</sup> ions, thus it lowers the formation rate of hydroxyl radicals and consequently it affects the rate of reaction.

**Fig.3:** (See in the next page)

**Effect of pH** - The waste water from textile industries usually has wide range of pH values. Generally, pH plays an important role both in the characteristic of textile wastewater and generation of hydroxyl radicals. The effect of pH on the rate of degradation was investigated in the pH range 4.00 to 11.00. Upon changing the pH, the surface hydroxyl group could undergo protonation and deprotonation according to the following reaction:



Bahnemann et al have already reviewed that acid-base properties of the metal oxide surfaces can have considerable implications upon their photocatalytic activity. The point of zero charge of the TiO<sub>2</sub> is at pH 6.8 Thus the TiO<sub>2</sub> surface is positively charged in acidic media, whereas it is negatively charged under alkaline conditions. Since Azure A dye is cationic dye, Thus was a poor adsorption in the acidic medium because the catalyst surface and dye both positively charged. There for decrease in pH causes decrease in degradation rate. Higher pH favors electrostatic interactions between the negative TiO<sub>2</sub> surface and cationic dye lead to strong adsorption and enhancing degradation rate. The optimal pH was observed at 9.0. The results obtained in (Fig.4) indicated that, at pH 9.0 a strong adsorption of the Azure A dye on the TiO<sub>2</sub> particles is observed as a result of the electrostatic attraction of the negatively charged TiO<sub>2</sub> with the dye. The inhibitory effect seems to be more pronounced in the higher alkaline range. (pH=11.0) At high pH values the hydroxyl radicals are rapidly scavenged and they do not have the opportunity to react with dye.



**Fig.4** - Effect of pH :[AA] = 3.8 x 10<sup>-5</sup> mol dm<sup>-3</sup>, TiO<sub>2</sub>= 300 mg/100 ml, Irradiation intensity=15 x 10<sup>3</sup> lux.

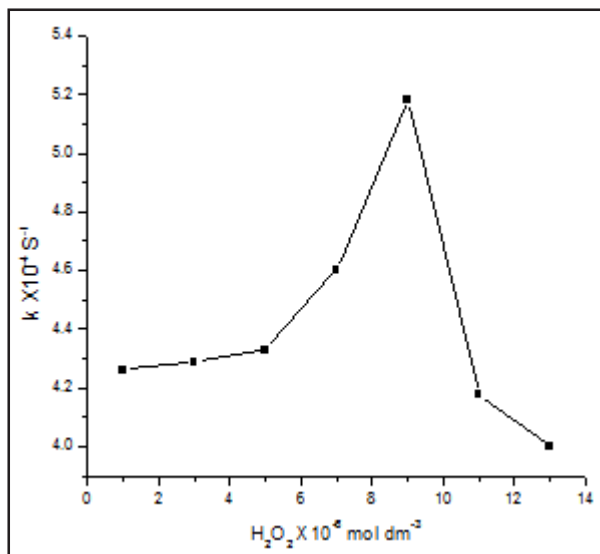
**Effect of oxidants** - The addition of other power oxidizing species such as H<sub>2</sub>O<sub>2</sub>, K<sub>2</sub>S<sub>2</sub>O<sub>8</sub> and KBrO<sub>3</sub> to TiO<sub>2</sub> suspension is a well known procedure and in many cases leads to an increase in the rate of photooxidation. The photocatalytic degradation has been studied at different H<sub>2</sub>O<sub>2</sub> concentrations. H<sub>2</sub>O<sub>2</sub> is considered to have two functions in the process of photocatalytic degradation. It accepts a photogenerated electron from the conduction band and it also forms OH<sup>-</sup> radicals according to following equation.



The rate of reaction increases as the concentration of H<sub>2</sub>O<sub>2</sub> increases and it reaches the optimum at 9 x 10<sup>-6</sup> mol dm<sup>-3</sup>.



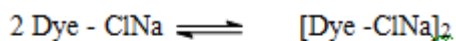
(Fig.5) Consequently it decreases as the concentration of the  $H_2O_2$  increases beyond the optimum because excess  $H_2O_2$  may act as a  $OH\dot{y}$  scavenger and from peroxocompounds, which are detrimental to the photocatalytic action.



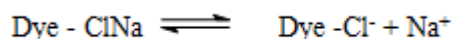
**Fig.5** - Effect of hydrogen peroxide:  $[AA] = 3.8 \times 10^{-5} \text{ mol dm}^{-3}$ ,  $TiO_2 = 300 \text{ mg}/100 \text{ ml}$ , Irradiation intensity =  $15 \times 10^3 \text{ lux}$ ,  $pH = 9.0$ .

**Effect of inorganic salt** - The decoloration of dye declined significantly with increasing concentration of sodium chloride and sodium carbonate from  $1 \times 10^{-6} \text{ mol dm}^{-3}$  to  $13 \times 10^{-6} \text{ mol dm}^{-3}$ . (Fig.6) This is owing to the hydroxyl radical scavenging effect of chloride ion and carbonate ion. Another possible explanation is that additions of salts are believed to increase the degree of aggregation of ionic dyes in water, which is sometimes called the "common ion effect". The dissolving situation of dye in water depends mainly on both their aggregation and their ionization. It is believed that aggregation enhanced by inorganic salts can limit significantly solubilization and ionization of dyes and lower capability of dye molecules reacted with hydroxyl radicals. Increasing concentration of salts lead to decrease in decoloration of the dye. This may be due to the aggregation and ionization. It is obvious that the "common ion effects" of salts mentioned above is able to inhabit the degradation of dyes.

Aggregation -



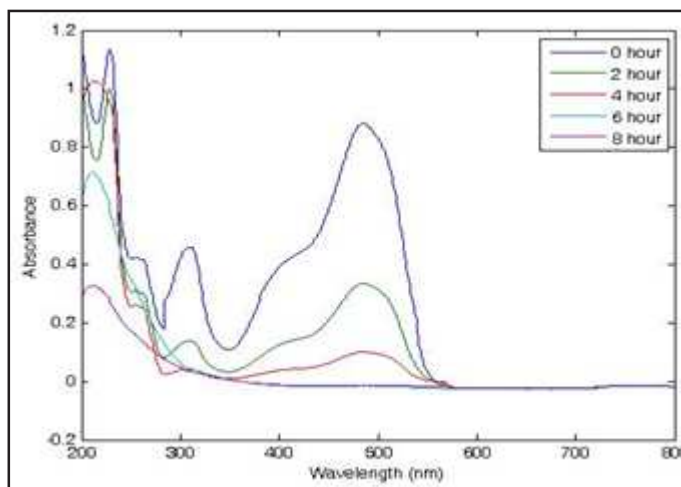
Ionization -



**Fig.6** - (See in the next page)

**UV-Vis spectra changes** - The changes in the absorption spectra of Azure A solution during the photocatalytic degradation at different irradiation times are presented in Fig. (7). The decrease of absorption peak actually indicates

a rapid degradation of Azure A dye. Complete discoloration was observed after 8 hours of irradiation.



**Fig.7**-Time dependent UV- visible absorption spectra depicting decolorization and complete degradation of Azure A using  $TiO_2$ .

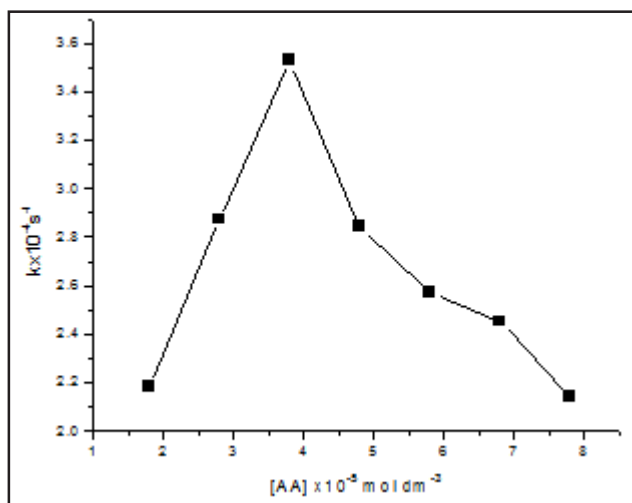
**Conclusion** - The detailed observations revealed that  $TiO_2$  catalyzed photodegradation using visible irradiation is a suitable technique for removal of colored wastewater from textile industries.  $pH 9.0$  was found to be the optimal under the given experimental conditions. The oxidizing agents such as hydrogen peroxide and persulphate ion have major role in the degradation efficiency of the Azure A dye.

**Acknowledgement** - Authors acknowledgement the support and laboratory facilities provided by Chemistry Department, S.B.N.Govt.P. G. College, Barwani (M. P.).

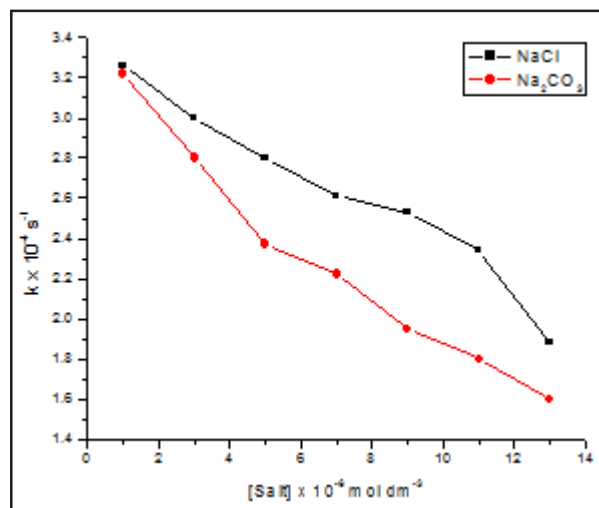
**References :-**

1. M. R. Hoffmann, S.T. Martin, W. Choi & D.W. Bahnemann, *Chemical Reviews* 95 (1995) 69.
2. A.K. Subramani, K. Byrappa, S. Ananda & M. Yoshimura, *Bull. Mater. Sci.*, vol. 30 (2007) 37.
3. A. A. Fujishima, T. N. Rao & D. A. Tryk, *Journal of photochemistry and photobiology C. Photochemistry Reviews*, 1 (2000) 21.
4. S. Sakthivel, B. Neppolian, B. Shankar, B. Arabindoo, M. Palanichamy & V. Murugesan, *Sol. Energy Mater, Sol. Cell* 77 (2003) 65.
5. A. Akyol & M. Bayramoglu, *Journal of Hazardous Materials B* 124 (2005) 241.
6. B. Neppolian, H. C. Choi, S. Sakthivel, B. Arabindoo & V. Murugesan, *Chemosphere* 46 (2002) 1173.
7. M. A. Fox & M. T. Dulay, *Heterogeneous photocatalysis-Chem. Rev.* 93 (1993) 341.
8. I. Poullos & I. Tsachpinis, *J. Chem. Technol. Biotechnol.* 71 (1999) 349.
9. A. P. Davis & C. P. Huang, *Wat. Sci. Technol.* 21(1990) 455.
10. C. Graetzel, M. Jirousek & M. Graetzel, *J. Mol. Catal.* 60 (1990) 375.
11. W. S. Perkins, *Beizing china Textile Press*, 2004

12. D. Yongchun, J. Chen., C. Li & H. Zhu, *Dyes and pigments* 73 (2007) 261.
13. C. Nasr, K. Vinodgopal, S. Kotchandani, A. K. Chattopadhyay & P. K. Kamat, *Chem. Intermed.* 23 (1997) 219.
14. B. Neppolian, H. C. Choi, S. Sakthivel, A. Banumathi & V. Murugaesan, *Chemosphere.* 46 (2002) 1176.
15. L. C. Chen & T. C. Chou, *J. Mol. Catal.*, 85(1993) 201.
16. G. Kyriacou, K. Tzaoanas & I. Poullos, *J. Environ. sci. Health, A* 32(4) (1997) 963.
17. S. K. Kavitha & P. N. Palaisamy, *World Academy of Science, Engineering and technology C: Civil and Environmental Engineering* 3:1, 1 (2010).
18. M.S.Dorraj, N. Daneshvar & S.Aber, *Global Nest Journal.*, 11, 535 (2009).
19. G.A. Epling & C. Lin, *Chemosphere* 46,561(2002).
20. D. Chatterjee and S.Dasgupta, *Journal of Photochemistry and Photobiology C: Photochemistry Reviews* 6, 186(2005).
21. X. Li, G.Liu & J. Zhao, *New J. Chem.* 23, 1193(1999).
22. M.A. Hasnat, I. A. Siddiquey & A. Nuruddin, *Dyes and Pigment* 66, 185(2005).



**Fig.3:** Effect of initial dye concentration: TiO<sub>2</sub>=300 mg/100 ml, Irradiation intensity=15 x10<sup>3</sup>lux, pH=9.0.



**Fig.6 -** Effect of Salt: [AA] = 3.8 x10<sup>-5</sup> mol dm<sup>-3</sup>, TiO<sub>2</sub>= 300 mg/100 ml, Irradiation intensity=15 x10<sup>3</sup>lux, pH=9.0.

\*\*\*\*\*

# Bannucine- A New Di Hydroindole Alkaloid From Catharanthus Roseus (L.) G. Don.

Dr. Sushama Singh Majhi \*

**Abstract** - Catharanthus roseus locally known as “sada-bahar”, occurs abundantly in India. The alcoholic extracts of the air dried leaves of Catharanthus roseus were concentrated to a gum. The gummy substance was dissolved in  $\text{CHCl}_3$  and acidified with 5% HCl solution. The acidic solution was washed with petroleum ether (b. p. 60-69) to remove the fatty materials and the solution was then extracted with  $\text{CHCl}_3$ . The ice-cold aqueous solution was basified with 33%  $\text{NH}_4\text{OH}$  solution and extracted with  $\text{CHCl}_3$ . The  $\text{CHCl}_3$  extracts were dried (anhydrous  $\text{Na}_2\text{SO}_4$ ) and concentrated to yield the crude alkaloids. These were dissolved in  $\text{CHCl}_3$  and extracted with pH-2 phosphate buffer solution. The pH of the aqueous layer was adjusted with 33%  $\text{NH}_3$  solution to pH-10 and extracted with  $\text{CHCl}_3$ . The  $\text{CHCl}_3$  layer was dried with anhydrous  $\text{Na}_2\text{SO}_4$  and concentrated to 25% of its original volume. Petroleum ether (b. p. 60-69) was added to the  $\text{CHCl}_3$  solution which caused some of the alkaloids to precipitate out. These were filtered off and the filtrate was concentrated to a gum. The alkaloidal gummy material was subjected to flash chromatography over alumina for preliminary fractionation. Elution was carried out with petroleum ether (b. p. 60-69) to wash any remaining oily substances. Subsequent elution with increasing polarities of mixtures of  $\text{C}_6\text{H}_6$  EtOAc and MeOH afforded a number of fractions. The fraction obtained on elution with 85% EtOAc-15% methanol -was concentrated and was subjected to preparative TLC on precoated TLC plates (silica) in  $\text{Me}_2\text{CO}$ -petroleum ether (3:2) to give a slower moving major band, along with a number of faster moving minor alkaloids.

**Key Word** - Catharanthus roseus, alcoholic, substance, fatty materials, petroleum ether.

**Introduction** - The mass spectrum proved to be highly instructive in determining the structure of bannucine. The molecular ion peak of bannucine was observed at  $m/z$  539 (31%) with other Major peaks at  $m/z$  480 (3%), 420 (2%), 392 (4%), 379 (18%), 350(9%), 282(16%), 271(30%), 257(10%), 135(100%), 122 (33%), 121(36%) and 107 (17%). The overall fragmentation pattern was very similar to that of vindoline. High resolution mass measurement on the molecular ion afforded the exact mass to be  $m/z$  539. 2612 which was consistent with the formula  $\text{C}_{29}\text{H}_{37}\text{N}_3\text{O}_7$  (539, 2619) differing from vindoline by  $\text{C}_4\text{H}_5\text{NO}$  i.e. 83 mu. Linked scan measurements on the molecular ion showed that the ions at  $m/z$  -479, 379 and 282 arise directly from it. The ion at  $m/z$  479.2483 (calcd. for  $\text{C}_{27}\text{H}_{33}\text{N}_3\text{O}_5$  479.2301) resulted from the loss of carbomethoxy group. An examination of the fragmentation pathway of the ion at  $m/z$  479 by linked scan measurements showed that the following ions arise directly from it. The ion at  $m/z$  479. 2483 (calcd. for  $\text{C}_{27}\text{H}_{33}\text{N}_3\text{O}_5$ : 479.2301) resulted from the loss of carbomethoxy group. An examination of the fragmentation pathway of the ion at  $m/z$  479 by linked scan measurements showed that the following ions arise directly from it;  $m/z$  420.2277 (calcd. for  $\text{C}_{25}\text{H}_{30}\text{N}_3\text{O}_3$ : 420.2277,  $\text{M}^+-\text{C}_{13}\text{CO}_2\text{H}-\text{CH}_2\text{OCO}$ ), 379.2259 (calcd. for  $\text{C}_{23}\text{H}_{29}\text{N}_3\text{O}_2$ : 379.2250,  $\text{M}^+-\text{CO}_2\text{CH}_3-\text{C}_4\text{H}_5\text{O}_3$ ) and 271.1437 (calcd. for  $\text{C}_{16}\text{H}_{19}\text{N}_2\text{O}_2$ : 271.1362). The fragment at  $m/z$  379 was also seen to arise by loss of 160 mu from the ion at  $m/z$  539. Linked scan measurement further showed that the ion at  $m/z$  379 fragments to the daughter ions

at  $m/z$  271, 135, 111 and 107. The fragmentation pattern corresponded to that encountered in vindoline and other related alkaloids. Linked scan measurement of the metastable ion transitions from  $m/z$  379, 3250 ( $\text{C}_{23}\text{H}_{29}\text{N}_3\text{O}_2$ ) showed that it fragments directly to the ion at  $m/z$  257. 1280 (calcd. for  $\text{C}_{15}\text{H}_{17}\text{N}_2\text{O}_2$ : 257.1260  $\text{M}^+-\text{C}_6\text{H}_8\text{O}_5-\text{C}_8\text{H}_{12}\text{N}$ ). (See in the next page)

A doublet at  $\delta$  5.20 ( $J_{13',14} = 10.31$  Hz) was assigned to the olefinic proton at C-15. The other olefinic proton at C-14 resonated at  $\delta$  5.82 and was seen to be coupled with the C-3 $\alpha$  protons ( $J_{14,2\alpha} = 3.51$  Hz) and C-3 $\alpha$  protons ( $J_{14,3\alpha} = 3.5$  Hz). The C-3 $\alpha$  portion resonated at  $\delta$  2.27 as a multiplet and was observed to be coupled with C-3 $\alpha$  portion at  $\delta$  2.91 C-14 proton (olefinic) at  $\delta$  3.82 and C-15 proton (olefinic) at  $\delta$  5.20. The C-3 $\beta$  proton multiplet at  $\delta$  2.91 and was coupled with C-3 $\alpha$  proton at  $\delta$  2.27, C-14 proton (olefinic) at  $\delta$  5.82 and C-15 proton at  $\delta$  5.20. Irradiation at  $\delta$  2.91 (C-3HH) resulted in a collapse of the multiplet of the C-3 $\alpha$  proton at  $\delta$  2.27 into a double doublet ( $J_{3\alpha',15} = 14.2$  Hz,  $J_{3\alpha',14} = 6.3$  Hz). Similarly irradiation at  $\delta$  2.27 (C-3 $\alpha$ H) also resulted in a collapse of the multiplet of the C-3 $\beta$  proton at  $\delta$  2.91 into a double doublet while the multiplet of the C-14 olefinic proton at  $\delta$  5.82 collapsed into a clean quartet ( $J_{13,14} = 10.31$  Hz,  $J_{14\beta} = 3.51$  Hz). Irradiation at  $\delta$  5.82 (C-14H) led to a collapse of the multiplets at  $\delta$  2.91 (C-3 $\beta$ H) and  $\delta$  2.27 (C-3 $\alpha$ H) into clean doublets which showed only geminal coupling. A multiplet at  $\delta$  2.84 was assigned to the C-5 $\beta$  proton, while the C-5 $\alpha$  proton

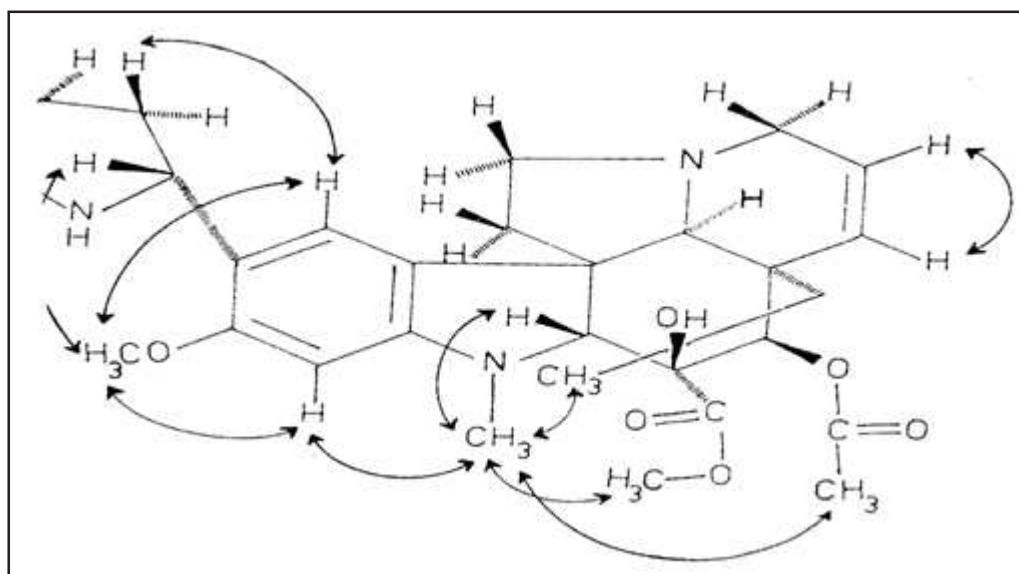
appeared at  $\delta$  1.81 as another multiplet. Irradiation of the C-5 $\beta$  proton at  $\delta$  2.84 resulted in the C-5 $\alpha$  proton at  $\delta$  1.81 collapsing into a perturbed double doublet, showing coupling with the C-6 $\alpha$  and C-6 $\beta$  protons which resonated as multiplets at  $\delta$  2.33 and  $\delta$  2.55 respectively. Similarly irradiation at  $\delta$  1.81 (C-5 $\alpha$ H) resulted in the multiplet of the C-5 $\beta$  proton collapsing to a double doublet, while the multiplets for the C-6 $\alpha$  and C-6 $\beta$  protons also collapsed into double doublets. Irradiation at  $\delta$  2.55 (C-6 $\beta$ H) caused the multiplet at  $\delta$  2.33 (C-6 $\alpha$ H) to collapse to a double doublet while multiplets of C-4 and C-5 $\alpha$  protons resonating at  $\delta$  2.84 and  $\delta$  1.81 collapsed into corresponding double doublets.

On the basis of mass fragmentation pattern and high resolution mass measurements of key fragment peaks, it had been concluded that a C<sub>2</sub>H<sub>6</sub>NO substituent was present attached to the vindoline molecule. This could conceivably be attached to C-9, C-10 or C-12 carbon atoms of the benzene ring since spectrum the mass had afforded fragments which suggested that the substituent was present on ring A or B (indoline part of the molecule). Study of the aromatic region showed that it contained only two singlets at  $\delta$  6.08 and  $\delta$  6.90. The position of these resonances as well as the lack of *ortho* or *meta* coupling agreed with their being assigned to the C-9 and C-12 protons respectively and indicated that the lactam substituent was attached to the C-10 carbon. (Attachment at C-9 would have resulted in some coupling between C-10 and C-12 protons while attachment at C-12 would have resulted in *ortho* coupling between C-9 and C-10 protons). Attachment of the lactam ring at C-10 was also reasonable on mechanistic ground on account of the high electron density at this carbon resulting in the expected preference of vindoline molecule to undergo nucleophilic substitution at this position (c.f. biosynthesis of vinblastine, vincristine and leurosine etc.). The protons of the five-membered lactam ring substituent at C-10 were readily recognized in the proton NMR spectrum. The C-5 proton appeared as a one-proton multiplet centered at  $\delta$  5.20, the low field position of this proton being consistent with its location  $\alpha$ -

both to the nitrogen and aromatic ring. Homodecoupling at this point resulted in a collapse of the signals at  $\delta$  1.78 and  $\delta$  2.56, which were therefore assigned to C-4 $\alpha$  proton and C-4 $\beta$  proton respectively. Irradiation at  $\delta$  2.56 (C-4 $\beta$ H), resulted in a simplification of the signal at  $\delta$  1.78, collapse of the multiplet at  $\delta$  5.20 and collapse of the multiplets at  $\delta$  2.24 and  $\delta$  2.77, the latter being attributed to the C-3 $\alpha$  and C-3 $\beta$  protons respectively. Similarly irradiation at  $\delta$  2.24 (C-3 $\beta$ H) resulted in the collapse of the multiplet at  $\delta$  2.77 for the C-3 $\delta$  proton into perturbed double doublet.

**References:-**

1. Vauguelin, Ann. Chim.71 (1809).
2. P.J.Pelletier and J.B.Caventou, Ane.Chim.et.Phys. 15 289 (1920) .
3. Atta-ur-Rahman and A.Basha, "Biosynthesis of Indole Alkaloids" Oxford University Press, England (1983).
4. E.Leete, A.Ahmad and I.Kompis, *J. Amer. Chem. Sec.* 87, 4168 (1968).
5. E.Wenkert and D.K.Roychaudhuri, *J. Amer.Chem.Sec.* 79,1519(1957).
6. E.Leete, *Chem. Ind. (London)* , 692 (1960) .
7. A.R. Battersby, A.R.Burnett and P.G.Parsons, *J.Chem.Soc. C* 1193 (1969) .
8. J.P.Kutney, W.J.Cretney, J.R.Hadfield, E.S.Hall, V.R. Nelson and D.C.Wigfield, *J.Aemr.Chem.Soc.* 90, 3566 (1968).
9. A.R.Battersby, A.R.Burnett and P.G.Parsons, *Chem. Comm.,* 1282 (1968)
10. E.Schlitter and W.I.Taylor, *Experientia*, 16, 244 (1960).
11. G.A. Cordell, *Prec.Asian Symp. Med. Plants and Spices*, 1 213 (1981)
12. F.Me Capra, T.Money, A.I.Scott and I.G.Wright, *Chem. Comm.* 21, 537 (1965) .
13. H. Geoeffel and D. Arigoni *Chem.Comm.* 21, 538 (1965).
14. A.R.Battersby, R.T.Brown, R.S.Kapil, A.C.Plunkett and J. B. Taylor, *Chem.Comm.,* 2, 46 (1966.).
15. R.Thomas, *Tetrahedron Lett*, 16, 544 (1961).



\*\*\*\*\*

## Parent Child Relationship Quality And Behavior Problems In Children

Priyanka Rathore \* Prof. Usha Kothari \*\*

**Abstract** - Parents play a substantial role in shaping children's emotional, psychological, social and physical development, thereby influencing their overall development and behavior. And children during middle childhood years are at a critical phase in their life where they need a relationship with their parents that is neither too distant nor exactly like what they had during their early childhood years. Therefore parent child relationship during middle childhood serves as an important predictor that gives a lot of insight into how a middle age child's behavior shapes during these years. And just like any other relationship the quality of parent child relationship immensely influence the behavior of children during this transition phase of their life. Therefore the present piece of research aims to examine the correlation between behavior problems of children during middle childhood and parent child relationship. For the study a sample of 200 middle age children (6-8 years) and their 200 parents (N = 400) from different schools of Jodhpur city were selected through purposive random sampling. Questionnaires were used by the researcher to obtain the data related to behavior problem in children (Child Behavior Checklist by Achenbach, 1981) and parent child relationship (Family relationship scale by Alka David (1997)). The findings of the study revealed that in most families in the selected sample parents share either an excellent (43%) or good (35%) relation with their middle age children. Furthermore the results indicated that there is a significant negative correlation between behavior problems of middle age children and parent child relationship.

**Key Words** - Middle childhood, parent-child relationship & Behavior problems.

**Introduction** - Middle childhood is a transitional period that requires special attention as children during these years move into an ever expanding social arena beyond their family and parents. They are exposed to different roles, duties, behaviors and form different relationships in their widened social circle. According to Finnan (2008) middle childhood is the phase where children's worlds expand as they begin to experience the environment outside the home as it generally marks the child's first significant entrance into institutions beyond the family. They begin school, learn to participate in their wider community and children and families increasingly navigate across multiple contexts such as home, work, school & peers. During this transition phase, children encounter a variety of circumstances in their environments that either positively or negatively affects their overall behavior and they may persist on a positive or negative developmental course and relationships may have an increased impact during this developmental period. Therefore during these years' family relationship dynamics and parenting practices, in particular coercive parent-child interactions, maternal hostility and negativity, and harsh and inconsistent discipline might promote the early expression of externalizing behavior while maternal responsiveness and healthy parent child relationship may serve as a protective factor (Ingoldsby, M., et al. (2003). Thus the

quality of relationship that parents have with their middle age children immensely influence the overall behavior of children.

Parent-child relationships are one of the major parts of a family. Parents must have an enduring, positive and healthy bonding with their middle age to understand and help them. Parent-child relationships help with the physical, social and emotional development of the child. Studies indicate that a healthy parent-child relationship creates positive outcomes for the children as well as the family. Bean et al. (2004) too suggested that when parent-child connectedness is high, the emotional context in a family is high in affection, warmth, and trust. At this state, parents and children might have a better relationship as they are more likely to communicate openly. They tend to provide emotional support and are less likely to experience resentment, thereby reducing the chance of problem behavior in children. Parental attitudes, behavior and quality of relationship that they share with their middle age children along with other environmental factors can be crucial not only to children's development but can also help them overcome the influences of other factors which may affect the child directly or indirectly. It is very well known that by nurturing children with warm, positive and responsive parenting during their early years, families play an important

role in making sure that their children are ready to explore this new ever widening social world. Therefore it is quite crucial for the parents to form a bond with their middle age children that positively influence their behavior. Not surprisingly, studies of child development have devoted considerable attention to the parent-child relationship quality, in order to understand how it develops and functions over the lifespan. Research has found that a loving, responsive, and helpful parent who is always available for their child serves the function of binding the child to them and contributes to the reciprocal dynamics of that binding (Bowlby,1988). However, research is still lacking on how this parent child relationship quality can influence children during middle childhood years.

Thus, the current piece of research work aims to assess the inter-correlation between parent child relationship quality and behavior problems in children. The study also attempted to examine the quality of relationship that parents share with their middle age children.

#### Review of Literature -

**Sasikala S., et al.(2018)** concluded in their study which aimed to identify the direct and indirect effect of certain factors on behavior problems of adolescents. Correlation and regression analysis revealed that perception of un-fulfillment of parental expectations (leading to stressful parent child relationship), pressure to achieve and competition among pupils emerged as risk factors for behavior problems of adolescents.

**Mishra, G., et al.(2015)** examined parent-child relationship quality and positive mental well-being using Medical Research Council National Survey of Health and Development data and revealed in their research that the quality of the parent-child relationship, along the dimensions of perceived care and psychological control, may have short and long-term consequences for positive mental well-being of children. These results indicate that relationships with fathers and mothers which are supportive and affectionate may promote good psychological functioning across life up to and including the seventh decade.

**Ali, S.(2011)** revealed in her study "Perceived teacher and parental acceptance-rejection, and the academic achievement, adjustment, and behavior of children: Literature review" that lack of warmth from mother is associated with poor academic and behavioral outcomes in children.

#### Objectives -

1. To examine the quality of relationship that parents share with their middle age children.
2. To correlate parent child relationship quality and behavior problems in children

**Methodology** - For this study, the researcher employed **descriptive research**. And the study was conducted in the schools of Jodhpur city, Rajasthan. A total sample of 200 middle age children and 200 parents, fulfilling the criteria required for the present study was selected.

#### Tools -

- Family relationship scale by Alka David,1997
- Child Behavior Checklist by Achenbach, 1981

#### Result And Discussion -

**Table 1- Distribution of Parent Child Relationship**

Parent Child Relationship	N	%
Very poor	2	1.00
Poor	22	11.00
Moderate	20	10.00
Good	70	35.00
Excellent	86	43.00
<b>Total</b>	<b>200</b>	<b>100.00</b>

**Figure - 2 (See in the last page)**

The above figure depicting the distribution of parent child relationship helps in understanding the quality of relationship middle age children share with their parents in the sample under study. From the figures it can be concluded that majority of children share either an excellent (43%) or good (35%) relationship with their parents. Hardly 10% of children had a moderate parent child relationship whereas there were just 11% and 1% of children who had either poor or very poor relationship with their parents.

**Table 2 - Correlation between Parent Child Relationship quality and Child behavioral problem**

N	r	Result
200	-0.657	***

\*\*\* correlation significant at 0.001 level

**Figure - 2 (See in the last page)**

Parent-child relationship quality is an important tool that helps in understanding how children develop over time. And it can be easily inferred from the above correlation graph that there is a significant negative correlation between child behavior problem and quality of parent child relationship conveying that better the parent child relationship quality, lesser the behavior problems in children.

Prior research studies by **Wood et al. (2003)** have also reported a link between the quality of parent-child relationships and depression, anxiety and other 'internalising' problems. **Ali, S. (2011)** also revealed in their study that poor parent child relationship or parental rejection has serious consequences for the psychological development of children and can lead to various behavioral issues like depression, conduct disorder, anxiety etc.. **Ramrakha et al. (2007)** too found an association between poor parent child relationship and antisocial behavior in children. In another study by **Sood, N. (1997)** on "Behavior Problems in Children" it was reported that higher the level of love and warmth in the home environment, better the parent child relationship, lesser the likelihood for the child to be uncommunicative, hyperactive, socially withdrawn or lesser are the occurrences of such behavioral issues. **McLeod BD, Wood JJ., et al. (2007)** also reported that critical parenting is associated with depression. Moreover, a study of Chinese young children showed that conflict and closeness in parent-child relationships contributed independently to the prediction of children's behavior problems (**Chen, H., et al. (2008)**). **Koniak et al.(1995)** also

noted that the factors to fewer and less intense behavior problems included optimal home environment, less restrictive mothers who are emotionally and verbally responsive to their child leading to a positive parent child interaction and relationship.

Therefore it is important for the parents to develop a healthy & a positive bond with their middle age children in order to combat various behavioral issues that they might face during this transitional phase of their life. Thus it can be concluded that the quality of parent child relationship is a strong predictor of how a middle age child's behavior will shape during these years.

#### References :-

1. Ali, S. (2011). Perceived teacher and parental acceptance-rejection, and the academic achievement, adjustment, and behavior of children: Literature review. *International Journal Of Peace And Development Studies*, 2(5), 138-147.
2. Bean, S., Lezin, N., et al. (2004). Parent-child connectedness: Implications for research, interventions, and positive impacts on adolescent health, 1– 85. *ETR Associates*.
3. Bowlby, J. (1988). *A secure base: Parent-child attachment and healthy human development*. New York: Basic Books.
4. Khan, A. (2018). Parent - Child Relationship - Tips to Develop Healthy Bonding. Retrieved from <https://parenting.firstcry.com/articles/parent-child-relationship-tips-to-develop-healthy-bonding/>
5. Koniak, G.D., & Verzemnieks, I. (1995). The relationship between parental ratings of child behaviours, interaction and the home environment. *Maternal Child Nursing Journal*, 23(2), 44-56
6. McLeod BD, Wood JJ, Weisz JR. (2007). Examining the association between parenting and childhood anxiety: A meta-analysis. *Clinical Psychology Review*, Vol 27(2), 155-172.
7. McLeod BD, Weisz JR, Wood JJ. (2007). Examining the association between parenting and childhood depression: A meta-analysis. *Clinical Psychology Review*, 27(8), 986-1003.
8. Ramrakha, S., et al. (2007). Childhood Behavior Problems Linked to Sexual Risk Taking in Young Adulthood: A Birth Cohort Study. *Journal Of The American Academy Of Child & Adolescent Psychiatry*, 46(10), 1272-1279.
9. Sasikala S. & Karunanidhi S. (2018). Predictors of Behavior Problems in Adolescents : A Path Model. *Journal of the Indian Academy of Applied Psychology*, 44(1), 80-88.
10. Ingoldsby EM, Nagin DS. et al. (2003). Trajectories leading to school-age conduct problems. *Developmental Psychology*. 39, 189–200.
11. Silver, R., Measelle, J., et al. (2010). The impact of parents, child care providers, teachers, and peers on early externalizing trajectories. *Journal Of School Psychology*, 48(6), 555-583.
12. Sood, N. (1997). *Behavior Problems in Children*. New Delhi: Gitanjali Publishing House
13. Stafford, M., Mishra, G., et al. (2015). Parent-child relationships and offspring's positive mental wellbeing from adolescence to early older age. *The Journal Of Positive Psychology*, 11(3), 326-337.
14. Wood, J.J., McLeod, B.D., et al. (2003) 'Parenting and childhood anxiety: theory, empirical findings, and future directions', *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 44, 134–51
15. Zhang, X., Chen, H., et al. (2008). A Longitudinal Study of Parent-Child Relationships and Problem Behaviors in Early Childhood: Transactional Models. *Acta Psychologica Sinica*, 40(5), 571-582.

#### Sites -

1. <https://repository.up.ac.za/bitstream/handle/2263/25598/02chapters3-4.pdf?sequence=3>, cited Nov'18
2. <https://pdfs.semanticscholar.org/a1a3/b697e8b482911598df766359d3655426302c.pdf>, cited Jan'19

Figure - 2

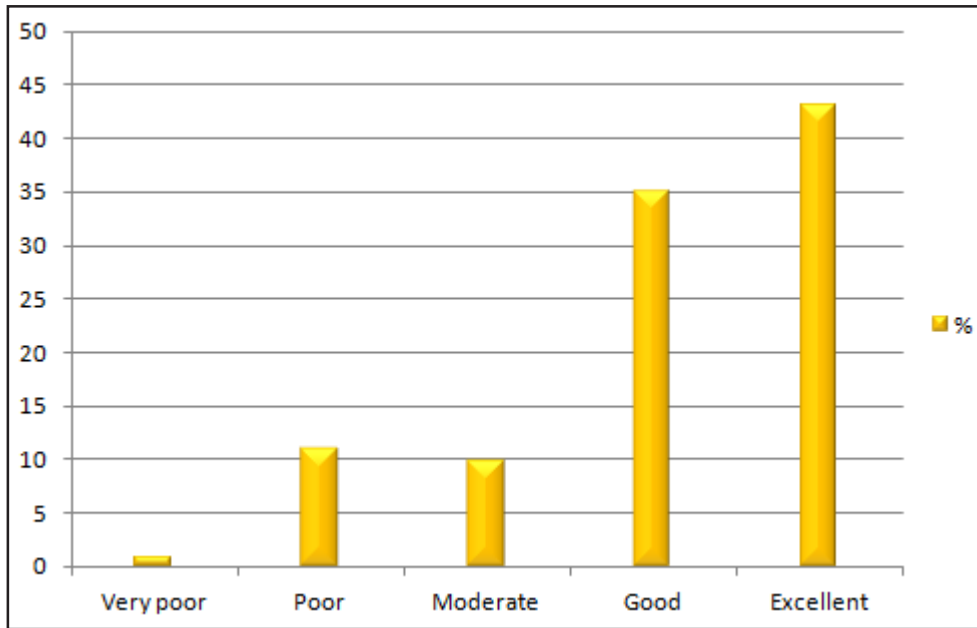
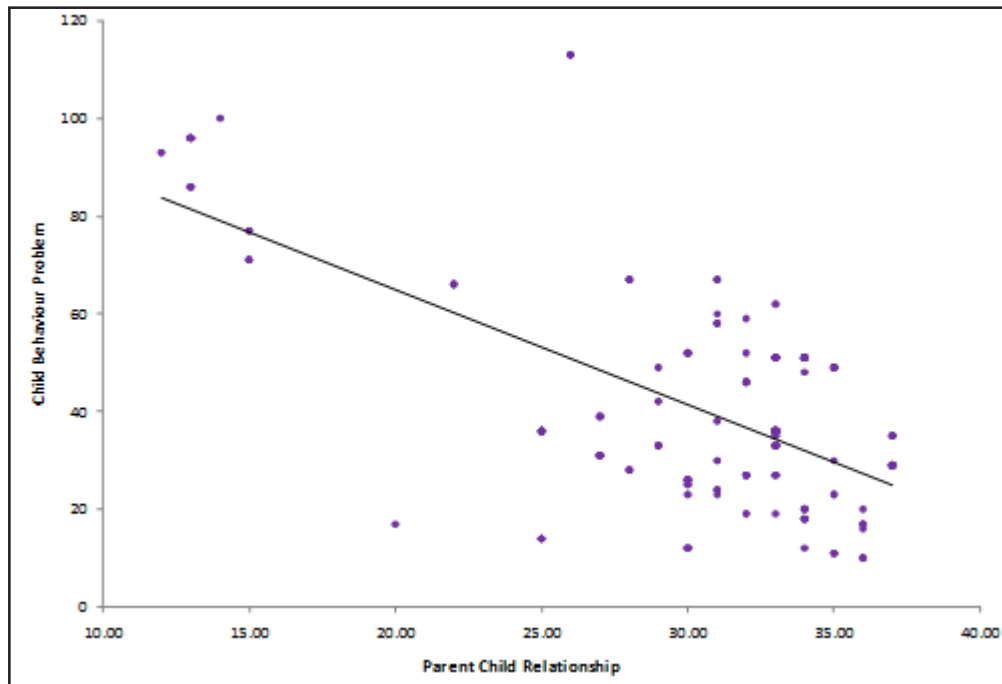


Figure - 2



\*\*\*\*\*



## पूर्व बाल्यावस्था में बालक एवं बालिका के संज्ञानात्मक विकास एक अध्ययन

रक्षा जामोद \* डॉ. दीपाली शर्मा \*\*

**शोध सारांश** - प्रारंभिक बचपन की शिक्षा प्राथमिक विद्यालय में प्रवेश करने से पहले प्री स्कूल के संज्ञानात्मक और सामाजिक विकास में सहायता के लिए डिजाइन की गई गतिविधियों और अनुभवों से संबंधित हो सकती है। इस अवस्था में बालक स्वकेन्द्रित और स्वार्थी न रहकर दूसरों के सम्पर्क से ज्ञान अर्जित करता है। वह अब खेल, अनुकरण, चित्र-निर्माण तथा भाषा के माध्यम से वस्तुओं के सम्बन्ध में अपनी जानकारी अधिकाधिक बढ़ाता है। संज्ञानात्मक क्षमता बाह्य वातावरण में विचारपूर्वक, प्रभावपूर्ण ढंग से तथा सुविधा के साथ कार्य करने की क्षमता है। प्रस्तुत अध्ययन में पूर्व बाल्यावस्था में बालक एवं बालिका के संज्ञानात्मक विकास के माध्यम फलांकों में अंतर ज्ञात करता है। अध्ययन में इन्दौर शहर के 3 से 5 आयु वर्ग के 400 बालक-बालिका को न्यादर्श के रूप में सम्मिलित किया गया है। अतः इससे निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि पूर्व बाल्यावस्था में बालक एवं बालिका के संज्ञानात्मक विकास में सार्थक रूप में अंतर को दर्शाता है।

**प्रस्तावना** - प्रारंभिक बचपन की शिक्षा एक व्यापक शब्द है, जिसका उपयोग किसी भी प्रकार के शैक्षिक कार्यक्रम का वर्णन करने के लिए किया जाता है, जो बच्चों को उनके पूर्वस्कूली वर्षों में कार्य करता है, प्रारंभिक बचपन की शिक्षा प्राथमिक विद्यालय में प्रवेश करने से पहले प्रीस्कूल के संज्ञानात्मक और सामाजिक विकास में सहायता के लिए डिजाइन की गई गतिविधियों और अनुभवों से संबंधित हो सकती है।

प्रत्येक बच्चे के पास उत्प्रेरणा, शिक्षा, खेल-कूद मनोरंजन और सांस्कृतिक क्रियाकलापों के माध्यम से शारीरिक, मानसिक और संवेदनात्मक विकास का अधिकार है ताकि वह अपने व्यक्तित्व का विकास अपनी सर्वोत्तम क्षमता के अनुरूप कर सके। जैसे-जैसे बच्चों की आयु महीनों और वर्षों में बढ़ती जाती है, उनका विकास शारीरिक, मानसिक, सामाजिक और भावनात्मक रूप से होता है, उनमें समझने और सीखने की क्षमता (संज्ञानात्मक कौशल) का विकास होने लगता है। हमारे बच्चों के विकास और उनकी संवृद्धि में विशेष रूप से विद्यालय पूरे की आयु से उपलब्ध कराए गए संपोषणीय परिवेश, बेहतर पोषण और उनके ज्ञान की पर्याप्त उत्प्रेरणा के माध्यम से और भी सुधार किया जा सकता है। इस बात के वैज्ञानिक प्रमाण विद्यमान हैं कि विद्यालय में प्राप्त की गई अधिकांश प्रगति तीन वर्ष की आयु तक के बच्चों के संज्ञानात्मक और सामाजिक-भावनात्मक विकास पर निर्भर करती है।

संज्ञानात्मक क्षमता बाह्य वातावरण में विचारपूर्वक, प्रभावपूर्ण ढंग से तथा सुविधा के साथ कार्य करने की क्षमता है। मानव शिशु के भीतर संज्ञानात्मक प्रक्रियाओं का विकास जन्म के बाद ही प्रारंभ हो जाता है और विकास-क्रम में बालक इन्हीं प्रक्रियाओं की सहायता से वातावरण की विशेषताओं को समझने में सक्षम हो पाता है। इन प्रक्रियाओं के द्वारा ही बालक परिवेश के तत्वों को जान पाता है। वातावरण के तत्वों की समुचित जानकारी बालक के व्यवहार तथा समायोजन के लिए अत्यंत आवश्यक होती है, क्योंकि उसके अधिकांश व्यवहार उसके संज्ञान द्वारा निर्देशित एवं

प्रभावित होते हैं।

बाह्य वातावरण अथवा उद्दीपक-जगत के संबंध में ज्ञान-अर्जन की प्रक्रिया संज्ञान का केन्द्रीय तथ्य है। बालक के विकास में संज्ञान-विकास एक अत्यंत महत्वपूर्ण संदर्भ है। विकासात्मक मनोवैज्ञानिकों ने बालक के संज्ञानात्मक विकास के अध्ययन में पर्याप्त रुचि प्रदर्शित की है। स्विट्जरलैण्ड के प्रसिद्ध मनोवैज्ञानिक जीन पियाजे ने बालक के भीतर संज्ञानात्मक प्रक्रियाओं के विकास का व्यापक स्तर पर अध्ययन किया है। पियाजे मूल रूप से ज्ञानशास्त्र में रुचि रखते थे और बालकों द्वारा अर्जित ज्ञान के स्वरूप को समझना चाहते थे, उनका विश्वास था कि ज्ञान को समझने का सबसे अच्छा उपाय उसके विकास का अध्ययन करना है।

**पूर्व संक्रियात्मक अवस्था** - संज्ञान विकास की दूसरी अवस्था दो से सात वर्षों तक मानी जाती है। इस अवस्था से बालक स्वकेन्द्रीय और स्वार्थी न रहकर दूसरों के सम्पर्क में ज्ञान अर्जित करता है। वह अब खेल, अनुकरण, चित्र, निर्माण तथा भाषा के माध्यम से वस्तुओं के सम्बन्ध में अपनी जानकारी पुष्ट करता है। अब वह धीरे-धीरे प्रतीकों को ग्रहण करना सीखता है, किन्तु अभी वह कारण-कार्य सम्बन्ध अथवा तार्किक चिन्तन के प्रति अनभिज्ञ होता है। जैसे वह रहकर यह याद कर लेगा कि दो और दो चार होते हैं, किन्तु यह कैसे होता है उसकी समझ में नहीं आता। वास्तव में यह अवस्था अतार्किक चिन्तन की अवस्था है, इसीलिए बालक के अनेक निर्णय त्रुटिपूर्ण होते हैं। इस अवस्था का बालक दूसरे के विचारों को जल्दी ग्रहण नहीं कर पाते, उनमें तर्क शक्ति का अभाव होता है। जहाँ तक समस्या के समाधान का प्रश्न है, इस अवस्था के बालक मानसिक रूप से अपरिपक्व होने के कारण समस्या के केवल एक पक्ष पर ही ध्यान केन्द्रित कर पाते हैं और एक पक्ष का अन्य पक्षों से सम्बन्ध नहीं समझ पाते। इससे इनके निर्णय प्रायः गलत सिद्ध होते हैं।

**उद्देश्य** - पूर्व बाल्यावस्था में बालक एवं बालिका के संज्ञानात्मक विकास के माध्यम फलांकों में अंतर ज्ञान करना।

\*शोधार्थी (गृहविज्ञान) देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इन्दौर (म.प्र.) भारत

\*\*प्रोफेसर (गृहविज्ञान) शासकीय महारानी लक्ष्मीबाई कन्या स्नातकोत्तर महाविद्यालय, किला मैदान, इन्दौर (म.प्र.) भारत

**उपकल्पना** - पूर्व बाल्यावस्था में बालक एवं बालिका के संज्ञानात्मक विकास के माध्य फलांकों में कोई अंतर नहीं है।

**निर्दर्शन विधि** - प्रस्तुत अध्ययन में हमने पूर्व बाल्यावस्था (3+ 4+ तथा 5+ Year Old) के विद्यार्थियों को सम्मिलित किया गया। अध्ययन में समग्र के अंतर्गत इन्दौर शहर में रहने वाले 400 पूर्व बाल्यावस्था में (बालक-बालिकाओं) को न्यादर्श के रूप में सम्मिलित किया गया है।

**उपकरण** - प्रस्तुत अध्ययन हेतु हेमा पाण्डे द्वारा निर्मित संज्ञानात्मक विकास मापनी का उपयोग किया गया।

पूर्व बाल्यावस्था में बालक एवं बालिका के संज्ञानात्मक विकास के माध्य, मानक विचलन एवं टी मान

लिंग	न्यादर्श	माध्य	मानक विचलन	टी मान	सार्थकता का स्तर
बालक	200	53.0	19.14	2.14	0.05
बालिका	200	49.40	11.55		

(देखे आगे पृष्ठ पर)

**सांख्यिकीय विधि** - संकलित तथ्यों का सांख्यिकीय विश्लेषण करने हेतु स्वतंत्र 'टी' का मान 2.14 है, जो कि 0.05 सार्थकता स्तर पर सार्थक है, जबकि  $df = 398$  है। इससे यह ज्ञात होता है कि पूर्व बाल्यावस्था में बालक एवं बालिका के संज्ञानात्मक विकास के माध्य फलांकों में सार्थक अन्तर है। अतः शून्य परिकल्पना 'पूर्व बाल्यावस्था में बालक एवं बालिका के संज्ञानात्मक विकास के माध्य फलांकों में कोई अंतर नहीं है' को अस्वीकृत की जाती है। तालिका से यह भी विदित होता है कि पूर्व बाल्यावस्था में बालकों का माध्य फलांक 53.01 है, जो कि बालिकाओं के माध्य फलांक 49.40 से सार्थक रूप से उच्च है। अतः इससे यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि बालक एवं बालिकाओं के आधार पर संज्ञानात्मक विकास में सार्थक अन्तर है।

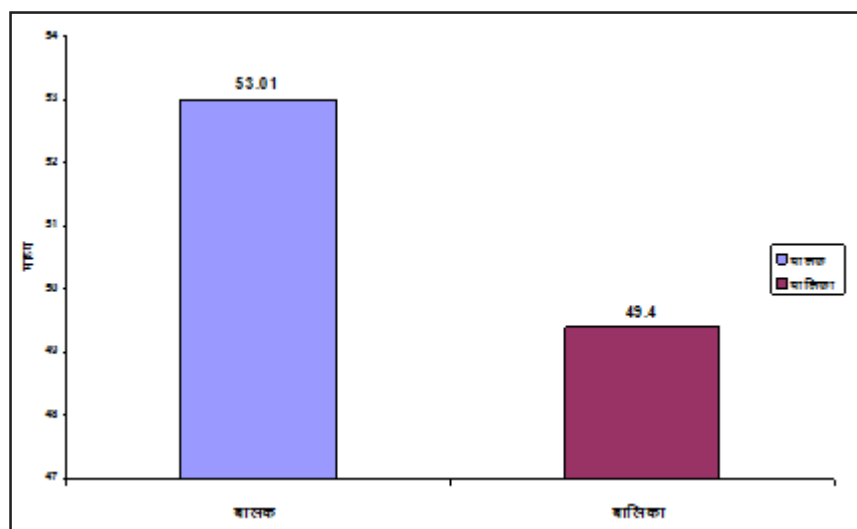
**निष्कर्ष एवं विश्लेषण** - तालिका के विश्लेषण से ज्ञात होता है कि पूर्व बाल्यावस्था में बालक एवं बालिका के संज्ञानात्मक विकास में सार्थक रूप में अन्तर को दर्शाता है।

**संज्ञानात्मक विकास में लिंग अंतर (2011)** - बौद्धिक क्षमताओं पर लिंग का संभावित प्रभाव विवादास्पद रहता है। इस शोध का उद्देश्य निरंतर

आयु समूहों के बच्चों में संज्ञानात्मक परीक्षण प्रदर्शन में लिंग अंतर का विश्लेषण करना था। इस नमूने में मेक्सिको और कोलंबिया के 5-16 साल के 788 एकल बच्चे (350 लड़के, 438 लड़कियाँ) शामिल थे। मौखिक भाषा (भाषा अभिव्यक्ति और भाषा की समझ) स्थानीय क्षमताओं (विभिन्न कोणों से देखी गई तस्वीरों की मान्यता) और दृश्य (ऑब्जेक्ट इंटिग्रेशन टेस्ट) और स्पर्श संबंधी अवधारणात्मक कार्यों में लिंग अंतर देखा गया, जिसमें ज्यादातर मामलों में लड़कियों की तुलना में लड़कों की उपलब्धि कम पाई गई। यह निष्कर्ष निकाला गया था कि संज्ञानात्मक विकास के दौरान लिंग अंतर न्यूनतम है।

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. मुखर्जी डॉ. के. (2010) शिक्षा मनोविज्ञान।
2. कुमार अरुण सिंह (2002) संज्ञानात्मक मनोविज्ञान।
3. शर्मा डॉ. गंगाराम, भार्गव डॉ. विवेक (2004) शिक्षा मनोविज्ञान अधिगमकर्त्ता का विकास एवं शिक्षण अधिगम प्रक्रिया।
4. मुखर्जी रविन्द्रनाथ (2001) सामाजिक शोध एवं सांख्यिकी।
5. कपिल एच.के. (2012) अनुसंधान विधियाँ।
6. de Bruin, A. Treccani B. & Della Sala (2015). Cognitive Advantage in Bilingualism An Example of Publication bias psychological Science 26 (1) 99-107.
7. Bialystok, E. Barac R. Blaye A.K. Poulin - Dubois D. (2010) Word Mapping and Executive functioning in young monolingual and bilingual children journal of cognition and development. 11 (4), 485-508.
8. Kroll, J.F. & Bialystok E. (2013) Understanding the Consequences of bilingualism for language processing and cognition journal of cognitive psychology 25 (5), 497-514.
9. Prior A. & Mac Whinney B. (2010). A bilingual Advantage in task Switching bilingualism language and cognition 13(2) 253-262.
10. Gaetz, P. J. (2003) the effect of bilingualism on theory of mind development bilingualism language and cognition 6 (1) 1-15.



# A Study On Impact Of Unorganized Sector In Indian Economy

**Dr. Abhilasha Shrivastava\* Dr. Deepali Agrawal\*\***

**Abstract** - The study has indicated how consumers and farmers benefit from organized retailers. The study has also examined the impact on manufactures. The results are indicative of the mega-and-mini-metro cities around a limited number of unorganized retail outlets, based on the results of the surveys, the study has made a number of specific policy recommendations for regulating the interaction of large retailers with small suppliers and the competitive response of the unorganized retailers.

**Key Words** - Consumers, farmers, organized, retailers, unorganized, retails.

**Introduction** - In a developing and most populous country like India which suffers from lack of capital resources, unorganized sector consisting of units engaged in trading services is a main stay of employment and income generation. The nature of employment is predominantly self employment, unpaid family labour and occasionally casual paid labour.

Unorganized sector is not covered by the Indian statistical system like Organized. There is a growing link between invisible economy and formal economy in terms of credit, skills, technology, market and infrastructure. These are to be addressed for sustaining high levels of economic growth.

**Review of literature** - a literature review discuss published information in a particular subject are "Review of literature with reference to impact of unorganized sector in Indian economy, are as follows.

Vasudev and Romica (2012) conduct a study amongst working women of the unorganized sector for understand their status with in the family by looking at their involvement in key decision making areas. Anthony P. D'souza (2013) focused the status and contribution of unorganized sector focused more on the challenges and problems faced by the youth in selecting job as self-employment. It is found that larger number of workless was getting their livelihood from this sector and role in bringing up unorganized sector at the better position in the country.

K.S. Ram (2016) focused to identify the factures contributing to the growth of unorganized sector in India as well as his study covered varied Impact of unorganized sector on Indian economy.

**Objectives** -

i. To highlight the need for unorganized sector in the backdrop of its Indian socio economic conditions;

- ii. To identify the factors contributing to the growth of unorganized sector in India;
- iii. To enumerate structural features of employment operational characteristics and product and service features;
- iv. To study the varied impacts of unorganized sector on Indian economy.

**Research methodology** - The nature of this research is of theoretical with an aim to studying the impact of unorganized sector in Indian economy. the data use in this paper is of secondary in nature from the sources of website, journals, books, and articles.

**Hypotheses** -

- i. With the Indian unorganized sector own account enterprises outnumber the establishments;
- ii. There are no significant different differences between Own Account Enterprises and Establishments in terms of structural features and operational characteristics;
- iii. There are no significant differences between the growth rates of organized and unorganized sectors.

**Key features of Indian economy** -

**a. Population** - India has one sixth of world population i.e. approximately.130 crores.

**b. Illiteracy** - About 33.8 crore approx 26% of population are illiterate. Literacy is an important input in overall development of individuals enabling them to comprehend their social, political, economic and cultural environment better and respond to it appropriately.

Overall literacy rate of India in 2011 is 74.04%. The male literacy rate is 82.14% and female literacy rate is 65.46% according to Census 2011. \*(1)

\*(1) From India facts on March 17, 2013 in India Census 2011.

**c. Below the poverty line** - As per the survey conducted

\*Faculty (Commerce) VRG Govt. P.G. College, Morar, Gwalior (M.P.) INDIA  
\*\*Faculty (Commerce) VRG Govt. P.G. College, Morar, Gwalior (M.P.) INDIA

in 2011-2012, the percentage of persons below the Poverty Line has been estimated as 25.7% in rural areas, 13.7% in urban areas and 21.9% for the country as a whole. \*(2)

- d. **Dependent on agriculture** - About 70% of India's population is dependent on agriculture. India is the largest producer of livestock and poultry meat, wheat, rice and many cash crops such as coffee and cotton. \*(3)
- e. **Infrastructure** - Infrastructure development in India is inadequate. Due to severe shortage of capital infrastructure is backward.
- f. **Inflation** - High rate of Inflation hampered the growth. Continuous and constant rising of prices is a negative factor in development. It triggers vicious circle. (High prices-Low savings-low investment-low production.)
- g. **Unemployment** - Unemployment rate is also high. Unemployment occurs when a person who is actively searching for employment is unable to find work. Unemployment is often used as a measure of the health of the economy.

#### Glimpses of the India's mixed economy -

1. Food inflation is alarming.
2. Cost of production of agriculture products is on the continuous rise
3. Consistent fall of agriculture output and quality
4. Labour markets are highly strained resulting in higher unemployment.
5. Sluggish growth of Social infrastructure.
6. Climatic changes show up adverse impacts on the economic development.
7. Good governance is yet to shape up and corruption to be wiped out.

#### Unorganized Sector definition -

**Meaning and definition** - Organized sector and unorganized sector do exist side by side. In India the formal (or organized) sector is unable to generate employment to absorb enormous supply of labour forcing the later to get residually absorbed in the unorganized sector. Unorganized sector operates independently or in some synoptic relations with the organized sector.

As per the "NATIONAL COMMISSION ON ENTERPRISES IN UNORGANIZED SECTOR" (NCEUS) the informal sector of all unincorporated private enterprises owned by individuals or households engaged in the sale and production of goods and services operated on a proprietary or partnership basis and with less than ten total workers. In India quite often researchers and users have used the terms 'unorganized' and 'informal' interchangeably.

The unorganized sector is neither taxed, nor monitored by any form of government. Unlike the formal economy, activities in the informal economy are not included in the gross national product (GNP) and gross domestic product (GDP) of a country

**Varied names of unorganized sector** - Foot path selling,

Petty commodity production, Shadow Economy, Trade-Service Sector, Grey Economy, Casual Work, Black Market, Clandestine activities, Transient sector, Unreported Economy, Grey Market, Under the Table, Community of the Poor, Family-enterprise Sector, Hidden Sector

#### Factors influencing the growth of unorganized sector and its continued sustainability -

1. Concentration on self employment as there is no other avenue.
2. Surviving on hereditary activities (continuity)
3. Knowing such kind of job only (skill deficiency)
4. Easy - access to entry (No entry barriers)
5. Autonomy to work in the desired way (Value)
6. Dependable resources needed on own (own and informal)
7. Simple technology is needed.
8. Own capital sufficient from family savings
9. Own labour members (self and family-unpaid)
10. Business secrets can be preserved (confidentiality of trade secrets)
11. Less government regulations (no governmental interference)
12. A strong desire to join family business (values)
13. Till better employment or other is available they work very sincerely (survival). Survival motive; transient sector.
14. It could be a permanent solution (tenure of business)
15. There will be a strong ambition to start own business activity (self aims)

**Unorganized sector-marketing** - Shopping in traditional India is very informal. Street vendors are an integral component of economy. Vendors may be stationary or mobile.

#### The major characteristics of unorganized sector -

1. The unorganized is overwhelming in terms of its number range and, therefore, it is omnipresent throughout India.
2. The workplace is expanded in nook and corner.
3. There is no formal employer employee relationship
4. The unorganized workers are subject to exploitation significantly by the rest of the society.
5. Poor working conditions and low wages for comparable jobs labour where productivity is same.
6. Primitive technologies are rampant in the unorganized sector. Illiteracy and limited exposure to the outside world not encouraging higher technologies and resulting in poor absorption.
7. The unorganized workers do not receive sufficient attention from the trade unions.
8. Inadequate and ineffective labour laws and standards relating to the unorganized sector.
9. Low productivity compared to formal sector.

#### Differences (Table-1) (See in the next page)

#### Example of unorganized sector -

1. Manufacturing of small traditional items, dolls, idols etc.,
2. Trading and repair service
3. Hotels & restaurants,
4. Transport, storage and facilities
5. Financial intermediation

6. Real estate, renting and business activities, 7. Health and social work 8. Fancy items 9. Vendors goods 10. Readymade garment 11. Beer making, 12. Mechanics for various works 13. Watchman services 14. Servant maids 15. Internet providers, 16. Temple guides 17. Selling branded or unbranded goods 18. Trading activities 19. Laundry for washing

### Dimensions of unorganized sector -

#### I. Included areas -

- Activities in this sector are grouped
- Non agricultural activities
- Manufacturing activities
- Trading
- Other services

#### II. Excluded areas - Agricultural activities b. Construction c. Plantation d. Crop production

#### III. Terms of employment

- Employment is based on unwritten or tacit agreement. No statutory benefits like leave, bonus, over time, provident fund, ESI, medical facilities, maternity leave, gratuity and superannuation.

#### IV. Employees background - Unskilled people Illiterate people or school dropouts

#### V. Available work - Based on nature of activity both Urban/rural areas

#### VI. Importance of unorganized sector

- The employment point of view
- Its contribution to and share in the economy
- For sustaining the livelihoods and wellbeing of people.

#### VII. Multiple employments - Because of lower levels of income and there is no assurance of sufficient earnings people take up more than one employment. (Called Moon Lighting)

#### VIII. Activities - Since unorganized sector operate at small or marginal levels, carrying more than one activity is quite prevalent

- Religious and entertainment goods,
- Household goods and beautification items etc.,

### Unorganized sector reflections on the Economy -

#### I. High demand for currency - It is a practice in unorganized economy to transact in cash. Rising activity in this economy is pushing up the demand for currency.

#### II. Impact on Organized sector -

- There will be a decline in organized sector due to
- Wages and working hours will be increasing in the unorganized sector
- Consequently people work more hours in the hidden sector

#### III. Economic growth - As the unorganized economy grows, factors of production displacement may depress the organized economy growth rate.

#### IV. Effects on economic growth -

- Unorganized economy will not increase tax revenues but stimulating a rise in public spending. This leads to a rise in the overall economic growth rate.
- Some may view that the unorganized sector is more

competitive and efficient than the formal sector and an increase in the unorganized economy will stimulate overall economic growth.

### Findings -

- Unorganized sector is a permanent feature of Indian economy.
- It operates both in manufacturing and trading sectors of Indian economy.
- The participation of local entrepreneurs in unorganized sector is of higher magnitude.
- This sector suits the socio-economic features of Indian economy.
- It operates without active support of the government and its agencies.
- It is quite independent of and complementary sector to the organized sector.
- Organized sector in India part takes most of the characteristics of unorganized sector

### Suggestions -

**Role of Regulators -** In depth studies of trading establishments which comprise own account enterprises and establishment, is the need of the hour for following reasons.

Since these establishments are informal, basic data regarding them are missing in compilation of national accounts. Hence, this segment is referred to as non observed economy. Non observance causes imbalance and consistency in national accounts.

Good quality national accounts are vital for national economic policy and research.

There is a lack of coverage for users both in terms of levels and trends. For example, when poverty is measured in terms of per capita, GDP, omission of this sector introduces downward bias.

**Role of Academicians -** Most of the research in Indian is either theoretical or empirical. Research studies continuing sound theory and empiricism are few and far between empirical studies which use data generated as a part of administrative reports lack innovation. For this reason the findings of these studies are nothing but replica of facts already reported in administrative reports. There is utmost need to conduct local studies with innovative research design imparting comprehensiveness in the coverage of national economy and its operations.

**Role of Company Secretaries -** High economic development can be ensured through "inclusive growth policy". Professionals, who mingle with society more than academicians, are best suited to study them like the present one, unorganized marketing in pilgrim centres. They are well equipped with professional tools to measure and report the true dimensions of this sector. They will facilitate the growth of this sector and bring to light its true potential for growth.

### Conclusion -

- The vibrant growth of Indian future economy depends on identifying the needs of unorganized sector and

forging complementary relationship between organized and unorganized sectors.

- ii. Since the sector is seed bed of local entrepreneurship, it needs to be supported by the government to ensure input supplies and market outlets for its goods and services.
- iii. The sector has more positive impact on employment and use of local resources as compared to the organized sector.

**References :-**

1. Antnomy P.D'souza "unorganized Sector: Role of an entrepreneur and challenges in self employment" international journal of scientific and research

publication. Vol.3 issue 6th June 2013.  
 2. Dr. Vandana Dave, "woman works in organized sector "Women's link , Vol.18 no.3 July-Sep 2012.  
 3. K.S. Ram "Nature and dimentions of unorganized sector "The journal for corporate professionals. Vol.46, no.02February-2016.  
 4. Vashudev and Romica, "A Study of organized and unorganized sector in urban" Bangalore thesis Christ University 2012  
 5. <http://en.wikipedia.org>  
 6. [www.wsepedia.org](http://www.wsepedia.org)  
 7. [www.mpra.uv.uni.muenchen.de/9247/1](http://www.mpra.uv.uni.muenchen.de/9247/1)

**Differences  
(Table-1)**

S.No.	Characteristics	Organized	Unorganized
1.	Licence	Required	Not needed
2.	Registration	Required	Not needed
3.	Tax payers/persons	Liabe and identified	Not identified
4.	Stability	Stable at one place Foot-loose	May not be.
5.	Foreign exchange	Dependent	non dependent
6.	FDI	Can be considered	indigenous
7.	Labour	Outside labour	Family labour
8.	Choice of products	Wide	Narrow
9.	Retirement benefits	Existent	Non existent
10.	Minimum wages	Existent	Non existent
11.	Closure	With prior approval	No constraints

\*\*\*\*\*

# To Study Motivational Factors To Faculty Retention In Private Colleges, Indore (MP)

Dr. Abha Singh\* Pallavi Mane\*\*

**Introduction - Motivation** has existed as a subject for quite some time. Arguably, the very first studies in psychology were concerned chiefly with what motivates human action. It has become common for institutions to attempt to **apply the lessons learned in Motivation theory to their day-to-day management practices**. Institutions succeed and fail based on the work of their faculties. The ability to motivate your Faculties will likely determine the fate of your Institutions.

Certain motivation theorists have identified different level by which faculties are motivated. On one level there are the basic needs that people need to have fulfilled, such as financial security and job security. If these needs are met faculties will be satisfied in their jobs but they will not yet be motivated. To motivate their faculties institutions must also offer things, such as recognition and challenging work to meet more subjective needs.

**Humanism** - Most modern motivation theories share a basic sense of humanism where workers are dealt with in a personal way. To motivate faculties, according to this understanding, institutions must treat them as more than just the parts in a machine. People must be appealed to in a way that addresses their needs for dignity and self satisfaction. To increase worker efficiency it becomes necessary to address the basic psychological needs of an Institutional's faculties.

**Humanism is to understand personally and deal with them in a Humane manner** - One key factor in faculty motivation and retention is the opportunity faculties want to continue to grow and develop job and career enhancing skills. In fact, this opportunity for faculties to continue to grow and develop through training is one of the most important factors in Faculty Motivation.

Thus, Motivation is a must and on-going process, is also required on a regular basis and is expected from Institutional Management for the growth and development of their faculties as well as Institution.

## Motivational Factors -

1. Inspire through belief.
2. Plan Events and eventually lay down successfully.
3. Get in the Trenches.
4. Work Time meetings to be scheduled.

5. Positive and Healthy environment.
6. Indulging on Humane through sports or gyming activity.
7. Professional development through seeking opportunities to grow.
8. Enhancing abilities through learning on a regular basis.
9. Monetary Rewards and Benefits.
10. Re-assign responsibilities.
11. Leadership and Supervision go hand-in-hand.
12. Workshops, Conferences and Seminars active Participation.
13. Provide Liberty.
14. Accept Initiation positively.
15. Significance to Contributions of Innovative Ideas.
16. Appreciation with Rewards and Certificates/Momentos.
17. Performance Orientation.
18. Training and Development.
19. Working Together for Institutional Upliftment.
20. Goals, priorities and measurements.

The above Motivational Factors indicate that, there are many possibilities to improve together without attrition of faculties and better ways to find solutions to meet their expectations and fulfill the significance of understanding amongst Management and Faculty, and built up a good rapo towards the common Goal of the Institutional growth. The saying, "**Read between the Lines**" resolves all the issues and creates harmony amongst all.

1. **Inspire through Belief** - Inspiring through Belief comes with the given authority and responsibility accomplished within the time frame. It is very important to built up trust and confidence amongst the Management and Faculties. It happens through Induction [Introduction] to the work place and Management.
2. **Plan Events and eventually lay down successfully** - Events in the Institutions are a timely demand of today's generation of students as well as Faculties. The events carry a lot of inputs, security and responsibilities which can be made possible with the faculties interest and initiation of how effectively it can be laid down successfully and completed with enjoyment and satisfaction. This can be made possible with the availability of resources and financial freedom.

3. **Get in Trenches** - Many a times Faculties need to get in Trenches. That is they need to come out of their comfort zones of working adaptability and perform the duties by taking value worth Decisions which are important from the Institutions point of view and will benefit the monetary growth of the Institution.
  4. **Work Time Meeting to be scheduled** - Meetings are a part of the work and should be scheduled with regular time intervals so that proper communication is maintained between the Management and Staff. All the things are intimated in advance and informed in particular to all the Faculties at a time.
  5. **Positive and Healthy Environment** - For a Positive environment, there should be proper availability of required basic amenities which are necessary [Lights, ventilation, fans, bells, computer systems, internet facility, Mobile usage, Drinking water, Canteen, Basic First Aid, etc] For a Healthy Environment, the Hygiene and cleanliness should be maintained.
  6. **Indulging Humane through Sports or Gyming Activity** - There should be regular Sports and Gymming in the campus to keep the faculties fit and healthy.
  7. **Professional Development by seeking Opportunities to grow** - Regular Faculty Development Programme to be organized and one by one giving opportunity to each and every faculty to attend Trainings or Educational Programmes for the development of Faculties through the Institution.
  8. **Enhancing abilities through learning on a regular basis** - There are many incidences when experiences shared with the newcomers to the Institution are very helpful and also guidance of Senior Faculties will help them learn more about the Institution as well as enhance the inquisitiveness of the new faculties to accept that "Learning is a on-going Process....until the end of Life".
  9. **Monetary Rewards and Benefits** - As cherished always Monetary Awards and Rewards is important and most beneficial Motivational Factor as it completes and sets the priorities of a individual's Life needs and desires. Time to time increments and incentives play most crucial part.
  10. **Re-assign Responsibilities** - All the time same people working on the same area of work does affect the work adaptability with old working concepts. Re-assigning of responsibilities to other faculties and allowing them to work on a free hand to decide on their own and carry out their decisions.
  11. **Leadership and Supervision go hand-in-hand** - Supervision of Seniors allow the working styles of junior faculties to bring out their Leadership qualities through their skills and talents.
  12. **Workshops, Conferences and Seminars active Participation** - Upgradation of faculties through Workshops, Conferences and Seminars is a good platform to prove themselves and their capabilities. It should be a regular practice and a on-going process to develop faculties.
  13. **Provide Liberty** - In our democratic country, each individual has equal rights to freedom. As well faculties arousal in class with students is personal and Liberty be given to inculcate amongst students all the good qualities and integrity should be clearly indicated with trust and honesty. This can be done only without interference of the Management.
  14. **Accept Initiation positively** - Any Initiative taken by faculty for developmental activities of the students promotional programmes should be accepted positively and implemented with immediate effect so as to create bonding between faculties and management.
  15. **Significance to Contributions of Innovative Ideas** - At times when required Innovative ideas are significant to implement and lay out for the students generation gap to be filled between the Senior faculties and Students.
  16. **Appreciation with Rewards and Certificates/ Momentos** - Few efforts which amazingly come forth must be appreciated with specific Trophies or Rewards and Certificates/Momentos.
  17. **Performance Orientation** - As a matter of practice, discussions should be regularly made on Performance Orientation and faculties should be motivated to improve and move ahead in their careers.
  18. **Training and Development** - In today's scenario Training on particular sessions is must for the development of Faculties and also keeps the interest going.
  19. **Working Together for Institutional Upliftment** - Admissions and Examinations are the first priority of an Institution. It's a base for further growth of the Institution. Many advertisement and personal efforts [posters, banners, pamphlets, etc] are made together by the Management and faculties for the upliftment of the Insitution.
  20. **Goals, priorities and measurements** - In Life priorities are to be decided to achieve the set of goals of the Institution. Whether what is to be done first and what is last. Through the task completions within the set frame of time, measurements are done and evaluated for the higher positions.
- Salary and Perks is the main Motivational Factor** - What Pay Means to Faculty's ?
- **Value** - perceived worth to an Institution.
  - **Equity** - perceived worth compared to other individuals.
  - **Finances** - ability to maintain certain standard of living.
  - **Jealousy** - difficulties that arise if someone is not recognized according to perceived worth.
  - **Favoritism** - perception that one person may be singled out to receive more/less.
  - **Anomaly** - pay for reliability (attendance).
  - **Precedent** - recognition of similar actions in the future.
  - **Appropriateness** - entitled to more than salary (bonus,



profit sharing) for extra effort.

- **Job satisfaction** – perceived quality of the work environment in terms of performance and work-life balance.
- **Intention to stay** – response to the management, “I plan to be working for this institution in two years.”
- Supervisor effectiveness strongly correlated to faculty job satisfaction.
- Team effectiveness strongly correlated to faculty job satisfaction.
- Faculty development strongly correlated to faculty job satisfaction.

In **Motivation**, team effectiveness, supervisor effectiveness and faculty development created a significance to faculty’s intention to stay.

**Conclusion** - Overall finding - “Faculties indicating that they intend to leave feel as though they are not given the opportunity to do their best work and are not highly valued. They express dissatisfaction with how work is recognized and the sense of teamwork within the workplace. Moreover, they do not feel as though the workplace is efficient and has too many unreasonable barriers to successfully completing tasks.”

Therefore, it is to be noted that Motivational Factors are must and should be considered as a significant factors for Faculty Retention.

**Retention is Not for Everyone** - It would be a mistake to believe that Institutions should attempt to retain each and every faculty especially in light of today’s economic turmoil.

The challenges that confront management are therefore not only how to minimize the possibility of losing good faculties, but also how to identify the faculties and institutions **needs and wants to keep** identifying those employees who have “talent” and are “contributors” to the Educational Institutions.

**References :-**

1. <http://www.ehow.com>
2. [http://ohcm.gsfc.nasa.gov/faculty\\_relations/whatis.htm](http://ohcm.gsfc.nasa.gov/faculty_relations/whatis.htm)
3. [www.google.com](http://www.google.com)
4. [www.ask.com](http://www.ask.com)
5. [http://ohcm.ndc.nasa.gov/faculty\\_relations/whatis.htm](http://ohcm.ndc.nasa.gov/faculty_relations/whatis.htm)
6. <http://www.researchscholar.com>
7. <http://www.grassroots.com>
8. <http://www.mesrianiilaw.com/Employer;Faculty-Relations.html>

**Books on Faculty Retention and Strategic Management.**

1. R. Srinivasan. Strategic Management, The Indian Context.
2. Cappelli, P. (2000). “A Market-Driven Approach to Retaining Talent”. Harvard Business Review. 78(1), 103-112.
3. Genevieve .G. Shaker. Faculty work and the Public Good: Philanthropy Engagement and Academic Professionalism.
4. Simon Nderitu. Strategies for Retention of Faculty in Private Universities.
5. Judith. M. Gappa. Rethinking Faculty Work: Higher Educations Strategic Imperative.

\*\*\*\*\*

## Role Of Digitalization In Indian Economy Its Challenges & Opportunities

Naresh Kumar \* Pawan Kumar \*\*

**Introduction** - "Digital India" is an initiative of the Central Government of India to transform India into a global digitized hub by improving digital connectivity and skill enhancement and various other incentives to make the country digitally empowered in the field of technology. It is the outcome of many innovations and technological advancements to bring digital revolution. The drive behind the concept is to build participative, transparent and responsive system. It is a dream project of the Indian Government to remodel India into a knowledgeable economy and digitally empowered society, to ensure that government services are made available to citizens electronically by improving online infrastructure and by increasing Internet connectivity. There are various problems in the way of its successful implementation like digital illiteracy, poor infrastructure, low internet speed, lack of coordination among various departments, issue pertaining to taxation etc. These challenges need to be addressed in order to realize the full potential of this programme.

Prime Minister Sh Narendra Modi launched the Digital India to push the use of technology to connect and empower people in areas relating to health, education, labor and employment, commerce, etc. Under this program, the government plans to introduce Broadband Highways, Universal Access to Mobile Connectivity, Public Internet Access Programme, IT for Jobs and much more. The governance will shift from for e-governance to m-governance where "M is not Modi Governance, it is mobile governance," said Modi. The initiative aims to bring big investments in the technology sector and this Rs 1.13 lakh crore initiative will help in creating a participative, transparent and responsive government Digital India Program is a national campaign to transform India into a globally connected hub. It includes various proposals and incentives given to companies, basically the manufacturing companies both domestic and foreign to invest in India and make the country a digital destination. The emphasis of Digital India campaign is on creating jobs and skill enhancement in the Broadband Highways, e-Governance, and Electronic delivery of services, Universal access to Mobile Connectivity, Electronics Manufacturing, and Information for All etc. The campaign's aim is to resolve

the problems of connectivity and therefore help us to connect with each other and also to share information on issues and concerns faced by us. In some cases they also enable resolution of those issues in near real time. This initiative is focused to help India gain a better rural connectivity with a stable governmental policies in the background coupled with benefits and incentives via the campaign. Simultaneously the initiative is designed to create jobs and enhance skill development which will ultimately lead to increase in GDP and revenues from tax.

**Review of Literature** - "Digital India" initiative has been an intriguing subject matter of numerous researches from various disciplines because of its great significance and influence on the economy as a whole and particularly the technological sector. Being a recent move, there have been various researches on different aspects of the initiative ranging from the economical to social and ethical dimensions. Some of these researches retrieved through internet searches have been reviewed here.

A Study of New-Age e-Entrepreneurship in India (Arjuna Kumar Sahu<sup>1</sup>, 2015) Arjuna Kumar explore Digital India and other initiative like National Digital Literacy Mission (NDLM) penetration of mobile phone and broadband has raised in significant number and pattern of users has changed.

**(Singh, 2016)** Singh reviewed Indian banking sector and analysed the challenges and opportunities in it. Author put his views that Indian Government needs bigger banks to finance, its social projects, infrastructure funds like Digital India, Bullet Train etc.

**(Joshi, 2016)** Joshi an attempt to understand conceptual understanding and overview with the present trend in digital health care in India and world. This study also address issues and challenges in digitization of health care services in India.

**Midha(2016)** recognized digital India as a great plan to develop India for knowledge future but he also expressed his doubt regarding implementation due to inaccessibility and inflexibility to requisite which can lead to its failure. He admitted that though digital India programme is facing number of challenges yet if properly implemented it can make the best future of every citizen.

\*Asst. Professor (Commerce) Sidharth Govt College, Nadaun, Distt. Hamirpur (H.P.) INDIA

\*\*Asst. Professor (Economics) Sidharth Govt College, Nadaun, Distt. Hamirpur (H.P.) INDIA

Rani (2016) concluded that the digital India project provides a huge opportunity to use the latest technology to redefine India the paradigms of service industry. It also pointed out that many projects may require some transformational process, reengineering, refinements to achieve the desired service level objectives.

**Objectives of the Study -**

1. To analyse the concept of digital India programme
2. To find out the importance of this programme.
3. To evaluate the opportunities and challenges with special reference to 'Digital India'

**Methodology -** Being an explanatory research it is based on secondary data of National & International Journals, articles, government reports, books, newspapers and magazines covering wide collection of academic literature on 'Digital India'. Considering the research objectives, descriptive research design is adopted to have more accuracy and rigorous analysis of research study. Available secondary data was extensively used for the study.

**Result and Discussion -**

**a) Vision of Digital India initiative -** Here is what the government of India aims to achieve through Digital India initiative.

**Infrastructure -** The Digital India initiative has a vision to provide high speed internet services to its citizens in all Gram Panchayats. Bank accounts will be given priority at individual level. People will be provided with safe and secure cyber space in the country.

**Governance and services -** Government services will be available online where citizens will be ensured easy access to it. Transactions will be made easy through electronic medium.

**Digital empowerment of citizens -** This is one of the most important factors of the Digital India initiative to provide universal digital literacy and make digital sources easily accessible. The services are also provided in Indian languages for active participation.

**Conclusion and Suggestions -** The vision of digital India is grand. It is a huge step towards building a truly empowered nation. If successful, it transforms citizen access to multimedia information, content and services. However the goal is still far away since most of the nine pillars of digital India mission are facing serious challenges in implementation. It is imperative that focused persistent attention must be given to each and every pillar so that this programme does not end up in failure. In fact we all should be mentally prepared for the change and be ready to face the challenges in implementing this policy, only then it would be possible to make this vision a reality

**Suggestions -** The main suggestions of the study are spelled out as follows - Digital literacy is first step in empowering citizens. People should know how to secure

their online data.

To make this programme successful, a massive awareness programme has to be conducted. There is pressing need to educate and inform the citizens, especially in rural and remote areas, about the benefits of internet services to increase the growth of internet usage.

Digital divide needs to be addressed. 4. Manufacturing content is not government's strength. This mission needs content and service partnerships with telecom companies and other firms.

PPP models must be explored for sustainable development of digital infrastructure.

Private sector should be encouraged for development of last mile infrastructure in rural and remote areas. To encourage private sector, there must be favorable taxation policies, quicker clearance of projects.

The success of digital India project depends upon maximum connectivity with minimum cyber security risks. For this we need a strong anti cyber crime team which maintains the database and protects it round the clock. To improve skill in cyber security, we need to introduce cyber security course at graduate level and encourage international certification bodies to introduce various skill based cyber security courses.

There is need for effective participation of various departments and demanding commitment and efforts. Various policies in different areas should support this goal. For successful implementation, there must be amendments in various legislations that have for long hindered the growth of technology in India

**References :-**

1. Arvind, P. P., Vitthalrao, M. P., & Mukund, J. M. (2015). Digi Locker (Digital Locker): Ambitious aspect of Digital India Programme. GE- International Journal of Management Research, 3(6), 299-308.
2. Goswami, H. (2016). Opportunities and Challenges of Digital India Programme. International Education and Research Journal, 2(11), 78-79.
3. Gulati, M. (2016). Digital India: Challenges and Opportunities. International Journal of Management, Information Technology and Engineering, 4(10), 1-4.
4. Gupta, N., & Arora, K. (2015). Digital India: A Roadmap for the Development of Rural India. International Journal of Business Management, 2(2), 1333-1342.
5. Jani, J., & Tere, G. (2015). Digital India: A need of Hours. International Journal of Advanced Research in Computer Science and Software Engineering, 5(8), 317-319.
6. Kedar, M. S. (2015). Digital India: New way of Innovating India Digitally. International Research Journal of Multidisciplinary Studies, 1(4).

## महिला सशक्तिकरण में स्वयं सहायता समूह का योगदान

डॉ. आर. एस. वाघेला \* प्रो. हरीश दुबे \*\*

**प्रस्तावना** – भारत मूलतः एक ग्रामीण देश है, देश की लगभग 75 प्रतिशत ग्रामीण आबादी का मुख्य आधार कृषि है, ग्रामीण परिवार कई प्रकार की समस्याओं से गुजर रहा है क्योंकि उनके पास आय का मुख्य साधन केवल कृषि है, प्रत्येक वर्ष में केवल तीन चार माह कृषि का कार्य चलता है, जिससे अंतराल महीने में आय जुटाने के लिए अन्य प्रयास करना पड़ते हैं, अपने जीवन – निर्वाह एवं आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए अपनी जमीन एवं गहनों को भी बंधक रखना पड़ते हैं जो बंधक मुक्त भी नहीं हो पाते हैं। इसी अनुरूप ग्रामीण आबादी का अधिकतम को भाग गरीबी से गुजरना पड़ता है।

वर्तमान में सबसे विकराल समस्या निर्धनता है, जिससे गरीब वर्ग उभर नहीं पा रहा है। ये सम्पूर्ण प्रक्रिया कहीं न कहीं परिवर्तन की माँग कर रहा है ऐसे निम्न एवं कमजोर वर्गों की महिलाओं के उत्थान के लिए प्रत्येक राष्ट्र, राज्य एवं प्रांत में स्वयं सहायता समूह की आवश्यकता है, ऐसे कमजोर वर्ग की महिलाओं को आर्थिक मदद की आवश्यकता नहीं बल्कि एक आदर्श मार्गदर्शन की भी बहुत जरूरत है, जिससे गरीब महिला वर्ग को संगठित कर आर्थिक एवं सामाजिक उन्नति की ओर प्रेरित किया जा सके। स्वयं सहायता समूह के गठन का उद्देश्य केवल बैंकों से ऋण प्राप्त करना ही नहीं, अपितु समूह से जुड़ी महिलाओं की समस्याओं का समाधान करना है जिससे महिलाओं की पारिवारिक समस्याओं का निदान महिलाओं की सूक्ष्म बचतों से पूँजी निर्माण, महिलाओं को रोजगार, व्यवसाय एवं उद्योगों की स्थापना करना, क्योंकि शासकीय योजनाओं का अधिकतम लाभ उठाना या ऋण प्राप्त करने का उद्देश्य रखने वाले समूह की जीवन अवधि अधिक नहीं होती है, जो कि स्वयं सहायता समूह निर्माण एवं संचालन को महत्वपूर्ण मानते हैं।

महिलाएँ हमारे देश के विकास और प्रगति में अपना बहुमूल्य किन्तु मूक योगदान करती रही हैं, किन्तु आज महिलाएँ विकास के प्रत्येक क्षेत्र में खुलकर योगदान कर रही हैं और पुरुषों के बराबर चुनौती भी स्वीकार कर रही हैं, किन्तु जहाँ एक तरफ स्वयं आकलन करने की क्षमता स्वयं को विकसित करने की आवश्यकता सभी वर्ग समूह के व्यक्तियों के लिए अनिवार्य प्रतीत होती है, वहीं दूसरी तरफ महिलाओं में इस तरह की क्षमता का विकास करने की और भी ज्यादा आवश्यकता होती है।

स्वयं सहायता समूह एक समान आय-वर्गों से संबंधित होती है जो कि प्रायः 10 से 20 महिलाओं का एक समूह है यह एक सूक्ष्म एवं निश्चित राशि बचत समूह में रखकर एक बड़ी पूँजी निर्मित करती है, जिसका उपयोग महिला सदस्य द्वारा अपनी समस्याएँ एवं ऋण की आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए किया जाता है।

स्वयं सहायता समूह सूक्ष्म वित्त क्षेत्र में सबसे पहला कदम 1974 में सुश्री इला भट्ट ने महिलाओं द्वारा गठित स्वयं सहायता समूहों को वित्तीय सहायता प्रदान कर उत्पादन गतिविधियों में प्रशिक्षण भी प्रदान किया है उसके पश्चात् बांग्लादेश के चितगाँव यूनिवर्सिटी के प्रोफेसर मोहम्मद युनुस खान ने 1976 से नवीन संकल्पना अंतर्गत सूक्ष्म वित्त संग्रहित कर स्वयं सहायता समूह को सृजित किया है। जिसके परिणाम स्वरूप बांग्लादेश में गरीबी दूर करना महिलाओं को सशक्त, आत्मनिर्भर बनाना, लघु एवं कुटीर उद्योगों का पुनर्निर्माण का कार्य किया गया, इस नवीन संकल्पना पर कार्य करने के कारण बांग्लादेश को वर्ष 2005 में नोबल शांति पुरस्कार से सम्मानित किया गया इस सफलता के बाद यह संकल्पना एक क्रांतिकारी विचारधाराओं में उभरकर व स्वयं सहायता समूह एवं सूक्ष्म वित्त अवरधारणा के रूप में विकासशील देशों में गरीबी उन्मूलन निवारण एवं महिला उत्थान, सशक्तिकरण का एक विशेष मार्ग बन चुकी है।

### शोध अध्ययन का उद्देश्य -

1. स्वयं सहायता समूह द्वारा सदस्यों सामाजिक-आर्थिक स्थिति का अध्ययन।
2. स्वयं सहायता समूह द्वारा संचालित योजनाओं का अध्ययन।
3. स्वयं सहायता समूह द्वारा संग्रहित बचत एवं प्रदत्त लघु वित्त का अध्ययन।

### शोध परिकल्पना -

- H<sub>0</sub> स्वयं सहायता समूह द्वारा सदस्यों की सामाजिक-आर्थिक स्थिति में विकास नहीं हुआ।  
H<sub>1</sub> स्वयं सहायता समूह से ग्रामीण क्षेत्रों में रोजगार के अवसरों में वृद्धि नहीं हुई है।  
H<sub>2</sub> स्वयं सहायता समूह द्वारा संग्रहित बचत एवं प्रदत्त लघु वित्त में प्रभावी भूमिका नहीं रही है।

**शोध की विधि** – प्रस्तुत शोध पत्र महिला सशक्तिकरण में स्वयं सहायता समूह का योगदान का एक विश्लेषणात्मक अध्ययन किया गया है। यह शोध कार्य इंदौर जिले की राऊ तहसील से 120 हितग्राहियों की सामाजिक – आर्थिक, ग्रामीण क्षेत्रों में रोजगार के अवसरों में वृद्धि एवं समूह द्वारा संग्रहित बचत एवं प्रदत्त लघु वित्त में प्रभावी भूमिका हेतु सांख्यिकीय विधि में न्यादर्श चयन से कुल 120 हितग्राहियों का अवलोकन व साक्षात्कार के माध्यम से सर्वेक्षण करके प्राथमिक समकों को प्राप्त करके विभिन्न निष्कर्षों पर पहुँचने का प्रयास किया गया है। शोध पत्र में द्वितीयक समकों के रूप में विभिन्न प्रकार के प्रकाशित शोध जर्नल्स के लेख, कम्प्यूटर एवं स्वयं सहायता

\* प्राध्यापक (वाणिज्य) श्री अटल बिहारी वाजपेयी शासकीय कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, इंदौर (म.प्र.) भारत

\*\* देवी अहिल्या कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, इंदौर (म.प्र.) भारत

समूह की विभिन्न पाठ्यपुस्तकों का प्रयोग किया गया है। विभिन्न वार्षिक प्रतिवेदन, पत्र-पत्रिकाओं के लेख एवं सारांश तथा योग्य स्थानों पर चित्र, रेखाचित्रों का उपयोग किया गया है। समंको का विश्लेषण प्रतिशत एवं सांख्यिकीय टेस्ट के माध्यम से चित्रमय प्रदर्शन किया गया है।

**प्रदत्तों का विश्लेषण** – महिला सशक्तिकरण में स्वयं सहायता समूह का योगदान संबंधी तालिकाएँ-

तालिका 01

महिला सशक्तिकरण में स्वयं सहायता समूह के संचालन संबंधी विश्लेषणात्मक तालिका

क्र.	समूह संचालन	समूह की संख्या	प्रतिशत
01	समूह सदस्य	58	48.33%
02	सरकार	24	20.00%
03	एन.जी.ओ.	20	16.67%
04	अन्य संस्था	10	8.33%
05	समूह सदस्य/सरकार	02	1.67%
06	समूह सदस्य/एन.जी.ओ.	04	3.33%
07	सरकार/एन.जी.ओ.	02	1.67%
	कुल योग	120	100

स्रोत – सर्वेक्षण से प्राप्त समंको के आधार पर।

उपरोक्त तालिका से यह स्पष्ट होता है कि समूह की इस प्रक्रिया का संचालन का विवरण दिया गया सर्वेक्षण में यह पाया गया है कि सबसे ज्यादा 48.33 प्रतिशत भाग समूह सदस्य द्वारा संचालित होता है तथा सबसे कम समूह सदस्य/सरकार एवं सरकार/एन.जी.ओ. द्वारा 1.67 प्रतिशत भाग है।

तालिका 02

महिला सशक्तिकरण में स्वयं सहायता समूह द्वारा संग्रहित बचत एवं प्रदत्त लघु वित्त का विश्लेषणात्मक अध्ययन संबंधी तालिका

क्र.	सदस्य को समूह से जुड़ने का कारण	संख्या	प्रतिशत
01	बचत	33	27.5%
02	ऋण	36	30%
03	लाभार्जन	11	9.17%
04	ऋण/लाभार्जन	12	10%
05	बचत/ऋण	25	20.83%
06	अन्य	03	2.5%

स्रोत – सर्वेक्षण से प्राप्त समंको के आधार पर।

उपर्युक्त तालिका के सर्वेक्षण से यह स्पष्ट होता है कि महिला सशक्तिकरण में स्वयं सहायता समूह द्वारा सदस्य बचत करने वाले 27.5 प्रतिशत है, समूह से विभिन्न क्रियाओं के लिए ऋण लेने वाले सदस्यों का 30 प्रतिशत भाग है और सबसे कम 2.5 प्रतिशत अन्य सदस्यों को समूह से जुड़ने का कारण है।

इस मान्यता के अनुसार ही प्रत्येक समूह सदस्य किसी ना किसी कारण या उद्देश्य से समूह से जुड़े है अधिकतम सदस्य समूह से केवल ऋण प्राप्त करने के लिए जुड़े है कमजोर वर्ग सदस्य समूह में बचत एवं लाभार्जन के लिए समूह में संगठित रहकर कार्य करते हैं जबकि कुछ सदस्य समूहों में ऐसे भी देखे गए है जो ऋण/बचत/लाभ सभी प्राप्त करने का स्रोत समूह को मानते है जिसके लिए वह समूह से जुड़े रहते है।

तालिका 03

समूह द्वारा सदस्यों की सामाजिक आर्थिक स्थिति का विश्लेषणात्मक अध्ययन संबंधी

क्र.	स्थिति अनुसार तर्क	संख्या	प्रतिशत
01	हाँ	36	30%
02	नहीं	72	60%
03	मालूम नहीं	08	6.67%
04	जवाब नहीं	04	3.33%
	कुल योग	120	100

स्रोत – सर्वेक्षण से प्राप्त समंको के आधार पर।

उपर्युक्त तालिका के सर्वेक्षण से यह स्पष्ट होता है कि समूह सदस्य का 30 प्रतिशत भाग इस बात से सहमत है कि स्वयं सहायता समूह के सदस्य स्वयं की उन्नति/विकास/स्वार्थ के लिए समूह से जुड़े रहते है, परंतु दूसरी ओर समूह का 60 प्रतिशत भाग इस मान्यता को नहीं मानता है, समूह सदस्य का 6.67 प्रतिशत भाग इस तर्क के बारे में कोई जानकारी नहीं है और समूह सदस्य का 3.33 प्रतिशत भाग इस तर्क/विषय पर कोई जवाब नहीं है। सर्वेक्षण से ज्ञात होता है कि स्वयं सहायता समूह के सदस्य का जुड़ने का एक विशेष उद्देश्य होता है कि अधिकतर समूह सदस्य अपने व्यक्तिगत स्वार्थ के लिए समूह से जुड़े रहते है, स्वार्थ पूरा होने के बाद उस समूह से प्रत्यक्ष भूमिका छोड़ देते है परंतु दूसरी ओर समूह सदस्य इस मान्यता को असत्य साबित करते है।

तालिका 04

स्वयं सहायता समूह से ग्रामीण क्षेत्रों में स्वरोजगार के अवसरों में वृद्धि का विश्लेषणात्मक संबंधी तालिका

क्र.	स्वरोजगार उत्पन्न	संख्या	प्रतिशत
01	हाँ	80	66.67%
02	नहीं	20	16.67%
03	कुछ स्तर तक	15	12.5%
04	मालूम नहीं	05	4.16%
	कुल योग	120	100

स्रोत – सर्वेक्षण से प्राप्त समंको के आधार पर

उपरोक्त तालिका से यह स्पष्ट होता है कि समूह सदस्य का 66.67 प्रतिशत भाग इस बात से सहमत है कि स्वयं सहायता समूह द्वारा स्वयं की उन्नति/विकास/स्वार्थ के लिए स्वरोजगार उत्पन्न कर सकते है। परंतु दूसरी ओर समूह सदस्य का 16.67 प्रतिशत भाग इस मान्यता को नहीं मानता है, समूह सदस्य का 12.5 प्रतिशत भाग इस तर्क के बारे में कुछ स्तर तक सही मानते है तथा समूह सदस्य का 4.16 प्रतिशत भाग इस तर्क के बारे में कोई जानकारी नहीं है।

### शोध परिकल्पना का परीक्षण –

Ho<sub>1</sub> स्वयं सहायता समूह द्वारा सदस्यों की सामाजिक-आर्थिक स्थिति में विकास नहीं हुआ है उक्त शून्य परिकल्पना का परीक्षण  $\chi^2$  के माध्यम से किया गया है सार्थकता स्तर (5%) पर  $\chi^2$  का तालिका मूल्य 7.815 है जबकि  $\chi^2$  का आकलित मूल्य 98.666 है  $\chi^2_{cal} > \chi^2_{tab}$  अतः हमारी शून्य परिकल्पना अस्वीकृत होती है अर्थात् स्वयं सहायता समूह द्वारा सदस्यों की आर्थिक-सामाजिक स्थिति में विकास हुआ है।

Ho<sub>2</sub> स्वयं सहायता समूह से ग्रामीण क्षेत्रों में रोजगार के अवसरों में वृद्धि नहीं हुई है। उक्त शून्य परिकल्पना का परीक्षण  $\chi^2$  के माध्यम से किया

गया है। सार्थकता स्तर (5%) पर  $x^2$  का तालिका मूल्य 7.815 है जबकि  $x^2$  का आंकलित मूल्य 115 है।  $x^2_{cal} > x^2_{tab}$  अतः हमारी शून्य परिकल्पना अस्वीकृत होती है अर्थात् स्वयं सहायता समूह से ग्रामीण क्षेत्रों में रोजगार के अवसरों में वृद्धि हुई है।

$H_0$  स्वयं सहायता समूह द्वारा संग्रहित बचत एवं प्रदत्त लघु वित्त में प्रभावी भूमिका नहीं रही है। उक्त शून्य परिकल्पना का परीक्षण  $x^2$  के माध्यम से किया गया है। सार्थकता स्तर (5%) पर  $x^2$  का सारणी मूल्य 11.668 है जबकि  $x^2$  का आंकलित मूल्य 44.2 है  $x^2_{cal} > x^2_{tab}$  अतः हमारी शून्य परिकल्पना अस्वीकृत होती है अर्थात् स्वयं सहायता समूह द्वारा संग्रहित बचत एवं प्रदत्त लघु वित्त में प्रभावी भूमिका रही है।

#### समस्याएँ -

1. बैंकों द्वारा स्वयं सहायता समूह को ऋण उपलब्ध कराने में जटिल वैधानिक औपचारिकताओं का होना।
2. ग्रामीण क्षेत्रों में स्थापित समूह के सदस्यों को सतत् प्रशिक्षण का अभाव होना।
3. ग्राम पंचायत के उच्च अधिकारियों को समूह गठन संचालन प्रशिक्षण संबंधी जानकारी का अभाव होना।
4. समूह सदस्य का अति सूक्ष्म बचत न करने से समूह बड़ी बचत निर्मित नहीं होना।
5. निजी बैंकों द्वारा समूह को दिए गए ऋण पर अधिकतम ब्याज दर होना।
6. केन्द्र एवं राज्य स्तर पर गठित समिति/विभाग द्वारा समय-समय पर समूह का निरीक्षण/सर्वेक्षण का अभाव।
7. स्वयं सहायता समूह में बचत के साथ ही रोजगार सृजन के अवसरों का अभाव।
8. समूह को डिजिटल बैंकिंग से जोड़ने के लिए प्रशिक्षण एवं जानकारी का अभाव।

#### सुझाव -

1. बैंकों द्वारा समूह को उपलब्ध किए जाने वाले ऋण प्रक्रिया को सरलीकृत करना।
2. समूह से जुड़े कमजोर वर्ग की महिला सदस्यों को समूह गठन के लाभ से अवगत कराना।
3. बैंकों एवं वित्तीय संस्थाओं द्वारा साक्षर समूह को बगैर किसी समस्या के ऋण सुविधा उपलब्ध करना चाहिए।
4. स्वयं सहायता समूह को ऋण के साथ-साथ बीमा सुविधा प्रदान की

जानी चाहिए।

5. प्रत्येक समूह के लिए दिशा-मार्गदर्शिका पुस्तक का होना चाहिए।
6. सरकारी एवं निजी बैंकों द्वारा निम्न ब्याज दर पर ऋण उपलब्ध कराना चाहिए।

**निष्कर्ष** - जीवन के प्रत्येक क्षेत्रों में महिलाओं की सहभागिता एवं स्वतंत्रता से है। जिसमें सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक एवं सांस्कृतिक आदि क्षेत्रों में महिलाओं की भूमिका में परिवर्तन हुआ है। महिलाओं का स्वयं पर नियंत्रण, पारिवारिक निर्णय में भागीदारी तथा बाहरी कार्यों में सहयोग करना है। महिला सशक्तिकरण के अंतर्गत राजनीति, प्रशासन, व्यापार, वाणिज्य में महिलाओं के प्रतिनिधित्व को प्रेरित किया है जिसके परिणामस्वरूप महिलाओं में सुरक्षा समूहों में संयोजक, मातृत्व, शिशु मृत्यु दर में कमी, शिक्षा का विकास, प्रतिनिधित्व एवं कौशल विकास इत्यादि कार्यों में महिलाओं को सशक्त करने में स्वयं सहायता समूह ने एक अहम भूमिका निभाई है।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. यादव एवं शर्मा, 'भारत में आर्थिक नियोजन' (2010), ओमेगा पब्लिकेशन, नई दिल्ली।
2. डॉ. शर्मा, 'भारतीय अर्थव्यवस्था में गरीबी उन्मूलन की समस्याएँ' (2009), राधा पब्लिकेशन, नई दिल्ली।
3. रूबाना, महजबीन 'भारतीय अर्थव्यवस्था का बदलता परिवेश' (2008) सबलाइम पब्लिकेशन, जयपुर।
4. प्रहलाद, सी.के. 'महिला सशक्तिकरण का सच' (2010) ओमेगा पब्लिकेशन, अंसारी रोड दरियागंज, नई दिल्ली।
5. थकांचन, डॉ. सुधा 'भारतीय समाज में महिलाओं का विकास' (2009) राज पब्लिकेशन, हाउस नई दिल्ली।
6. सेन, प्रकाशचन्द्र, 'ग्रामीण अर्थव्यवस्था' (2008), अर्जुन पब्लिकेशन हाउस, अंसारी रोड दरियागंज, नई दिल्ली।
7. सिंह, रणवीर, 'भारत में नियोजन एक विकास' (2009), रूपा बुक्स, प्रा. लि., एस. 12, शॉपिंग सेंटर, तिलक नगर, जयपुर।
8. कुमार, 'शक्ति ने बनाया महिलाओं को आत्मनिर्भर' (2009), समाजवादी दृष्टि 28-29 अक्टूबर।
9. श्रीवास्तव, डॉ. सुखपाल, 'सदस्यों की एक जुट करते स्वयं सहायता समूह' (अक्टूबर 2009) पत्रिका - कुरुक्षेत्र पृ. क्रं. 15।
10. छतवाल, नवनीत सिंह, 'उद्यमिता लघु उद्योग स्वरोजगार व प्रबंध क्षेत्रों में मार्गदर्शन (2017)' सैडमैप, भोपाल (म.प्र.) पृ. क्रं. 9-14।

\*\*\*\*\*

## गंभीर संकट में है भारत की बैंकिंग प्रणाली

डॉ. संगीता कुंभारे \*

**शोध सारांश** - बैंक धन या पूँजी को संचित रखने का वह सुरक्षित स्थान है जहाँ अटूट विश्वास और भरोसा होता है। बैंक एक और पैसे (धन) जमा कर हैं वहीं दूसरी और आवश्यक अनुरूप प्रदान करता है। जमा किए गए धन को अतिरिक्त राशि (ब्याज के साथ लौटाता है धन को सुरक्षित रखता है और उसका उपयोग अन्य जरूरत मंद आर्थिक- सामाजिक विकास के लिए करता है। इस प्रकार समाज की आर्थिक संरचना को व्यवस्थित एवं सुचारु गति से संचालित करने में बैंक की अहम भूमिका होती है।

**प्रस्तावना** - बैंकों में जमा पूँजी व्यक्ति के जीवन यापन का आधार होती है किन्तु धन या मुद्रा जब तक गतिमान होगी समाज का विकास उतनी ही द्रुतगति से होगा और सभी जमा पूँजी को व्यवस्थित रूप से अपने पास रखेगा। तो समाज का विकास अवरूद्ध हो जाएगा। धन विद्या या वृद्धि की भांति ही वह तत्व है जिसका जितना उपयोग करेगा। वह उतनी ही प्रखर होती है और यदि निष्क्रिय छोड़ दिया जाय तो वह प्रचलन से बाहर और निरर्थक हो जाएगी। आज जीवन और जगत के प्रत्येक क्षेत्रों में बैंकों की सहायता से विकास की संभावनाएं दृष्टिगत हो रही है। गृह निर्माण योजना कृषि, शिक्षा व्यवसाय इत्यादि हेतु बैंक ऋण प्रदान करता है। न्यूनतम ब्याज दरों के साथ व्यक्ति ऋण लेकर न केवल घर का सपना पूरा कर सकता है। अगर बैंकों की सुलभ कार्य प्रणाली इन्श्योरेन्स कम्पनियों प्रतिभूतियां म्यूचुअल फंड, पेशन, फंड, ग्राहक ऋण आदि व्यवस्थाएं धूमिल हो तो आज के आधुनिक जीवन की कल्पना भी संभव नहीं।

मौजूदा संकट की जड़ें 2005-12 से है, जब सरकारी बैंकों ने संदिग्ध औद्योगिक हस्तियों और बुनियादी ढांचे वाले प्रोजेक्ट को ऋण दे दिया था। बटे खाते का कुल कर्ज सरकारी बैंकों के लोन बुक का 9 प्रतिशत है। सरकार ने उचित ढंग से पुनर्पूँजीकरण नहीं किया और आने वाले कर्ज का प्रवाह धीमा पड़ गया।

नरेन्द्र मोदी 2014 में प्रधानमंत्री बने तो योजना आर्थिक वृद्धि दर को 2000 मध्य की तरह दो अकों में ले जाने की थी। तब थोड़े ही लोगो को अंदाजा होगा कि इसमें फाइनेशियल इंडस्ट्री सबसे बड़ी वाधा होगी सरकारी बैंक 100 अरब डॉलर के डूबते कर्ज से निपटने में 7 साल तक नाकाम रहे। अब निजी सिस्टम के कुछ हिस्सों में घबराहट है एक बैंक प्रमुख का कहना है कि हालात 1998 के एशियाई संकट या 2008 की वैश्विक गिरावट जैसे है।

सितम्बर में सड़कों व बिजलीघरों को फाइनेंस करने वाली फर्म आईएल एंड एफ एस 13 अरब डॉलर के कर्ज का भुगतान नहीं कर पाई। अब यह संक्रमण शेडो बैंक कहलाने वाली भारत की गैर बैंकिंग वित्तीय संस्थाओं में फैल गया जो अपनी फंडिंग के लिए 250 से 300 अरब डॉलर की उधारी पर निर्भर है। इस साल उनकी मार्केट वेल्यू औसतन 40 प्रतिशत गिरी है। इस संकट से कैसे निपटा जाए इस पर सरकार व आर.बी.आई में विवाद पैदा हो

गया है।

भारत की वित्त प्रणाली में चीन और अमेरिका की विशेषताएँ हैं। जिसके सामने धीमी गति का बैंकिंग संकट है। साथ ही तीव्रगति से तरलता घटने का वैसा संकट है जिसने वॉल स्ट्रीट को 2008 में घेर लिया था। इतने वर्षों में फाइनेंस इंडस्ट्री हाईब्रिड किस्म की हो गई है। उससे उन ताकतों के विरोधावासी उद्देश्यों का पता चलता है। जिन्होंने इसे आकार दिया है। सरकार ऐसे लचीले बैंक चाहती है जो गरीबों और बुनियादी ढांचे के लिए ऋण देने को राजी हो और सरकारी बॉन्ड भी खरीद ले।

इकीसवीं सदी में भूमंडलीकरण और वैश्वीकरण के इस दौर में बैंकों के समक्ष अनेक चुनौतिया उभर रही है। आज जहां पूँजी निवेश को अनेक विकल्प उत्पन्न हो गए है, जो अनेक प्रलोभनों से आकृष्ट कर रहे है। ऐसे समय में राष्ट्रीय सरकारी बैंको की सबसे बड़ी चुनौती यह है कि वे अपने ग्राहको, निवेशकों की विश्वसनीयता बनाए रखे 21वीं सदी के बदलते परिदृश्य में बैंकों के समक्ष सबसे बड़ी चुनौती है। सरकारी राष्ट्रीय बैंकों को और निरूपादित सम्पत्तियों से होने वाली हानियों के लिए देश के बड़े उद्योग उत्तरदायी है।

विमुद्रीकरण या नोटबंदी का फैसला अपनी घोषणा के समय जितना महत्वपूर्ण महसूस हुआ था, आज उतना ही विवादित लगने लगा है। दो वर्ष पहले पूरे देश को हिला देने वाले इस बड़े फैसले पर सबसे ताजा आक्षेप पूर्व मुख्य चुनाव आयुक्त ओ.पी. रावत ने लगाया है। 1 दिसम्बर को सेवानिवृत्त होते हुए उन्होंने एक प्रश्न के उत्तर में कहा कि नोटबंदी का कालेधन पर कोई असर नहीं पड़ा है। पाँच राज्यों में जो चुनाव हो रहे है उसमें अब तक 200 करोड़ रूपए से ज्यादा की रिकार्ड जब्ती चुनाव आयोग कर चुका है। यहा यह संकेत स्पष्ट रूप से मिलता है कि केन्द्रिय स्तर पर अनेक अधिकारी ऐसे है। जो विमुद्रीकरण को सही नहीं मानते। पिछले महीने पूर्व मुख्य आर्थिक सलाहकार अरविंद सुब्रमण्यम ने कहा था कि विमुद्रीकरण ने अर्थव्यवस्था को दुष्प्रभावित किया, जिससे विकास की गति कम हुई हैं। सकल घरेलू उत्पाद में जहा हम 8 प्रतिशत की विकास दर से आगे बढ़ रहे थे, वही हम अब विमुद्रीकरण के कारण 6.8 प्रतिशत की दर से बढ़ रहे है। इसके अलावा रिजर्व बैंक के वर्तमान गवर्नर उर्जित पटेल ने भी विमुद्रीकरण के असर को क्षणिक बताने के साथ ही आज अर्थव्यवस्था को मजबूत बताया इस प्रश्न

का उत्तर यह है कि जब विमुद्रीकरण को सही नहीं मानते लेकिन जब विमुद्रीकरण हुआ था, तब उसका नकारात्मक परिणाम सामने आया था।

यह भी अब और स्पष्ट हो गया है कि विमुद्रीकरण का फैसला भारत सरकार में उच्चतम स्तर पर ही लिया गया था और अनेक संबंधित महत्वपूर्ण अधिकारियों से भी परामर्श नहीं किया गया था। नतीजा सामने है जो अधिकारी नौकरी करते हुए खामोश थे। वे सेवानिवृत्त होने के बाद विमुद्रीकरण के खिलाफ बोल रहे हैं। इससे सरकार की मुश्किलें निरंतर बढ़ती जा रही हैं। कांग्रेस का विचार है कि नोटबंदी एक महा घोटाला है जो समय आने पर उजागर होगा। भारतीय राजनीति में होना यह चाहिए कि विपक्षी दलों को अगर कोई महाघोटाला लग रहा है तो वे अभी उसे देश के सामने लाने के तमाम प्रयास करें। देश में नोटबंदी को लेकर अंदर ही अंदर बैचेनी है। केन्द्र लेकिन व्यापक रूप से लोग वर्तमान सरकारी तर्क से सहमत नहीं हैं। ऐसे में केन्द्र सरकार का यह कर्तव्य है कि वह लोगों को विश्वास में लेने के लिए हर संभव प्रयास करें। कारपोरेट सलाहकार एस. गुरुमूर्ति ने हाल ही में कहा कि नोटबंदी न होती तो भारतीय अर्थव्यवस्था ध्वस्त हो जाती। वही होता जो महामंदी के समय अमरीका में हुआ था जरूरी है कि सरकार ऐसे अर्थशास्त्रियों की मदद ले, जो नोटबंदी के तार्किक, फायदे तथ्यों के साथ लोगों के सामने रखे। सरकार का पक्ष देखे तो केन्द्रीय सांख्यिकी कार्यालय ने बताया कि मनमोहन सिंह की सरकार के समय नौ साल तक विकास की दर औसतन 6.7 प्रतिशत रही थी, जबकि नरेन्द्र मोदी की सरकार के समय यह 7.3 प्रतिशत है।

भ्रष्टाचार और कालाधन को बढ़ाने वाली हर गतिविधि पर जब तक चोट नहीं की जाएगी, नोटबंदी के फायदे गिनाना मुश्किल होगा।

नोटबंदी को सरकार का गलत फैसला बताने वालों में अब नोटबंदी के वक्त देश के प्रमुख आर्थिक सलाहकार रहे अरविन्द सुब्रमण्यन का नाम भी जुड़ गया है। उन्होंने स्वीकार किया है कि नोटबंदी के कारण देश की अर्थव्यवस्था की रफ्तार धीमी हो गई। कालेधन पर नियंत्रण जाली नोटों के चलन को रोकने और भ्रष्टाचार पर लगाम लगाने के साथ-साथ देश को लेनदेन के डिजिटिलाइजेशन का सपना दिखाकर मोदी सरकार ने नोटबंदी लागू की थी। भले ही सरकार आज तक नोटबंदी के नुकसान को मानने को तैयार नहीं हो लेकिन सरकार के ही अंग रहे लोग ही जब नोटबंदी की खामिया गिनाने लग जाए तो सवाल उठने लगते हैं अरविन्द सुब्रमण्यन ने अपनी ताजा पुस्तक के एक चैप्टर में लिखा है कि नोटबंदी एक सख्त और मौद्रिक झटका था जिसका असर देश की जीडीपी वृद्धि पर हुआ। एक ही बार में देश में चल रही 86 फीसदी मुद्रा वापस ले ली गई। नोटबंदी के पहले की छह तिमाहियों में जीडीपी की औसत वृद्धि आठ फीसदी थी जो नोटबंदी के बाद की सात तिमाहियों में औसतन 6.8 फीसदी रही।

यह बात सही है कि नोटबंदी का जो आर्थिक फैसला 8 नवम्बर 2016 को किया गया तब बड़ी संख्या में लोग इससे प्रभावित हुए थे। लेकिन दूरगामी फायदों की उम्मीद करते हुए देश के आम आदमी ने नोटबंदी के फैसले का स्वागत ही किया था। सरकार के इस फैसले पर लोगों का भरोसा तब उठता दिखा जब रिजर्व बैंक ऑफ इण्डिया की सालाना रिपोर्ट में खुलासा हुआ कि 15 लाख 44 हजार करोड़ रूपए के नोट चलन से बाहर किए गए थे। इनमें से 15 लाख 31 हजार करोड़ रूपए वापस बैंकों में जमा हो गए। यानी सिर्फ 13 हजार करोड़ रूपए ही सिस्टम से बाहर हुए हैं। नोटबंदी के वक्त सुब्रमण्यन देश के प्रमुख आर्थिक सलाहकार थे। अब सरकार की और से यह सफाई समय - समय पर जरूर दी जाती रही है कि नोटबंदी का खास मकसद

आतंकवाद को मिलने वाली मदद पर चोट करना था और इसमें कामयाबी मिली भी है। आयकर दाताओं की संख्या बढ़ने को भी सरकार नोटबंदी के खाते में ही गिना रही है।

नोटबंदी का फायदा हुआ या नुकसान इसका जवाब सिर्फ हाँ या ना में नहीं हो सकता लेकिन नोटबंदी फैसले के बाद कटु अनुभवों से गुजरा कोई भी सामान्य व्यक्ति यह आसानी से बता सकता है कि जिस मकसद से नोटबंदी लागू हुई उसे पाने में सरकार को खास कामयाबी हासिल नहीं हो पाई है इस बात पर भी विचार करना चाहिए कि नोटबंदी गलत थी या इसे लागू करने का तरीका गलत था सत्त पक्ष भले ही विपक्ष पर नोटबंदी को लेकर राजनीति करने का आरोप लगाता रहता है लेकिन यह भी सच है कि सरकार अपनी तरफ से भी देश की जनता को इस फैसले के फायदे बताने में विफल ही रही है। नोटबंदी के फायदे नुकसान गिनाने वालों की अपनी सियासत हो सकती है मुमकिन है कि आयकर बचाने वालों के लिए अब कोई रास्ता ही नहीं रह गया हो। लेकिन सरकार को देश की जनता को यह आश्रवस्त करना ही चाहिए कि उसके इस फैसले से अब कालाधन जमा नहीं होगा। साथ ही भ्रष्टाचार पर अंकुश लगाया जाएगा। भ्रष्टाचार और कालाधन को बढ़ाने वाली हर गतिविधि पर जब तक चोट नहीं की जाएगी नोटबंदी के फायदे गिनाना मुश्किल होगा।

भारतीय संसद की स्थायी समिति ने रिजर्व के गवर्नर उर्जित पटेल से अपने सवालों के लिखित में जवाब माँगे हैं वे मंगलवार को संसदीय समिति के समक्ष उपस्थित हुए थे और देश की अर्थव्यवस्था पर अपने एक प्रस्तुतीकरण के साथ समिति सदस्यों से सवालों के जवाब दिये थे। केन्द्रीय बैंक के पास उपलब्ध अतिरिक्त कोष को केन्द्र सरकार को दिए जाने के सवाल पर उठे विवाद की छाया में स्थायी संसदीय समिति की बैठक हुई थी। हालाकि बैठक बंद कक्ष में थी और उसमें हुए सवाल जबाब का कोई अधिकृत ब्योरा उपलब्ध नहीं है। फिर भी जो खबरे जानकार सूत्रों के हवाले से आई हैं उनसे पता चलता है कि रिजर्व बैंक गवर्नर से बैंक के अतिरिक्त कोष के अलावा दो वर्ष पहले की नोट बंदी और उसके अर्थव्यवस्था पर नतीजा तथा सार्वजनिक क्षेत्र के बैंको के नही चुक रहे ऋणों पर भी सवाल पूछे गए क्योंकि सभी मामले तकनीकी उलझन भरे थे। रिजर्व बैंक गवर्नर का लिखित जवाब ऐसा दस्तावेज साबित हो सकता है जो अर्थव्यवस्था की व्यवस्था करने वालों को अधिक सतर्क ही नहीं बल्कि जिम्मेदार भी बनाए।

भारतीय संवैधानिक व्यवस्था में हालाकि सार्वभौम सत्ता देश के नागरिक के हाथ में है जो इसका उपभोग संसद और विधान सभाओं के लिए अपने प्रतिनिधि चुन कर करता है, परन्तु उसमें अन्य लोक तान्त्रिक संस्थाओं की भी अहम भूमिका निर्धारित की हुई है। 21वीं सदी के मौजूदा दौर में जब लोकतांत्रिक संस्थाओं की स्वायतता पर संकट अत्यंत विकट हो चला है, ऐसे में भारतीय रिजर्व बैंक और सरकार के बीच किसी भी मतभिन्नता पर जागरूक नागरिकों का चिंतित होना स्वाभाविक है आर्थिक मुद्दे बड़े जटिल होते हैं जिनका निराकरण अनेक बार, बहुत सरल नहीं होता है।

भारतीय रिजर्व बैंक एक ऐसी संस्था है जिसका काम देश की वित्तीय व्यवस्था को व्यवस्थित रूप से चलाना और नियंत्रित करना है। अभी जिस मुद्दे ने सबका ध्यान खींचा है वह है, केन्द्र सरकार द्वारा यह चाहना कि केन्द्रीय बैंक के पास जो अतिरिक्त रिजर्व है वह उसे दे दे। हालाकि इस पर वार्तालाप के बाद केन्द्रीय वित्त मंत्री ने यह कर मामले को शांत करने का प्रयास किया कि सरकार को अगले छह माह तक इसकी कोई जरूरत नहीं है, फिर भी इस मामले में रिजर्व बैंक की स्वायतता की सीमाओं पर बहस छिड़ गई है। सरकार



यह भी चाहती है कि अर्थव्यवस्था में तरलता बढ़ाने के लिए केन्द्रीय बैंक थोड़ी छूट दे ताकि छोटे और मध्यम उद्योगों और व्यावसयियों को आसानी से कर्ज मिल सके। लोन के हिसाब से आधा सिस्टम सरकारी बैंकों का है अलपावधि में उधार लेकर दीर्घावधि कर्ज देना जोखिम भरा है। सरकार के पास अप्रत्यक्ष रूप से 10 प्रतिशत हिस्सा है। परम्परागत बैंकों ने शेडो बैंक को 70 अरब डालर का लोन दे रखा है। जो उनकी पूंजी का 90 प्रतिशत है। निजी बैंकों में खलबली है यदि भारत वित्तीय प्रणाली को अपने पैरो पर खड़ा नहीं कर पाता तो अर्थव्यवस्था तेजी से नहीं बढ़ सकेगी। और बैंकिंग व्यवस्था को संकट का सामना करना पड़ेगा

**निष्कर्ष** – इस प्रकार हम देखते हैं कि वर्तमान में समक्ष अनेक चुनौतियाँ हैं भारत की बैंकिंग प्रणाली गंभीर संकट में है। मौजूदा संकट की जड़े 2005-12 से हैं किन्तु कुशल प्रबंधन एवं श्रेष्ठतम कार्य कौशल से सभी कठिनाइयों को दूर किया जा सकता है और बैंकों की महत्वपूर्ण भूमिका का निर्वहन लोकहित एवं राष्ट्र विकास में किया जा सकता है जो कि बैंको का मुख्य प्रतिपाद है।

आधुनिक युग से आर्थिक विकास की दृष्टि से बैंकों का महत्वपूर्ण स्थान है चाहे वे विकसित हो या विकासशील बैंकों की नितान्त आवश्यकता

है। जिस प्रकार रक्तवाहिनी नाडियाँ सारे शरीर में रक्त पहुँचा कर उसे स्वस्थ रखती हैं उसी प्रकार बैंक भी सम्पूर्ण अर्थव्यवस्था में वित्त का संचार करता है इसलिए बैंकिंग व्यवस्था को आर्थिक जगत का प्रमाण कहा जाता है। किसी भी देश का उत्पादन व्यवसाय व्यापार तथा उद्योग धंधे सभी बैंकिंग विकास पर निर्भर है।

बैंकों के बिना हम आर्थिक विकास की कल्पना नहीं कर सकते हैं बैंको ने ही आर्थिक विकास का मार्ग प्रशस्त किया है।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. योजना (मासिक पत्रिका) प्रकाशन विभाग सूचना एवं प्रसारण विभाग भारत सरकार दिल्ली।
2. कुरुक्षेत्र (मासिक पत्रिका) प्रकाशन विभाग सूचना एवं प्रसारण विभाग, भारत सरकार दिल्ली।
3. सोशल एण्ड लाईफ साइन्स रिसर्च जर्नल रीवा।
4. दैनिक भास्कर समाचार पत्र।
5. पत्रिका समाचार पत्र।
6. इण्डिया टुडे मासिक पत्रिका।

\*\*\*\*\*

## पर्यटकों की मनोदशाओं का अध्ययन

डॉ. पंकज श्रीवारतव \*

**प्रस्तावना** - जिस प्रकार औद्योगिकीकरण, उदारीकरण, भू-मंडलीकरण और निजीकरण आर्थिक विकास के प्रमुख आधार हैं उसी प्रकार पर्यटन को भी आर्थिक विकास के प्रमुख घटक के रूप में रेखांकित किया जा सकता है। सांस्कृतिक परम्पराओं के हस्तांतरण एवं संरक्षण के उद्देश्य से पर्यटन की महत्वपूर्ण भूमिका को नकारा नहीं जा सकता। पर्यटन क्षेत्र के रूप में किसी भी स्थल की आधारशिला ऐतिहासिक, पौराणिक व पर्यावरण सम्बंधी परिस्थितियों पर निर्भर करती है। ऐसे क्षेत्र जिनका औद्योगिकीकरण, पूंजीकरण अथवा अन्य किसी कारण द्वारा विकास सम्भव नहीं हो सका है, प्रकृति उन क्षेत्रों के लिए ईश्वर प्रदत्त उपहार के रूप में सौम्य वातावरण, अनुकूल जलवायु व आकर्षण का केन्द्र-बिन्दु बनकर विकास का मार्ग प्रशस्त करती है। यदि पर्यटन का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण किया जाए तो उस क्षेत्र विशेष के विकास लिए अनन्त सम्भावनाएं जीवंत होती दृष्टिगोचर होती हैं। वर्तमान परिवेश में पर्यटन को आर्थिक विकास के प्रमुख घटक के रूप में मान्य किया जाने लगा है किन्तु यह तथ्य भी सर्वमान्य है कि आर्थिक विकास की यह परिस्थिति पर्यटन प्रेमियों अर्थात् पर्यटकों की उन मनोदशाओं पर निर्भर करती है, जो उन्हें उस क्षेत्र विशेष के भ्रमण करने हेतु प्रोत्साहित करती हैं।

**उद्देश्य** - पर्यटन के प्रेरक तत्व, पर्यटकों की मनोदशा, आर्थिक विकास।  
**पर्यटन के प्रेरक तत्व** - निम्न बिन्दुओं में उन परिस्थितियों का सारगर्भित रूप में विश्लेषण करने का प्रयास किया गया है जो पर्यटन हेतु प्रेरित करने वाले तत्वों के रूप में न केवल शामिल की जा सकती हैं अपितु जो पर्यटकों के आवागमन और उनकी संख्या को भी प्रभावित करने का सामर्थ्य रखती हैं। संक्षेप में, पर्यटकों की इन परिस्थितियों एवं मनोदशाओं को पर्यटन के मनोवैज्ञानिक आधार के रूप में भी वर्णित किया जा सकता है-

1. **परिस्थितियों में परिवर्तन की आकांक्षा** - एक ही परिस्थिति में दीर्घकालीन अवधि तक निरन्तर निवास करने से व्यक्ति एक समय पश्चात् नीरसता का अनुभव करने लगता है। यह परिस्थिति उसे अपने कार्य में एकाग्रता का अनुभव नहीं होने देती। अतः वह अपने जीवन में कार्य, दशाएं एवं स्थान परिवर्तन की अस्थाई आवश्यकता अनुभव करने लगता है। परिणामस्वरूप भ्रमण की आकांक्षा उत्पन्न होती है जो पर्यटन यात्रा को प्रोत्साहित करती है।

2. **मनोरंजन की अभिरुचि** - जिस प्रकार स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मस्तिष्क निवास करता है, उसी प्रकार स्वस्थ मस्तिष्क के लिए स्वस्थ मनोदशा का होना आवश्यक है। अपनी मानसिक क्षमताओं को बनाए रखने के लिए मनोअनुकूल कार्यों व अपनी रुचि अनुरूप कार्यों में स्वयं को व्यस्त रखना भी आवश्यक होता है। अतः प्रत्येक व्यक्ति कुछ समय के लिये मनोरंजन हेतु प्रेरित होता है और इस उद्देश्य की पूर्ति हेतु ऐसे स्थानों पर जाना पसंद करता

है जहाँ भरपूर मनोरंजन के साधन उपलब्ध होते हैं। परिणामस्वरूप पर्यटन यात्रा प्रोत्साहित होती है।

3. **खोजी व साहसिक प्रवृत्ति** - कुछ व्यक्तियों में सामान्य व्यक्तियों से अलग हटकर कार्य करने की प्रवृत्ति होती है। उनका मस्तिष्क या तो खोजी प्रवृत्ति का होता है या उनकी आकांक्षा कुछ साहसिक कार्यों को सम्पन्न करने की होती है। इस प्रकार के साहसिक या खोजपूर्ण कार्य भौगोलिक संरचना के अनुसार किसी स्थान विशेष पर ही जाकर सम्पन्न किए जा सकते हैं। अतः इस उद्देश्य की पूर्ति हेतु भी पर्यटन यात्रा प्रोत्साहित होती है।

4. **अनुकूल प्राकृतिक वातावरण की इच्छा व प्राकृतिक लगाव** - सामान्यतः अधिकांश व्यक्तियों को स्वच्छ, प्राकृतिक वातावरण व जलवायु अपनी ओर आकर्षित करती है परन्तु तीव्र गति से बढ़ता हुआ औद्योगिकीकरण अधिकांश स्थलों के पर्यावरण को प्रदूषित कर देता है। अतः इन स्थानों में निवास करने वाले प्रकृति प्रेमी व्यक्ति स्वच्छ, प्राकृतिक वातावरण में जाने हेतु अभिप्रेरित होते हैं और इस प्रकार पर्यटन की आवश्यकता को महसूस किया जाता है।

5. **ऐतिहासिक व पौराणिक ज्ञान की जिज्ञासा** - भारत के विभिन्न प्रांतों की अपनी अलग-अलग ऐतिहासिक विशेषताएं हैं। पौराणिक दृष्टिकोण से भी उनका अपना विशेष महत्व है। अतः जागरूक नागरिक ज्ञान वृद्धि हेतु प्रेरित होकर ऐसे स्थानों पर जाने के लिए प्रेरित होते हैं और प्रत्यक्ष रूप से उन स्मारकों, महलों, संग्रहालयों आदि का अवलोकन कर अपनी जिज्ञासाओं को शांत करते हैं।

6. **सांस्कृतिक अभिरुचि व जिज्ञासा** - भारत विभिन्न संस्कृतियों का देश है। यहाँ के प्रत्येक प्रांत की अपनी अलग सांस्कृतिक पहचान है। प्रत्येक प्रांत की लोक संस्कृति, लोक परम्पराएं, लोक नृत्य कलाएं, लोक गीत, भवन विन्यास कला, चित्र कला आज भी प्रसिद्ध हैं जो न केवल देशी बल्कि विदेशी पर्यटकों को भी भारत भ्रमण हेतु प्रोत्साहित करती हैं।

7. **धार्मिक आस्थाएं** - भारत एक धर्म निरपेक्ष राष्ट्र है। यहाँ विभिन्न धर्मों के अनुयायी निवास करते हैं। यहाँ के निवासियों की अपनी धार्मिक आस्थाएं जैसे - पूजा-पाठ, तर्पण, श्राद्ध, पिण्डदान, पवित्र स्थलों की तीर्थ यात्रा, धार्मिक दृष्टि से महत्वपूर्ण व प्रसिद्ध मंदिरों के दर्शन, पवित्र नदियों में स्नान व दान आदि शास्त्र उल्लेखित स्थानों पर पर्यटन हेतु आकर्षित करती हैं।

8. **पर्यटकों को प्राप्त होने वाली सुविधाएं** - ऐसे पर्यटन स्थल जहाँ पर्यटकों को उचित मूल्य पर रहने-ठहरने, भोजन, वाहन आदि की सुविधाएं प्राप्त होती हैं, वहाँ पर्यटकों की संख्या अधिक पाई जाती है, अर्थात् पर्यटन स्थलों पर उपलब्ध सुविधाएं भी पर्यटन प्रवृत्ति को प्रभावित करती हैं।

9. **यातायात व संचार साधनों की उपलब्धता** - पर्यटन विकास हेतु

पर्यटन स्थल पर आधारभूत सुविधाएं जैसे- सड़क, पानी, बिजली, परिवहन व संचार साधनों की उपलब्धता नितांत आवश्यक है। जिस क्षेत्र में उक्त सुविधाएं पर्याप्त मात्रा में उपलब्ध होती हैं, वहाँ का पर्यटन व्यवसाय उतना ही अधिक लाभान्वित होता है। अन्य शब्दों में इन सुविधाओं की उपलब्धता पर्यटकों की संख्या को प्रभावित करती है।

**10. पर्यटकों की आर्थिक स्थिति** - यात्रा सम्बंधी अभिरूचि की पूर्ति हेतु धन उतना ही आवश्यक है, जितना शरीर संचालन हेतु भोजन। पर्यटन स्थलों पर पर्यटकों का आवागमन उनकी आर्थिक स्थिति पर बहुत कुछ निर्भर करता है। निर्धन वर्ग अधिक मंहगे स्थलों तक आर्थिक अभाव के कारण नहीं पहुँच पाते हैं। अतः पर्यटकों की संख्या पर्यटकों की आर्थिक स्थिति के अनुसार प्रभावित होती है।

**निष्कर्ष** - उपर्युक्त बिन्दुओं का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण संयुक्त रूप से इस बात पर बल देता है कि पर्यटकों की पर्यटन स्थल तक जाने की अभिरूचि

को उनकी मनोदशा एक विस्तृत सीमा तक प्रभावित करती है। यह भी एक महत्वपूर्ण तथ्य है कि पर्यटन स्थल को और भी अधिक आकर्षक बनाकर व्यक्तियों की मनोदशा में परिवर्तन किया जा सकता है। पर्यटन के बढ़ते हुए महत्व को देखते हुए सरकार भी इस ओर सकारात्मक प्रयास करने में कहीं भी पीछे नहीं है। सरकार द्वारा 'मध्यप्रदेश पर्यटन नीति' का निर्माण करना ही उसका इस ओर सचेतना को इंगित करता है, जिसका मुख्य उद्देश्य पर्यटन के क्षेत्र में निजी निवेश को आकर्षित करते हुए एक उपयुक्त वातावरण तैयार करना है। निष्कर्ष रूप में कहा जा सकता है कि व्यक्तियों की अभिरूचि और पर्यटन का आकर्षण दोनों ही एक दूसरे को प्रत्यक्ष रूप से प्रभावित करते हैं।

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. मध्यप्रदेश का आर्थिक सर्वेक्षण ।
2. प्रतियोगिता दर्पण ।
3. दैनिक भास्कर ।

\*\*\*\*\*

# Talent Management - A Theoretical Review And Future Prospects

Dr. Sunita Wathrey\* Astha Rajak\*\*

**Abstract** - Talent management deal with the attracting, developing and retaining the fundamental organizational talent, this paper tries to analyze the effect of talent management over the employee engagement and organizational performance on the basis of available shreds of evidence. The impact of talent management on employee engagement and improved organizational performance has been thoroughly studied. Furthermore, it emphasize on not only to explore the reasons behind adopting such concept in organizations and it's impact on its culture but also to explore the most important strategies of talent management and how to deal with it while its considering it as a competitive advantage for its direct impact on performance level. This paper employs a systematic and comprehensive review to trace the evolution of talent management and its growing importance in the current business. These talent human resources will contribute to the achievement of competitive advantage in her organizations by innovating in the respective fields. They will have the ability to make the right decisions to achieve goals. In fact, talent management has become so crucial to business growth and economic progress that it is forcing organizations to re-examine how they attract, develop, retain and engage employees.

The literature review is designed by reviewing the research papers that are published in a few research publications. This paper also substantiates the previous researchers in understanding the positive impacts of talent management.

**Key Words** - Talent, Talent Management, Employee Engagement, and Organizational Performance, Strategy.

**Introduction** - The talent management process is how an organization discovers, sources, retains and develops its employees. All of the key processes, systems and people involved in hiring, training and professional development of talent factor into a company's talent management strategy. But talent management also moves beyond these activities—considering how a new employee will fit into company culture, contribute to overall business goals and grow with future plans.

So, talent management is a useful term when it defines an organization's commitment to hire, manage, develop, and retain talented employee's abilities to meet not only the current requirements but also future organizational needs. It comprises all of the work processes and systems that are related to retaining and developing a superior workforce.

As business finds new and better means of achieving competitive advantage, the capacity of every functional area to improve organizational performance is under scrutiny. As a result talent management strives to develop and retain high potential employees, and thus provides organization with filtered managerial talent source and competitive human resource advantage which impacts organization performance.

The role of talent management is truly an essential

part of business strategy, helping organizations retain top talent while increasing productivity, satisfaction and retention rates. It is one of the most important strategic objectives of organizations today. From every viewpoint, talent is essential and is often regarded as a key strategy in maintaining a competitive advantage. Talent management is needed for success, efficiency, and consistency.

There are many benefits of talent management including increased employee motivation, performance and engagement—factors which help organizations attract and retain top talent. Today, companies are changing the way they think about talent management, redesigning the way they approach performance, learning and development, compensation, coaching and more.

**Literature Review** - A detailed study of the concerned literature has been conducted based on various journals, reviews concerned magazines and the internet and presented below:

Any Organization requires a vision and a well-defined strategy on hiring for the present as well as future. The major aspects of the definitions of human recourses have been discussed and plan of new models has been discussed. The need to dismiss the conventional school of thoughts about organizational behavior has been promoted and a new approach has been suggested for HR

[ANANDARAM, 2007.]

William J. Roth well, H.C. Kazanas(2003) ignites the imagination, expands the possibilities, and offers practical strategies any organizations can use to effectively develop, retain and utilize talent for the benefit of an organization and enter the fluid, flexible future. Managers at all levels will cheer the sanity Roth well suggests. The Taleo Research report on Hidden return on investment (ROI) of Talent Acquisition & Mobility gives a picture of the economic impact of talent acquisition and mobility and shows the opportunities for cost reduction and improved corporate performance.

KARTHIKEYAN J (2007), argues that Organization need to have a vision and a well-defined strategy on hiring for the future. They are of the view that whether we have the right talent within to attract and retain the best available talent. Hartley (2004), Talent Management is an expression that extends over a wide set of activities, such as succession planning, HR planning, employee performance management etc.

Cunningham (2007) identified two broad strategic choices to take into consideration the alignment of people with roles or, alignment of roles with people in the process of recruiting. The first choice discusses of matching possible candidates to asset of already approved job roles. This option will allow many factors to control performance; such as, Selection, recruitment, placement and promotion, all of which help recruiting and placing talents where they are most effective. Promotion in this case depends on the amount of development and learning achievements one contributes. On the other hand, the second choice explains the opposite idea that allies roles with people. This choice focuses on the people selected first and the roles will adapt to those people s distinctiveness.

**Talent Management Process** - Today's employees want to know that they have been selected for positions because they have the ability to succeed in those positions and that the organization is going to continue to develop them into top performers, "They are looking for companies with strong talent management systems that will recognize their individual efforts, reward their performance, and give them opportunities for growth and development."

**Areas of focus** - There are many issues to address in any talent management process. Few of the important points are -

- **Organizational and job design** - Which skills, abilities and performance are needed to meet goals and objectives?
- **Workforce planning** - What is your strategy or plan for developing teams with the necessary skills and capabilities? Which skills are critical to hire, and which can be built through training and coaching?
- **Talent acquisition** - How will you source, screen and hire talent with the right skills, abilities and characteristics?
- **Onboarding and orientation** - What are your pre-

arrival and arrival logistics? What will your new-hire orientation entail? How will you ensure effective expectation setting, team integration, and cultural alignment and assimilation?

- **Learning and development** - How will you customize training for each worker in line with company goals and objectives? How will you integrate this development into day-to-day performance, management, feedback and coaching?
- **Performance management** - How will you provide continuous opportunities for performance review, appraisal, feedback and planning? How will you ensure clarity of expectations and nurture a culture of coaching and performance?
- **Leadership development** - How will you review employee performance and potential? How will you develop and prepare individuals for possible leadership roles?
- **Employee engagement** - How will you continuously gauge employee engagement levels? How will you align their work with the company's vision, objectives, beliefs, roles and values?

The talent management process is becoming a key strategy to identify and fill skill gap in the company by recruiting high skill individual employees from the industry. Hiring new employees as per company requirements is never ending process. To sustain and stay in the market with your competitors, the talent management process cannot be ignored. **(See in the last page)**

To understand the concept better, let's discuss the stages involved in talent management process:

1. **Understanding the Requirement** - Understanding the job requirements play a vital role in the success of whole talent management process. The main objective is to determine the job requirements. Developing job description and specifications is the main activity of this stage.
2. **Sourcing the Talent** - Targeting the best talent from the industry for your company is second stage of talent management process. In this stage, talent management process seeks for the best people as per the job requirement.
3. **Attracting the Talent** - The whole talent management process revolves around hiring the best talent to work so it is important to attract the talent. Because, main objective is to hire the best people from the industry.
4. **Recruiting the Talent** - Process of hiring is known as recruiting the talent. Actual process of hiring starts from here, when people are invited to join the organizations.
5. **Selecting the Talent** - At this stage companies conduct interviews of different candidates and evaluate them as mention in the job description. After evaluating candidate qualification, experience, skills sets according to the job requirements company invite best talent to join the company.
6. **Training and Development** - To get desired outputs

from hired employees talent management process allows you to train and develop new candidates.

7. **Retention** - Hiring the new employees doesn't serve the main purpose retention is the sole purpose of the talent management process. Retention of the employees depends on different factors such as salary package, job specifications, designation, challenges, career development, recognition, culture and the fit between job and talent.
8. **Promotion** - Job promotion is an important factor because an employee cannot work at the same designation with same responsibilities for a long time.
9. **Competency Mapping** - The next step is assessment of employee's skills, abilities, development and competency. Also try to focus on behavior, attitude, and knowledge of your employees. See any further possibility of improvement in them. The talent management process will give you a brief idea if an employee is fit for promoting further or not.
10. **Performance Appraisal** - For performance appraisal measure actual performance, working efficiency and abilities to identify the true potential employee. The evaluation of employee will help you to identify whether he/she have the capabilities of sharing extra responsibilities or not.
11. **Career Planning** - If the individual can handle the team work, pressure of work, extra responsibilities in a well manner way then management must promote his/her rank and salary to retain them for a long period of time.
12. **Succession Planning** - Succession planning is about that who will go to replace whom in future. An employee who is working in an organization for a very long time deserves top positions. Management must analyze each employee record deeply and plan that how succession will take place.
13. **Exit** - The talent management process ends when an individual gets retired or no more attach with the organization.

The sole purpose of the talent management process is to place the right person at the right place at right time to keep wheels of business in turning. The whole talent management process is very complex and difficult to handle. But the main purpose is to establish a right fit between the job and individual. ( **Image see in the last page**)

**Talent Management Challenges** - There is no shortage of professionals but there is critical situation of talented professionals worldwide. Every year management extracts the professionals in huge number but remain unemployment it's a big challenge. This scenario is different even in economic developing countries i.e; south East Asia, US and European countries have own sets of problem. The problem is creating aging population problem which create a talent gap. In some developing countries have young population but practically quality of education is low so, creating a talent remains a problem. They have many skilled

and unskilled workforce but a big chunk of educated workforce remains unemployed. Talent management is facing today challenges and opportunities that are as follow;

- Recruiting talent
- Training and Developing talent
- Retaining talent
- Developing Leadership talent management
- Create talent and ethical culture

**Findings** - Research shows that organizations increasingly focus on talent management. Moving from reactive to proactive, companies is working hard to harness talent.

According to SHRM's (2006) Talent Management Survey Report, 53% of organizations have specific talent management initiatives in place. Of these companies, 76% consider talent management a top priority. In addition, 85% of HR professionals in these companies work directly with management to implement talent management strategies. Yet different companies may not define talent the same way. The belief in talent and its impact on the bottom line are at the heart of talent management. To be effective, the talent mindset must be embedded throughout the organization, starting with the CEO. Going beyond succession planning for top leadership positions, companies that value talent have a deep appreciation for the contribution of individuals at all levels, now and for the future. In essence, talent is the vehicle to move the organization where it wants to be.

The CGMA reports suggested that 68% of a company's value stems directly from the people in the organization. When you view employees as expenses, all you see is the numbers on the payroll.

But when you view them as assets and hire people who share your core values, you understand how much value each person currently brings to your company in the form of knowledge, skills, experience, behaviors, relationships, networks, and more. You also understand that investing in your people can yield a significant ROI because the better their abilities, the more they can put them to use to meet your goals.

Organizations practicing talent mobility noticed 81% higher revenue growth compared to ones that don't. Research by American Express found that only 23 percent of executives view talent management as a top priority. This disconnect might be the reason for high turnover rates and employee disengagement.

**Conclusion** - Talent Management is an intricate as well as a crucial process and is, therefore, very difficult to handle. Every organization needs to address the talent gap that affects its growth prospects. It is the responsibility of HR managers to identify the talent gap and forecast the pitfalls based on the changes taking place in the organization. They need to focus their plans and initiatives to help improve the availability of the needed talent pool. HR department needs to highlights the importance of talent management and their importance in business performance and growth in front of management. While formulating any organizational

objective the management must keep in mind the growth of their human resource which will in turn reflect the success of an organization.

In order to encourage innovation and compete for top talent, some companies are making radical changes to their cultures and transiting from traditional business practices. With the speed and pace at which technology is evolving, the way people work and how they're managed needs to upgrade to keep up. Many companies still relying on the old tried and tested talent management methods and policies of the past.

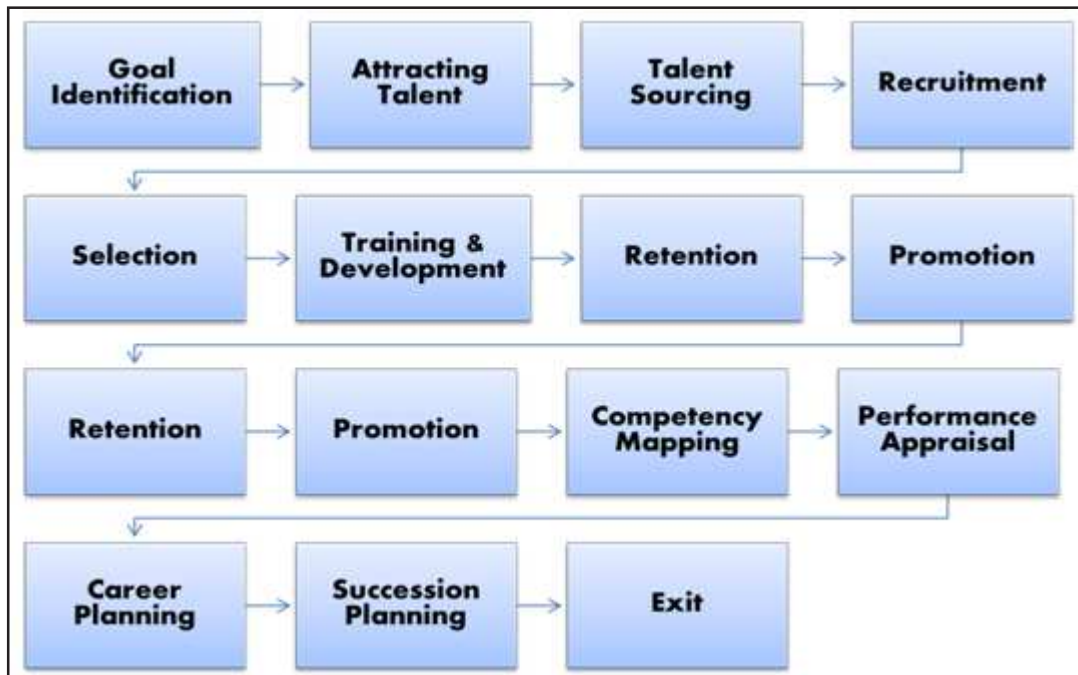
Employees are the most important part of an organization, offering passion, personality, hard work and unique assets from all angles. This is the mentality you should have when developing your team – and your talent management process. Some employers act on the notion that workers can be replaced, viewing them not as humans but as machines that simply get the job done. Instead, you should recognize and build on superior talent within your organization, focusing on their personal strengths and interests, and how they fit into your business.

To get the best out of your employees and continue to attract new talent, you'll want to implement an efficient talent management process.

**References :-**

1. <https://www.researchgate.net/publication/311708041>

Linking Talent Management Practices to Employees' Engagement and Retention A Case of Malaysian Information and Technology IT Organizations in Selangor  
 2. [https://www.right.com/wps/wcm/connect/5d228cd7-296f-439d-9fa0-a443564f29b5/rm\\_wp\\_lo-res\\_6-27-14.pdf?MOD=AJPERES](https://www.right.com/wps/wcm/connect/5d228cd7-296f-439d-9fa0-a443564f29b5/rm_wp_lo-res_6-27-14.pdf?MOD=AJPERES)  
 3. <https://repository.up.ac.za/bitstream/handle/2263/23476/dissertation.pdf;sequence=1>  
 4. [http://researchersworld.com/ijms/vol4/specialissue1/Paper\\_03.pdf](http://researchersworld.com/ijms/vol4/specialissue1/Paper_03.pdf)  
 5. <https://www.humanresourcetoday.com/examples/talent-management/>  
 6. [https://link.springer.com/chapter/10.1057/9781137312211\\_5](https://link.springer.com/chapter/10.1057/9781137312211_5)  
 7. <http://isc2013.ekonomskifakultet.rs/ISCpdfs/ISC2013-02.pdf>  
 8. [https://www.inc.com/marcel-schwantes/google-just-revealed-what-they-do-to-select-train-dhttps://aran.library.nuigalway.ie/bitstream/handle/10379/683/Clean\\_for%20submission\\_REVISION\\_FINAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://www.inc.com/marcel-schwantes/google-just-revealed-what-they-do-to-select-train-dhttps://aran.library.nuigalway.ie/bitstream/handle/10379/683/Clean_for%20submission_REVISION_FINAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y)  
 9. <https://www.emeraldinsight.com/doi/abs/10.1108/JOEPP-05-2017-0047evelop-their-successful-managers.html>





\*\*\*\*\*



## भारत में खाद्य सुरक्षा - सिंहावलोकन

डॉ. खुमेशसिंह ठाकुर \* डॉ. जी.एल. मालवीय \*\*

**शोध सारांश** - भारत में प्राचीन समाज, लोक जीवन और शासन व्यवस्था में खाद्य सुरक्षा का विचार विभिन्न रूपों में विद्यमान था, शास्त्रों में इसके कई उदाहरण मिलते हैं। स्वतंत्रता के बाद से आज तक सभी के लिए खाद्य सुरक्षा एक राष्ट्रीय उद्देश्य बन चुकी है। खाद्य सुरक्षा एक जटिल प्रश्न है। परन्तु किसी भी देश की उन्नति का पहला स्तंभ यही है। खाद्य सुरक्षा सुनिश्चित करना और व्यापक कुपोषण का खात्मा नीति-नियंताओं के लिए देश के सबसे बड़े और गंभीर समस्याओं में से एक और खासी चुनौतिपूर्ण विषय है। भारत सरकार ने सांविधानिक दायित्व और वैश्विक संधियों की प्रतिबद्धता निभाते हुए 10 सितम्बर 2013 को 'राष्ट्रीय खाद्य सुरक्षा अधिनियम 2013' लागू कर भारत के इतिहास में अब तक का पहला प्रयोग किया है, जिससे नीति-निर्माताओं को खाद्य-सुरक्षा, हकदारी और उसकी सुलभता को प्रभावित करने वाले बहुआयामी कारकों पर विचार करने की आवश्यकता होगी। खाद्य असुरक्षा मूलतः भोजन को लेकर नहीं है बल्कि इस बात पर आधारित है कि देश की सीमांत जनसंख्या अधिकारों, स्वतंत्रता और क्षमताओं को लेकर कितनी समर्थ है कि वह स्वस्थ और पोषित जीवन जी सके।

**प्रस्तावना** - खाद्य सुरक्षा एक जटिल प्रश्न है परन्तु किसी भी देश की उन्नति का पहला स्तंभ यही है। मानव जीवन के प्रारम्भ से ही खाद्य सुरक्षा प्रमुख चुनौती रही है। दुनिया के कई देशों में आज भी खाद्य सुरक्षा का संकट है। बढ़ती आबादी और जलवायु परिवर्तन के विश्वव्यापी खतरे के मद्देनजर भारत जैसे बड़े देशों में खाद्य सुरक्षा सुनिश्चित करना और भी चुनौतीपूर्ण हो गया है। देश के प्रथम प्रधानमंत्री जवाहरलाल नेहरू ने खाद्य सुरक्षा को सर्वोच्च प्राथमिकता देते हुए स्पष्ट शब्दों में उल्लेख किया था कि 'सभी इंतजार कर सकते हैं लेकिन खेती नहीं' इस उद्देश्य की प्राप्ति हेतु नेहरूजी ने देश में खाद्यान्नों की आत्मनिर्भरता को आवश्यक मानते हुए कहा- 'जैसे ही हम खाद्य में आत्मनिर्भर हो जाते हैं, तभी हमारे लिए अपनी प्रगति और विकास करना संभव होगा। खाद्य सुरक्षा को प्राप्त किए बिना विकास की कल्पना को साकार करना संभव नहीं है।' बीसवीं सदी के उत्तरार्ध में हरितक्रांति के बल पर भारत में खाद्यान्न उत्पादन में आत्मनिर्भर बनकर चिरकालिक अकाल और भुखमरी की भयंकर त्रासदियों से निजात तो पा ली लेकिन आबादी के एक बड़े हिस्से को मानकों के अनुरूप पोषणयुक्त आहार मुहैया कराना अब भी बड़ी चुनौती है।

खाद्य सुरक्षा का सपना वर्ष 2009 में मूर्त रूप लेना शुरू हुआ था। राजनीतिक घटना चक्रों और कई दौर के वाद-विवाद, शंकाओं आदि से निकलकर अंततः साकार हो गया।<sup>1</sup> भारत सरकार ने संविधानिक दायित्व और वैश्विक संधियों की प्रतिबद्धता निभाते हुए 10 दिसम्बर 2013 को 'राष्ट्रीय खाद्य सुरक्षा अधिनियम 2013' लागू किया। इस अधिनियम के तहत देश की दो तिहाई आबादी को लक्षित सार्वजनिक वितरण प्रणाली (टीपीडीएस) के माध्यम से सस्ती दर पर अनाज पाने का कानूनी हक प्राप्त है।

**खाद्य सुरक्षा की अवधारणा** - खाद्य सुरक्षा सुनिश्चित करना और व्यापक कुपोषण का खात्मा नीति नियंताओं के लिए देश के सबसे बड़े और गंभीर

समस्याओं में से एक और खासी चुनौतिपूर्ण विषय है। भोजन मानव की कई मूलभूत आवश्यकताओं में से एक है।<sup>3</sup>

संयुक्त राष्ट्र के खाद्य और कृषि संगठन (एफएओ) के अनुसार 'खाद्य सुरक्षा से आशय उस स्थिति से है जब सभी लोगों की भौतिक, सामाजिक और आर्थिक पहुंच हर समय पर्याप्त, सुरक्षित और पौषणिक खाद्य तक हो और जो उन्हें सक्रिय और निरोगी जीवन के लिए उनकी आहार आवश्यकता और खाद्य वरीयता को पूरा करता हो।' असल में खाद्य सुरक्षा के विषय ने नब्बे के दशक में अंतर्राष्ट्रीय समुदाय का ध्यान खींचा। 1996 में विश्व खाद्य शिखर सम्मेलन (वर्ल्ड फूड समिट) ने सभी देशों में भुखमरी के उन्मूलन का लक्ष्य तय करते हुए 2015 तक कुपोषण के शिकार लोगों की संख्या तत्कालीन आधार स्तर से घटाकर आधी करने का दृढ़ निश्चय किया। संयुक्त राष्ट्र के अंतर्राष्ट्रीय कानून (1999) के विभिन्न अभिकरणों में भोजन के मानव अधिकार को मान्यता दी गई। संयुक्त राष्ट्र ने वर्ष 2000 में सहस्राब्दि विकास लक्ष्य (एमडीजी) तय किए तो उसमें भी भूखे रहने वाले लोगों की संख्या 2015 तक घटाकर आधी करने का लक्ष्य भी रखा। संयुक्त राष्ट्र ने 25 दिसम्बर 2015 को सतत् विकास का नया एजेंडा तय करते हुए 2030 तक दुनिया से भूख की समस्या समाप्त करने का संकल्प लेकर 'जीरो हंगर' को सतत् विकास के 17 लक्ष्यों में शामिल किया है।<sup>4</sup>

**भारत में खाद्य सुरक्षा** - भारत में प्राचीन समाज, लोक जीवन और शासन व्यवस्था में खाद्य सुरक्षा का विचार विभिन्न रूपों में विद्यमान था, शास्त्रों में इसके कई उदाहरण मिलते हैं। मसलन, तैत्तिरीयों पनिषद में 'अन्नम ब्रह्मा अर्थात् अन्य ब्रह्मा है और अन्नित्दै प्रजारू प्रजायलेर.... अथौ अन्नैव जीवन्ति, जैसी सुक्तियों के रूप में मानव जीवन के लिए अन्न की महत्ता रेखांकित की गई है। इसी तरह महान नीतिज्ञ कौटिल्य ने भी अपनी कालजयी कृति 'अर्थशास्त्र' में सषक्त राष्ट्र के लिए 'जनपदनिवेश' में प्रजा के लिए खाद्य सुरक्षा और कोषसंचय सुनिश्चित करने वाले उपायों की जरूरत पर

\* सहायक प्राध्यापक (अर्थशास्त्र) सुभद्रा शर्मा शासकीय कन्या महाविद्यालय, गंजबासौदा (म.प्र.) भारत

\*\* सहायक प्राध्यापक (अर्थशास्त्र) सुभद्रा शर्मा शासकीय कन्या महाविद्यालय, गंजबासौदा (म.प्र.) भारत

बल दिया है। हालांकि मध्यकाल के दौरान बाहरी आक्रमण और भुखमरी की भीषण आपदाएं भी झेलनी पड़ी। यही वजह है कि 1947 में जब देश स्वाधीन हुआ तो संविधान निर्माताओं ने संविधान के अनुच्छेद 21 में प्रत्येक नागरिक के लिए जीवन के मौलिक अधिकार का प्रावधान किया। वही नीति निदेशक सिद्धांतों के तहत अनुच्छेद 47 में लोगों के पोषाहार स्तर और जीवन स्तर को उंचा करने के लिए राज्य का कर्तव्य तय किया। सत्तर के दशक में समन्वित बाल विकास योजना शुरू कर अनुच्छेद 47 के अनुरूप बच्चों को पोषाहार मुहैया कराने की शुरुआत की गई। सार्वजनिक वितरण प्रणाली (पीडीएस) की ओर भी सरकार का ध्यान गया और जगह-जगह राशन की दुकानों के माध्यम से लोगों को अनाज उपलब्ध कराने की शुरुआत हुई। इसे जून 1997 में लक्षित सार्वजनिक वितरण प्रणाली (टीवीडीएस) का रूप दिया गया। इस तरह उपरोक्त पृष्ठभूमि में टीपीडीएस में समय-समय पर परिवर्तन और कई वर्षों के विचार मंथन के बाद 2013 में संसद ने बहुचर्चित 'खाद्य सुरक्षा विधेयक' पारित किया और 10 सितम्बर 2013 को जारी अधिसूचना से 'राष्ट्रीय खाद्य सुरक्षा कानून' पूरे देश में प्रभावी हुआ। केन्द्र सरकार ने खाद्य सुरक्षा विधेयक लाकर भारत के इतिहास में अब तक का पहला प्रयोग किया है। इस विधेयक का मूल उद्देश्य देश के सभी लोगों को हर वक्त सम्मान सहित पर्याप्त भोजन उपलब्ध कराने के लिए सरकारी प्रावधान करना है।<sup>6</sup>

**भारत में खाद्य सुरक्षा की स्थिति** - नोबल पुरस्कार विजेता प्रख्यात अर्थशास्त्री अमर्त्य सेन तथा ज्या ड्रेज ने 'भोजन का अधिकार' को जरूरी अधिकार बताते हुए कहा था कि इसमें और देरी नहीं की जानी चाहिए। इसमें और देरी गरीबों के साथ धोखाधड़ी होगी।<sup>6</sup> समस्त दुनिया के भूगोल से हजारों नहीं बल्कि लाखों बच्चे नदारत हो जाते हैं और उस पर तुरंत यह कि हमारे विकसित समाज के अग्रदूत बच्चे हमारे सुनहरे कल के भविष्य हैं। हमने वैश्विक स्तर पर घोषणाएं की कि हम आने वाले वर्षों में बच्चों की सुरक्षा, विकास और स्वास्थ्य की न केवल देख-रेख करेंगे, बल्कि अपने देश में उन्हें बुनियादी हक के तौर पर सांविधानिक अधिकार भी दिलाएंगे।<sup>7</sup> संयुक्त राज्य संघ की रिपोर्ट के अनुसार प्रतिवर्ष भारत में पांच वर्ष से कम उम्र के लगभग दस लाख बच्चों की कुपोषण से मौत हो जाती है। विश्व बैंक ने कुपोषण की तुलना ब्लैक डेथ नामक महामारी से की है। टाइम्स ऑफ इंडिया (2015) के अनुसार पूरे विश्व में अकेले भारत में 5 साल से कम आयु के शिशुओं की सर्वाधिक मृत्यु दर (22 प्रतिशत) है। जिसमें से 50 प्रतिशत शिशुओं (5 साल से कम आयु) की मृत्यु का कारण कुपोषण है। विश्व बैंक के अनुसार भारत में कम भार के शिशु सर्वाधिक हैं जिसका कारण कुपोषण है। ग्लोबल हंगर इंडेक्स 2015 के अनुसार भारत कुपोषण के कारण विश्व में सर्वाधिक भूख वाले 20 देशों की श्रेणी में आता है। भारत में 52 प्रतिशत शादीशुदा महिलाओं को अनीमिया है तथा औसतन प्रति मिनट एक बच्चा कुपोषण के कारण मृत्यु को प्राप्त हो रहा है। यही नहीं भारत की 14 प्रतिशत महिलाएं तथा 18 प्रतिशत पुरुष ओबेसिटी (मोटापा) के शिकार हैं।<sup>8</sup> भारत में खाद्य सुरक्षा की स्थिति का अंदाजा इस तथ्य से लगाया जा सकता है कि इंटरनेशनल फूड पॉलिसी रिसर्च इंस्टीट्यूट के आर्थिक 'ग्लोबल हंगर इंडेक्स-2015' पर 118 देशों में भारत का स्थान 97वां है। (तालिका 1) भारत इस सूचकांक पर अपने पड़ोसी देशों- बांग्लादेश, नेपाल व चीन से भी पीछे है।

**तालिका क्र.- 1 (देखें अन्तिम पृष्ठ पर)**

इसी तरह कुल आबादी में कुपोषण के शिकार लोगों का प्रतिशत भी चीन व अन्य विकासशील देशों की अपेक्षा भारत में काफी अधिक है। एफएओ

की रिपोर्ट के मुताबिक 2014-16 में भारत में 15 प्रतिशत लोग कुपोषण के शिकार हैं जबकि चीन ने यह आंकड़ा 9 प्रतिशत, विकासशील देशों में 12.9 प्रतिशत और वैश्विक स्तर पर 10.9 प्रतिशत है। ध्यान देने वाली बात यह है कि बीते दो दशकों में चीन ने अपने यहां कुपोषण के शिकार लोगों के अनुपात कम करने में काफी प्रगति की, लेकिन भारत इस मामले में सुस्त साबित हुआ। (तालिका क्र. 2)

**तालिका क्र.- 2 (देखें अन्तिम पृष्ठ पर)**

**भारत में खाद्य सुरक्षा की चुनौतियाँ**-देश में खाद्य एवं पोषण सुरक्षा को लम्बे समय तक सतत् बनाए रखना एक कठिन चुनौती है अध्ययनों से पता चला है कि यदि देश के सकल घरेलू उत्पाद (जीडीपी) में सात प्रतिशत की वृद्धि दर मानी जाए तो वर्ष 2050 में अनाज की मांग 50 प्रतिशत तक बढ़ सकती है, जबकि फलों, सब्जियों और पशु उत्पादों में 100 से 300 प्रतिशत तक की वृद्धि हो सकती है। इसका अर्थ यह भी है कि प्रति व्यक्ति कैलोरी मांग 3000 किलो कैलोरी से अधिक हो सकती है। इसके लिए खाद्यान्नों की उत्पादकता वर्तमान 25000 किलो कैलोरी प्रति हेक्टेयर प्रतिदिन से बढ़कर 46000 किलो कैलोरी प्रति हेक्टेयर प्रतिदिन के स्तर पर ले जानी होगी। कृषि का प्रकृति से सीधा संबंध है। जलवायु परिवर्तन एक ऐसा ही कारक है जिससे प्रभावित होकर कृषि अपना स्वरूप बदल सकती है तथा इस पर निर्भर लोगों की खाद्यान्न एवं पोषण सुरक्षा खतरे में पड़ सकती है।<sup>9</sup> गरमाती धरती या 'ग्लोबल वार्मिंग' की वैश्विक विपदा को खाद्य सुरक्षा के लिए सबसे बड़ा खतरा माना जा रहा है। वैज्ञानिक अनुमान बताते हैं कि यदि हम औसत तापमान की बढ़ोत्तरी पर कोई सार्थक रोक लगा नहीं पाते तो सन् 2050 तक औसत तापमान में 2.2 से 2.9 डिग्री सेल्सियस तक की वृद्धि हो सकती है। इससे रबी और खरीफ फसलों के साथ-साथ फलों, सब्जियों, दूध उत्पादन तथा मछली उत्पादन पर चोट पड़ने की संभावना जताई जा रही है।<sup>10</sup> खाद्य सुरक्षा को सतत् बनाये रखने के लिए आवश्यक भूमि की उपलब्धता भी लगातार कम होती जा रही है। वर्ष 2050 में प्रति व्यक्ति भूमि उपलब्धता 2010-11 के 0.13 हेक्टेयर से घटकर मात्र 0.09 हेक्टेयर रह जाएगी, जो एक चिंता का विषय है। इसके साथ ही कृषि भूमि का लगातार अन्य विकास कार्यों तथा आवास के लिए उपयोग होना भी खाद्य सुरक्षा के लिए एक संकट है। इसी तरह सिंचाई के पानी की लगातार कमी होना भी एक गंभीर संकट की ओर इशारा करता है। कृषि के लिए ऊर्जा की कमी, भूमि का क्षरण और जैव विविधता का हास भी खाद्य सुरक्षा को चोट पहुंचाने वाले अन्य महत्वपूर्ण कारक हैं।

**तालिका क्र.-3 (देखें अन्तिम पृष्ठ पर)**

संयुक्त राष्ट्र पर्यावरण कार्यक्रम (यू.एन.ई.वी.) के अनुसार अनाज के रख-रखाव के गलत तौर-तरीकों के कारण दुनिया में हर वर्ष 1.3 अरब टन खाद्य पदार्थ बर्बाद हो जाते हैं। हर वर्ष दुनिया में कुल उत्पादित खाद्य पदार्थ का एक तिहाई हिस्सा बर्बाद हो जाता है। यू.एन.ई.पी. ने खाद्य एवं कृषि संगठन (एफ.ए.ओ.) तथा बेस्ट रिसोर्स एक्शन प्रोग्राम (डब्ल्यू. आर.ए.पी.) जैसे संगठनों के साथ मिलकर 'खाद्यान्न बचाओ' नाम से वैश्विक पहल की है।<sup>11</sup> हमें आधुनिक प्रौद्योगिकी पर आधारित अनाज गोदामों का जल्दी से जल्दी राष्ट्रीय ग्रिड बनाए जाने की जरूरत है। हमें उन गांवों से अनाज संरक्षण अभियान शुरू करने की जरूरत है, जहां ज्वार, बाजरा, और रागी जैसी स्थानीय फसलों के सामूहिक अन्न बैंक नहीं हैं।<sup>12</sup> खाद्य सुरक्षा के लिए सबसे अहम है योजनाओं और कार्यक्रमों के सही तरीके से क्रियान्वयन करने के तंत्र को सुदृढ़ बनाने की। साथ ही जन-जागरूकता और खाद्यान्न उपलब्धता

के साथ उनका सही प्रबंधन तथा कृषि-क्षेत्र की गिरावट को रोकना इस दिशा में हमारे लिए एक बड़ी चुनौती है।<sup>13</sup>

**भारत में खाद्य-सुरक्षा के अवसर एवं संभावनाएं** - भारत में कृषि की घटती जोत, संसाधनों की कमी, लगातार कम होती कार्यकुशलता और कृषि की बढ़ती लागत तथा साथ ही उर्वरकों एवं कीटनाशकों के पर्यावरण पर बढ़ते कुप्रभाव को रोकने में निःसंदेह जैविक खेती एक वरदान साबित हो सकती है।<sup>14</sup> जैविक खेती द्वारा टिकाऊ खाद्य-सुरक्षा के साथ ही पोषण सुरक्षा, स्वास्थ्य जीवन व स्वस्थ पर्यावरण प्राप्त कर टिकाऊ खाद्य सुरक्षा सुनिश्चित की जा सकती है।<sup>15</sup> जलवायु परिवर्तन के दृष्टिकोण से आज खेती की सबसे बड़ी मांग है खेतों में विविधता तथा फसलों के साथ वृक्षों व जानवरों का संयोजन।<sup>16</sup> एक ही प्रजाति की सफले बार-बार एक ही खेत में न उगाकर एक नई विस्तृत वैज्ञानिक कृषि पद्धति को अपनाया होगा, जिससे हमारी प्रतिदिन की आवश्यकताओं की पूर्ति भी होती रहे तथा हमारी भूमि के पोषक तत्वों (उर्वरता) का भी हास न हो।<sup>17</sup> खाद्य सुरक्षा सुनिश्चित करने के लिये मृदा उर्वरता में सुधार लाना अत्यंत आवश्यक है। मानव जीवन के लिये मिट्टी के महत्व को समझते हुये संयुक्त राष्ट्रसंघ की 68वीं महासभा में मुख्य रूप से उपजाऊ मिट्टी के विकास तथा संपोषण के लक्ष्य को ध्यान में रखते हुये 2015 को अंतर्राष्ट्रीय मृदा (मिट्टी) वर्ष घोषित किया है।<sup>18</sup> खाद्य सुरक्षा की सुदृढ़ स्थिति को बनाए रखने के लिए सर्वप्रथम खाद्य सुरक्षा के कवरेज क्षेत्रों में विस्तार की आवश्यकता है। कृषि क्षेत्रों के विस्तार की योजना, उत्पादकता में वृद्धि के प्रयास, मिट्टी के उपजाऊपन और उत्पादकता में पुनरुद्धार कार्यक्रम, कृषि क्षेत्र में रोजगार के अवसर का सृजन करके विभिन्न कृषि कार्य-कलापों में उन्नत प्रौद्योगिकी का प्रयोग, समुचित जल प्रबंधन करना, कृषि और संबंध क्षेत्रों में किसानों को अधिकतम रिटर्न दिलाना आदि तत्वों को सम्मिलित करके तथा इन तत्वों को ठोस नीतियों और कार्यक्रमों के माध्यम से लागू करके देश में खाद्यान्न संकट की स्थिति को पनपने से रोकना जा सकता है।<sup>19</sup>

खाद्य सुरक्षा पर मंडराने खतरों को भांपते हुए राष्ट्रीय स्तर पर विशेष कार्य योजनाएं बनायी गई हैं, जो खाद्य सुरक्षा को सतत् बनाने में सहायक होगी। भारतीय कृषि एवं अनुसंधान परिषद के नेतृत्व में देश में 'क्लाइमेट स्मार्ट एग्रीकल्चर' विकसित करने की ठोस पहल की गई है। उल्लेखनीय है कि कृषि अनुसंधान एवं विकास के माध्यम से प्रमुख फसलों की जलवायु अनुकूल किस्में तथा कृषि विधियों का विकास किया जा रहा है। जिसमें प्राकृतिक आपदाओं जैसे सूखा, बाढ़, अत्यधिक गर्मी या सर्दी को सहने की क्षमता मौजूद होती है। सिंचाई के पानी की कुशलता बढ़ाने के लिए टपक सिंचाई, फुबारा सिंचाई जैसी सूक्ष्म और कुशल तकनीके विकसित की गई है। इस कार्य में तेजी लाने के लिए 'पर ड्रॉप, मोर क्रॉप' जैसा राष्ट्रीय कार्यक्रम एवं भूमि की उर्वरता को सतत् बनाए रखने के लिए 'स्वस्थ धरा, खेत हरा' जैसा कार्यक्रम शुरू किए गए हैं। जिसके अंतर्गत किसानों को बड़े पैमाने पर 'सॉयल हेल्थ कार्ड' जारी किए जा रहे हैं। फसलों की उत्पादकता बढ़ाने के लिए जीन परिवर्तन या जेनेटिक इंजीनियरी की बेहद क्षमतावान विद्या तकनीकी रूप से हमारे पास उपलब्ध है, जिसका उपयोग करके कृषि क्षेत्र में चमत्कारी बदलाव लाए जा सकते हैं।

हाल के वर्षों में सतत् कृषि की अवधारणा भी विकसित हुई है, जिसके अंतर्गत प्राकृतिक संसाधनों के कुशल और सतत् उपयोग द्वारा कृषि प्रक्रियाएं संपन्न की जाती हैं। उर्वरकों और कीटनाशकों के संदर्भ में नैनो-टेक्नोलॉजी का उपयोग नई संभावनाएं उत्पन्न कर रहा है। इसी प्रकार

यंत्रिकरण और कृषि में ऊर्जा के उपयोग के क्षेत्र में भी नवोन्मेषों द्वारा कृषि उत्पादन को अधिक कुशल और सक्षम बनाने की अनेक संभावनाएं मौजूद हैं। उदाहरण के तौर पर फसट कटाई, प्रसंस्करण, भंडारण और वितरण के दौरान होने वाले नुकसान को कम करने के लिए हमें एक स्पष्ट और कारगर नीति बनानी होगी। खाद्य सुरक्षा के भविष्य को लेकर सरकार, योजनाकार और अन्य संबंधित लगातार गहन विचार-विमर्श करते हुए नई पहल कर रहे हैं। इसलिए आशा के साथ विश्वास भी है कि भारत के खाद्य सुरक्षा निरंतर और सतत् बनी रहेगी।

**निष्कर्ष** - स्वतंत्रता के बाद से आज तक सभी के लिए 'खाद्य सुरक्षा' एक राष्ट्रीय उद्देश्य बन चुकी है। पहले खाद्य सुरक्षा का अर्थ पेटभर रोटी के संदर्भ में समझा जाता था। किन्तु आज खाद्य सुरक्षा के आशय भौतिक, आर्थिक और सामाजिक स्थितियों की पहुंच के अलावा संतुलित आहार, साफ पीने का पानी, स्वच्छ वातावरण एवं प्राथमिक स्वास्थ्य रख-रखाव तक जा पहुंचा है। आज खाद्य सुरक्षा के समक्ष विश्व जलवायु परिवर्तन जैसी गंभीर समस्या होने के साथ-साथ भारत में कुपोषण एवं गरीबी एक बड़ी चुनौती है। क्रयशक्ति की अपर्याप्तता के कारण गरीब वर्ग ही खाद्य असुरक्षा के सर्वाधिक शिकार हैं। अतः गरीबी उन्मूलन एवं बेरोजगारी निवारण योजनाओं का क्रियान्वयन प्रभावी व ईमानदारी पूर्वक करके ही गरीब वर्ग 'खाद्य सुरक्षा' की दिशा में मदद बढ़ा सकते हैं। कैलौरी आधारित पुरानी पद्धति का परित्याग करके आवास, शिक्षा, चिकित्सा जैसी मूलभूत आवश्यकताओं को भी गरीबी के पैमाने में समाहित किया जाए तभी गरीबी की वास्तविक तस्वीर उजागर होगी तथा सही मायनों में खाद्य सुरक्षा प्राप्त करना संभव होगा।

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. मोदी के एम. - खाद्य सुरक्षा- चुनौतियां और समाधान, कुरुक्षेत्र, वर्ष : 58, अंक : 05, मार्च 2012, पृ.क्र 13
2. शर्मा अनिल - खाद्य सुरक्षा द्वारा महिला सशक्तीकरण का प्रयास, योजना, वर्ष : 58, अंक : 12, दिसम्बर 2013, पृ.क्र. 53
3. स्वामीनाथन मथुरा - खाद्य सुरक्षा अधिनियम का कार्यान्वयन, योजना, वर्ष : 58, अंक : 12, दिसम्बर 2013, पृ.क्र. 19
4. शर्मा हरिकिशन- खाद्य सुरक्षा कानून का अवलोकन : कुरुक्षेत्र, वर्ष : 63, अंक : 4, फरवरी 2017, पृ.क्र. 10-11
5. टेकाम केशन एवं दहायत तुलसीराम - अब कोई नहीं रहेगा भूखा, कुरुक्षेत्र, वर्ष : 60, अंक : 01, नवम्बर 2013, पृ.क्र. 10
6. उपाध्याय देवेन्द्र - देश के हर नागरिक को भोजन का अधिकार, कुरुक्षेत्र, वर्ष : 60, अंक : 01, नवम्बर 2013, पृ.क्र. 6
7. प्रपन्न कौशलेन्द्र - भूखे बचपन के लिए खाद्य-सुरक्षा, योजना, वर्ष : 58, अंक : 12, दिसम्बर 2013, पृ.क्र. 55
8. महारा गिरिजेश सिंह एवं जोशी प्रतिभा - 'खाद्य सुरक्षा से पोषण सुरक्षा' की ओर कुरुक्षेत्र, वर्ष : 63, अंक : 4, फरवरी 2017, पृ.क्र. 21
9. तिवारी के.एन. एवं तिवारी राकेश - जलवायु परिवर्तन का खाद्यान्न सुरक्षा पर प्रभाव, कुरुक्षेत्र, वर्ष : 63, अंक : 4, फरवरी 2017, पृ.क्र. 41
10. सक्सेना जगदीप - भारत में खाद्य-सुरक्षा, दशा-दिशा और भावी परिदृश्य, कुरुक्षेत्र, वर्ष : 63, अंक : 4, फरवरी 2017, पृ.क्र. 8
11. कुमार वीरिन्द्र - खाद्य-सुरक्षा के समक्ष चुनौतियां एवं निदान, कुरुक्षेत्र, वर्ष : 60, अंक : 01, नवम्बर 2013, पृ.क्र. 26
12. रावत गजेन्द्र कुमार - खाद्य-सुरक्षा संरक्षण के प्रयास, कुरुक्षेत्र, वर्ष

- : 60, अंक : 01, नवम्बर 2013, पृ.क्र. 28
13. कुमार गौरव - भारत में खाद्यान्न सुरक्षा, कुरुक्षेत्र, वर्ष : 60, अंक : 01, नवम्बर 2013, पृ.क्र. 17
14. द्विवेदी जितेन्द्र - जैविक खेती-खाद्य सुरक्षा की सुनिश्चितता, कुरुक्षेत्र, वर्ष : 57, अंक : 05, मार्च 2011, पृ.क्र. 8
15. सिंह दशरथ एवं नारायण सरजू - टिकाऊ खाद्य सुरक्षा हेतु जैविक खेती की आवश्यकता, कुरुक्षेत्र, वर्ष : 60, अंक 01, नवम्बर 2013, पृ.क्र. 39
16. तिवारी के.एन. एवं तिवारी राकेश - खाद्यान्न सुरक्षा पर जलवायु परिवर्तन का गहराता संकट, कुरुक्षेत्र, वर्ष : 60, अंक : 01, नवम्बर 2013, पृ.क्र. 31
17. नारायण सरजू - टिकाऊ खाद्य सुरक्षा की आवश्यकता एवं रणनीति, कुरुक्षेत्र, वर्ष : 57, अंक : 05, मार्च 2011, पृ.क्र. 18-20
18. कुमार दिनेश एवं सिंह नैन - भारत में खाद्य सुरक्षा बनाए रखने के लिये मृदा उर्वरता में सुधार लाना, रोजगार समाचार, खण्ड : 39, अंक : 44, नई दिल्ली 31 जनवरी-6 फरवरी 2015, पृ.क्र. 01
19. कुमार बृजेश - खाद्य सुरक्षा की सुदृढ़ स्थिति एक चुनौती, कुरुक्षेत्र, वर्ष : 57, अंक : 5, मार्च 2011, पृ.क्र. 13

तालिका क्र.-1 कुपोषण के शिकार लोगों की संख्या (मिलियन)

	1990-92	2000-02	2005-07	2010-12	2014-16	परिवर्तन
भारत	210.1	185.5	233.8	189.9	194.6	-7.4
चीन	289	211.2	207.3	163.2	133.8	-53.7
विकासशील देश	990.7	908.4	926.9	805	779.9	-21.3
विश्व	1010.6	929.6	942.3	820.7	794.6	-21.4

स्रोत - 'द स्टेट ऑफ फूड इंसिक्युरिटी इन द वर्ल्ड 2015' एफएओ

तालिका क्र.-2 कुपोषण के शिकार लोगों का प्रतिशत

	1990-92	2000-02	2005-07	2010-12	2014-16	परिवर्तन
भारत	23.7	17.5	20.5	15.6	15.2	-36.0
चीन	23.9	16	15.3	11.7	9.3	-60.9
विकासशील देश	23.3	18.2	17.3	14.1	12.9	-44.5
विश्व	18.6	14.9	14.3	11.8	10.9	-41.6

स्रोत - 'द स्टेट ऑफ फूड इंसिक्युरिटी इन द वर्ल्ड 2015', एफएओ

तालिका क्र-3 भारत में सन् 2050 में विभिन्न खाद्य पदार्थों की मांग

विभिन्न खाद्य-पदार्थों की मांग	2010-11	2050
जनसंख्या (करोड़)	122.46	165
औसतन कैलोरी (किलो कैलोरी/व्यक्ति)	2500	3000 से अधिक
अनाज (करोड़ टन)	24	40
फल एवं सब्जियां (करोड़ टन)	20	54
दूध (करोड़ टन)	12	37.5

स्रोत - भारतीय कृषि अनुसंधान परिषद (2015) - विजन 2050

\*\*\*\*\*

## सामाजिक आर्थिक क्षेत्र में असंधारित विकास से संधारित विकास

डॉ. सुमन रोहिला \*

**शोध सारांश** – वर्तमान में सामाजिक – आर्थिक विकास से आशय उत्पादन या राष्ट्रीय आय एवं प्रति व्यक्ति आय में वृद्धि से लिया जाता है जो कि संकीर्ण विचारधारा है क्योंकि राष्ट्रीय आय में वृद्धि, प्राकृतिक संसाधनों के अधिक अतिदोहन, श्रमिकों का शोषण कर उत्पादन में वृद्धि करके नवीन तकनीकों का प्रयोग करके सरकार या प्रबंधन में बिना किसी जनभागीदारी के द्वारा किया जा रहा है। इससे प्रभाव दिखाई देने लगे हैं, प्राकृतिक संसाधन खत्म हो जाएंगे, विषमताएं इतनी अधिक होगी कि उत्पादन एवं उपभोग पर कुछ व्यक्तियों का अधिकार होगा एवं मानवीय विकास न्यूनतम स्तर पर होगा और संपूर्ण पर्यावरण दूषित हो जायेगा और मानवीय जीवन ही नहीं, अन्य जीवों का जीवन भी कठिन और कष्टप्रद होता जायेगा, विशेषकर तीसरी दुनिया के देशों में यह समस्याएँ उत्पन्न हो गई हैं।

**प्रस्तावना** – असंधारित विकास – आजादी के बाद देश में जिस तरह का एकांगी विकास हुआ है, परेशानी का सबब बनता जा रहा है, जो समस्याएँ 72 साल पहले थी, वे तो हैं ही दूसरी ओर अनेक समस्याएँ पैदा हो गई हैं। ये समस्याएँ कई स्तरों की हैं, क्योंकि सरकार की उदासीनता और जनता की लापरवाही की वजह से वर्तमान में और भविष्य में भी जल, जंगल और जमीन पर संकट मंडरा रहा है। प्राकृतिक सम्पन्नता के नजरिये से देखा जाए तो भारत सबसे ज्यादा मालामाल है, लेकिन जिस तरह से इसका दोहन किया जा रहा है, वह परेशानी का सबब बनता जा रहा है। पानी देश के हजारों गाँवों और शहरों में जरूरत से काफी कम हो गया है। पानी के अलावा खाद्यान्न की कमी का रोना सरकार आए दिन रोती रहती है और इसकी आड़ में विदेशों से खाद्यान्न आयात किया जाता है, लेकिन खाद्यान्न की समस्या का कारण पैदावार की कमी नहीं बल्कि प्रबंध की खामी की वजह से बिचौलियों द्वारा पैदा किया हुआ कृत्रिम संकट है। मतलब प्रबंध की खामी दूर करके खाद्यान्न संकट से निजात पा सकते हैं। देश की हजारों एकड़ जमीन बंजर पड़ी हुई है, इसको सुधार कर तिलहन और दलहन फसलों की पैदावार बढ़ाने के लिए कुशल प्रबंधन जरूरी है।

गाँवों की धरोहर कहे जाने वाले जल स्रोत, वन, झीलें, बगीचें और अन्य प्राकृतिक संसाधन लगातार खत्म किए जा रहे हैं। वही शहरों में तो तकरीबन खत्म हो गए हैं। ऐसे में हम पूरी तरह कृत्रिम संसाधनों पर निर्भर होने के लिए मजबूर हो गए हैं। यहाँ तक कि हवा, पानी और ऊर्जा के हर स्रोत को हमें कृत्रिम ढंग से बनाकर या परिवर्तित रूप में इस्तेमाल करने के लिए मजबूर हो गए हैं और यह कृत्रिमता लगातार हमारी जिन्दगी का हिस्सा बन गई है। इस कृत्रिमता ने लगातार नई-नई समस्याओं को जन्म दिया है, जैसे-जैसे कृत्रिमता बढ़ रही है, वैसे-वैसे नई-नई समस्याएँ पैदा हो रही हैं।

### संधारित विकास से आशय –

प्रो. सोलो- 'मुख्य समस्या वर्तमान उपभोग एवं भावी विकास के लिए संसाधनों को छोड़ने की है तथा वर्तमान पीढ़ी को उत्पादन में उतने ही संसाधनों का प्रयोग करना चाहिए, जिनसे भावी पीढ़ियों पर प्रतिकूल प्रभाव न पड़े।' सुदृढ़ एवं दीर्घकालीन विकास की अवधारणा एक ऐसी विकास

नीति है, जिसमें सभी प्राकृतिक और मानव संसाधनों तथा वित्तीय एवं भौतिक परिसंपत्तियों का संरक्षण एवं प्रबंध किया जाता है और जिसमें भावी पीढ़ियों के लिये प्राकृतिक साधन, पूंजी एवं कल्याण के संभावित अवसरों की संभावना रहती है, ताकि संपदा और समृद्धि में दीर्घावधि के लिए वृद्धि की जा सके। असंधारित से संधारित विकास, यह विषय राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय नीति निर्माण की कार्य सूची में पूरी तरह एवं स्थायी रूप से प्राथमिकता से चिंतनीय बना हुआ है ?

इस असंधारित से संधारित विकास की मूल अवधारणा यह है कि इसको नीति के रूप में समझ लिया जाए कि विकास की उपलब्धियाँ भविष्य में दीर्घावधि तक बनी रहे तथा प्राकृतिक पर्यावरण परिसंपत्तियों सहित संपूर्ण संपदा को दीर्घावधि तक संरक्षित रखा जाए और हम इस योग्य हो कि भावी पीढ़ियों के लिए उतनी ही पूंजी कल्याण के संभावित अवसर छोड़ सके। जो हम आज उपयोग कर रहे हैं। इतना ही नहीं संधारित विकास के लिए आवश्यक है कि देश, प्रदेश की समकालीन परिस्थितियाँ, प्राकृतिक संसाधन, जनसंख्या, पर्यावरण एवं भविष्य संबंधी पक्षों का गहन विश्लेषण किया जाए। इसमें यह ध्यान रखना होगा कि विकास की आड़ में कहीं भविष्य खतरे में न पड़ जाए, जिसमें मुख्य ध्यान पर्यावरण एवं संसाधनों का रखना होगा। इनका समन्वित एवं संतुलित उपयोग आवश्यक है।

धारित विकास के अध्ययन क्षेत्र की परिकल्पना – भारतीय समाज के विकास की वर्तमान स्थिति का अध्ययन करना है।

**शोध परिकल्पना** – भारत के समाजार्थिक धारित विकास को पोषित करने वाले क्षेत्रों का विश्लेषण एवं परिणाम का अध्ययन करना है। जिसकी परिकल्पना शुन्य हैं।

### उद्देश्य –

- धारित विकास का प्राथमिक उद्देश्य देश के गरीबों के जीवन स्तर को उस सीमा तक ऊपर उठाना है, जिस पर कि वे अपनी बुनियादी आवश्यकताओं की पूर्ति कर सकें तथा अभौतिक आवश्यकताओं से आशय वृहत रूप में जीवन की गुणवत्ता (Quality of life) से हैं और इसके अंतर्गत स्वास्थ्य, मानवीय अधिकार, शिक्षा, राजनैतिक एवं

स्वच्छता, स्वच्छ एवं उपभोग योग्य प्राकृतिक पर्यावरण और अर्थ पूर्ण कार्य आदि को सम्मिलित किया जा सके तभी धारणीय मानवीय विकास है।

(ii) पर्यावरणीय पूर्णता को बनाए रखने के लिए धारणीय विकास का उद्देश्य पर्यावरण को सुरक्षित रखना है अर्थात् प्राकृतिक संसाधनों का उपयोग एवं उनका पुनर् उत्पादन का पुनर्जनन का प्रमुख स्थान है, हवा, जल, वन, भूमि आदि यदि प्रदूषित हो जाते हैं या उनका क्षरण हो जाता है अथवा उन्हें काटकर समाप्त कर दिया जाता है तो उनके पुनर् उत्पादन की लागत का विश्लेषण कर पूंजी का विनियोग आवश्यक होता है। यदि ऐसा नहीं किया जाता है तो भावी पीढ़ियों को ये साधन अच्छी स्थिति में प्राप्त नहीं होंगे। गैर पुनर् उत्पादनीय साधनों के उपयोग में तो और अधिक सावधानी आवश्यक है, क्योंकि गैर पुनर् उत्पादनीय साधनों के क्षरण होने पर इनके पुनर्जनन में हजारों वर्ष लगते हैं। अतः इसके उपयोग के बारे में भी भावी पीढ़ी को ध्यान में रखना धारणीय विकास का उद्देश्य है।

(iii) धारणीय विकास का उद्देश्य सामाजिक स्वतः निर्धारण का प्रावधान आवश्यक है विकसित एवं अल्पविकसित सभी समुदायों या देशों में सामाजिक आत्मनिर्भरता के लिए शान्ति एवं समानता आवश्यक होती है। समाज में मानवीय विकास का स्तर, सरकार में भागीदारी, विकेन्द्रित प्रबंधन, निचले स्तर से ही मानवीय मूल्यों का विकास सांस्कृतिक विकास जैसे तत्व आवश्यक है।

प्रो. एच. डाली के अनुसार 1990 में (i) मानव परिमाण (जनसंख्या) को उस स्तर पर रखना जो यद्यपि अनुकूलतम नहीं हो फिर भी संवहनीय क्षमता के अंतर्गत पोषणीय या धारणीय हो (ii) तकनीकी प्रगति परिणाम के बजाय कुशलता में वृद्धिदायक होनी चाहिए।

**चुनौतियाँ** – वर्ल्ड वाईल्ड फंड फार नेचर की 'लिविंग प्लेनेट' - शीर्षक से प्रकाशित रिपोर्ट के मुताबिक आदमी के संसाधनों की मांग प्रकृति की भरण-पोषण क्षमता से बहुत ज्यादा है। दुनियाँ में जब से बहुराष्ट्रीय कंपनियों और नई बाजारवादी शक्तियों का उदय हुआ, उसके बाद से ही प्राकृतिक संसाधनों का अत्यधिक उपभोग होने लगा। आज स्थिति यह हो गई है कि प्राकृतिक संसाधनों के अत्यधिक दोहन की वजह से कई नए तरह के आसन्न संकट दिखाई पड़ने लगे हैं, साथ ही पर्यावरण का संकट विश्वव्यापी संकट के रूप में सामने आने लगा है।

वर्षों देश की अनेक नदियाँ, झीलें, वनों, पहाड़ों, खनिज और दूसरे प्रकृति के संसाधनों की हालत बर्बादी की ओर है। प्राकृतिक संसाधनों का मनमाना दोहन और इनके बेरुखी का नतीजा है। कई राज्यों में ये खत्म हो गए हैं, या खत्म होने के कगार पर हैं।

वैश्वीकरण के बाद उदारीकरण और निजीकरण के नाम पर केन्द्र और राज्य सरकारें बहुराष्ट्रीय कंपनियों को प्राकृतिक संसाधनों के दोहन की खुली छूट दी है, उसका नतीजा है। देश का बहुत सारा प्राकृतिक संसाधन खत्म हो गया है या खत्म है और कुछ खत्म होने की कगार पर है। इसके अलावा राजनेताओं और भू-माफियाओं के जरिये संसाधनों पर डाका डाला जा रहा है, वह तो अत्यंत भयावह है।

एक बहुत बड़ा संकट जो दिखाई पड़ रहा है, वह प्राकृतिक संसाधनों के बेतहाशा दोहन के कारण जलवायु परिवर्तन और मौसम चक्र में आमूलचूल बदलाव का आना है। इसके अलावा खनिज, धरती की उर्वरता और वनस्पतियों का बेतहाशा इस्तेमाल की वजह से भारत सहित दुनिया के तमाम देशों में कई तरह की समस्याएँ और संकट पिछले 30 वर्षों में लगातार

बढ़ते गए हैं, जो लगातार बढ़ते ही जा रहे हैं, क्योंकि आज प्राकृतिक दोहन की आज जो प्रतियोगिता सभी देशों में छिड़ी दिखाई पड़ रही है। उसके दुष्प्रभाव निरन्तर बढ़ते जा रहे हैं, इसे विश्वस्तर पर समझने की जरूरत है।

इसके बावजूद न तो प्राकृतिक संसाधनों के अत्यधिक दोहन के प्रति कोई किफायत बरते जाने वाले नियम या विश्वव्यापी कानून का निर्माण सर्वसम्मति से हुआ है और न ही जरूरतों को सीमित किया जा रहा है।

पानी के बाबत कई राज्यों में परस्पर युद्ध छिड़ सकता है, खासकर पश्चिम एशिया में जहाँ पानी की बर्बादी सबसे ज्यादा होती जा रही है, यदि असंधारित विकास की वर्तमान स्थिति जारी रही तो मानव जाति का बड़ा भाग प्रकृति प्रदत्त वायु, जल के निशुल्क उपहारों से वंचित हो जाएगा और उपभोग और अधिक उपभोग की लालसा को बढ़ाता है यह कभी न समाप्त होने वाल चक्र है उपभोग पर नियंत्रण किया जाना आवश्यक है पश्चिमी उपभोगोन्मुखी जीवन शैली ने जलीय जीवों को अंतरिक्ष, हितनदियों नहरों और यहाँ तक की ध्रुवीय हिताच्छादन को भी खतरे में डाल दिया है। वहाँ समस्या कहीं ज्यादा विकट होती जा रही है।

हम सभी चिंतित हैं कि प्राकृतिक संसाधन खत्म होने के बाद इनके विकल्प के रूप में किन चीजों का इस्तेमाल किया जाएगा। संयुक्त राष्ट्र संघ प्राकृतिक संसाधनों के बढ़ते अंधाधुंध दोहन की वजह से खासा चिंतित है- कोयला ज्यादा से ज्यादा दो सौ साल, पेट्रोलियम पदार्थ पचास साल, पानी पचास साल और खनिज पदार्थ पचास साल से ज्यादा, हमारे पचास साल से ज्यादा के लिए नहीं बचे हैं।

### निष्कर्ष एवं सुझाव -

- संसाधनों की दोहन की दर पुनर्जनन की दर से अधिक नहीं होना चाहिए और अपशिष्ट पदार्थों का उत्सर्जन पर्यावरण को समाहित करने की प्रबंधन क्षमता के परे नहीं होना चाहिए। गैर पुनर् उत्पादनीय संसाधनों का दोहन उस दर पर किया जाना चाहिए जो पुनर् उत्पादनीय स्थानापन्नों के निर्माण के बराबर हो।
- समानता की प्राप्ति - The Achievement of equity धारणीय विकास में समानता से आशय संसाधनों के वर्तमान पीढ़ी तथा भावी पीढ़ियों के मध्य आवंटन से है। संसाधनों का न्यायपूर्ण उपयोग कहलाएगा। वर्तमान में सभी देशों के मध्य उपभोग में वृद्धि करने की होड़ लगी हुई है। यदि यही उपभोग की प्रवृत्ति जारी रहती है, तो वह दिन दूर नहीं है जब प्राकृतिक संसाधन समाप्त प्रायः हो जाएँगे और विकास की प्रक्रिया रुक जाएगी।
- उत्पादन और उपभोग में लचीलापन की प्राथमिकता होना आवश्यक है उष्मा विज्ञान के अध्ययन से स्पष्ट है कि वह प्रक्रिया जिसमें उर्जा के उत्पादन और उपभोग का उच्चतम स्तर प्रयुक्त होता है के द्वारा अपशिष्ट पदार्थों का भी उच्च स्तर में उत्पादन होता है। भौतिकशास्त्र का एंटापी नियम के रूप में जब विद्युत शक्ति के अधिक उत्पादन का अर्थ है-सूक्ष्म राख फ्लाइ ऐश SO<sub>2</sub> और कोयले का उपयोग किया जाता है तो CO<sub>2</sub> और अगर खनिज तेल का उपयोग किया जाता है तो NO<sub>x</sub> का उत्पादन होता है। यहाँ यह विशेष उल्लेखनीय है कि अपशिष्ट पदार्थों का निपटारा लागत मुक्त नहीं है। इस अपशिष्ट पदार्थ को समाहित करने की क्षमता जैवमंडल में प्रक्रिया अत्यधिक धीमी गति से चलती है, तब उपचार संयंत्रों, राख संयंत्रों और जल शुद्धिकरण में अतिरिक्त विनियोग की आवश्यकता होती है। इसी

प्रकार बाढ़, भूकम्प, शहरीकरण के प्रभाव, खनन या वनों के विनाश से नष्ट हुई, मिट्टी ऊपरी सतह को किस प्रकार वापस लाया जा सकता है। यह अभी भी अनिश्चित बना हुआ है। अतः विकास के लचीलेपन की धारणा को अपनाना आवश्यक है।

- सभी साधनों का उचित मूल्यांकन- आवश्यक है, क्योंकि इन संसाधनों के प्रत्यक्ष उपयोग के समान ही इनके पुनर्जनित होने की लागत का अध्ययन विश्लेषण होना आवश्यक है।

प्राकृतिक संसाधनों के संतुलित इस्तेमाल को लेकर आम जागृति के प्रयास अधिक कारगर हो सकते हैं। इसमें केन्द्र एवं राज्य सरकारों और स्वयंसेवी संस्थाओं और संगठनों की महत्वपूर्ण भूमिका हो सकती है। पश्चिमी जीवन शैली यूज एण्ड थ्रो (Use of throw)के अंधानुकरण से बचना होगा। पश्चिम की संस्कृति हमारे लिए किसी भी तरह उपयोगी नहीं है। भारतीय अपरिग्रह वाली संस्कृति, उचित उपयोग की मात्रा और सबका संरक्षण और प्रकृति के संरक्षण की विचारधारा को प्रत्येक परिवार में पहुँचाने की आवश्यकता है और आने वाली पीढ़ी के लिए हमारा दायित्व क्या है ?

दरअसल सारी समस्या प्रबंधन की जानकारी न होने के कारण है, एक बेहतर जिंदगी में किस चीज की जरूरत कितनी, किस प्रकार और कब होती है और इनका इस्तेमाल किस तरह से करना चाहिए, कितना करना चाहिये और दूसरों को हम इससे कितना फायदा पहुँचा सकते हैं, इस पर गौर (ध्यान) करने की जरूरत है। इसे जब तक हम बेहतर तरीके से समझेंगे नहीं, बढ़ती समस्याओं का समाधान नहीं हो सकता है।

संधारित विकास ही वास्तविक विकास है, जिसमें यह अनुकरण करना होगा कि ऐसे संसाधनों से उस बिन्दु तक लाभ उठाना है, जहाँ उपभोग की दर और संसाधनों के नवीनीकरण की दर समान हो कृषि में किसान भूमि की उर्वरता का उपयोग उस सीमा तक करेगा जहाँ तक भूमि के पोषक तत्वों में आपूर्ति करने की क्षमता होगी, इसी प्रकार लकड़हारा वन की लकड़ी का उपयोग उस सीमा तक करेंगे, जहाँ तक उन्हें हराभरा बनाया जा सके मछुआरे समुद्र से मछली आदि संसाधन का उपयोग उसी सीमा तक करेंगे जहाँ तक उनका नवीनीकरण हो सके। तभी हम सभी का और भावी पीढ़ियों का अस्तित्व इस पृथ्वी पर बच सकेगा।

संधारित विकास हेतु निम्नलिखित सार्थक प्रयास करने होंगे -

1. ऐसी जीवनशैली का विकास किया जाए जो परिवेश की सीमाओं के भीतर हो तथा जिसकी आकांक्षापूर्ति विश्व के समस्त लोगों के लिए संभव हो।
2. पोषणक्षम उपभोग की अवधारणा को आश्रय, प्राथमिक स्वास्थ्य देखभाल, एवं खाद्य सुरक्षा जैसी मूलभूत आवश्यकताओं से जुड़े विकास के पारंपरिक विषयों के साथ-साथ बेहतर जीवन-स्तर की सहज आकांक्षाओं के साथ भी जोड़ना होगा।

3. ऐसी जीवनशैली अपनाया होगा जिससे प्राकृतिक संसाधनों का न्यूनतम उपयोग हो तथा संपूर्ण जीवन-चक्र में अपशिष्ट और प्रदूषकों की मात्रा न्यूनतम रहे।
4. संधारित विकास के लक्ष्यों, नीतियों और युक्तियों का पुनर्मूल्यांकन किए जाने की आवश्यकता है।
5. संधारित विकास हेतु वस्तुओं एवं सेवाओं के उपभोग की मात्रा में कमी करना, उपभोग के स्तर को कम करना मात्र ही अपेक्षित नहीं है अपितु यह देखना भी आवश्यक है कि अधिक प्रभावक्षम एवं कम प्रदूषणकारी वस्तुओं और सेवाओं के द्वारा, उपभोग की बेहतर शैलियाँ किया जाना चाहिए।
6. 'पर्यावरण चेतना' के विकास की दिशा में काम करना चाहिए।
7. नवीकरणीय संसाधनों के पुनः उत्पादन की दर को समझा जाना चाहिए, वैकल्पिक संसाधनों की पहचान की जानी चाहिए तथा प्रदूषकों एवं उनके प्रभावों का और अधिक विश्लेषण किया जाना चाहिए।
8. ऊर्जा के प्रभावी उपयोग के लिए पहले से विद्यमान प्रौद्योगिकियों के त्वरित संवर्धन हेतु कार्य (म प्रारंभ करने एवं नवीन यहरित प्रौद्योगिकियों के विकास एवं प्रसार की आवश्यकता है।
9. पश्चिमी देशों में अपनाई जाने वाली शैलियों का अंधानुकरण नहीं करें, अपितु स्वयं ऐसी प्रौद्योगिकियों का विकास करें जो कम तापमान एवं दबाव पर कार्य कर सके तथा जिनमें ऊर्जा की कम खपत हो एवं प्रदूषण भी कम फेले।

सरकार द्वारा संधारित विकास की दिशा में अनेक नये कदम उठाए जाए। इनमें राष्ट्रीय अन्वेषण संस्थान का गठन, जैव संसाधन बोर्ड की स्थापना और भारतीय प्रौद्योगिकी की नेतृत्व पहल करना होगी।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. भारतीय अर्थव्यवस्था - डॉ. पी.डी. माहेश्वरी, कैलाश पुस्तक सदन, भोपाल।
2. भारतीय आर्थिक नीति - डॉ. रुद्रदत्त एवं सुन्दरम।
3. पर्यावरण विज्ञान - डॉ. विजय कुमार तिवारी एस. चन्द्र एण्ड कम्पनी लि., नई दिल्ली।
4. International Journal of Economics Commerce and Business Management Publication - Kaav Publication, New Delhi.
5. Madhya Pradesh Economics Journey Publication - Indore.
6. प्रतियोगिता दर्पण - उपकार प्रकाशन, आगरा।
7. दैनिक समाचार पत्र।

\*\*\*\*\*

## सर्वोदय क्रांति - विनोबा भावे जी का आर्थिक चिंतन

डॉ. वसुधा अग्रवाल \*

**प्रस्तावना** - भूदान, ग्रामदान, संपत्तिदान आदि आचार्य विनोबा भावे के सर्वोदय कार्यक्रम के अंग थे। संत विनोबा भावे जी एक ऐसे नवजीवन का विकास करने को प्रयत्नशील रहे जिसमें मानव प्रगति जोरों से आगे बढ़े और नई संस्कृति की स्थापना हुई। संत विनोबा भावे के आध्यात्मिक विचार उनकी सर्वोदय क्रांति की आधारभूमि का निर्माण करते हैं। आध्यात्मिक मूल्यों में गहन विश्वास रखने वाला व्यक्ति ही सर्वोदय क्रांति को साकार बनाने की क्षमता रख सकता है। विनोबा जी का भगवान भक्ति और मोक्ष में गहन विश्वास था। उनका मानना था कि सभी धर्मों का मूल तत्व समान है। विनोबा जी का संपूर्ण चिंतन और समग्र जीवन नैतिकता पर आधारित है। मानव जीवन एक अविभाज्य इकाई है, जिसे हम भौतिक और आध्यात्मिक दो टुकड़ों में नहीं बांट सकते हैं। विनोबा के लिए नैतिक मूल्य जीवन की सबसे बड़ी निधि है। नैतिक मूल्यों में प्रगाढ़ निष्ठा रखने का स्वाभाविक अर्थ है - सत्य और अहिंसा में निष्ठा रखना। सत्य और निष्ठा विनोबा जी के संपूर्ण दर्शन का आधार है। उनकी मान्यता थी कि सही और आदर्श सामाजिक आर्थिक ढांचे का निर्माण तब तक नहीं हो सकता जब तक समाज के सदस्य सत्य निष्ठा और अहिंसापूर्ण आचरण पर न चलें। विनोबा जी की दृष्टि में वर्तमान शिक्षा प्रणाली की सबसे बड़ी कमजोरी यही है कि इससे नैतिक मूल्यों को प्रोत्साहन नहीं मिलता है। जब तक शिक्षा का मूल उद्देश्य चरित्र और व्यक्तित्व का निर्माण नहीं होगा तब तक हमारा समाज वर्तमान शोचनीय स्थिति से निस्तार नहीं पा सकेगा।

गाँधी जी ने सर्वोदय शब्द का प्रयोग जॉन रस्किन की विख्यात पुस्तक 'अन्टु दिस लॉस्ट' का सार प्रगट करने के लिए किया था। गाँधी जी रस्किन की पुस्तक से बहुत प्रभावित हुए थे। इस पुस्तक ने उनकी इस भावना को दृढ़ किया था कि सबकी भलाई में ही अपनी भलाई है, सबको आजीविका का समान अधिकार है, सभी कामों की कीमत एक जैसी होनी चाहिए। गाँधी जी का यह विश्वास दृढ़ हुआ था कि अधिकतम लोगों का अधिकतम हित वाला सिद्धांत गलत है, पर हमारा ध्येय सभी का अधिकतम हित होना चाहिए। गाँधी जी की मृत्यु के बाद गाँधी जी के इसी आदर्श को पूरा करने का बीड़ा विनोबा जी ने उठाया।

सर्वोदय का सीधा सरल अर्थ है 'सबका उदय'। इसका जितना अधिक चिंतन और प्रयोग किया जाएगा, उतना ही अधिक इसका अर्थ स्पष्ट होता जाएगा। सर्वोदय की विशेषता उसकी समन्वयात्मक प्रवृत्ति है। यह सभी विचारों के अच्छे अंश को ग्रहण करता है और दोषों को छोड़ देता है। इसका आधारभूत सिद्धांत 'अद्वैत' है अर्थात् सर्वोदय विचार संपूर्ण सृष्टि की, जिसका मानव एक अंग है, एकता में विश्वास रखता है और इसीलिए यह नहीं मानता कि व्यक्तियों, समूहों, वर्गों तथा राष्ट्रों के हित भिन्न - भिन्न

और विरोधी हो सकते हैं। यदि हमको हितों में विरोध प्रतीत होता है तो इसका कारण हमारी गलत धारणाएँ और गलत आचार है। यदि हम मानव हितों की एकता में विश्वास करें तो हम सर्वोदय की वास्तविकता के निकट पहुंच सकेंगे। सर्वोदय में यह मान्यता निहित है कि स्वतंत्रता, समानता, न्याय और विश्वबंधुत्व के आदर्शों को हमें अत्याधिक महत्व देना चाहिए।

सर्वोदय भावना और आचरण एक ऐसे आदर्श परिवार को मानता है जिसके सदस्यों के संबंध आपसी व्यवहार की सच्चाई प्रेम और करुणा पर आधारित होते हैं। व्यक्तिगत उपयोग की वस्तुएँ तो सदस्यों के अपने पास रहती हैं, पर शेष वस्तुओं पर पूरे परिवार का अधिकार माना जाता है और आवश्यकता होने पर व्यक्तिगत उपयोग की वस्तुओं को भी दूसरों को देने की तैयारी रहती है। सर्वोदय का संदेश है कि पूरे समाज में कौटुम्बिक भावना पाई जानी चाहिए। जिससे समाज समानता मूलक और मैत्री प्रधान होगा और ऐसे समाज में व्यक्ति का व्यक्तित्व अधिक विकसित होगा।

सर्वोदय एक जीवनव्यापी क्रांति है। व्यक्तिगत एवं सामाजिक जीवन के सब पहलुओं में आधारभूत क्रांति करना यही सर्वोदय का अंतिम ध्येय है। सर्वोदय मानवकृत विषमता का निराकरण करना चाहता है। सर्वोदय ऐसे वर्गविहीन, जातिविहीन और शोषणविहीन समाज की स्थापना करना चाहता है जिससे प्रत्येक व्यक्ति और समूह को अपने सर्वांगीण विकास के साधन और अवसर मिलेंगे। यह क्रांति अहिंसा और सत्य द्वारा ही संभव है।

सर्वोदय में आत्मनिर्भरता का भाव निहित है। इससे यह प्रेरणा मिलती है कि अपनी कमाई का खाना चाहिए। हमें अपना भार दूसरों पर नहीं डालना चाहिए। दूसरे का धन किसी तरह ले लें इसे अपनी कमाई नहीं कहा जा सकता। कमाई का अर्थ है प्रत्यक्ष पैदाईश। यदि हम इन दो नियमों का पालन करें तो सर्वोदय समाज का प्रचार दुनिया में हो सकेगा। सर्वोदय समाज की कल्पना में मैं सब में व्यवहार नहीं कर सकता हूँ सब मुझ में हैं। इसलिये मैं अपने निजी जीवन में व्यापार, व्यवसाय में, सामाजिक जीवन में असत्य का व्यवहार नहीं कर सकता हूँ। इस प्रकार की महान सत्य निष्ठा ही सर्वोदय की बुनियाद है।

विनोबा जी के अनुसार सर्वोदय क्रांति की प्रक्रिया त्रिकोणात्मक है और यह त्रिभुज हृदय परिवर्तन, विचार परिवर्तन तथा परिस्थिति परिवर्तन की तीन रेखाओं से बनता है। क्रांति का अर्थ ही समाज और व्यक्ति के जीवन मूल्यों में बहुत बड़ा परिवर्तन है। सर्वोदय मार्क्सवाद, श्रम संघवाद, श्रेणी समाजवाद जैसी समाजवादी विचारधाराओं से भिन्न है। ये विचारधाराएँ केवल श्रमजीवी वर्ग के हितों पर जोर देती हैं और पूंजीपति वर्ग के समूल विनाश की आकांक्षी हैं। लेकिन सर्वोदय यह मानकर चलता है कि इस प्रकार का कोई भी वर्ग भेद समाज और सामाजिक जीवन में अस्वाभाविक है। सर्वोदय



संपूर्ण समाज के उत्थान को अपना लक्ष्य मानता है। अपनी इसी विशेषता के कारण यह उपयोगितावाद से भी श्रेष्ठ है। सर्वोदय का आदर्श तो जियो और जीने दो से भी ऊँचा है, क्योंकि इसका आदर्श है – दूसरों के लिये जियो। इसमें संदेह नहीं कि सर्वोदय में हम भारतीय संस्कृति के महानतम मूल्यों का दर्शन करते हैं। समाजवादी हित का अभिप्राय भौतिक अथवा आर्थिक हित से है।

सर्वोदय समाज की आर्थिक संरचना के संबंध में मुख्य चार सिद्धांत हैं – 1. सादा सरल जीवन, 2. विकेन्द्रीकरण, 3. स्वावलम्बन, 4. सहयोग। सर्वोदय के अनुसार 'सादा और सरल जीवन' उच्च मानसिक जीवन एवं आध्यात्मिक जीवन के लिए अनिवार्य है। हमारी भौतिक आवश्यकताएँ तो अवश्य पूरी होनी चाहिए, लेकिन एकमात्र अथवा सीमा के बाद भौतिक वस्तुओं के पीछे दौड़ना अनुचित है। विकेन्द्रीकरण से यह आशय है कि सर्वोदयी समाज में यथा संभव गृह उद्योगों द्वारा ही उत्पादन होना चाहिए, पर सर्वोदय को इसमें कोई आपत्ति नहीं है कि मूल उद्योग बड़े पैमाने वाले हों। सर्वोदय की मुख्य आपत्ति तो इस बात पर है कि आज के आविष्कार समाज को केन्द्रीयकरण की ओर ले जा रहे हैं, अतः दिशा परिवर्तन होना चाहिए और ऐसे आविष्कारों को प्रोत्साहन मिलना चाहिये, जो गृह उत्पादन को बढ़ाएँ और उन्हें अधिक सक्षम बनायें। आज का बढ़ता हुआ केन्द्रीयकरण हर समाज और देश के लिए खतरनाक है। स्वावलम्बन का अर्थ यह है कि 'यथासंभव गांव या पास के गांवों से मिलकर बने क्षेत्र को अपनी बुनियादी आवश्यकताओं में अर्थात् भोजन, वस्त्र, और घर के मामले में स्वावलम्बी होना चाहिये। वैसे कुछ वस्तुओं के लिए अनिवार्य होने पर क्षेत्र बड़ा अथवा प्रादेशिक भी हो सकता है। 'सहयोग' सिद्धांत का अर्थ है कि समाज में स्पर्द्धा का स्थान सहयोग को लेना चाहिए। कुटुम्ब एक सहयोगी संस्था है और समाज को भी वैसे ही होना चाहिए। यह सहयोग ऊपर से थोपा गया न होकर, स्वेच्छा से विकसित होना चाहिए।

स्पष्ट है कि सर्वोदय समाज की आर्थिक संरचना में क्रांतिकारी परिवर्तन करना चाहता है। डॉ. टंडन के शब्दों में 'सर्वोदयी समाज में यथा संभव गृह उद्योग व छोटे उद्योग होंगे। ग्राम या छोटे – छोटे क्षेत्र अपनी बुनियादी आवश्यकताओं में स्वाश्रयी होंगे। इस समाज का रहन सहन सादा होगा और स्पर्द्धा का स्थान सहयोग लेगा। इसके अतिरिक्त ग्रामों में भूमि पर स्वामित्व गांवों का होगा, किन्तु ये किसानों की स्वेच्छा पर निर्भर करेगा कि वे सामूहिक खेती करेंगे अथवा सहकारी या व्यक्तिगत। सामुदायिक चाहे हो या न हो इतना अवश्य है कि गांवों में एक ऐच्छिक सहकारी संस्था होगी और खेती के बहुत से काम सहकारिता के आधार पर होंगे। ग्राम पंचायत लगान वसूल करेगी और सरकार को देगी। विनोबा जी का विचार है कि लगान अनाज के रूप में लेना चाहिए। गांव में कारीगरों तथा वैद्य जैसे जनसेवकों को उत्पादन में से कुछ भाग मिलना चाहिए। गांव की आमदनी का कुछ भाग गांवों के अनार्थों, अपंगों तथा बूढ़ों को जीवन खर्च के लिए दिया जाया करेगा। अथवा संकट के काल में उसका उपयोग होगा। गांव के विवाह गांव के खर्चों से हुआ करेंगे। ऋण लेने की अनुमति किसी भी व्यक्ति को नहीं होगी। गांवों में वहां के कच्चे माल से पक्का माल बनेगा और इस प्रकार गांव में सहकारी दुकान होगी। अधिकांश उद्योगों में स्वामी ही कारीगर होगा। यदि कोई उद्योग परिवार की शक्ति के बाहर का है, तो उस पर आवश्यकतानुसार अधिकार ग्राम क्षेत्र, प्रदेश या राष्ट्र का होगा और वही उसका संचालन करेगा। उनकी प्रबंध समितियाँ भी मजदूरों के भी प्रतिनिधि होंगे। आधुनिक अर्थव्यवस्था के कारण नगरों की संख्या बढ़ रही है और उनकी आबादी में वृद्धि होती जा

रही है। इससे समाजशास्त्रीय समस्याएँ उत्पन्न हो रही हैं। इन नगरों का सबसे बड़ा दोष यह है कि पड़ोसियों में न तो परस्पर परिचय होता है और न किसी प्रकार की सामुदायिक भावना। इनका वातावरण सर्वोदयी मूल्यों की स्थापना के प्रतिकूल पड़ता है। अतः सर्वोदयी विचार नगरों के अनुकूल नहीं है, किन्तु इसका यह अर्थ नहीं कि नगर समाप्त कर दिए जाएंगे। यह अवश्य है कि नये समाज में उनका मूल्य घट जाएगा और उनकी वृद्धि पर रोक लगेगी। बड़े – बड़े नगरों को भी यथा संभव विकेन्द्रित करने की चेष्टा हो सकती है। ऐसा प्रतीत होता है कि सर्वोदयी समाज में छोटे कस्बों की संख्या में वृद्धि होगी। इसमें नागरिकों को भी वे सुविधाएँ प्राप्त होंगी जो आज बड़े नगरों में उपलब्ध हैं। इन छोटे कस्बों में सामुदायिक भावना का विकास हो सकेगा और उनमें बहुत से वे अवगुण न होंगे जिनके कारण आज नगरों का जीवन अभिषाप बनता जा रहा है।'

शिक्षा के प्रचार के संबंध में विनोबा जी का मत था कि प्राथमिक माध्यमिक एवं उच्च शिक्षा का प्रचार गांवों में इतनी मात्रा में होना चाहिए कि उच्च शिक्षा के लिए भी गांव वालों को शहरों की ओर न दौड़ना पड़े। उत्तम रास्ते, उत्तम स्वच्छता, आरोग्यता के लिए सब तरह की शिक्षा एवं सहायता गांवों को मिलनी चाहिये। शहर के दोष और दुर्गुण गांवों में जोरों से फैल रहे हैं। उनको रोकने की कोशिश करनी चाहिए, लेकिन यह काम कष्ट साध्य और काल साध्य है। गांवों का विकास इस तरह से होना चाहिए कि शहरों की प्रतिष्ठा आप ही आप कम हो जाए और शहर ऐसे टूटे कि शहर और गांव का भेद ही न रहने पाए। यातायात के साधन बढ़ते जाएंगे। शिक्षा और संस्कृति का प्रसार जोरों से होगा ग्रामोद्योग का आधुनिक ढंग से विकास होगा। तब ग्राम युग की स्थापना होगी। इसमें यंत्रोद्योग का विरोध नहीं, नाश नहीं, किन्तु नियंत्रण करना पड़ेगा, ताकि यंत्र ही मनुष्य जीवन पर सवार न हो जाए। पूर्व तैयारी के बिना राजसत्त का विकेन्द्रीकरण करने से लाभ नहीं होगा। शुद्ध, समर्थ, समृद्ध और सुखी जीवन को केन्द्रित करना है – वहीं सर्वोदय होगा। उचित यही है कि प्रत्येक व्यक्ति अपनी संपत्ति का अपने को स्वामी न मानकर ट्रस्टी समझे तथा सार्वजनिक हित को ध्यान में रखते हुए ही उसका उपभोग करे।

सर्वोदय समाज की स्थापना के लिए संत विनोबा भावे और उनके सहयोगियों ने जो क्रांतिकारी रचनात्मक कदम भारत में उठाए उनमें प्रमुख यज्ञ, ग्रामदान, संपत्ति दान, श्रमदान, बुद्धिदान आदि हैं। भूदान यज्ञ का अभिप्राय केवल भूमिपतियों से कुछ भूमि लेकर उसे भूमि हीनों में वितरित करना मात्र नहीं है, वरन् यह तो एक आर्थिक और सामाजिक क्रांति लाने का गांधीवादी मार्ग है। व्यक्ति भूदान तो यह मानकर करता है कि समस्त भूमि परमात्मा की है तो भूमि के प्रति उसके अनुराग और उसके स्वामित्व में उसके अभिमान की भावना की भावना निश्चित रूप से कमी हो जायेगी इस तरह सच्चे हृदय परिवर्तन की एक लहर व्याप्त होगी जो नवीन सर्वोदय समाज की स्थापना कर सकेगी। भूमिहीनों के लिये भूमि प्राप्त करके सर्वोदयी भावना प्रत्येक ग्राम की जनता में चेतना जगा देने को प्रयत्नशील है। भूदान यज्ञ आर्थिक क्रांति की ओर ठोस कदम है। यह धन संचय की उस भावना की जड़ काटना चाहता है जिस पर वर्तमान विषम सामाजिक व्यवस्था टिकी हुई है। यह विचार समाजवादियों एवं साम्यवादियों के लिए एक सबक है, जो पूंजीपतियों के विरुद्ध श्रमजीवी वर्ग को उकसाते हैं और वर्ग संघर्ष को पोषित करते हैं। भूदान एक अहिंसात्मक सामाजिक क्रांति है जिसकी पृष्ठभूमि में विकेन्द्रीकरण और स्वावलम्बन की भावनाएँ निहित हैं।

व्यक्तिगत स्वामित्व के स्थान पर सामूहिक स्वामित्व स्थापित करने

के लक्ष्य की पूर्ति के लिए ग्रामदान आंदोलन चलाया गया। इसका अर्थ है कि ग्राम के वासी सभी व्यक्ति अपनी समस्त भूमि को संपूर्ण ग्राम के लिए समर्पित कर देते हैं और इस प्रकार भूमि पर व्यक्तिगत स्वामित्व के स्थान समग्र समाज का स्वामित्व स्थापित हो जाता है। वह संपूर्ण भूमि ग्रामवासी सभी परिवारों में अपनी - अपनी आवश्यकतानुसार वितरित कर दी जाती है। प्रत्येक परिवार अपने हिस्से की भूमि पर खेती करता है और अन्य परिवारों की सहायता ले सकता है। प्रत्येक व्यक्ति अथवा परिवार जो भी कार्य करता है वह अपने लिए नहीं बल्कि संपूर्ण समाज के लिए करता है। संपूर्ण भूमि की कुल उपज का एक भाग शिक्षा, निराश्रितों की सहायता, विवाह, सामान्य आवश्यकताओं के लिए अलग उठाकर रख दिया जाता है। ग्रामदान में कुटीर उद्योगों पर विशेष बल दिया जाता है और प्रयत्न यही होता है कि गांव यथा शीघ्र आत्मनिर्भर बन जाए।

संपत्तिदान में समाज के उन लोगों से अपील की जाती है जो एक वर्गहीन सर्वोदयी समाज की स्थापना के लिये भूमि के स्थान पर अपनी संपत्ति दान रूप में दे सकते हैं। आचार्य विनोबा का विश्वास था कि भूदान और ग्रामदान गांवों में सामाजिक आर्थिक क्रांति लाएंगे और नगरों में यह क्रांति संपत्ति दान द्वारा होगी। सर्वोदय का संदेश है कि नगरों के लोग अपनी व्यक्तिगत आवश्यकताओं की पूर्ति के बाद अपने शेष धन का प्रयोग संपूर्ण समाज के लिए करें और स्वयं को उस धन का दूरूटी समझें। दान शब्द सर्वोदय क्रांति का एक अंग है जिसके साथ यह शर्त जुड़ी हुई है कि शुभ साधनों से कमाई हुई संपत्ति का ही दान हो सकता है असद तरीके से कमाए हुए धन का नहीं। श्रम आंदोलन उन लोगों के लिए है, जो न तो भूमि ही दान में दे सकते हैं और न ही संपत्ति सर्वोदय कार्यक्रम चाहता है कि निर्धन वर्ग सर्वसाधारण के कल्याण के लिए अपनी मेहनत ही दान में दे। संत विनोबा जी ने अपने क्रांतिकारी कार्यक्रम में बुद्धिजीवी वर्ग को भी नहीं छोड़ा है। उनका कहना है कि समाज का बुद्धिमान वर्ग लोकोपकार के लिए अपनी बुद्धि और ज्ञान का व्यय करे जैसे अध्यापक अशिक्षितों को साक्षर बनाए, वकील असहायों की बिना किसी मेहनताने के सहायता करे और डॉक्टर को चाहिए वे दुखी भाईयों का मुफ्त इलाज करें।

जीवनदान आंदोलन में व्यक्ति सर्वोदय समाज का सदस्य बनकर समाज की सेवा के लिए अपना संपूर्ण जीवन अर्पित कर देता है। वास्तव में इन विभिन्न प्रकार के दान आंदोलनों द्वारा विनोबा जी व्यक्ति को समाज हित के लिए वह सब कुछ दे देने को प्रेरित करना चाहते हैं, जो वास्तव में समाज ही है।

**निष्कर्ष** - विनोबा जी रामराज्य के सपने को साकार करने के इच्छुक वशिष्ठ तुल्य महर्षि विश्व को ममता - मानवता - मैत्री का संदेश देने वाले शांतिदूत थे। भारतीय संस्कृति के प्रतीक की हैसियत से हमारी परंपरा को जीवित रखने में तो उनका योगदान अपूर्व था ही, परंतु आर्थिक चिंतन में भी उनकी देन उतनी ही महत्वपूर्ण थी। विनोबा जी का उद्देश्य था - शासन विहीन और शोषण विहीन समाज की स्थापना। वे मानते थे कि आदर्श राज्य में न तो कोई शासक होगा न शासित, न कोई शोषक होगा न शोषित। गांधी जी की मृत्यु के बाद विनोबा जी ने गांधीवाद को जिंदा रखा और राष्ट्रीय तथा सार्वजनिक जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में विनोबा जी के विचार गांधीवादी भावना से ओतप्रोत रहे। गांधी जी के सर्वोदय समाज की स्थापना उनके जीवन का लक्ष्य बना रहा। उनके भूदान आंदोलन का लक्ष्य केवल भूमिका वितरण करना मात्र नहीं था अपितु उनका अंतिम लक्ष्य तो सर्वोदय समाज की स्थापना करना था। इस सर्वोदय में संपूर्ण मानव जाति के कल्याण की कामना निहित थी। ग्रामदान, संपत्तिदान, जीवनदान आदि भूदान आंदोलन के ही अंग हैं, जिनके माध्यम से विनोबा जी भारत में शांतिपूर्ण क्रांति लाने को प्रयत्नशील थे। सफलता और असफलता तो ईश्वराधीन है पर इसमें तनिक भी संशय नहीं कि यह महान कर्म विश्व - इतिहास में सदैव अमर रहेंगे।

#### **संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. सर्वोदय की ओर - विश्वनाथ टण्डन ।
2. सर्वोदय दर्शन - दादा धर्माधिकारी ।
3. लोकतंत्र समीक्षा - निर्मला उपाध्याय ।
4. विनोबा जी 'मानव में भगवान के दृष्टा' - रतन लाल जोशी ।
5. लोक स्वराज्य - जयप्रकाश नारायण ।
6. भारतीय सभ्यत एवं संस्कृति का इतिहास - डॉ. रामगोपाल शर्मा ।

\*\*\*\*\*

## उद्यमी शासन के बढ़ते आयाम

डॉ. ममता सैत्या \*

**प्रस्तावना** – आज लोक प्रशासन को 'उद्यमी' की भांति कार्य करना चाहिए। जिसमें परम्परागत नौकरशाही के दोषों के स्थान पर मितव्ययता, कुशलता तथा प्रभावशीलता का स्थान हो। लोक प्रशासन विषय की शुरुआत सन 1887 से मानी जाती है। तथापि इस विषय का नामकरण तथा इससे संबंधित सैद्धान्तिक प्रयास कुछ पहले शुरू हो चुके थे। भारतीय सन्दर्भ में देखें तो मौर्यकाल में कौटिल्य द्वारा रचित 'अर्थशास्त्र' लोकप्रशासन का एक प्रमाणिक ग्रंथ है। लेकिन कौटिल्य ने अपनी कृति 'अर्थशास्त्र' में केवल आर्थिक व्यवस्था राजस्व तथा प्रशासनिक सिद्धांतों की ही चर्चा नहीं की है। बल्कि यह ग्रंथ राज्य व्यवस्था का केन्द्र बिन्दु मानते हुए समस्त राजकीय आयामों की व्यवस्था करता है। अगर आज हम विश्व पटल पर दृष्टि डालें तो प्रत्येक राष्ट्र की अपनी समस्या है। वहां का युवा कौशल विकास के माध्यम से वहां की सरकारें आगे बढ़ने का प्रयास करती हैं। जिसे बेरोजगारों की संख्या में कमी लाई सके।

वुडरो विल्सन ने राजनीति तथा प्रशासन का पार्थिव्य करते हुए लिखा 'एक संविधान की रचना करना सरल है। किन्तु इसे चलाना बहुत कठिन है।' विल्सन की मूल मान्यता थी वुडरो विल्सन के इस लेख ने शैक्षणिक जगत में उत्साह का संचार किया क्योंकि लूट प्रणाली को समाप्त कर योग्यता आधारित भर्ती के लिए बना पेपडलख अधिनियम 1883 उस समय काफी चर्चित था। बुद्धिजीवी वर्ग यह मान रहा था कि प्रशासन सच्चरित्रता तथा कुशलता की स्थापना के लिए प्रशासन में राजनीति का हस्तक्षेप कम होना चाहिए है। अमेरिका के वुडरो विल्सन को शास्त्र के रूप में लोक प्रशासन का जन्म दाता कहां जाता है।

इसी सन्दर्भ में पूर्व प्रधानमंत्री श्री अटल बिहारी वाजपेयी ने योजना आयोग की बैठक (27 जून 2001) को सम्बोधित करते हुए कहा था कि 'सरकार को लोगों की उद्यमशीलता पर नियंत्रक की भूमिका निभाने के बजाय मुख्य रूप से उत्प्रेरक की भूमिका निभाने के लिए स्वयं की भूमिका को बदलना होगा।' <sup>2</sup> निःसन्देह यह बदलाव सरकारी तन्त्र की जड़ता ग्रस्त तथा अकर्मण्यता से पीड़ित मानसिकता में होना आवश्यक है।

थॉमस जैफरसन के शब्दों में – 'प्रत्येक पीढ़ी एक नई क्रान्ति चाहती है।' <sup>3</sup> यह क्रान्ति व्यवस्था, समाज, विचार अथवा परम्परा इत्यादि किसी भी विषय के सन्दर्भ में हो सकती है। लोक प्रशासन, सभ्य समाजों की एक प्राथमिक आवश्यकता है। जो राज्य के दायित्वों को व्यावहारिक स्तर पर क्रियान्वित करता है देश, काल तथा परिस्थिति के अनुरूप प्रत्येक चीज परिवर्तित होती रहती है। विश्व भावी सूचना क्रान्ति ने अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर आधुनिक चिन्तन ने सरकार को निजी उद्यमी की भांति कार्य करने की दिशा में सोचने पर विवश किया है।

**उद्यमिता** – अर्थ – परिभाषा – विशेषताएं – एक व्यक्ति, संस्था और प्रबन्ध कोई हो सकता है। उद्यमी शब्द का सबसे प्रथम बार प्रयोग 16वीं शताब्दि में फ्रांस में किया गया था विभिन्न साहसिक अभियानों के लिए प्रयुक्त होने वाला यह शब्द शीघ्र ही निर्माण सिविल अभियांत्रिकी तथा उद्योगों से जुड़े ठेकेदारों एवं व्यापारियों के लिए भी काम में लिया जाने लगा। सन 1857 में फ्रांस में पियरे ब्रदर्स ने उद्यमी बैंक की स्थापना की तथा इसी समय से व्यवसाय में इस शब्द का व्यवस्थित प्रयोग शुरू हो गया।

1. आर्थर कोल के शब्दों में – उद्यमी का अध्ययन करना आर्थिक प्रक्रिया में मुख्य पात्र का अध्ययन करना है।<sup>4</sup>
2. फ्रेंक एच. नाइट के शब्दों में – 'जोखिम उठाने की योग्यता इच्छा तथा अनिश्चितता के विरुद्ध गारण्टी प्रदान करने की शक्ति ही उद्यमिता है।'<sup>5</sup>
3. रिचमैन एवं कोपेन की दृष्टि में – 'उद्यमिता किसी सृजनात्मक बाहरी या खुली व्यवस्था की ओर संकेत करती है। नवविचार जोखिम वहन करने की क्षमता का कार्य करती है'<sup>6</sup>

### उद्यमी की विशेषताएं –

1. उद्यमिता की मुख्य विशेषता जोखिम उठाने की क्षमता है।
2. इसमें नवाचार तथा सृजनात्मक क्षमता पाई जाती है।
3. इसमें व्यवसायन्मुख प्रवृत्ति पायी जाती है।
4. यह ज्ञान आधारित व्यवहार है।
5. यह किसी व्यक्ति के व्यक्तित्व का एक लक्षण नहीं बल्कि एक व्यवहार है।

उद्यमी शासन के संदर्भ में जो विचार तथा मुद्दें उभरें हैं – उनमें प्रमुख है

1. लोक कल्याणकारी राज्य होने के नाते सरकार को लाभ कमाने की पुष्टि से कार्य नहीं करना चाहिए।
2. लगभग सभी प्रशासनिक स्तरों पर अकर्मव्यता जवाबदेयता का अभाव, कठोरता, नौकरशाही के परम्परागत दोषों तथा अकार्यकुशलता का बोलबोला है। ऐसी स्थिति में कोई भी प्रशासनिक संगठन लम्बे समय तक अस्तित्व बनाए नहीं रख सकता है।
3. 20वीं शताब्दी में कई दशकों तक सरकार को परिवर्तन का मुख्य अभिकर्ता माना जाता रहा है।
4. निजी उपक्रमों की तकनीकी रणनीतियों, कार्यप्रणाली तथा बाजारी प्रवृत्तियों को लोक उपक्रमों में अपनाने तथा अब कॉरपोरेट राज्य का उदय हो रहा है।

और अन्त में उद्यमी शासन के क्षेत्र में विचार तंत्र, पूंजी, उद्यमी और माहौल का प्रभाव पड़ता है। जैसे सेवा के बुनियादी ढांचे में वकील, लेखाकार

\* सहायक प्राध्यापक (राजनीति विज्ञान) शासकीय महाविद्यालय, गंधवानी, जिला – धार (म.प्र.) भारत

तथा परामर्शदाता इत्यादि सम्मिलित है। वेंचर कैपटेलिस्ट वे होते है कि जो व्यवसाय में पूंजी लगाने का कार्य करते है। अमेरिका में इस प्रकार के निवेशक सहजता से प्राप्त हो जाते है। जबकि भारत में उद्यमी को अपने परिवार या मित्रों से पूंजी लेकर उद्यम की धीमी शुरुआत करनी होती है। भारत में फिल्म उद्योग ;(Bollywood) में आवश्यक ही निवेशक उपलब्ध रहे है तथा नए आर्थिक परिवेश में साहसी निवेशक भी सामने आ रहे है।

उद्यमी शासन पर देश की विभिन्न सरकारों काम कर रही है भारत में योजना आयोग को भंग कर वर्तमान प्रधानमंत्री ने नीति आयोग का गठन किया गया है। जिसमें उद्यमी व कौशल विकास को बढ़ावा मिल सके। व्यक्ति अपनी इच्छा के अनुसार कार्य/ रोजगार सीख सके। जबकि व्यक्ति रोजगार लेनेवाला नहीं बल्कि देने वाला बने। इससे देश के विकास में निरन्तर प्रगति हुई है। प्रत्येक राज्यों के मुख्यमंत्रियों की एक बैठक ली गई जिसमें उस राज्य के युवाओं की समस्याओं का समाधान किया गया तथा आज हम कौशल

विकास के माध्यम से अपने पैर पर खड़े है। अपनी जीविका अच्छे से चला सके।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. वुडरो विल्सन, द स्टडी ऑफ एडमिनिस्ट्रेशन, पालिटिकल साइंस, चार्टरली, वोल्यूम - 2 जून 1887
2. पूर्व प्रधानमंत्री अटलबिहारी वाजपेई 27 जून 2001
3. डेविड आसबोर्ड रीड गेबलर रिइन्वेपिटिंग गवर्नमेंट- हाउ द एण्ड प्रिन्सूरियल रिप्रट इज ट्रांसफोरमिंग द पब्लिक सैक्टर, रीडिंग एडीसन वेसले 1992

#### पत्र पत्रिकाए -

1. नई दुनिया ।
2. दैनिक भास्कर ।
3. हिन्दुस्तान टाइम्स ।

\*\*\*\*\*

## Education Psychology

Dr. Shukla Ojha\*

**Introduction** - Education is the process of facilitating learning, or the acquisition of knowledge, skills, values, beliefs, and habits. Educational methods include storytelling, discussion, teaching, training, and directed research. Educational psychology is that branch of psychology in which the findings of psychology are applied in the field of education. It is the scientific study of human behavior in educational setting. According to Charles. E. Skinner, "Educational psychology deals with the behavior of human beings in educational situations". Thus educational psychology is a behavioral science with two main references— human behavior and education. In the words of E.A. Peel, "Educational Psychology is the science of Education". Education by all means is an attempt to mould and shape the behavior of the pupil. It aims to produce desirable changes in him for the all-round development of his personality.

The essential knowledge and skill to do this job satisfactorily is supplied by Educational Psychology. In the words of E.A. Peel, "Educational psychology helps the teacher to understand the development of his pupils, the range and limits of their capacities, the processes by which they learn and their social relationships."

In this way, the work of the Educational Psychologists resembles with that of an Engineer, who is a technical expert. The Engineer supplies all the knowledge and skill essential for the accomplishment of the job satisfactorily... for example, construction of a bridge.

In the same way Educational Psychologists, who is a technical expert in the field of Education, supplies all the information, principles and techniques essential for understanding the behavior of the pupil in response to educational environment and desired modification of his behavior to bring an all-round development of his personality.

In this way, it is quite reasonable to call Educational Psychology as a science and technology of Education. Thus, Educational Psychology concerned primarily with understanding the processes of teaching and learning that take place within formal environments and developing ways of improving those methods. It covers important topics like learning theories; teaching methods; motivation; cognitive, emotional, and moral development; and parent-child

relationships etc.

In Ancient Indian education system, Education psychology a present in the form of value based education. Main salient features of ancient Indian education were Infusion of Spiritual & Religious Values, Character Development, Development of Civic Responsibilities and Social Values, Personality Development, Preserving and Diffusing National Culture and improvement & promotion of technical knowledge. Method of Teaching in Ancient India was based on Gurukul Paddhati The teacher would instruct handful of students seated on ground. At the beginning the main subject studied was to be the Vedas. For many hours daily students would repeat verses after verses of the Vedas till they attain mastery of at least one of them. To ensure correctness of memory, the hymns were taught in more than one way. Soon the curriculum was expanded and six Vedangas were then taught - the performance of sacrifice, correct pronunciation, knowledge of prosody, etymology, grammar, and the science of calendar were the topics of study.

The Value based education psychology of Indian education system is essential for our batter future. There is deep relation between children and strength of Nation. There is need for imparting proper values among the children. A child learns a lot from the people around him. If the social environment is not good, then it becomes very difficult for him to display ethics and values in his behaviour. We hear it all around, that children in India are going astray. Newspapers report how a fifteen year old boy has been the leader of a gang of auto-thieves. And all these auto-thieves belong to the so- called high families. Ethics and values need to be imbibed among students.

Our country very much needs a value-oriented educational system. It is only at the level of the primary education that such lessons need to begin. It is not merely talking about great men that the child would get oriented to values; the teacher has to play a major and a decisive role in giving this lesson by precept as well as by example. It is the intellectual, the physical, the emotional, the psychological parts of the child's personality which would need to be moulded and modelled.

There have been efforts to define the role of education in national life. The Radha Krishnan Commission; the

Kothari Commission; National Policy on Education; Ramamurthi Committee; Central Advisory Board of Education Committee on Policy; Planning Commission Core Group on Value Orientation of Education, all have gone deep into the role that education plays and can play in designing and developing the national characters.

The values inculcated among young generation would remain with them permanently. It may just be that the young boy or girl of today is better informed than what their parents had been at their age. He or she may sound smarter with new knowledge but this is due to the modern techniques to which he/she stands exposed and of which he or she has the advantage. T.V., internet, computer, etc. These were not available to the parents. Computers and the information received from them or the data fed by them may become outdated but values once inculcated would remain a permanent acquisition for all life. Swami Vivekananda once said, "If education is identical with information, libraries are the greatest sages of the world and encyclopaedias are 'Rishis'." There is something very much more than mere information that has to be imparted to the young mind.

Mother is the first teacher for her child. Value based teachings and education are the fields, the first teacher in which is the mother. It is the mother who tends to lend the first lessons and it is on her that rests the foundation-laying responsibility. What is right, what is wrong, what is true, what is false, what is respectable and noble and what is not – it is the mother who imparts these lessons. It is the mother who taught her child remains honest. The mother should make the child learn that she would never scold him if her child tells the truth even if the child had done some wrong. 'Admit the wrong done and you would be a nice child' – let the child develop this faith and he would never fall a victim to falsehood. This is how slowly and gradually, step by step the lessons in morality can be taught. The role of schools and teachers are very important. Then, when the child enters the school at the age now of four or five, the schools and the teachers there have to give him lessons in universal brotherhood, respect for all religions, and feeling of honour for our great man, a sense of pride in our national flag. Students learn moral values at school. Along with these the child shall be given lessons in dignity of labour. No work is mean or low. Self-dependence, respect for the elders, concern for those who are handicapped or under-privileged.

The feeling of unity and communal harmony helps build values in a student. In a vast nation like India with so many sections in the society, so many sects, so many religions, so many regions, and so many languages the child has to be taught the lesson in 'unity in diversity'. The daily morning prayer of the school should contain this lesson of national oneness. This should not only be repeated every morning but its import and meaning to be explained by the Principal or a teacher. Students are asked to come prepared with a short-speech on this oneness of the nation. They should

be allowed to speak on any of its aspects and speak out to the whole congregation after the prayer. Values Education need to be taught through mutual interaction and inter-communion. There need not be any special classroom lectures on Moral Values Based Education. It is never needed to identify any particular religion or faith. God is one and we are all children of the same God. That is the basic lesson that needs to be given.

Discipline is still a great lesson that has to be imparted. It is the teacher who himself or herself should be an example of discipline and children would be the automatic learners. These are values which do not need to be the part of any curriculum - they have to be the part of the behaviour. Being any part of the curriculum can give rise to controversies; but general behaviours showing respect to all religions, celebrating all festivals together, would by itself be a lesson in national integrity.

Proper training of teachers should be arranged, so that the teachers acknowledged of their responsibilities. It is necessary that in the Teacher's Training Programme, Value Oriented Education Programme, need to be highlighted so that the teachers are trained up to know their mission and method.

Television can become an important medium for values based education. Television, which is a craze for the young of today, should also be used to present value-based programmes through skits, cartoon scripts and such other means.

Educational psychology aims at the harmonious growth and rightful conduct of the children in too. It aims at the development of 'wholesome personality' and 'continuous growth'. It aims at helping the teacher in providing facts and generalization in his task of assisting the child to develop the harmonious personality. A few of the specific aims and objectives are discussed herewith. Educational psychology aims at developing right attitudes in the teacher about the educational problems. An effective management of learning is a key problem in educational psychology. From educational psychology the teacher knows the proper method of imparting instruction. He also knows the amount of learning which can be acquired by the child. This type of education psychology is the guarantee of develop India. The future of golden India breath in value based education psychology.

#### References :-

1. Essential of Education psychology – Mangal S.K.
2. Essential of Education psychology – Anita Woolfolk.
3. Education in Ancient India - Gyan Publishing House
4. Education in ancient India - Anant Sadashiv Altekar
5. Advance Essential of Education psychology - Mangal S.K.
6. Education psychology – Case worth – Rick Deaver s
7. Development of Education System In India-J C Aggarwal
8. A history of ancient and medieval India – Upinder Singh

## बौद्ध धर्म के विकास एवं प्रसार में बौद्ध संगीतियों का योगदान

डॉ. पूर्णिमा शर्मा \*

**शोध सारांश** – भारतीय इतिहास में छठी शताब्दी ई. पू. का समय धार्मिक क्रांति के काल के नाम से जाना जाता है। वैदिक धर्म एवं संस्कृति का विरोध इसी समय प्रारंभ हुआ। जैन एवं बौद्ध धर्म का अभ्युदय हुआ बौद्ध धर्म के संस्थापक महात्मा बुद्ध माने जाते हैं। जिस समय बुद्ध का जन्म हुआ था, उस समय मानव तत्व शास्त्र की समस्याओं को सुलझाने में निमग्न था। प्रत्येक व्यक्ति आत्मा, जगत और ईश्वर जैसे विषयों के चिंतन में डूबा हुआ था। उस समय एक ऐसे व्यक्ति की आवश्यकता थी, जो लोगों को नैतिक जीवन की समस्याओं के प्रति जागरूक बनाने में सहायक हो। बुद्ध इस मांग की पूर्ति में पूर्ण रूप से सफल हुए।

**शब्द कुंजी** – महात्मा बुद्ध, बौद्ध, संगीतियों, त्रिपिटक, महायान

**प्रस्तावना** – बौद्ध धर्म का उदय हमारी संस्कृति के लिए बहुत ही कल्याणकारी प्रमाणित हुआ। भारतीय संस्कृति की श्रीसंपन्नता में इस धर्म के कारण काफी अभिवृद्धि हुई और इस देश के लोगों के जीवन के प्रति अपने एवं विशिष्ट दृष्टिकोण का विकास करने में काफी सहायता प्राप्त हुई।

महात्मा बुद्ध के अनुयायियों ने जहां इस स्थानीय धर्म को विश्वव्यापी बना दिया उसे चीन, जापान, कंबोडिया, इण्डोनेशिया, बर्मा, श्रीलंका तथा वियतनाम में फैला दिया वहीं तथागत ने भी अपने जीवन पर्यन्त अपने धर्म के प्रचार के लिए विभिन्न स्थलों में पदयात्राएँ कीं। 45 वर्षों तक महात्मा बुद्ध ने इस धर्म का प्रचार किया और अंत में पावा नामक स्थान पर निर्वाण को प्राप्त हुए।

धर्म प्रवर्तक की मृत्यु के उपरांत धर्मानुयायियों में विभिन्न विषयों पर मतमतांतर प्रारंभ हो गए। देवदत्त नामक शिष्य ने तथागत के जीवन में ही संघ में फूट डालने का प्रयास किया था। मोग्गल्लान तथा सारिपुत्र नामक बुद्ध के शिष्यों ने इस दूरार डालने वाले को अपने तर्कों से प्रभावित कर उसे पुनः बुद्ध संघ में आने के लिए उत्साहित किया। देवदत्त अंत में संघ का सदस्य बन गया और अपनी मृत्युपर्यन्त बौद्ध धर्म का प्रचार करता रहा। इस प्रकार बौद्धधर्म में फूट का अर्विर्भाव न हो सका। तथापि बाद में उत्पन्न धार्मिक विवादों के निराकरण तथा बौद्ध धर्म के प्रसार में बौद्ध संगीतियों (महापरिषदें) का महत्वपूर्ण योगदान है। चार बौद्ध संगीतियों का आयोजन किया गया था जिसका विवरण निम्नानुसार है -

**1. प्रथम बौद्ध संगीति** – बुद्ध की मृत्यु पर सुभद्र नामक भिक्षु ने यह कहा था कि अब हम विधि-निषेधों से मुक्त हो गए। इसी कथन से भयभीत होकर बुद्ध के उपदेशों को संकलित करने की जरूरत महसूस हुई। महाकरसप ने राजगृह में 500 भिक्षुओं की एक संगीति 483 ई. पू. में सप्तपर्णि गुफा राजगृह बिहार में आयोजित हुई। इस समय राजगृह का शासक था अजातशत्रु। उस परिषद में धर्म और सैद्धांतिक नियमों तथा विनय और अनुशासन के संबंध में बुद्ध की शिक्षाओं को संग्रहित किया था। उपालि सबसे वयोवृद्ध शिष्य था उसने विनयपिटक का संशोधन किया। उसे संघ के अनुशासन के नियमों का पूर्ण परिचय था। आनंद ने सुत्तपिटक का संकलन किया। यह

पिटक बौद्ध धर्म के आधिभौतिक मनोविज्ञान एवं दर्शन का संग्रह है। यह पिटक प्रवचनों का सार है करसप ने अभिधम्मपिटक का संपादन किया। यह स्थविरों की सभा थी। स्थविरों को रूढिवादी भी कहा जाता था। इस सभा में मतभेदों का कोई लक्षण दिखाई नहीं दिया। यह एक तरह की बड़ी पातिमोक्ख सभा थी क्योंकि इसमें आनन्द से सभा के सम्मुख नगण्य अपराधों को स्वीकार करवाया गया था।

इस सभा में बुद्ध के दर्शन और उपदेशों को संकलित करने का प्रयत्न किया गया परंतु यह प्रयत्न सफल हुआ हो यह विश्वास नहीं किया जा सकता क्योंकि बौद्ध ग्रंथों का संकलन बाद के समय में धीरे-धीरे हुआ। यह अधिक प्रमाणित है।

**2. द्वितीय बौद्ध संगीति** – बौद्धों की द्वितीय संगीति बुद्ध के निर्वाण के 100 वर्ष पश्चात् अर्थात् 383 ई. पू. में वैशाली के शासक कालाशोक अथवा कालवर्मन के समय आयोजित की गयी थी। इस संगीति की अध्यक्षता 'यश' नामक भिक्षु ने की। इसमें हुए मतभेद में दो गुट बने एक पूर्वी गुट था, इसके अंतर्गत वैशाली तथा मगध के भिक्षु थे और दूसरा पश्चिमी गुट था इसके अंतर्गत कौशाम्बी पाटण और मगध के भिक्षु थे। पूर्वी गुट के भिक्षुओं ने कुछ नवीन नियम स्वीकार कर लिए थे। पश्चिमी गुट इन नियमों को बुद्ध की शिक्षाओं के विरुद्ध मानते थे। इस सभा में इन नियमों पर पर्याप्त वाद विवाद हुआ परंतु कोई समझौता न हो सका। पूर्वी गुट महासांघिन या अचारियवादी कहलाए यह प्रगतिवादी दल बुद्ध के नियमों में कुछ ढिलाई चाहते थे और नवीन नियमों के पक्ष में थे। पश्चिमी गुट 'थेरवादी' कहलाए थेरवादियों का नेतृत्व किया 'महाकच्चायन' ने। थेरवादियों या स्थविरवादियों का बौद्ध धर्म के दर्शन पर पूर्ण प्रभुत्व स्थापित रहा। बाद में इनके 12 संप्रदाय और महासांघिकों के 6 संप्रदाय थे। थेरवादियों के ग्रंथ संस्कृत में हैं और महासांघिकों के प्राकृत में। इस प्रकार महात्मा बुद्ध के मरने के 100 वर्ष पश्चात् बौद्ध धर्म दो स्पष्ट गुटों में विभाजित हो गया।

**3. तृतीय बौद्ध संगीति** – द्वितीय बौद्ध संगीति के पश्चात् बौद्ध धर्म का इतिहास लगभग 100 वर्षों तक अस्पष्ट तथा अनिश्चय के वातावरण में पनपा। हमको इस शताब्दी के बौद्ध धर्म के विषय में कुछ भी प्रमाणिक

ज्ञान उपलब्ध नहीं है। इस अंधकारपूर्ण आवरण को दूर करने वाला था सम्राट अशोक। अशोक ने केवल धर्म प्रचार ही नहीं किया बल्कि उसने धम्म में पड़ते हुए विभाजनों को भी दूर करने की भरपूर कोशिश की। पाटलिपुत्र में उसने बौद्ध विद्वानों का एक सम्मेलन आमंत्रित किया। यह सम्मेलन बौद्ध धर्म की तृतीय संगीति के नाम से प्रसिद्ध हुआ। तिरस इस संगीति का सभापति था। तिरस मोग्गलि का पुत्र था। ब्राह्मण धर्म के अनुयायी बौद्ध धर्म में नाना प्रकार के कर्मकाण्ड लाने में प्रयत्नशील थे।<sup>1</sup> इन्हीं कारणों से सम्राट अशोक ने अपने तत्वावधान में यह सम्मेलन आमंत्रित किया था। कुछ विद्वानों ने इस संगीति की प्रामाणिकता में भी संदेह उपस्थित किया है। इन विद्वानों के मत का आधार है उत्तरी सिद्धांत के ग्रंथों में इस संगीति का उल्लेख नहीं होता। ऐसा प्रतीत होता है कि यह अधिवेशन केवल थेरवादियों के ही द्वारा संचालित हुआ था। इस संगीति का उल्लेख बौद्ध ग्रंथ दीपवंश और समन्तपासदिका में ही हुआ है। अशोक के अभिलेखों में इसका कोई उल्लेख नहीं है। मोग्गलीपुत्र तिरस ने 'कथावत्थु' नामक अपने ग्रंथ में सभी वाद विवादों का वर्णन किया है। इस संगीति ने दो प्रमुख कार्य किए - अ) तृतीय पिटक अभिधम्मपिटक (कथावत्थु) का संकलन किया जिसमें धर्म सिद्धांत की दार्शनिक व्याख्या की गयी है। ब) संघ भेद रोकने के लिए कठोर नियमों का निर्माण तथा बौद्ध साहित्य का प्रमाणीकरण किया। इसके अतिरिक्त धम्म प्रचार के लिए 1000 भिक्षुओं को नियुक्त किया गया। डॉ. आर. सी. मजूमदार ने लिख है कि 'गौतम की मृत्यु के पश्चात् की दूसरी शताब्दी का बौद्ध धर्म का इतिहास एक धार्मिक संगठन का न होकर भारत के विभिन्न भागों में स्वतंत्र रूप से उत्पन्न हुए अनेक संप्रदायों का इतिहास था।'

**4. चतुर्थ बौद्ध संगीति** - अशोक की मृत्यु के पश्चात् बौद्ध धर्म का इतिहास पुनः अंधकार युग में प्रवेश करता है। नागसेन तथा मिलिन्द के 'वार्त्तलापो' में जाकर यह अंधकार नष्ट हो जाता है। मिलिन्द ग्रीकबेक्ट्रियन नरेश मिनेण्डर था। यह नरेश ईसा पूर्व प्रथम या दूसरी शताब्दी में भारत आया था। 'मिलिन्द प्रश्न' में नागसेन ने स्थविरो के अनुसार बौद्ध धर्म की व्याख्या की है लेकिन इस पुस्तक में हमें महायान के दो महत्वपूर्ण सिद्धांत भी प्राप्त होते हैं एक तो है विश्वास के आधार पर निर्वाण तथा दूसरा बोधिसत्व सिद्धांत। मिलिन्द के शासन के शीघ्र पश्चात् भारत में कुषाणों का शासन स्थापित हुआ। कनिष्क इस वंश का सबसे महान् सम्राट था। इसका

शासनकाल प्रथम शताब्दी ईसवी माना जाता है। इसने बौद्ध धर्म के प्रचार में अशोक जैसी लगन प्रदर्शित की और उसके पदचिन्हों पर चलकर एक बौद्ध संगीति का आयोजन किया। यह संगीति चतुर्थ बौद्ध संगीति के नाम से विख्यात है। महायान संप्रदाय का प्रतिनिधित्व अशोक द्वारा बुलाई गई सभा में नहीं था अतएव उन्होंने इस सभा का अपनी पुस्तकों में उल्लेख ही नहीं किया है लेकिन इस सम्मेलन में महायान संप्रदाय की पूरी छाप थी। केवल थेरवादियों के एक छोटे से संप्रदाय ने जिसे सारवस्तवादिन कहा जाता है, इस सम्मेलन में सहयोग दिया था। इस अधिवेशन द्वारा कनिष्क महायान एवं हीनयान की बढ़ती हुई खाई को पाटने का प्रयास करना चाहता था लेकिन सम्राट अपने उद्देश्य में आंशिक रूप से ही सफल हुआ। 'ललित विस्तर' नामक ग्रंथ ने कनिष्क की इस भावना को काफी चोट पहुंचाई थी। भारत में बौद्ध धर्म का हास - ईसा की सातवीं शताब्दी आते आते बौद्ध धर्म का हास होना प्रारंभ हो गया। भारत के जनमानस में बौद्ध धर्म अपना स्थायी घर न बना सका। यद्यपि हर्ष ने बौद्ध धर्म के जीर्ण भवन का पुनरुद्धार कराने का प्रयास किया लेकिन हिन्दू धर्म के उदित होते हुए उत्साह के सम्मुख इस नरेश के प्रयास असफल ही रहे। हूणों ने बौद्ध धर्म की शोचनीय अवस्था को और भी गंभीर रूप प्रदान किया। उन्होंने मठों, स्तूपों को लूटा खसोटा और उन्हें अग्नि देवता की भेंट चढ़ा दिया। व्हेनसांग और इत्सिंग बौद्ध धर्म की पतनोन्मुख स्थिति पर चिंता प्रकट करते हैं। यद्यपि बौद्ध धर्म अपनी जन्मभूमि में सातवीं शताब्दी में पतनोन्मुख हो गया था लेकिन देश के बाहर दक्षिण पूर्व एशिया के देशों में यह अब भी फलफूल रहा था और चीन, जापान, कम्बोडिया, इण्डोनेशिया, बर्मा एवं लंका में 14 वीं शताब्दी तक प्रमुख धर्म रहा और अब भी यह कई देशों का राष्ट्रीय धर्म है।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. डॉ. राधाकुमुद मुखर्जी हिन्दू सिविलाइजेशन
2. डॉ. बेनीप्रसाद - हिन्दुस्तान की पुरानी सभ्यता
3. डॉ. ए. एल. बाथम - The wonder that was India
4. डॉ. एल. पी. शर्मा - प्राचीन भारत
5. डॉ. राजकुमार - भारतीय समाज एवं संस्कृति
6. डॉ. आर. सी. मजूमदार - Ancient India
7. Max Muller - Studies in Buddhism
8. डॉ. संजीव जैन - प्राचीन भारत का इतिहास

\*\*\*\*\*



## महिलाओं द्वारा किए जा रहे अपराधों में वृद्धि - कारण और निवारण

डॉ. उषा सिंह \* एच. पी. सिंह \*\*

**प्रस्तावना** - अपराध एक मानव अधिकार है, यह सार्वभौमिक प्रक्रिया है। अपराध की व्याख्या देश, काल, परिस्थितियों के अनुसार होती है। प्रत्येक समाज में अपराध और अपराधी पाये जाते हैं, चाहे वह समाज आदिम हो या आधुनिक, चाहे शिक्षित हो या अशिक्षित। विभिन्न विद्वानों द्वारा अपराध के विभिन्न स्वरूप बताए गए हैं। जैसे - श्वेतपोश-अपराध, बाल-अपराध महिलाओं द्वारा किये जाने वाले अपराध एवं महिलाओं के प्रति अपराध आदि।

यह शोध आलेख विशेषकर महिलाओं द्वारा किये जाने वाले अपराधों की अवधारणा, उसकी पृष्ठभूमि एवं महिलाओं द्वारा किए जा रहे अपराधों की ऐतिहासिकता, अपराधों के कारणों, सुधारात्मक सुझाव एवं विभिन्न देशों में महिला अपराधों के तुलनात्मक अध्ययन पर आधारित है इसमें विभिन्न वैज्ञानिक शोध प्रविधि के माध्यम से महिला अपराधों का अध्ययन और विश्लेषण करने का प्रयास किया गया है। सामान्यतः कानून का उल्लंघन ही अपराध है। अपराध की व्याख्या विभिन्न विद्वानों ने कई दृष्टिकोणों से की है-

**मानवैज्ञानिक दृष्टि से** - अपराध की व्याख्या करने वाले विचारक गोडाई, फ्रायड, एडलर, ओटोरेकू, भीड़ मनःस्थिति की विकृति एवं मानसिक विकलांगता एवं मानसिक असहजता आदि के आधार पर की है।

**अपराधशास्त्रीय दृष्टि से** - लोम्ब्रोसो, गेरोफेलो, फेरी आदि ने अपराध को कानून की अवधारणा के आधार पर प्रस्तुत किया है।

**भूगोल वेत्राओं द्वारा** - वटेलेट और ग्वेरी, माण्टेस्क्यू आदि ने अपराध की व्याख्या भौगोलिक परिस्थितियों एवं पर्यावरण के आधार पर की है।

**समाजशास्त्रीय दृष्टि से** - टैप्ट, सदरलैण्ड, रैकलेस, अम्ब्राहसन टैननबाम, लेमर्ट, कैवन, आंगवर्न आदि ने सामाजिक परिस्थितियों एवं सामाजिक समस्याओं के आधार पर अपराध की व्याख्या की है।

**महिला अपराध** - इस अर्थ में अपराध एक व्यापक अवधारणा है, संसार में सभी देशों में अपराध का एक विशेष रूप महिला अपराध के रूप में देखने को मिलता है अनेक विद्वानों का विचार है कि महिला अपराध औद्योगिकरण और नगरीकरण की देन है। अतः इसका इतिहास अधिक पुराना नहीं है फिर भी परम्परागत और धर्म प्रधान समाजों में महिला अपराध प्रत्येक युग में पाए जाते हैं।

यद्यपि इनकी प्रकृति पुरुषों द्वारा किए जाने वाले अपराध से हमेशा बहुत भिन्न रही है एक लम्बे समय से स्त्रियों का कार्यक्षेत्र परिवार तक सीमित रहा, जिसके फलस्वरूप परम्परागत समाजों में स्त्रियों द्वारा किए जाने वाले अपराध मुख्यतः विभिन्न प्रकार के पारिवारिक तनावों और अन्धविश्वासों

का ही परिणाम थे। इनमें अनचाहे शिशुओं की हत्या, आयोजन के अवसर पर किसी नातेदार को आलिंगन देना, परिवार के अंदर सामान्य चोरी करना, तथा पारिवारिक विघटन की दशा में अनैतिकता संबंधी अपराध करना आदि प्रमुख थे।

सन् 1903 में जब सीजर लोम्ब्रोसो की पुस्तक द फीमेल अफेण्डर प्रकाशित हुई, तब से जनमानस का ध्यान महिला अपराध की ओर आकर्षित होना शुरु हुआ। उस समय अमेरिका और यूरोप औद्योगिकीकरण में वृद्धि होने के साथ महिलाओं की भूमिका में जो परिवर्तन होना आरंभ हुआ, उससे उनके व्यवहार के तरीके बदलने लगे, जैसे-जैसे महिलाओं द्वारा किए जाने वाले अपराधों में विविधता आती गई महिला अपराध के विभिन्न पक्षों से संबंधित उनके अध्ययन किए जाने लगे इनमें किंग्सले डेविस, मेकिल इलियट, ओटो पोलाक, स्कट जैकलिन द्वारा किए गए अध्ययन अधिक महत्वपूर्ण हैं।

इसी प्रकार भारत में राम आहूजा, रानी विलमोरिया, बी.आर.शर्मा, सन्याल और अग्रवाल आदि विद्वानों ने महिला अपराधियों का अध्ययन करके अनेक उपयोगी निष्कर्ष प्रस्तुत किए सामान्यतः अपराध कानून के किसी भी ऐसे उल्लंघन से है, जिसके लिये राज्य द्वारा दण्ड की व्यवस्था की जाती है। इसी प्रकार कानूनों तथा सामाजिक मानदण्डों के उल्लंघन से संबंधित जो व्यवहार महिलाओं द्वारा किए जाते हैं। उन्हीं को हम महिला अपराध कहते हैं। महिला अपराध से संबंधित प्रवृत्ति का नाम ही महिला अपराधिता है।

स्त्रियों में आक्रामकता की प्रवृत्ति कम होती है, इसलिए उनके द्वारा अपराध सामान्य प्रकृति के अधिक होते हैं, जैसे दंगा, हत्या का प्रयास, चोरी, अपहरण, सेंध लगाना, धोखाधड़ी, डकैती, लूट आदि। इस संबंध में डॉ.राम आहूजा द्वारा 325 महिला अपराधियों का अध्ययन किया गया, जिसमें उन्होंने बताया कि 63 प्रतिशत महिला अपराधियों को हत्या के लिए, 14 प्रतिशत को चोरी के लिए, 5 प्रतिशत को आबकारी कानून तोड़ने के लिए, 4 प्रतिशत अपहरण के लिए, 4 प्रतिशत आवारागर्दी के लिए, 3 प्रतिशत किसी को चोट पहुंचाने के लिए, 2 प्रतिशत को अनैतिकता के लिये, 1 प्रतिशत को आत्महत्या के प्रयास के लिए, 4 प्रतिशत को अन्य अपराधों के लिए दंडित किया गया था।

अमेरिका में किए गए महिला अपराधों के अध्ययन से यह स्पष्ट हुआ कि वहां महिला अपराध का सबसे अधिक प्रतिशत चोरी के मामलों से संबंधित था।

महिला अपराध क्यों होते हैं ? इसके कारण क्या हैं ? इसकी विभिन्न

\* प्राध्यापक, शासकीय कन्या महाविद्यालय, टीकमगढ़ (म.प्र.) भारत

\*\* अध्यक्ष, म.प्र. राष्ट्रभाषा प्रचार समिति, टीकमगढ़ (म.प्र.) भारत

विद्वानों द्वारा ऐतिहासिक परम्परागत एवं आधुनिक आधार पर की गई है - भारतवर्ष की कुछ विशेष सामाजिक परिस्थितियां और प्रथाएँ हैं, जो अपराधों को प्रोत्साहित देती हैं। इसी विचारधारा के आधार पर महिला अपराध के कारण बताए गए हैं -

1. **अनमेल विवाह** - भारत वर्ष में अनमेल प्रथा पाई जाती है, जिसके अनुसार बहुत छोटी-2 लड़कियों का विवाह 30 वर्ष तक के लड़के से किया जाता है जिसके कारण बौद्धिक क्षमता, शारीरिक क्षमता, अन्य क्षमताओं में अंतर होने के कारण कई प्रकार के अपराध होते हैं।

2. **सास का दुर्व्यवहार** - हैकरवाल ने अपनी पुस्तक "Economic and social aspects of crime in India" में ऐसे तथ्य दिये कि जिसमें सास के दुर्व्यवहार के कारण बहुएँ आत्महत्याएं करती हैं। बुरे व्यवहार के कारण परिवार में कलह का वातावरण बना रहता है।

3. **विधवा विवाह निषेध** - भारत में नैतिकता के समन्वय में दोहरी भावनायें हैं, स्त्री के लिये 'पतिव्रता' का होना आवश्यक है पुरुषों पर ये नैतिकता लागू नहीं होती ऐसी स्थिति में परिवार में लड़ाई झगड़े, मार-पीट की घटनाएं तथा पत्नी की मृत्यु पर पति का विवाह तुरंत हो जाता है किन्तु महिला को विधवा स्त्री के रूप में पूरी जिन्दगी काटनी पड़ती है ऐसी स्थिति में यौन अनैतिकता, गर्भपात भ्रूण हत्या, अवैध बच्चों का जन्म जैसे अपराध होते हैं। हमारे देश में विधवा विवाह निषेध का प्रचलन आज भी देखने को मिलता है।

4. **दहेज प्रथा** - दहेज प्रथा भी अपराध का एक कारण है क्योंकि कई बार दहेज लेने और देने के कारण विवाह से पूर्व और विवाह पश्चात् माता-पिता को किसी तरह की परेशानी न हो इसलिए आत्महत्या लड़कियां कर लेती हैं।

5. **देवदासी प्रथा** - यह प्रथा देवताओं की सेविकाओं से संबंधित है, जो अधिकांशतः मद्रास, बम्बई, उड़ीसा में पायी जाती है यद्यपि आज इस प्रथा पर कानूनी रोक लगा दी गई है। इस प्रथा में स्त्रियां भगवान के मंदिर के पुजारी और महन्त उस लड़की का भगवान के साथ झूठ-मूठ का विवाह करते हैं बाद में स्वयं ही उस लड़की के साथ अनैतिकता यौन संबंध स्थापित करते हैं जो अपराध का विकृत स्वरूप है।

6. **पारिवारिक विघटन** - परिवार में विघटन की प्रक्रिया का पैदा होना महिला आपराधिकता का मुख्य कारण है तलाक की स्थितियां, पति-पत्नी में असामंजस्य, वलब संस्कृति के प्रति आकर्षण, शराबी एवं नशावृत्तियों का ज्यादा से ज्यादा आकर्षण पारिवारिक विघटन का एक कारण है।

7. **अस्वस्थ वैवाहिक संबंध** - रानी बिलमोरिया ने आंध्रप्रदेश में न्यायालय द्वारा दंडित होने वाली 120 महिला अपराधियों का अध्ययन करके यह निष्कर्ष दिया कि - महिला अपराध के लिए अस्वस्थ वैवाहिक संबंध इन अपराधियों का प्रमुख कारण है। अस्वस्थ वैवाहिक संबंधों के कारण पति पत्नी के बीच तनाव, पारस्परिक अविश्वास, शारीरिक प्रताड़ना, अनैतिक संबंधों के लिए दबाव, पत्नी के परिवार से दहेज की मांग, पति द्वारा पत्नी का तिरस्कार, यातनाएं आदि महिलाओं द्वारा तलाक, घर छोड़ देना, आत्महत्या जैसे अपराध होते हैं।

8. **महिला स्वतंत्रता में वृद्धि** - फ्रेज एडलर ने अमेरिका में महिलाओं द्वारा किए जाने वाले अपराधों पर यह बताया कि - महिला स्वतंत्रता से संबंधित व्यवहारों में होने वाली वृद्धि के फलस्वरूप महिलाओं में अपराध की प्रवृत्ति बढ़ रही है। इन्होंने बताया महिला अपराध केवल अशिक्षित स्त्रियों तक ही सीमित नहीं है, बल्कि शिक्षित लड़कियों और महिलाओं में भी विभिन्न

प्रकार के अपराध बढ़ते जा रहे हैं। एडलर ने यह भी बताया कि जैसे-जैसे महिलाओं में जीवन के विभिन्न क्षेत्रों में अधिक स्वतंत्रता की मांग बढ़ती है, वे परम्परागत भूमिकाओं को पिछड़ा समझने लगती हैं। ऐसी स्थिति में महिलाएं, पव-संस्कृति, वलब-संस्कृति, फेसबुक, ब्लाट्सऐप आदि के साथ जुड़कर विभिन्न प्रकार के अपराध करने लगती हैं।

9. **अपराधी गिरोहों की संगति** - ज्यादातर अध्ययन यह बताते हैं कि अपराध का मूल कारण बुरी संगत है। प्रमिला कपूर ने इस संबंध में कन्या महाविद्यालयों का अध्ययन किया और यह पाया कि अनैतिक व्यवसाय में लगी लड़कियों का बड़ा प्रतिशत बुरी संगत के कारण इस व्यवसाय में आना है।

10. **असुरक्षा की भावना** - संधाल और अग्रवाल ने महिला अपराधियों का अध्ययन करके यह निष्कर्ष निकाला कि लगभग 75 प्रतिशत अपराधी महिलाओं ने असुरक्षा की भावना के कारण अपराध किया जैसे आर्थिक असुरक्षा के कारण तस्करी, चोरी, अनैतिकता जैसे अपराध तथा पारिवारिक असुरक्षा के परिणामस्वरूप - अवैध बच्चे, पति, अथवा निकट संबंधी की हत्या आदि।

11. **जनसंचार के साधनों का अधिक उपयोग** - वर्तमान युग जनसंचार का युग है। टी.वी., कम्प्यूटर, लेपटॉप, टैबलेट, मोबाईल आदि ने समाज में क्रांतिकारी परिवर्तन किए हैं। मोबाईल के कारण परिवार में बच्चे बड़े एकाकीपन, से जुड़ गए कई घटनाएँ व्हाट्सऐप, और फेसबुक के कारण हो रही हैं। परिवार टूटने, आपस में झगड़े होने, अश्लीलता घर-घर में, बेडरूम तक फैल गई है। ऐसे माहौल और स्थितियों में अपराध की भावना बढ़ने लगती है।

12. **अन्य कारण** - संयुक्त राज्य अमेरिका के पूर्वी राज्य पेनिटेन्सियरी नामक सुधार गृह में 63 अपराधियों का वैयक्तिक विषयक अध्ययन कर यह निष्कर्ष निकाला गया कि जिन परिवारों के बच्चे लड़के और लड़कियां भी अपराधी होते हैं। इसी प्रकार चिकित्सा संबंधी विश्लेषण भी यह सिद्ध करते हैं कि वंशानुक्रमण के कारण अपराधी प्रवृत्तियाँ बच्चों में विकसित होती हैं। इसी प्रकार क्रिसले डेविस यौन असंतुष्टि को ओटो पोलाक - शारीरिक और मानसिक कमजोरी को, सदरलैण्ड ने हत्या की दोषी 324 महिलाओं का अध्ययन किया और पाया, पति के साथ दुर्व्यवहार, आपसी तनाव, अवैध यौन संबंध अपराध का प्रमुख कारण रहा।

**सुझाव** - 1986 में भारत सरकार द्वारा न्यायमूर्ति कृष्ण अय्यर की अध्यक्षता में राष्ट्रीय विशेषज्ञ समिति बनाई गयी इस समिति ने अपराधी महिलाओं का सुधार करने के लिए कई सुझाव दिए गए जिसके माध्यम से महिला अपराधियों को सुधारा जा सके।

1. महिलाओं की काउंसलिंग की जाए।
2. पारिवारिक वातावरण का सृजन किया जाए।
3. पुरुष अपराधियों से दूर रखा जाए।
4. महिला अपराधी घर में जिस सदस्य को अधिक चाहती हो उसके माध्यम से सुधारात्मक उपाय किए जाए।
5. सैक्स अपराध में महिला डॉक्टरों की सलाह ली जाए।
6. व्यस्त रहने वाले रोजगार दिए जाए।
7. जेल में सुधारात्मक उपाये किए जाए जैसे योगा, भजन कीर्तन आदि।
8. धार्मिक प्रभाव का इस्तेमाल किया जाए।
9. परंपरावादी अपराधिक समाज और परिवारों की महिलाओं के छोटी उम्र में उन्हें निःशुल्क आधुनिक शिक्षा दी जाए।

10. समाजशास्त्रियों, समाजसेवियों, मनोवैज्ञानिकों की सतत सेवायें ली जाएं।

**अपराध का तुलनात्मक अध्ययन** – सन् 1995 में भारतीय दण्ड संहिता के अंतर्गत होने वाले 17 लाख अपराधों में से महिलाओं द्वारा किए गए अपराध 69 हजार थे। सन् 1998 में यह अपराध बढ़ गया, 1971 में महिला अपराधों की संख्या में 3 गुनी वृद्धि हुई। यदि हम महिला अपराधिता की तुलना संसार के कुछ दूसरे देशों से करें तो भारत में महिला अपराधिता की तुलनात्मकता दर काफी कम है। गृह मंत्रालय की रिपोर्ट स्पष्ट करती है कि महिला अपराधियों में से 91 प्रतिशत विवाहिता एवं विधवा हैं केवल 9 प्रतिशत अविवाहित महिलाएं अपराध में लिखे हैं। 1997-98 में दो अध्ययन किए गए जिसमें पाया 61.8 प्रतिशत अपराधी महिलाएं ग्रामीण पृष्ठभूमि की थी जबकि 38.2 प्रतिशत नगरीय क्षेत्रों की।

इस प्रकार हम पाते हैं कि जहाँ पुरुषों द्वारा किए जा रहे अपराधों की संख्या में बढ़ोत्तरी हुई है, वहीं महिलाएं भी अपराध करने में पीछे नहीं रही हैं, महिलाओं द्वारा किए जा रहे अपराधों का ग्राफ प्रतिवर्ष लगातार बढ़ रहा है। अपितु कुछ वर्षों में इसमें तेजी देखी गई है महिलाओं को प्राकृतिक रूप से संवेदनशील होने, दयालु होने के साथ-2 अधिक धार्मिक होने के बावजूद

भी महिला अपराधों में कमी नहीं आई है महिलायें घर की देहरी लांघ कर अपराध जगत में शामिल होना आश्चर्य एवं चिंताजनक बनाता है। हमें समय रहते सुधारात्मक उपाय खोजने होंगे ताकि अपराधों के दलदल से महिलाओं को मुक्त कराया जाए क्योंकि भारतीय समाज की महिलाओं की सृजनशीलता के कारण ही परिवार और समाज का ढाँचा खड़ा हुआ है अपराधी वृत्तियों के कारण महिलाओं के बि41 खर जाने का सीधा-सीधा मतलब है परिवार और समाज का विखर जाना आओ हम एक जुट होकर इस वृत्तियों को रोकें ताकि देश की महिलाओं के गौरवमयी योगदान को सुरक्षित और संरक्षित किया जा सके।

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. फीमेल अफेण्डर लेखक – सीजर लोम्बोसो वर्ष 1903
2. महिला अपराधियों का समाजशास्त्रीय अध्ययन – डॉ.राम आहूजा ।
3. महिला अपराध – डॉ.वी.आर.शर्मा ।
4. इकोनोमिक एण्ड सोशल रूसपेक्ट्स ऑफ क्राइम इन इंडिया – हेकरवाला –(अध्ययन रिपोर्ट) ।
5. राष्ट्रीय विशेषज्ञ समिति – महिला अपराध – अध्यक्ष न्यायमूर्ति कृष्ण अय्यर वर्ष 986 रपट ।

\*\*\*\*\*

## महिला सशक्तिकरण – आवश्यकता एवं संकेतक

अर्चना चौहान \* डॉ. शैलजा दुबे \*\*

**शोध सारांश** – महिला संस्कृति का समरूप और समाज का आईना है। भारतीय समाज में महिलाओं की स्थिति एक जैसी नहीं है। महिला सशक्तिकरण समाज की आवश्यकता है, यह सतत् प्रक्रिया है जिससे महिलाओं की सामाजिक प्रस्थिति में आपेक्षित परिवर्तन संभव है। प्रस्तुत पेपर में महिला सशक्तिकरण का संकेतकों के आधार पर विश्लेषण किया गया है। महिला सशक्तिकरण के लिये आवश्यक 8 संकेतक – शिक्षा, स्वास्थ्य, सुरक्षा, रोजगार/उद्यम, भागीदारी, गतिशीलता, मीडिया एवं शासकीय योजनाओं का परीक्षण किया गया। साथ ही नवीन संकेतक भी खोजे गए और खोजे जाने की आवश्यकता है। महिला सशक्तिकरण से देश की विकास दर में भी वांछनीय परिवर्तन संभव होगा। आधी आबादी के रूप में महिलाओं के राष्ट्रीय विकास में योगदान को बढ़ाने के लिये संकेतकों को समझना और जानना जरूरी होगा। डिजीटलाइजेशन को बढ़ाना होगा। समग्र प्रयास से ही महिलाओं की स्थिति बदल सकेगी।

**शब्द कुंजी** – सामाजिक प्रस्थिति, सशक्तिकरण, संकेतक।

**प्रस्तावना** – महिलाओं का भारतीय समाज में स्थान सदैव एक जैसा नहीं रहा है। वैदिक साहित्य में उपलब्ध प्रमाणों के आधार पर कहा जा सकता है कि वैदिक काल में महिलाओं की सामाजिक प्रस्थिति (समाज में महिलाओं का पद) अच्छी थी। पर बाद में राजनीतिक और सामाजिक परिस्थितियाँ बदलने से महिलाओं की प्रस्थिति भी बदल गयी। महिलाओं पर अनेक नियोग्यतायें लाद दी गयीं। अवसर सीमित कर दिए गए। शक्ति के प्रतीक के रूप में पूजी जाने वाली महिला कमजोर की श्रेणी में आ गयी। पराधीन भारतीय समाज में महिलाओं की स्वतंत्रता, गतिशीलता कम हो गयी। महिला के जीवन का नियंत्रण पुरुषों के हाथ में था। कमजोर महिला से समाज और राष्ट्र के विकास की कल्पना करना ही निरर्थक था। 19वीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध से ही स्वतंत्रता की मांग उठने लगी और समानता-बंधुत्व की भावना भारतीय समाज में गहराने लगी। महिलाओं की स्थिति में सुधार की अपेक्षा समाज और शासन से की जाने लगी। महिलाएँ घर से बाहर निकलने लगीं। स्वतंत्र भारतीय समाज में महिलाओं की स्थिति में सुधार आना प्रारंभ हुआ।

महिलाएँ संस्कृति का समरूप और समाज का आईना हैं। समाज और देश के विकास में महिलाओं की भूमिका महत्वपूर्ण होती है। महिलाओं को राष्ट्रीय विकास से जोड़ने के लिए आवश्यक होगा कि महिलाओं के साथ समानता और न्याय का व्यवहार किया जाये। महिला सशक्तिकरण विश्व की अभिलाषा है और इसीलिए सतत् विकास के लिए महिला सशक्तिकरण को मिलेनियम विकासगत लक्ष्य में रखा गया है। विकासशील समाजों में महिलाओं की सामाजिक स्थिति में गुणात्मक सुधार हो रहा है। वैश्विक रुढ़ीवादी समाजों में भी महिलाओं की स्थिति में परिवर्तन आया है।

**उद्देश्य** – प्रस्तुत शोध पेपर के उद्देश्य इस प्रकार है-

- महिला सशक्तिकरण अवधारणा का परीक्षण करना।
- महिलाओं सशक्तिकरण के संकेतक खोजना।
- विकास पर महिला सशक्तिकरण के प्रभाव की समीक्षा करना।

शोध द्वैतियक तथ्यों पर आधारित है, जिनका विश्लेषण व्याख्या कर संभावित सुझाव निकाले गए हैं। साक्षात्कार एवं अवलोकन पद्धति का उपयोग किया गया।

**शोध प्रश्न** –

1. महिला सशक्तिकरण का क्या अर्थ है ?
2. क्या महिला सशक्तिकरण से आपेक्षित परिणाम मिल रहे हैं ?
3. वो कौन-कौन से संकेतक हैं, जिनके कारण भारतीय समाज में महिला सशक्तिकरण समाज में दिखायी दे रहा है ?
4. महिला सशक्तिकरण के लिए नवीन संकेतक कौनसे हो सकते हैं ?
5. महिला सशक्तिकरण विकास से किस प्रकार से संबंधित है ?

**महिला सशक्तिकरण की अवधारणा** – सामान्यतः सशक्तिकरण का अर्थ है कमजोर, वंचितों को सशक्त करना। मध्ययुगीन भारतीय सामाजिक व्यवस्था की शक्तिहीन महिलाओं को सशक्त करने के उद्देश्य से स्वतंत्रता के कुछ वर्षों बाद से ही प्रयास प्रारंभ किए गए और महिला सशक्तिकरण की अवधारणा का सूत्रपात हुआ। महिला सशक्तिकरण एक बहुआयामी, बहुपक्षीय प्रक्रिया है, जिसमें शक्ति के न्द्रीय अवधारणा है। शक्ति से नियंत्रण, चयन, निर्णय क्षमता का विस्तार होता है। अतः महिला सशक्तिकरण शक्ति को प्राप्त कर क्षमताओं को बढ़ाने वाली सतत् प्रक्रिया है। महिला सशक्तिकरण से महिलाओं में साहस, आत्मविश्वास, निर्णय लेने की क्षमता में वृद्धि होती है। सशक्तिकरण के कारण महिला को विकल्प चयन और राय प्रकट करने का अवसर मिलता है।

सशक्तिकरण का तात्पर्य दूसरे पर वर्चस्व या दबदबा स्थापित करना नहीं है, वरना लक्ष्य को प्राप्त करने की शक्ति है। सशक्त महिला समाज में उपलब्ध सुविधाओं का लाभ ले सकती है। जागरूकता बढ़ती है। पर कभी-कभी महिला सशक्तिकरण का गलत अर्थ लगा लिया जाता है। सशक्तिकरण से प्राप्त शक्ति के दुरुपयोग से महिला छवि खराब होती है। धानों में झूठे

\* सहायक प्राध्यापक (समाजशास्त्र) शासकीय कन्या महाविद्यालय, सीहोर (म.प्र.) भारत

\*\* प्राध्यापक (समाजशास्त्र) उच्च शिक्षा उत्कृष्टता संस्थान, भोपाल (म.प्र.) भारत

प्रकरणों की संख्या बढ़ना, दहेज कानून का दुरुपयोग कर दूसरे पक्ष को ब्लैकमेल करना आदि महिला सशक्तिकरण के प्रतिकूल परिणाम हैं। सशक्तिकरण का अर्थ है कि स्वयं को सशक्त बनाना ना कि दूसरे को कमजोर बनाना है।

**महिला सशक्तिकरण के संकेतक** - संकेतकों के माध्यम से महिला सशक्तिकरण प्रक्रिया का परीक्षण किया गया है।

**शिक्षा** - महिला साक्षरता का बढ़ना, इस तथ्य का द्योतक है कि समाज में महिलाओं को आगे बढ़ने के अवसर मिल रहे हैं। शिक्षा के कारण महिलाओं की सामाजिक एवं आर्थिक सहभागिता बढ़ रही है। शिक्षा से जागरूकता बढ़ती है। 2011 की जनगणना महिला साक्षरता 65.46 प्रतिशत हो गयी है, जो कि 1951 में मात्र 08.86 प्रतिशत थी। उच्चशिक्षा में महिलाओं का प्रतिशत बढ़ा है। शिक्षा से गरीबी घटती है, परिवार नियोजन कार्य में सफलता मिलती है, रोजगार के अवसर बढ़ेंगे, सामाजिक कुरीतियाँ घटेंगी। शैक्षणिक संस्थानों में छात्राओं का नामांकन बढ़ रहा है, पर ड्रॉपआउट दर में कमी लाना अभी भी शेष है। उच्चशिक्षा में प्रवेश लेने वाली लड़कियाँ की 28.5 प्रतिशत बढ़ी हैं। इससे लड़कियों की विवाह आयु में भी बढ़ोत्तरी हुई है। महिला साक्षरता बढ़ाने के लिये शैक्षणिक संस्थाओं का अधिक मात्रा में खोला जाना आवश्यक होगा। महिला साक्षरता को बढ़ाने के लिए शिक्षा के पारंपारिक तरीकों के अतिरिक्त तरीकों को भी ढूँढना होगा, जैसे ऑन लाइन शिक्षा को बढ़ावा देना होगा। विधिक साक्षरता, डिजिटल साक्षरता के अधिकाधिक अवसर बढ़ाने होंगे।

**स्वास्थ्य** - महिला सशक्तिकरण के लिए स्वास्थ्य महत्वपूर्ण संकेतक है। स्वास्थ्य से शक्ति की प्राप्ति होती है। स्वास्थ्य का संबंध पोषण, स्वास्थ्य सुविधाओं के विस्तार से है। भारतीय समाज में महिलाओं के कुपोषण के पीछे सामाजिक कारण, मान्यताएँ एवं जागरूकता का अभाव होना है। सामाजिक कार्यकर्ताओं, चिकित्साकर्मियों, प्रचार-प्रसार से सामाजिक रूढ़ियाँ कमजोर हो रही हैं। मातृमृत्यु दर घटकर 167 रह गयी है और संस्थागत प्रसव में वृद्धि हुई है। स्वास्थ्य का संबंध स्वच्छता से भी है। मासिक धर्म स्वच्छता योजना के द्वारा किशोरियों को जागरूक किया जा रहा है। किशोरियों से संबंधित मुद्दों पर भी ध्यान दिया जा रहा है। खुले में शौच का चलन महिलाओं के लिये एक बड़ी समस्या है। 2017-18 के वार्षिक बजट में 20 हजार करोड़ से ज्यादा का बजट जारी किया गया जिससे इस समस्या में 40 प्रतिशत कमी आयी है।

**सुरक्षा** - महिलाओं के विरुद्ध अपराधिक घटनाएँ निरंतर बढ़ रही हैं, जिससे महिला असुरक्षा का वातावरण समाज में व्याप्त है। इसके कारण स्कूल पूरा करने से पहले ही लड़कियाँ स्कूल छोड़ देती हैं। समाज में सुरक्षा को बढ़ाने के लिये संवेदनशील पुलिस-प्रशासन के साथ ही सुरक्षा के आधुनिक तौर तरीकों को भी बढ़ावा देना चाहिए। लड़कियों-महिलाओं को आत्मसुरक्षा के तरीके सीखना होंगे। मोबाइल फोन और इन्टरनेट का उपयोग करने वाली महिलाओं की संख्या निरंतर बढ़ रही है, अतः सायबर सुरक्षा के विषय में महिलाओं को जागरूक करने की विशेष आवश्यकता है। महिलाओं से संबंधित कानूनों की सख्ती, प्रभावशीलता एवं समयानुकूल समीक्षा से सुरक्षित वातावरण निर्मित हो सकता है। त्वरित न्याय एवं कानून सुरक्षा और व्यवस्था के लिये आवश्यक है।

**रोजगार/उद्यम** - रोजगार या उद्यमी महिलाएँ राष्ट्र और परिवार के विकास में अपना योगदान देती हैं। उद्यमशील होने और कमाने से महिलाओं में निर्णय लेने की क्षमता बढ़ती है, संसाधनों पर उनका नियंत्रण-अधिकार बढ़ता है।

घरेलू हिंसा में भी कमी आती है। महिला सशक्तिकरण का यह एक महत्वपूर्ण संकेतक है। महिला आर्थिक सशक्तिकरण से घर-परिवार में समानता संभव आयेगी। आर्थिक क्रियाओं में महिलाओं की भगीदारी सुनिश्चित करने के लिये कौशल विकास की आवश्यकता है। इस हेतु महिलाओं की मूलप्रवृत्तियों एवं सामाजिक - सांस्कृतिक वातावरण को ध्यान में रखते हुये उनके कौशल को विकसित किये जाने की आवश्यकता है। महिला सशक्तिकरण में कौशल-विकास नवीन संकेतक के रूप में कार्य कर रहा है। कौशल विकास में प्रशिक्षण के आधुनिक तरीके महत्वपूर्ण हो रहे हैं। वीडियो और ऑडियो के द्वारा कौशल को विकसित करने के साथ ही घर बैठे ही आय प्राप्त की जा सकती है। भविष्य में आय के साधन के रूप में इन्टरनेट क्षेत्र में महिलाओं के लिये संभावनाएँ दिख रही हैं। कामकाजी महिलाओं के लिये मातृत्व अवकाश 12 सप्ताह से बढ़ाकर 26 सप्ताह कर दिया गया है।

**गतिशीलता** - महिलाओं की गतिशीलता बढ़ने का प्रत्यक्ष संबंध निडरता से है। शिक्षा, रोजगार या अन्य कारणों से महिलाओं की गतिशीलता समाज में बढ़ रही है। शिक्षा, रोजगार के कारण महिलाएँ अकेले यात्रा कर रहीं हैं। पर अभी भी महिला का अकेले भ्रमण करना, सुरक्षित नहीं है। यद्यपि घर से बाहर निकलना महिलाओं को स्मार्ट बना रहा है। महिलाओं की सुरक्षित यात्रा के लिए विभिन्न प्रयास हो रहे हैं। महिलाओं को घुंघट संस्कृति से बाहर निकलना होगा, अपनी समस्याओं के निवारण हेतु बाहर आना होगा। गतिशीलता में घुंघट और वैचारिक संकीर्णता बाधक होती है। 'घुंघट अब नहीं' जैसे अभियान से गतिशीलता बढ़ेगी।

**भागीदारी** - महिलाओं की सार्वजनिक, प्रशासनिक, वित्तीय, राजनीतिक आदि क्षेत्रों भागीदारी का बढ़ना महिला सशक्तिकरण का प्रतीक है। भागीदारी बढ़ने से महिलाओं की अर्जित सामाजिक प्रस्थिति अच्छी हुई है। अर्जित प्रस्थिति में सुधार आने से भविष्य में महिलाओं की पारंपारिक प्रस्थिति में भी परिवर्तन आपेक्षित है।

**मीडिया** - महिला सशक्तिकरण में मीडिया की महत्वपूर्ण भूमिका है। समाचार पत्र-पत्रिकाओं, फिल्मों में महिलाओं के मुद्दों पर विचार-विमर्श का होना समाज की संवेदनशीलता को व्यक्त करता है। अनेक फिल्मों, डॉक्युमेंट्री में महिला जनित समस्याओं, अधिकारों से महिला सशक्तिकरण पर राय दी जाती है। महिला की इच्छा-अनिच्छा को समझने का प्रयास फिल्म के द्वारा दिया जा रहा है।

**शासकीय योजनाएँ** - विकासशील देशों में महिलाओं के विकास हेतु अनेक योजनाएँ क्रियान्वित हैं।

शिक्षा, स्वास्थ्य, रोजगार आदि मसलों पर योजनाओं का निर्माण किया जाता है। लाइली लक्ष्मी योजना, जननि सुरक्षा योजना, शौर्यदल, उषा किरण योजना, उज्ज्वला योजना, बेटी बचाओ बेटी पढ़ाओ कई योजनाएँ महिला सशक्तिकरण के लिए बनी हैं। योजनाओं से महिला सशक्तिकरण प्रक्रिया को बल मिला है।

**महिला सशक्तिकरण एवं विकास** - वर्ष 2001 के पश्चात् वर्ष 2016 में आयी राष्ट्रीय महिला नीति में 7 प्राथमिकता क्षेत्र हैं- 1. स्वास्थ्य, खाद्य सुरक्षा और पोषण 2. शिक्षा 3. अर्थव्यवस्था 4. प्रशासन एवं निर्णय लेना 5. महिलाओं के साथ हिंसा 6. सशक्त बनाने वाला वातावरण 7. पर्यावरण एवं जलवायु परिवर्तन।

28 नवंबर 2017 को हैदराबाद में हुए वैश्विक सम्मेलन का मुख्य विषय 'वुमेन फर्स्ट, प्रॉस्पेरिटी फॉर ऑल' अर्थात् सबकी समृद्धि के लिये पहले महिलाओं की समृद्धि था। जिसमें प्रधानमंत्री मोदीजी ने माना कि भारत

के विकास के लिए महिला सशक्तिकरण बेहद जरूरी है। उन्होंने अपने भाषण में भारतीय समाज के ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य में महिलाओं की सशक्त भूमिका और योगदान का उल्लेख किया। आधुनिक परिप्रेक्ष्य में विज्ञान, क्रीड़ा, न्यायिक सेवा, जनप्रतिनिधि, महिला उद्यमी के रूप में भारतीय महिलाओं के योगदान की भी चर्चा की।

वर्ल्ड इकोनॉमिक फोरम की ग्लोबल जेंडर गैप रिपोर्ट 2017 में लैंगिक समानता को जानने के लिए 4 आधार निर्धारित किए: स्वास्थ्य, शिक्षा, राजनीति एवं अर्थव्यवस्था। यह रिपोर्ट 144 देशों के सर्वेक्षण पर आधारित है, जिसमें भारत का स्थान 108 है।

**निष्कर्ष** – महिला की स्वयं की जागरूकता, तत्परता से सशक्तिकरण कार्यों को गति मिलेगी। सशक्तिकरण से देश के विकास में लगभग आधी आबादी का योगदान विकास दर को आगे ले जायेगा, साथ ही समाज और राष्ट्र के लिये महिला उत्तरदायित्व की भावना का भी विस्तार होगा। राष्ट्रीय महिला नीति के सख्त क्रियान्वयन की सफलता महिलाओं के सशक्तिकरण में महत्वपूर्ण भूमिका निर्वहन करेगी। इस हेतु सभी मंत्रालयों का सहयोग अपेक्षित होगा।

#### **सुझाव -**

- महिला साक्षरता को बढ़ाने के लिए अधोसंरचना-बारहमासी सड़कें, स्कूल एवं महाविद्यालय भवन, शिक्षक एवं विशेषज्ञों की उपलब्धता पर भी ध्यान देना होगा।
- महिलाओं के लिये रोजगार के नवीन अवसर तलाशने होंगे।
- डिजिटल प्लेटफार्म का अधिकतम उपयोग जागरूकता एवं

संवेदनशील समाज के लिए करना होगा। 'मी टू' जैसे अभियान, सुरक्षा एप के विकास और विस्तार से समाज में विश्वसनीयता बढ़ेगी, जिससे महिला गतिशीलता, महिला उद्यमशीलता में वृद्धि होगी।

- गृहकार्य, जवाबदारी का बोझ महिलाओं पर अधिक होने के कारण वे स्वयं की उपेक्षा करती हैं। अतः सामाजिक संस्थाओं और सामाजिक संस्थाओं में भी परिवर्तन अपेक्षित है।
- महिलाओं से संबंधित नीति निर्माण, योजनाओं के क्रियान्वयन में सामाजिक परिप्रेक्ष्य को ध्यान रखना होगा।

#### **संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. गौतम ज्योति, महिला सशक्तिकरण की दशा और दिशा: एक समाजशास्त्रीय अध्ययन, व्यास आशुतोष (2014) जेंडर समानता और महिला सशक्तिकरण आविष्कार पब्लिशर्स, डिस्ट्रीब्यूटर्स जयपुर पृष्ठ 1-13
2. नीता एन., (2018) राष्ट्रीय महिला नीति 2016 कुरुक्षेत्र अंक 3 जनवरी 2018, सूचना भवन नई दिल्ली पृष्ठ 19-22
3. सारस्वत ऋतु, महिला सशक्तिकरण की ओर बजटीय पहल, योजना अंक-3 मार्च 2016 सूचना भवन नई दिल्ली पृष्ठ 63
4. Himanshi. Dhawan, (1 Jan. 2016) In Haryana, they give up the ghooghant and take selfies, Times of India.
5. <https://metoomvmt.org/>
6. <https://www.weforum.org/reports/the-global-gender-gap-report-2017>.

\*\*\*\*\*

## शिक्षा से सम्बन्धित जनजातीय विकास योजनाओं का समाजशास्त्रीय अध्ययन (शाहपुर प्रखण्ड, जिला बैतूल के विशेष सन्दर्भ में)

डॉ. साधना ठाकुर \*

**शोध सारांश** – प्रस्तुत शोध पत्र में बैतूल जिले कि शाहपुर प्रखण्ड में शिक्षा से सम्बन्धित योजनाओं का जनजातीय विकास के सम्बन्ध में अध्ययन किया गया है, जिसमें जनजातीय बहुलता वाले पांच ग्रामों से उत्तरदाताओं का चयन दैव निदर्शन विधि द्वारा किया गया है। साक्षात्कार अनुसूची के माध्यम से तथ्यों को संकलन, विश्लेषण कर निष्कर्ष प्राप्त किए गए। अध्ययन से ज्ञात होता है कि वर्तमान में जनजातीय समाज में शिक्षा के प्रति रूची बढ़ी है, वे अपनी पारम्परिक सोच से परे शिक्षा की उपयोगिता को समझ रहे हैं एवं शिक्षा से सम्बन्धित योजनाओं का लाभ शिक्षा के हर स्तर पर ले रहे हैं।

**प्रस्तावना** – किसी भी राष्ट्र के विकास में शिक्षा का महत्व सर्वोपरि है। शिक्षा द्वारा ही व्यक्ति को अपने अधिकारों एवं कर्तव्यों का भान होता है और वह विकास की प्रक्रिया में सहभागी होता है। अशिक्षा की स्थिति जनजातीय समाज के पिछड़ेपन का मुख्य कारण है। अशिक्षा के कारण ही वे अपने अधिकारों के प्रति अनभिज्ञ रहे और अनेक समस्याओं (ऋणग्रस्तता, निर्धनता, बेकारी, शोषण...) से ग्रसित रहे हैं।

जनजातीय समाज के विकास के लिए शिक्षा की अनिवार्यता को समझते हुए संविधान के अनुच्छेद 15(4) व 46 में अनुसूचित जनजातियों के शैक्षणिक विकास के लिए विशेष उपबन्धों की व्यवस्था की है। जनजातीय क्षेत्रों में प्राथमिक, माध्यमिक स्तर तक की शिक्षा के संचालन की व्यवस्था आदिम जाति कल्याण विभाग की है। शिक्षा के महत्व को देखते हुए केन्द्र एवं राज्य सरकार द्वारा विभिन्न योजनाओं के माध्यम से यह प्रयास किया जा रहा है कि कोई भी बालक/बालिका शिक्षा के अधिकार से वंचित न रहे और न ही आर्थिक कारण शिक्षा प्राप्त करने में बाधा बने। इस हेतु अनेक योजनाएं शिक्षा के विभिन्न स्तरों पर संचालित की जा रही है। निःशुल्क पाठ्यपुस्तक, स्टेशनरी, गणवेश, मध्यान्ह भोजन, छात्रावास, विभिन्न छात्रवृत्ति, साईकिल वितरण, कोचिंग, प्रशिक्षण, सिविल सर्विसेस प्रोत्साहन.... आदि।

**उद्देश्य** – शिक्षा से सम्बन्धित जनजातीय विकास की योजनाओं के प्रति जनजातीय समाज के दृष्टिकोण व प्रभाव का अध्ययन करना।

**प्राकल्पना** – जनजातीय समाज का समग्र विकास शिक्षा के माध्यम से संभव है। वे शिक्षा द्वारा अपने अधिकारों व हितों के प्रति जागरूक हुए हैं।

**अध्ययन क्षेत्र** – बैतूल जिले के शाहपुर प्रखण्ड के सर्वाधिक जनजातीय जनसंख्या वाले पांच गांव छिमड़ी रैयत, रामपुर रैयत, मोरखा रैयत, धसाईमाल, गौनापुर का चयन किया गया। शाहपुर प्रखण्ड जनजातीय बाहुल्य क्षेत्र है। यह क्षेत्र शैक्षणिक व आर्थिक दृष्टि से पिछड़ा हुआ है। यहां पर चयनित सभी गांवों में प्राथमिक शिक्षा केन्द्र हैं। शैक्षणिक विकास की समस्त शासकीय योजनाएं क्रियान्वित हैं।

**अध्ययन विधि** – प्रस्तुत अध्ययन में चयनित गांवों के 100 उत्तरदाताओं से साक्षात्कार अनुसूची के माध्यम से उद्देश्यपरक जानकारी प्राप्त की गई।

वर्तमान में शिक्षा के प्रचार-प्रसार एवं विभिन्न योजनाओं के कारण बच्चों की शिक्षा के प्रति जनजातीय समाज का सकारात्मक दृष्टिकोण दिखलाई दे रहा है। उत्तरदाताओं से शिक्षा की अनिवार्यता के सम्बन्ध में पूछे गए प्रश्न के उत्तर में 100 प्रतिशत उत्तरदाताओं का जवाब हाँ था एवं सभी अध्ययनरत बच्चों द्वारा शिक्षा के विभिन्न स्तरों पर शासकीय योजनाओं का लाभ लिया जा रहा है। शासन द्वारा संचालित शासकीय योजनाओं की जानकारी सभी उत्तरदाताओं को थी। ग्रामीणजन आर्थिक व सामाजिक विकास के लिये शिक्षा की अनिवार्यता को मानने लगे हैं।

विद्यालयों में विद्यार्थियों की नियमितता सम्बन्धी प्रश्न के उत्तर में 240 उत्तरदाता ही बच्चों को नियमित भेजते हैं। शेष 60 उत्तरदाता बच्चों के आर्थिक कार्यों, घरेलू कार्यों में संलग्नता के कारण नियमित विद्यालय नहीं भेजते हैं। जनजातीय समाज में व्याप्त अति निर्धनता की स्थिति के कारण बच्चों को नियमित शिक्षा अध्ययन के बजाय मजदूरी व आर्थिक कार्यों को प्रमुखता दी जाती है। चयनित उत्तरदाताओं में 93 उत्तरदाता निर्धनतम स्तर के हैं। यही कारण बच्चों की असफलता व पढ़ाई में अरुचि का मुख्य कारण है और बड़ी कक्षाओं तक आते-आते अधिकांश बच्चे पढ़ाई छोड़ देते हैं। बच्चों को गांव से बाहर शिक्षा दिलाने के पक्ष में 60 प्रतिशत उत्तरदाता थे। उच्च शिक्षा के सम्बन्ध में पूछे गए प्रश्न में 40 प्रतिशत उत्तरदाता पक्ष में थे। जबकि अन्य का कहना है कि काम धन्धा रोजगार करना ज्यादा आवश्यक है। 52 प्रतिशत उत्तरदाता मानते हैं कि शिक्षा से रोजगार के बेहतर अवसर मिलते हैं। जबकि अन्य का मानना है कि सिर्फ डिग्री प्राप्त करने वाली शिक्षा उचित नहीं है। ऐसी शिक्षा होनी चाहिए, जो रोजगारपरक हो और जीवन कौशलों के अनुकूल हो।

शिक्षा के सम्बन्ध में उत्तरदाताओं का दृष्टिकोण **(देखे आगे पृष्ठ पर)**  
**निष्कर्ष** – उपरोक्त अध्ययन से स्पष्ट होता है कि शिक्षा-सम्बन्धी शासकीय योजनाओं के द्वारा जनजातीय समाज का शिक्षा के प्रति दृष्टिकोण सकारात्मक हुआ है। वे अपने बच्चों को शिक्षा के लिए विद्यालयों/कालेजों/प्रशिक्षण केन्द्रों/कोचिंग केन्द्रों में भेजने के लिए सहमत हैं। इस परिवर्तित मनोवृत्ति के पीछे शासकीय योजनाएं जिम्मेदार हैं। विभिन्न प्रकार की छात्रवृत्ति, छात्रावास छात्रगृह निःशुल्क पुस्तक गणवेश – आदि अनेक योजनाओं का

लाभ शिक्षा के हर स्तर पर लिया जा रहा है, जो इनके शैक्षणिक विकास में सहायक है। वे बेहतर आर्थिक व सामाजिक स्थिति के लिए शिक्षा की अनिवार्यता को मानते हैं। पूर्णरूपेण विकास के लिए शिक्षा को व्यावहारिक गुणवत्ताप्रद, रोजगारपरक, जीवन उपयोगी करने की आवश्यकता। शिक्षा के माध्यम से विद्यार्थी के सम्पूर्ण कौशलों का विकास और एक श्रेष्ठतम नागरिक बनाना आवश्यक है। आधुनिक शिक्षा जनजातीय समाज की जीवन पद्धति व सोचने के तरीकों में बदलाव ला रही है। शिक्षा और आर्थिक विकास पारस्परिक रूप से सम्बन्धित है। उचित और व्यावहारिक शिक्षा आर्थिक व सामाजिक उन्नति के सभी रास्ते खोल देती है। शासकीय योजनाओं के प्रभाव से वर्तमान में जनजातीय समाज में उल्लेखनीय परिवर्तन हुआ है।

### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. शर्मा, डॉ. ब्रह्मदेव, 'आदिवासी विकास, एक सैद्धान्तिक विवेचना', मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल, 2012.
2. डॉ. अजुबाला, 'जनजातियों को राजनैतिक संस्कृति, यूनिवर्सिटी पब्लिकेशन, नईदिल्ली, 2008.
3. द्विवेदी, रमेशधर, त्रिपाठी, अंजना, 'सर्वशिक्षा अभियान व शिक्षा की गुणवत्ता', परिप्रेक्ष्य वर्ष 14, अंक 2, अगस्त, 2007.
4. गौतम, नीरज कुमार, 'जनजातियों का विकास और सरकारी प्रयास', कुरुक्षेत्र, नई दिल्ली, 2008.

### शिक्षा के सम्बन्ध में उत्तरदाताओं का दृष्टिकोण

क्र.	कथन	हाँ	नहीं	उत्तर नहीं
1.	बच्चों के लिए वर्तमान में शिक्षा अनिवार्य है ?	100	00	00
2.	क्या शासन द्वारा संचालित शिक्षा की योजनाओं की जानकारी है ?	100	00	00
3.	शिक्षा सम्बन्धी योजनाओं का लाभ लिया जा रहा है ?	100	00	00
4.	बच्चों को विद्यालय नियमित भेजते हैं ?	24	60	16
5.	बच्चों को गांव से बाहर शिक्षा दिलाने के पक्ष के हैं।	60	25	15
6.	बच्चों को उच्च शिक्षा दिलाने के पक्ष में हैं।	40	50	10
7.	शिक्षा से रोजगार के बेहतर अवसर मिलते हैं।	52	36	12
8.	शिक्षा के माध्यम से आर्थिक विकास सम्भव है।	72	18	10

\*\*\*\*\*



## भ्रष्टाचार एक सामाजिक समस्या

डॉ. रश्मि दुबे \*

**प्रस्तावना** - आधुनिकता के दौर में भ्रष्टाचार एक देशव्यापी समस्या बन चुकी है। वर्तमान समय में प्रत्येक क्षेत्र व विभाग में भ्रष्टाचार ही भ्रष्टाचार नजर आता है। इससे समाज का कोई भी अंग अछूता नहीं बचा है। आधुनिक युग में सत्ता के शीर्ष से लेकर सबसे निचली पायदान तक भ्रष्टाचार का बोलबाल है। चाहे वह राजनीतिक क्षेत्र हो, सामाजिक क्षेत्र हो, आर्थिक क्षेत्र हो या अन्य कोई भी क्षेत्र हो, भ्रष्टाचार से अछूता नहीं है। भ्रष्टाचार की यह समस्या दिन-प्रतिदिन मुश्किल बढ़ती जा रही है कि इस पर नियंत्रण करना काफी मुश्किल है। देश के अधिकांश सत्ताधारी व्यक्तियों एवं प्रशासनिक अधिकारियों का जीवन, व्यवहार कार्यक्रम एवं विचार, भ्रष्टाचार का एक अभिन्न अंग बन गया है। प्रजातंत्र स्वच्छ प्रशासन समाजवाद सामाजिक न्याय एवं राष्ट्रीय चरित्र आज आडम्बर बनकर रह गये हैं। यहां के प्रबुद्ध जन प्रशासक राजनीतिक एवं अन्य व्यक्ति भ्रष्टाचार पर लम्बी-लम्बी बातें करते हैं एवं व्याख्यान भी देते हैं किन्तु अफसोस तब होता है जब इनकी कथनी एवं करनी में अंतर दिखाई देता है।

भ्रष्टाचार अधिकांश व्यक्तियों के जीवन का एक पर्याय बन गया है। भ्रष्टाचार के बारे में गुन्नार मिरडल ने अपने दिए गए वक्तव्य में इसे दक्षिण-पूर्व एशिया के देशों की एक लोक-रीति बताया। इनके वक्तव्य से ज्ञात होता है कि वर्तमान में भ्रष्टाचार इस रूप में पनप चुका है कि लोग इसे लोक-रीति की तरह अपना चुके हैं, इससे निजात पाना एक मुश्किल काम है। पुराने समय में समुदाय छोटे होते थे और उनमें भी लोग एक-दूसरे को जानते थे। जब समुदाय के आकार में बढ़ोतरी हुई तो नियंत्रण का अधिकार शासकों के हाथों में आ गया है। पुराने समय में लोग परम्परा व धार्मिक नीतियों के नियम से बंधे हुए थे। आज यह दिखाई नहीं पड़ता है।

आधुनिक युग में भ्रष्टाचार एक गंभीर सामाजिक समस्या बन चुकी है। मर्काइवर व पेज का यह कथन- 'समाज सामाजिक सम्बन्धों का जाल है, इस तथ्य की पुष्टि करता है कि समाज में सामाजिक सम्बन्धों की मुख्य भूमिका होती है।' सामाजिक सम्बंध समय के साथ परिवर्तित होते रहते हैं। यह एक गतिशील व्यवस्था है। सामाजिक सम्बन्ध मनुष्य के आचार-व्यवहार के तौर-तरीकों को निर्धारित करता है। मानव-समाज में पाए जाने वाले आचार-विचार को दो वर्गों में विभक्त किया जा सकता है

- शिष्टाचार-शिष्टाचार के अंतर्गत मनुष्य शिष्ट और शालीन व्यवहार करता है तथा मनुष्य के क्रियाकलापों और व्यवहार को समझता है। उसे शिष्टाचार की संज्ञा दी गई है।
- भ्रष्टाचार- भ्रष्टाचार के अंतर्गत मनुष्य शिष्टाचार के विपरीत आचरण करता है। ताकि मनुष्य द्वारा निर्धारित आचार व्यवहारो का उल्लंघन करना भ्रष्टाचार कहा जाता है।

ई. ए. रांस ने भ्रष्टाचार के बारे में कहा है, कि 'भ्रष्टाचार सामान्य नैतिकता पर विपरीत प्रभाव डालता है क्योंकि यह अविश्वास और आस्थाहीनता की प्रवृत्तियों को बढ़ावा देता है। इस प्रकार सामाजिक विभाजन की स्थिति का निर्माण करता है। भ्रष्टाचार को पारिभाषित करते हुए राबर्ट सी. ब्रुक्स ने कहा है, 'कोई प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष व्यक्तिगत लाभ प्राप्त करने हेतु जान-बूझकर प्रदत्त कर्तव्य का पालन न करना, राजनीतिक भ्रष्टाचार है। भ्रष्टाचार हमेशा किसी स्पष्ट अथवा अस्पष्ट लाभ के लिए कानून और समाज के विरोध में किया जाने वाला काम होता है।' भ्रष्टाचार को पारिभाषित करते हुए आर.बी.गुप्ता ने कहा है, कि 'भ्रष्टाचार का आशय उन व्यक्तियों द्वारा अर्जित अनुचित लाभ से है, जो सार्वजनिक कल्याण को तिलांजलि देकर सामाजिक प्रतिष्ठा, पद तथा धन के कारण कानून की आँखों में धूल झाँकने में समर्थ होते हैं। मिन्टरो के अनुसार, 'भ्रष्टाचार वह काम है जिसमें अधिकार सम्पन्न व्यक्ति अपने मद स्तर या प्रभाव का उपयोग अनुचित लाभ की प्राप्ति हेतु अनुपयुक्त एवं स्वार्थपूर्ण तरीके से करता है।

भ्रष्टाचार में कुछ तत्व निहित होते हैं, जो इस प्रकार हैं-

- भ्रष्टाचार मनुष्य के आचरण का एक प्रकार है।
  - भ्रष्टाचार से जुड़े मानव-आचरण को समाज द्वारा मान्यता प्राप्त नहीं होती है।
  - इस आचरण का उद्देश्य व्यक्तिगत लाभ कमाना होता है।
  - इस मानव आचरण में व्यक्तिवादी भावना की प्रधानता होती है।
  - ऐसा मानव-आचरण में व्यक्ति को स्वेच्छा से जान-बूझकर कर्तव्यों के उल्लंघन के लिए प्रेरित करता है।
  - चेतन अवस्था में किया गया कोई भी काम जो नियम या व्यवस्था के खिलाफ हो।
  - ऐसा कोई भी काम जो न्याय एवं नैतिकता के मान्य सिद्धान्तों के खिलाफ हो।
  - ऐसा कोई भी काम जो सार्वजनिक कर्तव्यों के पालन में पक्षपात पर आधारित हो।
  - जान-बूझकर ऐसी सूचना या रिपोर्ट देना जिससे व्यक्ति गुमराह हो।
  - किसी प्रमाण या तथ्य को दबाना या उसकी गलत व्याख्या करना।
- भ्रष्टाचार के विभिन्न प्रकार कहे जा सकते हैं। भ्रष्टाचार के विभिन्न प्रकारों का उल्लेख भ्रष्टाचार करने वालों के आधार पर किया जा सकता है। भारत में प्रचलित भ्रष्टाचारों का रूप इतना व्यापक है कि इसके बारे में जितना वर्णन किया जाए उतना ही कम है। विभिन्न समाचार-पत्रों एवं पत्रिकाओं में भ्रष्टाचार के मामलों नित्य-प्रति उजागर होते रहते हैं। विभिन्न स्तरों पर भ्रष्टाचारों का विवरण या और भ्रष्टाचार के प्रकार निम्नलिखित हैं- (i) राजनीतिक और

भ्रष्टाचार, (ii) उद्योगपति और भ्रष्टाचार, (iii) व्यापारी और भ्रष्टाचार, (iv) सरकारी अधिकारी और भ्रष्टाचार, (v) डॉक्टर और भ्रष्टाचार, (vi) वकील और भ्रष्टाचार (vii) व्यक्ति और भ्रष्टाचार, (viii) ठेकेदार और भ्रष्टाचार, (ix) धार्मिक संस्थाएँ और भ्रष्टाचार, (x) शैक्षिक संस्थाएँ और भ्रष्टाचार, एवं (xi) संगठित अपराध और भ्रष्टाचार।

भ्रष्टाचार समाज के लिए एक गंभीर सामाजिक समस्या बन चुकी है। इसकी जड़ें अत्याधिक गहरी हो चुकी हैं। स्पष्ट है कि कोई भी समस्या एक या दो दिनों में या कुछ समय में इतनी पैठ नहीं बना सकता है जितना कि भ्रष्टाचार शनैः शनैः गहरी पैठ बनाने में कामयाब है। भारत वर्ष में बहुधा अपराध ऐसे होते हैं, जिनकी कोई रिपोर्ट नहीं रहती है। जिन अपराधों की रिपोर्ट होती है, उनकी तो जाँच कर अपराधियों को पकड़ने का काम किया जाता है एवं उन्हें दण्ड दिलवाने का प्रयत्न होता है। किन्तु जिन अपराधों की रिपोर्ट नहीं होती एवं जिनका कोई लेखा-जोखा नहीं रहता वैसे ही अपराध भ्रष्टाचार की श्रेणी में आते हैं। चूँकि इसे करने वाले समाज में उच्च स्थान प्राप्त करते हैं एवं सामर्थ्यवार भी होते हैं। अतः वे खुलेआम अपने कार्यों को अंजाम देते हैं।

किसी समाज में भ्रष्टाचार का कम या अधिक होना उप समाज की दशाओं पर आधारित होता है। अर्थात् जिस समाज में भ्रष्टाचार में बढ़ोतरी होगी। वहाँ की शासन-प्रणालियाँ, पद्धतियाँ आदि ऐसी होती हैं। जिनमें व्यक्ति आचार विचलन के मौके देखकर उन्हीं की ओर मुड़ जाता है। इसका मुख्य कारण जन-जागृति का आभाव एवं लोगो के नैतिक स्तर में गिरावट है अगर् जनता जागरूक हो जाए एवं व्यापक स्तर पर इसका विरोध हो तो

बहुत सीमा तक इस समस्या का हल निकल सकता है। भ्रष्टाचार को नष्ट करने के लिए समय-समय पर विभिन्न कानून बनाए गए। कानून के अतिरिक्त अन्य प्रयास भी किए गए, लेकिन परिणाम संतोषजनक नहीं रहा। भ्रष्टाचार रूपी दानव समाज में विकराल रूप धारण कर चुका है। वह दिनोंदिन बढ़ता ही जा रहा है। इसलिए आवश्यकता इस बात की है कि जो कानून बनाए जाएँ, उन्हें सख्ती से लागू किया जाए। कानून लागू करने में किसी प्रकार का भेदभाव नहीं किया जाए। अर्थात् सभी पर यह समान रूप से लागू किया जाए। भ्रष्टाचार प्रायः सम्पन्न एवं पहुँच वाले व्यक्ति ही करते हैं। इसलिए उन पर भी कानून के दायरे में सख्ती की जाए। इस तरह भेदभाव रहित व्यवहार करने से भ्रष्टाचार पर नियंत्रण पाया जा सकता है। अन्यथा यह समाज को दीमक की तरह चाटकर नष्ट कर देगा।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. भार्गवा, जी.एस. - पॉलिटिक्स करप्शन इन इंडिया, पॉपुलर बुक सर्विसेज, नई दिल्ली, 1966
2. हंस, राज - इंडियन गवर्नमेंट एंड पॉलिटिक्स, सुरजीत प्राइवेट पब्लिकेशन्स, दिल्ली, 1981
3. हर्टमैन, हॉर्स्ट - पॉलिटिक्स पार्टीस इन इंडिया, मीनाक्षी प्रकाशन, मेरठ, 1977
4. सिंह, जोगिन्दर - दि पॉलिटिक्स ऑफ क्राइम एंड करप्शन, हार्वर्ड कॉलिन्स पब्लिशर्स इंडिया, नई दिल्ली, 1999
5. बिहारी प्रसाद अग्रवाल - भारतीय राजनीति में भ्रष्टाचार, राधा पब्लिकेशन नई दिल्ली, 2005

\*\*\*\*\*

## समाज में शिक्षा के महत्व का समाजशास्त्रीय अध्ययन

रानी साहू\*

**प्रस्तावना** - भारत सरकार ने ग्रामीण महिला शिक्षा को बढ़ाने के लिए महत्वपूर्ण कदम उठाये हैं शिक्षित महिला ही एक अच्छे समाज का निर्माण कर सकती हैं देश में महिलाओं को सक्षम बनाने के लिये शिक्षा, महिला सशक्तिकरण के लिए मील का पत्थर हैं। महिलाओं के सामने बहुत सारी चुनौतियां हैं उनके जीवन को बदलने की आवश्यकता है। महिला शिक्षा के महत्व में भारत सरकार ने उन्हें महाशक्ति बनाने के लिये ग्रामीण क्षेत्रों में बहुत सारी योजनाएं लागू की हैं, जो अभी कार्यान्वित हैं समाज में सभी वर्ग और उम्र की महिलाओं को शिक्षा प्राप्त हो इसके लिये भारत सरकार द्वारा इ एफ ए कार्यक्रम शुरू किया गया है तथा 86वें सविधान संशोधन में उम्र 6 से 14 वर्ष की बालिकाओं की शिक्षा पर विशेष बल दिया गया।

पिछले समय भारत में महिलाओं की स्थिति व्यावहारिक जीवन में पुरुषों की तुलना में निम्न थी। हालांकि वे शास्त्रों में एक उच्चस्तर की थी वे दुनिया में सही घर के निर्माता के रूप में मानी जाती थी। महिलाओं की मन की शांति से उनके अतुलनीय गुणवत्ता के साथ वे आसानी से सबसे कठिन स्थिति को सभाल सकती हैं। भारतीय महिलाएँ पूरी तरह से अपने परिवारों के प्रति समर्पित हैं। वे देवी सरस्वती दुर्गा पार्वती के रूप मानी जाती है।

**1. शिक्षा का अर्थ** - वैदिक युग के पतन स्त्री शिक्षा का अंत सा हो गया और स्मृति युग के आते-आते लगभग समाप्त हो गया। अंग्रेजी के प्रभाव और सुधारवादी आंदोलन के कारण स्त्रियों में कुछ जागृति उत्पन्न हुई और लड़कियाँ स्कूल जाने लगीं किंतु यह शिक्षा नगर की सीमाओं तक ही सीमित होकर रह गई। ग्रामीण समाज में जब पुरुष ही अशिक्षित और निरक्षर हैं तो फिर स्त्री के शिक्षित होने का प्रश्न ही कहाँ उठता है।

सन् 1952 की जनगणना के अनुसार भारत में प्रत्येक 1000 स्त्री में से 392 पढ़ी लिखी थी जबकि 2011 में शिक्षित स्त्रियों की संख्या बढ़कर 655 हो गई है। यद्यपि गाँव में स्त्रियाँ स्वावलंबी बनना चाहती हैं पर प्रायः उनकी आकांक्षाओं को दबा दिया जाता है और वह पुरुष समाज के शोषण का शिकार बनी रहती है।

स्वतंत्रता के पतन भारतीय सरकार निरक्षरता को दूर करने के लिए गाँव-गाँव में बेसिक स्कूल, रात्रि पाठशालाएँ, प्रौढशिक्षा की योजनाएँ बनाकर शिक्षा का प्रसार कर रही हैं। कस्बों में लड़कियों के लिए हाईस्कूल, इन्टर तथा डिग्री कॉलेज तक खोले जा रहे हैं। इनके फलस्वरूप अब ग्रामीण समाज में शिक्षित स्त्रियाँ सरलता से देखी जा सकती हैं। ये स्त्रियाँ अपने परिवार में सम्मान भी पा रही हैं और इनकी राय भी पारिवारिक समस्याओं में ली जाती है। जबकि पहले मुखिया ही परिवार का संचालक था। इस तरह के प्रसार से ग्रामीण स्त्रियों की स्थिति में थोड़ा परिवर्तन आया है।

प्राचीन समय से लेकर वर्तमान तक शिक्षा के संबंध में विद्वानों ने

अपने-अपने विचार व्यक्त किए हैं। परन्तु इस संदर्भ में कोई एकमत या सहमति देखने में नहीं आती। शिक्षा की परिभाषा विभिन्न दार्शनिकों एवं समाजशास्त्रियों ने अलग-अलग दी है।

**दार्शनिकों के अनुसार -**

1. शिक्षा आदर्शों या शाश्वत सत्य व मूल्यों पर बल देती है।
2. जो भविष्य की आवश्यकताओं की पूर्ति करने के लिए है।
3. बालकों के व्यक्तित्व के विकास की प्रक्रिया के रूप में शिक्षा महत्वपूर्ण है।

दार्शनिक सुकरात ने शिक्षा के संबंध में विचार व्यक्त करते हैं कि शिक्षा श्रुति दूर करने तथा सत्य की खोज करने का कार्य है। ऋग्वेद ने इसे मुक्ति दिलाने का साधन कहा है जगद्गुरु शंकराचार्य ने वात्मानुमूति या आत्मसाक्षात्कार, श्री अरविंद घोष ने आत्मा को अपने भीतर की सर्वोत्कृष्ट शक्तियों को बाहर निकालकर प्रस्तुत करने की प्रक्रिया बतलाया है।

विलमोट के अनुसार शिक्षा जीवन के लिए तैयारी या नौसिखियापन की अवस्था है। प्लेटो, अरस्तू, याज्ञवल्क्य, पेस्तालोजी, फ्रॉबेल, रूसो आदि विचारकों के अनुसार शिक्षा एक व्यक्ति के व्यक्तित्व का विकास करने की प्रक्रिया है।

शिक्षा को सही रूप में समझने के कुछ प्रयास समाजशास्त्र व मानवशास्त्र के कुछ विद्वानों ने पिछले 100-125 वर्षों में किए हैं। प्राचीन, मध्य, वर्तमान युग के विचारकों ने कुछ विचार व्यक्त किए हैं जो इन आधुनिक समाज वैज्ञानिकों के विचारों से मेल खाते हैं। ये मूलरूप से सर्वाधिक बल इस पद पर देते हैं। कि हमें उस समाज या समुदाय विशेष की व्यवस्था को समझना होगा जिसमें शिक्षा दी जा रही है तथा मानव की इन तीन प्रमुख सामाजिक विशेषताओं को अवश्य ही ध्यान में रखना होगा।

1. एक समाज या समूह के जीवन की विधि का प्रत्येक पद व्यक्ति को सीखना पड़ता है। उसे वह जन्मजात रूप से ही नहीं प्राप्त होता है।
2. मानव शिशु अनुभवों को ग्रहण करता है तथा उनका विकास करते हुए स्वयं अपना असीमित विकास करने की महत्वपूर्ण क्षमता रखता है।
3. प्राणी जगत के अधिकांश प्राणियों की तुलना में वह अपने माता-पिता व अन्य प्रौढ़ों की सहायता वाक्य व प्रशिक्षण पर बहुत अधिक सीमा तथा लम्बे समय तक निर्भर रखता है।

प्लेटों के अनुसार शिक्षा उस सिद्धांत की ओर बालकों को सीखने व मार्गदर्शित करने की प्रक्रिया है, जिसे एक देश के कानून तथा वृद्ध लोगों व न्याय-परायण व्यक्तियों के अनुभवों के अनुसार उचित माना जाता है।

हरबर्ट स्पेन्सर के अनुसार शिक्षा वर्तमान सामाजिक व्यवस्था के लिए बालकों को तैयार करने की प्रक्रिया के रूप में ही हमारे सामने उपस्थित

होती है। हमारे देश में शिक्षा का अर्थ है देश के लिए प्रशिक्षण तथा राष्ट्र के लिए प्रेम। दुर्दिन के अनुसार - शिक्षा युवा पीढ़ी का एक समाजीकरण ही है। शिक्षा वह साधन है जिसके द्वारा समाज बालकों में अपने ही अस्तित्व की अनिवार्य व्यवस्था को तैयार करता है।

अमेरिका की सुप्रसिद्ध मानवशास्त्री मारग्रेट मीड ने सामोवा द्वीपवासियों की संस्कृति तथा विशेषकर वहां के लड़के लड़कियों की मित्रता, यौन संबंध का अध्ययन करके The commin of age in samoa नामक जो विख्यात पुस्तक लिखी थी उसमें भी प्रक्रिया में होती है। विश्व की कई जन-जातियां, आदिम-समुदायों तथा पिछड़े हुए समाज के लिए कई शोधपत्र लिखे गए जिसमें यही तथ्य बार-बार आए है कि शिक्षा वास्तव में व्यक्ति के समाजीकरण का ही कार्य करती है।

2011 की जनगणना के अनुसार, मध्यप्रदेश की साक्षरता दर 70.60 प्रतिशत थी, जिसमें पुरुष साक्षरता दर 80.5 प्रतिशत और महिला साक्षरता 60 प्रतिशत थी वर्ष 2017 के आकड़ों के मुताबिक, राज्य में 114,418 प्राथमिक और माध्यमिक विद्यालय 3,851 उच्च विद्यालय और 4,765 उच्चतर माध्यमिक विद्यालय हैं। राज्य में 400 इंजीनियरिंग और आर्किटेक्चर कॉलेजों, 250 प्रबंधन संस्थानों और 12 मेडिकल कॉलेज हैं।

**साक्षरता दर -** जनगणना की दृष्टि से उस व्यक्ति को शिक्षित समझा जाता है जो अपने विवेक से किसी भी भाषा में लिख और पढ़ सकता हो। जो व्यक्ति पढ़ तो सकता है पर लिख नहीं सकता हो वह साक्षर नहीं कहा जा सकता किसी भी समाज का विकास जनसंख्या में साक्षरता दर पर निर्भर करता है। ऐसा माना जाता है कि ऐसे समाज में जहाँ लोग शिक्षित है, प्रगति एवं विकास अधिक है दूसरी ओर अशिक्षित जनसंख्या वाले समाज में परंपराओं, अंधविश्वासों के कारण विकसित होने वाली कुरीतियों के कारण प्रगति एवं विकास अवरुद्ध हो जाता है। इसीलिए प्रत्येक देश का यह प्रयास रहता है कि वह जनसंख्या में साक्षरता दर में वृद्धि हेतु कारगर उपाय करे।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. रविन्द्रनाथ मुकर्जी - भारतीय समाज एवं संस्कृति - विवेक प्रकाशन, दिल्ली - 2007
2. डॉ. महाजन एवं महाजन - भारतीय समाज का समाजशास्त्र, रावत पब्लिकेशन - 2008
3. विकास के बढ़ते कदम - मध्यप्रदेश शासन आदिम जाति कल्याण विभाग।

\*\*\*\*\*

## विज्ञान और विकास

### डॉ. कल्पना कोठारी \*

**प्रस्तावना** - 'आजादी विज्ञान की पहली उत्पादक है, विज्ञान मानवता के लिए एक खुबसूरत तोहफा है, इसका हमें सदुपयोग करना चाहिए'

शिक्षा और विज्ञान से ही देश का विकास संभव है। विज्ञान नाम लेते ही प्रो. रमन का नाम याद आता है। 7 नवम्बर, 1888 को तमिलनाडु के तिरुपल्ली नामक स्थान पर चन्द्रशेखर नामक व्यक्ति के घर एक बालक का जन्म हुआ जिसका नाम रखा गया था वैकट रमन। दक्षिण भारत के परिवार के अनुसार नाम के आगे पिता का नाम जोड़ दिया जाता है। अतः वैकट रमन का नाम चन्द्रशेखर वैकट रखा गया।

आज विश्व के कुल लगभग 6.8 अरब से अधिक लोग इंटरनेट से जुड़े हुए हैं। इंटरनेट ने सरकार, व्यापार और शिक्षा को नये अवसर दिए हैं। सरकार अपने प्रशासनिक कार्यों के संचालन एवं विज्ञान के विकास की ओर सफलता हासिल कर नये-नये परीक्षण को अंजाम दे रही हैं। इसी कारण भारत की परिस्थिति वैज्ञानिक विकास के संबंध में संतोषजनक और आशाजनक रही हैं। देश में परमाणु बिजली के लगभग 7 केन्द्र चल रहे हैं। नये-नये लड़ाकू विमान बन रहे हैं। हैवी वाटर के कारखाने भी कार्यरत हैं।

विज्ञान के विकास का इससे अच्छा उदाहरण क्या हो सकता है कि परमाणु विस्फोट के परीक्षण में परमाणु क्षमता को उजागर कर अपनी ताकत को प्रदर्शित किया है। भारत ने नाग, पृथ्वी, त्रिशुल, आकाश और अग्नि मिसाइल का भी सफल परीक्षण कर लिया है। हमारे देश का सौभाग्य ही है कि हमें डॉ. कलाम, डॉ. चिदम्बरम जैसे और भी वैज्ञानिक प्रतिभाओं का विज्ञान के विकास में योगदान मिला। इसी कारण हमारा भारत विज्ञान विकास के क्षेत्र में आगे बढ़ रहा है।

विकिपिडिया के अनुसार विश्वस्तर पर रैंकिंग में इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस बेंगलोर का प्रथम लगभग 100 में स्थान है। विज्ञान शिक्षा प्राप्त करते हुए यह देश का एक मात्र इंडियन इंस्टीट्यूट है, जिसे डीम्ड यूनिवर्सिटी का दर्जा प्राप्त है। समस्त शैक्षणिक संस्थाओं में प्रारंभिक से लेकर उच्च शिक्षा में विज्ञान पाठ्यक्रमों का आकर्षण सर्वाधिक रहा है। इन्हीं पाठ्यक्रमों को पूर्ण करने के पतत् विद्यार्थी नये-नये आविष्कार बनाकर अध्ययन को ऐंजॉय करते हैं। शैक्षणिक संस्थाओं में विज्ञान के विकास के अनेकों उदाहरण विद्यार्थियों के प्रयोगों के माध्यम से दिखाई देते हैं अर्थात् विज्ञान के प्रति नैसर्गिक अनुराग है, जो जीवन व्यापन के लिए केवल धनार्जन के लिए नौकरी ही करना नहीं चाहता बल्कि कुछ नया सीखकर कुछ नया करना चाहते हैं। समाज को कुछ देना चाहते हैं, उनके लिए ज्ञानार्जन का यह भारत में सर्वश्रेष्ठ विज्ञान शिक्षण संस्थान है।

समाज का ऐसा कोई क्षेत्र अछूता नहीं रहा जहां विज्ञान का विकास दिखाई न दे। घर हो या बाहर, घरेलू गृहणी हो या कामकाजी महिला सभी

की दिनचर्या में विज्ञान की विकास से जुड़े कार्य सम्मिलित है। विकास चाहे व्यक्ति का हो या देश का हो, यह बहुत तरीकों से तकनीकियों की उचित वृद्धि और विकास से जुड़ा हुआ है। तकनीकी उन्नति वहीं होती है, जहां विज्ञान में उच्च कौशल और पेशेवर वैज्ञानिकों के द्वारा नए आविष्कार होते हैं। यह कह सकते हैं कि तकनीकी विज्ञान और विकास में एक-दूसरे के समान भागीदारी है। विज्ञान और तकनीकी क्षेत्र में विकास किसी भी देश के लोगों के लिए दूसरे देश के लोगों के साथ कंधे से कंधा मिलाकर चलने के लिए बहुत अधिक आवश्यक है। विज्ञान और विकास एक दूसरे पर निर्भर है। आग आविष्कार का उदाहरण ले सकते हैं कि आग के आविष्कार के माध्यम से लोगों ने उर्जा को शक्ति के बारे में पहली बार जाना था। तभी से लोगों में रुचि बढ़ी और उन्होंने जीवन शैली को सरल और आसान बनाने के लिए बहुत से साधनों पर शोध के और अधिक कठिन प्रयास करना शुरू कर दिए। आगे चलकर ऐसे उर्जा के अनेकों स्रोतों का विकास होना शुरू हुआ। जीवन शैली में उत्साहित परिवर्तन भी दिखाई देने लगे।

विज्ञान जगत ने स्वास्थ्य के क्षेत्र में ऐसा विकास लाकर दुनिया को अचंभित कर दिया कि अब गंभीर से गंभीर बिमारियों पर भी विज्ञान मात दे रहा है। जिससे मृत्यु का भय नहीं के बराबर होकर बीमार व्यक्ति में आत्मविश्वास को कमजोर नहीं होने दे रहा है। शरीर के किसी भी अंग का प्रत्यारपण (बदलना) चाहे वह दिल जैसे महत्वपूर्ण अंग ही क्यों न हो उसे भी विज्ञान ने बदलने में विजय प्राप्त कर अपने विकास को उजागर किया है। मनोरंजन, संचार के साधन, कम्प्यूटर का प्रयोग ये कुछ ऐसी विकास के प्रमाण हैं जिसने मनुष्य को निम्नता से उच्चता की ओर लाने में अपना योगदान दिया है। कम्प्यूटर बड़ी से बड़ी और जटील से जटिल गणना को चंद सेकंड के अन्दर ही हमें बता देता है। ऐसी अनेकों जानकारियों को घर बैठे ही चंद सेकंड में बताकर हमारे समय, श्रम और धन की बचत में भी योगदान देता साथ ही हमारे ज्ञान में भी वृद्धि करता है। वैज्ञानिक प्रयोग संबंधी उपकरण, राकेट, उपग्रह, टेलिविजन, इलेक्ट्रॉनिक सामान, सर्जरी उपकरण, मोटर कार, रेल्वे इंजन आदि बनाने में भारत में कॉफी प्रगति की है। भारत में वैज्ञानिक इंजीनियर, डॉक्टरों की कमी नहीं है, ये सभी व्यक्तित्व राष्ट्रहित का पूरा ध्यान रखकर भारत को विकास की ओर ले जाने में कामयाब हो रहे हैं। इसी से हम बता सकते हैं कि भारत के अधिकांश क्षेत्र विकास को दर्जा दे रहे हैं।

विज्ञान का विकास की महत्वपूर्ण उपलब्धि में भारतीय मंगल यान का पहले ही प्रयास में मंगल ग्रह के कक्ष में पहुंच जाना, सन् 2014 की सबसे बड़ी उपलब्धि कहा जा सकता है। पहले प्रयास में सफल रहने वाला दुनिया का पहला देश बना। कल्पना चावला एक भारतीय अमरीकी अंतरिक्ष यात्री

और अंतरिक्ष शटल मिशन विशेषज्ञ थी और अंतरिक्ष में जाने वाली प्रथम भारतीय महिला सुनिता विलियम अंतरिक्ष यात्री, राकेश शर्मा अमेरिकी अंतरिक्ष यात्री, नील आर्मस्ट्रांग जिन्होंने 21 जुलाई 1969 में पहली बार चांद पर कदम रखा और 2.5 घंटे स्पेस वॉक की।

आज भारत में कृषि विकास में जो क्रांतिकारी विकास हुआ है, वह नई वैज्ञानिक पद्धति की बदौलत ही आया है। अब कम समय, कम श्रम में अधिक उन्नत उत्पादन हो रहा है। इन्फ्रास्ट्रक्चर सुधारने में भी विज्ञान की भूमिका महत्वपूर्ण रही हैं। निर्यात बाजार को ही देख ले। संचार और परिवहन के साधनों की वृद्धि के साथ आयात और निर्यात की प्रक्रिया को सुचारु रूप दिया गया है। इससे देश के आर्थिक विकास में मदद मिली है।

विज्ञान के क्षेत्र में विकास और प्रगति के कारण भारत को बहुत लाभ

पहुंचा है। वैज्ञानिक आविष्कारों ने भारत के विकास में एक प्रमुख भूमिका निभाई है। 'सफलता एक विज्ञान है, यदि परिस्थितियां हैं तो परिणाम भी मिलेंगे।' अर्थात् 'विज्ञान केवल तर्क का अनुयायी नहीं है बल्कि रोमांस और जुनून का भी चमत्कार है।'

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. विज्ञान प्रगति-मार्च और मई, 2015
2. आधुनिक हिन्दी निबंध-रीना कपूर, वरुण पब्लिशिंग हाउस, लालकुर्ती, मेरठ 250001 (इंडिया)।
3. निबंधमाला-योगेशचन्द्र जैन अरिहंत पब्लिकेशंस, (इंडिया लिमिटेड)
4. मौलिक।
5. नेट के द्वारा।

\*\*\*\*\*

## उदारीकरण और बाजार-व्यवस्था में आदिवासी हाट बाजारों की भूमिका : झाबुआ के सन्दर्भ में अध्ययन

डॉ. हरिसिंह मीणा \*

**शोध सारांश** - आरंभ से ही आदिवासी संस्कृति और जीवन में हाट-बाजार एक महत्वपूर्ण अंग रहा हैं। यह एक ऐसी परम्परागत व्यवस्था रही हैं, जिसमें आदिवासी अपनी दैनिक आवश्यकता की पूर्ति हेतु क्रय-विक्रय करते आ रहे हैं। गैर आदिवासी व्यापारियों के संपर्क के साथ ही, ये बाजार सामाजिक और सांस्कृतिक आदान-प्रदान के केन्द्र हैं, जिनका उपयोग लोग मिल-जुलकर वैवाहिक संबंध बनाने एवं अपनी समस्याओं के निदान में करते हैं। एक सेवा केन्द्र और विकास केन्द्र के रूप में इन बाजारों के महत्व को देखते हुए विगत वर्षों में शासन द्वारा इन साप्ताहिक हाट-बाजारों का उपयोग नवाचार के विसरण और ग्रामीण विकास की योजनाओं के प्रसार हेतु भी किया जाने लगा हैं।

**शब्द कुंजी**- सेवा केन्द्र, विकास केन्द्र, नवाचार, विसरण।

**प्रस्तावना** - भारत गाँवों का देश है कृषि इसकी अर्थव्यवस्था का आधार है एवं हाट-बाजार किसी भी ग्रामीण क्षेत्र की एक नियमित एवं बहुपक्षीय घटना होती है। हाट-बाजार केन्द्रों को वस्तुओं के आदान-प्रदान का केन्द्र या मात्र आर्थिक क्रियाओं का केन्द्र के रूप में रेखांकित करना साप्ताहिक बाजार केन्द्रों के महत्व को कम आंकने जैसा है, क्योंकि आदिवासी क्षेत्रों में जनजाति लोगों के जीवन के हर पक्ष का संबंध हाट-बाजारों से संबंधित होता है। यह हाट-बाजार केन्द्र ग्रामीण अर्थव्यवस्था में व्यक्तियों के सामाजिक-आर्थिक, सांस्कृतिक एवं राजनैतिक जीवन पर स्पष्ट रूप से प्रभाव डालते हैं। इन साप्ताहिक बाजार केन्द्रों के माध्यम से व्यक्तियों द्वारा अपने विचारों, सांस्कृतिक कार्यों, रीतिरिवाजों एवं समस्याओं का भी आदान-प्रदान होता है। अतः ग्रामीण परिवेश की जीवन शैली पर इन हाट-बाजार केन्द्रों का महत्वपूर्ण प्रभाव देखा गया है।

**अध्ययन क्षेत्र** - प्रस्तुत अध्ययन का क्षेत्र मध्यप्रदेश का पूर्व झाबुआ जिला हैं, जो वर्तमान में झाबुआ और अलीराजपुर में विभक्त हो गया हैं। अध्ययन क्षेत्र उदारीकरण एवं मुक्त बाजार व्यवस्था और सूचना क्रांति एवं नगरीय बाजार व्यवस्था के इस दौर में भी अपने परम्परागत साप्ताहिक हाट-बाजारों के लिए (विशेषकर भगोरिया हाट) लोकप्रिय है।

**उद्देश्य** - प्रस्तुत शोध का मुख्य उद्देश्य उदारीकरण और बाजार व्यवस्था में आदिवासी हाट बाजारों की भूमिका का अध्ययन करना है।

**शोध विधि** - अध्ययन में द्वितीयक एवं प्राथमिक दोनों ही स्रोतों से आँकड़ों का संग्रहण किया गया हैं। द्वितीयक आँकड़े जिला सांख्यिकीय कार्यालय, कार्यालय भू-अभिलेख, विकासखण्ड कार्यालय तथा मण्डी समिति आदि से संकलित किए गए हैं। प्राथमिक आँकड़ों हेतु तीन प्रकार की अनुसूचियों का प्रयोग किया गया है : (1) अवलोकन तालिका (2) समूह चर्चा (3) साक्षात्कार अनुसूची।

**हाट-बाजारों की भूमिका** -

1. किसी हाट-बाजार का किसी स्थान पर सुचारू रूप से कार्य करना यह प्रमाणित करता है कि उसकी अवस्थिति उसके चारों ओर के पश्च प्रदेश से जीवित सम्पर्क में हैं। इस तरह से हाट-बाजार स्थान का उसके

पश्च प्रदेश से गहरा संबंध होने के कारण हाट-बाजार स्थान उसके प्रभाव क्षेत्र में प्रौद्योगिकीय हस्तान्तरण एवं विकास केन्द्र की भूमिका निभा सकता हैं।

- हाट-बाजार का क्षेत्र विशेष में अवस्थित होना उस स्थान, वहां के लोगों और समय की 'आवश्यकता' का प्रतीक है। इसलिए कुछ क्षेत्रों में फसल के समय 'चार महीने' वाले हाट-बाजार अस्तित्व में आ जाते हैं। क्षेत्र की 'आवश्यकता' के कारण बाजार 'अस्तित्व' में आता है और बाजार क्षेत्र की समृद्धि और विकास के लिए बाह्य अभिनव परिवर्तनों को आकर्षित कर क्षेत्र में विसरित कर सकता है।
- आदिवासी क्षेत्र में आदिवासियों के जीवन के हर पक्ष का सम्बन्ध हाट-बाजारों से सम्बन्धित होता है, इसलिए ये आदिवासियों के आर्थिक, सामाजिक, सांस्कृतिक और राजनीतिक जीवन पर स्पष्ट रूप से प्रभाव डालते हैं। अतः आदिवासियों पर प्रभाव की दृष्टि से ये विसरण के लिए महत्वपूर्ण केन्द्र सिद्ध हो सकते हैं।
- यहाँ पर आदिवासियों द्वारा अपने विचारों, सांस्कृतिक कार्यों, रीति-रिवाजों, समस्याओं आदि का भी आदान-प्रदान होता है। इसलिए ये केन्द्र आदिवासियों के संसाधनों की जानकारी, उनकी अभिरूचियों ओर उसकी समस्याओं को समझने और समस्याओं के निवारण हेतु उसकी सलाह और दृष्टिकोण को जानने हेतु महत्वपूर्ण केन्द्र हो सकते हैं। इसी के आधार पर हम भविष्य हेतु योजना का निर्माण कर सकते हैं।
- क्षेत्र में ग्राम दो या अधिक फलियों से और फलिये कई टपरो से मिलकर बनते हैं। अतः आदिवासी प्रकीर्ण अधिवासों में निवास करते हैं। ऐसे में किसी भी नवीन परिवर्तन या प्रौद्योगिकी को इन लोगों तक घर-घर पहुँचाना कठिन कार्य है। लेकिन प्रत्येक फलिये का ही नहीं बल्कि प्रत्येक टपरे के लोग हाट-बाजार में नियमित रूप से एकत्रित होते हैं। इसलिए हाट-बाजार इस दृष्टि से भी विसरण के लिए महत्वपूर्ण केन्द्र हो सकते हैं।
- अध्ययन क्षेत्र में कृषि उपज मण्डियाँ तो हैं, किन्तु उनमें कृषि उपज

विपणन का कार्य सम्पादन नहीं होता है। इसलिए आदिवासियों को उनके उत्पाद का उचित मूल्य नहीं मिल पाता है। आदिवासियों को अपना उत्पाद विवश होकर हाट-बाजारों में ही बेचना पड़ता है। अतः हाट-बाजार एक अहम भूमिका में है।

7. सूचना क्रांति का इन हाट-बाजार केन्द्रों पर प्रवेश के चलते क्रेताओं और विक्रेताओं के बीच सीधा संपर्क स्थापित हुआ है। इसके कारण ग्रामीण क्षेत्रों के उत्पादों की सीधी पहुँच मांग केन्द्रों पर संभव हुई है, साथ ही साथ नगरीय क्षेत्रों की कई सेवाओं और उत्पादों की आउटसोर्सिंग ग्रामीण क्षेत्रों (हाट-बाजार) में होने के द्वार खुल गए हैं।
8. अध्ययन क्षेत्र के ब्लॉक स्तरीय हाट-बाजारों में मूलभूत अवसंरचनात्मक सुविधाओं के कारण यहाँ विभिन्न बहुराष्ट्रीय कंपनियों का प्रवेश हो रहा है। जिससे क्षेत्र के लोगों को क्रय विक्रय हेतु अन्यत्र जाने की आवश्यकता नहीं होगी।
9. शासन के द्वारा प्रायोजित शासकीय योजनाओं, कार्यक्रमों व जानकारियों का केन्द्र यही हाट-बाजार हैं। 10 मार्च 2014 को क्षेत्र सर्वेक्षण से ज्ञात हुआ कि चुनाव आयोग द्वारा ई.व्ही.एम. मशीन का प्रयोग एवं वोट महत्ता, शासन द्वारा बिजली बिल एवं आधार कार्ड बनाने की विशेष व्यवस्था भंगोरिया हाट-बाजार के दौरान की जाना इन बाजार केन्द्रों महत्ता को परिलक्षित करती है।
10. सेवा भारती द्वारा जल सेवा केन्द्र खोलना, प्रयास के द्वारा टी.बी. की बीमारी से बचाव एवं ऐतिहासिक बरतने संबंधी जानकारी एवं प्रतिज्ञा पत्र भ्रवने हेतु जागरूकता अभियान मार्च 2014 में इन्हीं हाट-बाजारों केन्द्रों पर संपादित किए गए हैं।
11. राजनैतिक पार्टियाँ कांग्रेस, भाजपा और आप के स्थानीय उम्मीदवारों ने आचार संहिता के दौरान भी हाट-बाजार केन्द्रों को (भंगोरिया विशेष में) गैर (शांतिपूर्ण मेलमिलाप रैली) निकालने हेतु प्राथमिकता दी।
12. वालपुर बाजार केन्द्र (सरकारी भंगोरिया बाजार केन्द्र) पर विदेशी पर्यटकों का घूमना फिरना एवं आदिवासी संस्कृति को जानने में उत्सुकता यह स्पष्ट करती है कि यह हाट-बाजार केन्द्र ही आदिवासी संस्कृति के विसरण केन्द्र भी हैं।
13. विभिन्न बहुराष्ट्रीय कंपनियों जैसे रिलायंस, हीरो, सोनी, वोडाफोन एवं अन्य अपने उत्पादों के प्रचार-प्रसार एवं बिक्री हेतु इन्हीं हाट-बाजार केन्द्रों को चिन्हित कर रही हैं।
14. हाट-बाजार केन्द्र धीरे-धीरे सांस्कृतिक आदान-प्रदान के केन्द्रों के रूप में विकसित हुए। शासन द्वारा इनके महत्व को देखते हुए उनका उपयोग नवाचार एवं शासकीय कार्यक्रमों के विसरण केन्द्रों के रूप में किया जाने लगा।

### सुझाव -

1. अध्ययन क्षेत्र के कुल भौगोलिक क्षेत्रफल का 43.5: क्षेत्र कृषीय रूप से नकारात्मक क्षेत्र हैं। अतः क्षेत्र के अधिकांश हाट-बाजारों के क्षेत्र में भूमि प्रबन्ध और मिट्टी प्रबन्ध जैसी प्रौद्योगिकी की आवश्यकता है।
2. अध्ययन क्षेत्र में जल अपर्याप्त संसाधन है। पेटलावद तथा कडीवाड़ा क्षेत्र को छोड़कर प्रायः सभी हाट-बाजार क्षेत्र इस महत्वपूर्ण संसाधन की कमी से ग्रस्त हैं। अतः इन दोनों क्षेत्रों सहित सभी क्षेत्रों में जल प्रबन्ध प्रौद्योगिकी को महत्वपूर्ण स्थान दिया जाना चाहिये। क्योंकि इस एक संसाधन के बेहतर प्रबन्ध से क्षेत्र की कई समस्याएँ हल की

जा सकती हैं।

3. अध्ययन क्षेत्र म.प्र. में सर्वाधिक आदिवासी संकेन्द्रण वाला क्षेत्र है। अतः इस क्षेत्र की योजना बनाते समय यहाँ के मानव संसाधन की विशेषताओं यथा अशिक्षा, अकुशलता आदि को ध्यान में रखना अनिवार्य है। प्रौद्योगिकी के निर्माण, चयन और हस्तान्तरण और विकास में भी उक्त तथ्यों को ध्यान में रखा जाना चाहिए।
4. अध्ययन क्षेत्र के हाट-बाजार न्यूनतम अवसंरचनात्मक सुविधाओं के बावजूद भी कार्य कर रहे हैं। यहाँ के हाट-बाजारों में अवसंरचनात्मक सुविधाओं में वृद्धि करके एवं हाट-बाजारों की संरचना में सुधार करके इन बाजारों के व्यापार परिमाण में वृद्धि की जा सकती है। जिसके फलस्वरूप यहाँ बाह्य क्षेत्र से क्रेता के रूप में अधिक व्यापारियों को आकर्षित किया जा सकता है। इस कारण यहाँ के उत्पादकों को उनके उत्पाद का अच्छा मूल्य मिल सकेगा तथा दूसरी और बाहर से आने वाले व्यक्ति अपने साथ अभिनव परिवर्तनों को भी लेकर आएंगे।
5. जब अवसंरचनात्मक सुविधाएँ बढ़ेगी और संरचनात्मक सुधार होगा तब हाट-बाजार में स्थायी सेवाओं और बाजार दिवस की सेवाओं में भी वृद्धि होगी। इससे क्षेत्र के विकास और रोजगार अवसर में वृद्धि होगी।
6. हाट-बाजार स्थान पर कुक्कुट और पशु-बाजार दोनों का होना बाजार के व्यापार परिमाण को बढ़ाता है। अतः इससे हाट-बाजार के पश्च प्रदेश में भी वृद्धि देखी गई है और उसका पदानुक्रम भी उच्च होता है। क्षेत्र के इन बाजारों में केवल मुर्गा-मुर्गी, बकरा-बकरी और गाय-बैल ही विक्रय-क्रय हेतु उपलब्ध होते हैं। जबकि नवीन उपयुक्त जैव प्रौद्योगिकी के प्रयोग के पश्चात् यहाँ बतख, मछली, झींगा, भैंस, भेड़ आदि के भी सम्मिलित होने की सम्भावनाएँ हैं तथा कुक्कुट एवं बकरा-बकरी तथा गाय-बैल में नई प्रविधियों के कारण उन्नत वंश के पशु और कुक्कुट और अधिक मात्रा में उपलब्ध हो सकते हैं। जिससे हाट-बाजारों की केन्द्रियता सूचक भी बढ़ेगा।
7. क्षेत्र के हाट-बाजारों में सम्मिलित होने वाले क्रेताओं की विशेषताओं पर ध्यान केन्द्रित करने पर ज्ञात होता है कि यहाँ अधिकांश क्रेता 26 से 35 आयु वर्ग के हैं, अधिकांशतः पुरुष, 65% से अधिक अशिक्षित, 80% से अधिक कृषि कार्य तथा मजदूरी में संलग्न, 71% से अधिक की मासिक आय 600 से 1000 रु. हैं। कार्यशील जनसंख्या की दृष्टि से यही वर्ग मुख्य स्तम्भ है। कृषि पर भार अधिक होने से मासिक आय कम है। अशिक्षित होने से कृषि एवं मजदूरी के अतिरिक्त कोई वैकल्पिक रोजगार भी नहीं है। अतः इनके लिए कृषि एवं मजदूरी के अतिरिक्त अन्य रोजगार जैसे हस्तशिल्प, पशुपालन, कुटीर उद्योग, व्यापार-व्यवसाय, बागाती कृषि आदि का प्रबन्ध किया जा सकता है। जिनका इन्हीं हाट-बाजार केन्द्रों पर क्रय-विक्रय किया जा सकता है।
8. क्षेत्र के हाट-बाजारों में सम्मिलित होने वाले विक्रेताओं में दो-तिहाई 15 से 35 आयु वर्ग के, अधिकांश पुरुष, अधिकतर माध्यमिक शिक्षा प्राप्त, 24% व्यापारी 15 वर्ष से अधिक समय से व्यापार कर रहे हैं, 54.01% व्यापारी अपने गृह स्थान पर भी नियमित व्यापार करते हैं, व्यापारियों की औसत यात्रा दूरी 20 कि.मी. है। यहाँ हाट-बाजारों में व्यापार हेतु बहुत सम्भावनाएँ हैं। एकत्रित समंक प्रदर्शित करते हैं कि इन बाजारों में आदिवासियों की भी विक्रेताओं के रूप में धीरे-धीरे



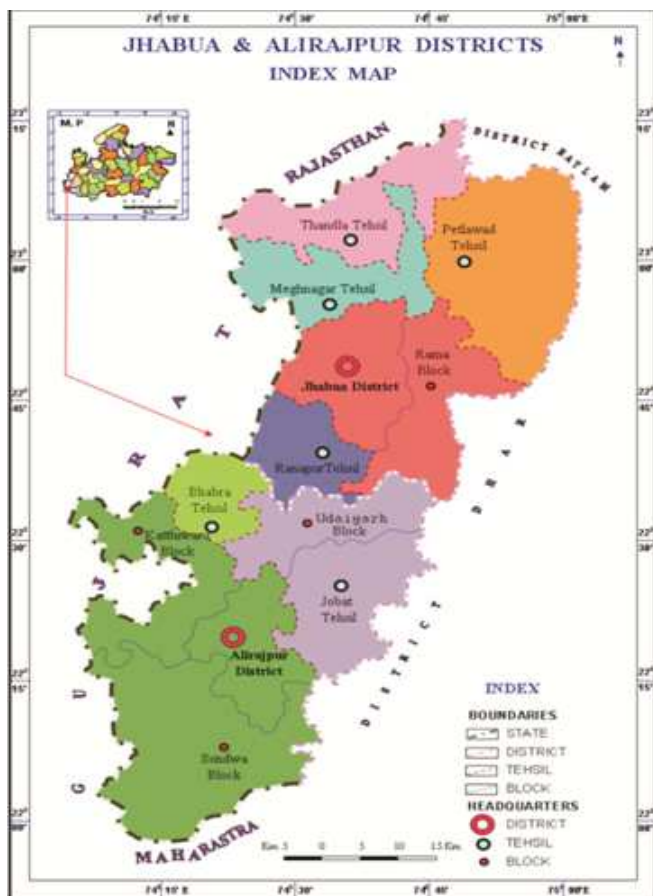
वृद्धि हो रही है। अतः इन्हीं हाट-बाजारों में आदिवासियों को व्यापार व्यवसाय हेतु प्रोत्साहित किया जाना चाहिए।

**निष्कर्ष** - आदिवासी साप्ताहिक हाट-बाजार मूलतः उनकी गैर आदिवासी क्षेत्रों में उत्पादित वस्तुओं की आवश्यकता पूर्ति तथा उनके द्वारा उत्पादित कृषि, वन तथा हस्तशिल्प के उत्पादों के आदान-प्रदान के केन्द्र थे। धीरे-धीरे ये सांस्कृतिक आदान-प्रदान के केन्द्रों के रूप में विकसित हुए। शासन द्वारा इनके महत्व को देखते हुए इनका उपयोग नवाचार एवं शासकीय कार्यक्रमों के विसरण केन्द्रों और सेवा केन्द्रों के रूप में किया जाने लगा। परन्तु विगत 10-15 वर्षों में नगरीय बाजार-तंत्र का आंतरिक क्षेत्रों तक प्रवेश, सूचना क्रांति, ग्रामीण क्षेत्रों की आय में वृद्धि और उनके उपभोग के स्वरूप में हुए महत्वपूर्ण परिवर्तनों के कारण इन परंपरागत हाट बाजारों के संरचना, आकारिकी, कार्यात्मक स्वरूप, कार्यात्मक क्षेत्र एवं विपणित वस्तुओं की संख्या और स्वरूप में भारी बदलाव हुए हैं। आगे आने वाले वर्षों में ये परिवर्तन अधिक तीव्र होने की पूरी संभावना है।

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. Rao, Murli Krishna, "Marketing in Tribal Economy", Inter India Publications, 1988 p.48.

2. Hajela, R.K., "Co-operative structure in Tribal belt." National Institute of Agricultural Management, Jaipur, Aug. 2009, pp.12-13.  
3. Mishra, J.p., "Agricultural Marketing in Tribal areas and development of rural and tribal market." NIAM Aug.2009, pp. 30-40.  
4. Lokhande, M.A.; "Rural Marketing- A study of Market behavior." Indian Journal of Marketing, Vol. xxxv (3) March 2004, p.14.  
5. Palanithuri, G.: Rural Transformation and Peoples Entitlement. Concept Publications, New Delhi,2003.  
6. India year book, Govt. of India 2013  
7. M.P. Hand Book, Hindi Granth Academy 2013  
8. www.researchandmarkets.com December 15th 2009  
9. www.sirdi.org Levering ICT Trough Weekly Market Centers 2003,  
10. www. itportal.com I T C' s Rural Development Philosophy at work, 2005,  
11. http://www.elitx.in/ presentation2007  
12. http://www.jhabuaalirajpur.nic.in



## उज्जैन नगर के वाणिज्यिक क्षेत्र - एक अध्ययन

डॉ. ज्योति ढोले \*

**प्रस्तावना** - मनुष्य ने नगर की स्थापना कर अपने कार्यों को सुचारू रूप से चलाने का प्रयास किया है। नगर की स्थापना के साथ ही नगर में कार्यों एवं क्षेत्रों का विभाजन भी किया है। कार्यों के विभाजन नगर की आकृति को परिवर्तित कर दिया। मनुष्य ने अपने व्यवसाय के आधार पर नगर की आकारिकी में भी परिवर्तन किया। कहीं पर तो उसने अपने आवास क्षेत्र में वाणिज्यिक कार्य का प्रारंभ कर दिया, तो कहीं पर उसने अपने आवास से दूर व्यावसाय क्षेत्र को प्राथमिकता दी। समय के साथ परिवर्तित हुए वाणिज्यिक क्षेत्र ने आधुनिकता को भी अपना लिया।

**शब्द कुंजी**- व्यावसायिक क्षेत्र नगर का आधार बाजार, नगरीय आजीविका बाजार, नगर का हृदय स्थल वाणिज्यिक क्षेत्र।

### प्रस्तावना - उद्देश्य-

1. नगर के वाणिज्यिक क्षेत्र को जानना।
2. व्यावसायिक क्रियाओं में हो रहे परिवर्तन को पहचानना।
3. नगरीय नियोजन में सहायता प्रदान करना।

**शोध प्रविधि** - प्रस्तुत शोध प्रबंध स्वयं द्वारा किए गए सर्वेक्षण पर आधारित है। इसके अतिरिक्त विभिन्न समाचार पत्रों में प्रकाशित लेखों व कार्यालयों से प्राप्त आंकड़ों का प्रयोग किया गया है।

उज्जैन नगर प्रारंभ से ही मालवा प्रदेश की राजधानी रहा है। ऐसा कहा जाता है कि प्राचीन समय में भी यहाँ पर स्वायत्त शासन की इकाई अस्तित्व में थी और यह नगर नियोजित रूप से बसा था, परन्तु आज जबकि नगर की जनसंख्या 429933 तक पहुँच गई है, नगर का स्वरूप अनियोजित एवं बहुकार्यिक हो गया है। यद्यपि अति प्राचीन नगर होने से नगर में विविध कार्यों के लिए अलग-अलग क्षेत्र निश्चित नहीं हैं, परन्तु भूमि उपयोग में कार्य की बहुलता के आधार पर उज्जैन नगर को निम्नलिखित कार्यिक खण्डों में विभाजित किया जा सकता है-

1. वाणिज्यिक क्षेत्र
2. आवासीय क्षेत्र
3. सार्वजनिक एवं अर्द्ध सार्वजनिक क्षेत्र
4. औद्योगिक क्षेत्र
5. मनोरंजन क्षेत्र
6. परिवहन क्षेत्र
7. अन्य क्षेत्र

भूमि उपयोग की दृष्टि से नगरों में व्यापारिक अथवा वाणिज्यिक क्षेत्र प्रायः छोटा होता है, परन्तु औद्योगिक पेटी को छोड़कर अन्य कोई भी क्षेत्र इससे अधिक महत्त्वपूर्ण नहीं होता है।

नगर के वाणिज्यिक केन्द्रों में से कई क्षेत्र पूर्णतः व्यापारिक गतिविधियों पर आधारित है और कुछ क्षेत्र आवास-व्यवसाय मिश्रित स्वभाव के हैं। जहाँ बहुमंजिला इमारतें हैं वहाँ नीचे का भाग दुकान एवं ऊपर की मंजिले दुकानदारों के निवास स्थान के रूप में उपयोग की जाती है। व्यावसायिक क्षेत्र को निम्न भागों में विभाजित किया गया है-

1. केन्द्रीय व्यापारिक क्षेत्र
2. आवास-व्यापार मिश्रित क्षेत्र
3. थोक व्यापार एवं मण्डी क्षेत्र
4. वर्गीकृत बाजार

किसी नगर की संरचना में केन्द्रीय व्यापारिक क्षेत्र बहुत ही महत्वपूर्ण होता है। जिस प्रकार मानव शरीर हृदय का महत्वपूर्ण अंग होता है, ठीक उसी प्रकार नगर में केन्द्रीय व्यापारिक क्षेत्र का महत्व होता है। उज्जैन नगर का केन्द्रीय व्यापारिक क्षेत्र गोपाल मंदिर, तिलक मार्ग एवं टॉवर, फ्रीगंज के आसपास फैला है।

उज्जैन नगर के केन्द्रीय व्यापारिक क्षेत्र को पांच व्यावसायिक क्षेत्रों में विभाजित किया गया है।

1. छत्री चौक-गोपाल मंदिर क्षेत्र-यह क्षेत्र नगर का आधुनिक एवं प्राचीन दोनों ही परिवेश अपने में समेटे हुए है। यहाँ अधिकांश दो मंजिली इमारतें हैं, जिनमें दोनों मंजिलों पर व्यापारिक कार्य सम्पन्न होता है।
2. सराफा क्षेत्र-यह क्षेत्र छत्री चौक एवं तिलक मार्ग को जोड़ता है। नाम से प्रतीत होता है कि यहाँ सोने चाँदी की दुकानें होंगी मगर वस्तुस्थिति ऐसी नहीं है। यहाँ विद्युत उपकरण, कपड़े मिठाईयाँ, नमकीन एवं ढवाइयों की दुकानें हैं।
3. तिलक मार्ग-तिलक मार्ग अथवा नई सड़क नगर का आधुनिक व्यावसायिक क्षेत्र है। विद्युत उपकरण, कृषि उपकरण, कपड़ा, सायकिल, जनरल स्टोर्स, फोटो स्टूडियो, रेडियो एवं पंखे, टेलीवीजन, जूते, फर्नीचर आदि की दुकानें यहाँ स्थित हैं।
4. देवास गेट-इस क्षेत्र में बस स्टैंड एवं रेलवे स्टेशन होने के अतिरिक्त व्यावसायिक गतिविधियों में भी अग्रणी है। जलपान गृह, पत्र-पत्रिकाएं, शराब, चश्मे, फोटो स्टूडियो, शीतल पेय आदि दुकानों की यहाँ प्रधानता है। यहाँ महाविद्यालय स्थित होने के कारण स्टेशनरी की दुकानें अधिक हैं।
5. माधव नगर क्षेत्र-यह क्षेत्र पूर्व में आवासीय था, परन्तु वर्तमान में यहाँ वाणिज्यिक गतिविधियों का आधिक्य हो गया है। कपड़ा, बर्तन,

स्टेशनरी, मिठाई, जनरल स्टोर्स, क्रॉकरी, दवाई, किराना, जलपान गृह, इलेक्ट्रॉनिक, घड़ी, टेलरिंग आदि की दुकाने यहां स्थित हैं। इस मार्ग पर ठेलों पर फूलों की माला बेचने वालों की दुकानें भी हैं।

शहीद पार्क क्षेत्र के निकट ही गुरुनानक मार्केट स्थित है। यहाँ फर्नीचर, मशीनरी, कपड़ा, टाइपिंग, इलेक्ट्रॉनिक्स, दवाई आदि के व्यापारिक प्रतिष्ठान स्थित हैं। इस क्षेत्र में तम्बाकू बाजार भी है। पूर्व में यहां तम्बाकू की दुकानों की प्रधानता थी।

### आवास-व्यापार मिश्रित क्षेत्र -

1. **दौलतगंज-फव्वारा चौक क्षेत्र** - इस क्षेत्र में बहुमंजिला इमारते हैं जिनमें ऊपरी मंजिल पर आवास है एवं निचली मंजिल में दुकाने हैं। यहाँ बोहरे एवं गुजराती व्यापारियों की लोहे की दुकानें, किराने की थोक दुकानें, बिस्किट एवं सिगरेट की एजेन्सियां, मिठाईयो, नमकीन आदि की दुकाने एवं यातायात अग्नेषण संस्थान है।

2. **पतनी बाजार** - यह बहुमंजिली इमारतों का क्षेत्र है जो छत्री चौक गोपाल मंदिर क्षेत्र को महाकाल मार्ग से जोड़ता है। यहाँ लगभग 250 दुकाने हैं, जिसमें अधिकांश बर्तन एवं सोने-चाँदी के आभूषणों की दुकानें हैं।

3. **कमरी मार्ग**- गोपाल मन्दिर से उत्तर की ओर एक पतली सड़क पर यह क्षेत्र स्थित है। इसमें लगभग 105 दुकानें हैं। जिसमें मुख्यतः सूखे मेवे, जनरल स्टोर्स, तम्बाकू, आदि की बड़ी दुकाने हैं। यहाँ सूखे मेवे की 50 एवं स्टेशनरी की 35 दुकाने हैं।

4. **मिर्जा नईम बेग मार्ग**- यह व्यावसायिक क्षेत्र गोपाल मंदिर मार्ग के समानान्तर उत्तर की ओर फैला हुआ है। इस क्षेत्र में मुख्यतः विद्युत उपकरणों के विक्रय एवं सुधार केन्द्र, कपड़े की दुकाने, लोहे के सामान की दुकाने एवं मावा बाजार स्थित है। इस मार्ग से लगी सकरी गली में बोहरा समाज की महिलाओं की पोषाक (रिदे) की सिलाई की लगभग 19 दुकाने हैं।

5. **मालीपुरा क्षेत्र**- यह क्षेत्र फूल मालाएँ बेचने वाले मालियों की दुकानों की अधिकता के कारण इस नाम से जाना जाता है। यहाँ की मालाएँ दूर-दूर तक प्रसिद्ध हैं। वर्तमान में यह क्षेत्र पुस्तक बाजार के रूप में जाना जाता है क्योंकि यहाँ पुस्तक विक्रेताओं की अनेक दुकानें हैं।

6. **महाकालेश्वर मार्ग**- यह मार्ग दौलतगंज के पश्चिम की ओर स्थित है जिस पर बेकरी, अनाज, शराब, निवार व चारपाई, फर्नीचर, लोहे के पलंग व अलमारी आदि की दुकाने हैं। यह क्षेत्र अपेक्षाकृत गन्दा एवं मुख्यतः आवासीय क्षेत्र है, जहाँ निम्न आय वर्ग के मुस्लिम परिवार निवास करते हैं।

**थोक व्यापार एवं मण्डी क्षेत्र** - कपड़े का थोक बाजार वी.डी. मार्केट में होता है छत्री चौक, सती गेट एवं फ्रीगंज क्षेत्र पर स्थित फुटकर कपड़ा बाजार में भी थोक व्यापार किया जाता है।

फलों का थोक बाजार छत्री चौक के पास रामप्रसाद भार्गव मार्ग पर स्थित है, परन्तु यह बाजार छोटा होने से मुख्य मार्ग पर फलों की बिक्री होती

है, जिससे यातायात में बाधा पहुँचती है। सब्जी की सबसे बड़ी मण्डी रामप्रसाद भार्गव मार्ग पर स्थित है। इसके अतिरिक्त चौबीस खम्बा मार्ग एवं मक्सी मार्ग पर भी सब्जी मण्डी लगती है।

उज्जैन-आगरा मार्ग पर अनाज की चिमनगंज मण्डी स्थित है। इसका क्षेत्रफल लगभग 24 हेक्टेयर है, यह स्थान मण्डी के लिए उपयुक्त है।

घास की प्रमुख मण्डी वीर दुर्गादास व अंकपात मार्ग पर सीमावर्ती कृषि क्षेत्र पर स्थित है, जबकि इसका फुटकर व्यापार सखीपुरा, रामप्रसाद भार्गव मार्ग, लक्ष्मीबाई मार्ग, मक्सी रोड, सुभाष मार्ग आदि स्थानों पर होता है।

**वर्गीकृत बाजार-वर्गीकृत** - बाजार में यातायात अग्नेषण संस्थान एवं कबाड़ी बाजार को सम्मिलित किया गया है। यातायात संबंधी प्रतिष्ठान, इन्दौर गेट, देवास गेट तथा दुध तलाई क्षेत्रों में स्थित है। मुख्य मार्गों पर स्थित होने के कारण इनसे मार्ग अवरुद्ध होते हैं।

नगर में कबाड़ी बाजार मुख्य यातायात मार्गों जैसे- रामप्रसाद भार्गव मार्ग, मिर्जा नईम बेग मार्ग एवं अंकपात मार्गों पर लगते हैं। ये क्षेत्र धीरे-धीरे व्यावसायिक गतिविधियों वाले क्षेत्र बनते जा रहे हैं।

उज्जैन नगर में हाट बाजार का अपना महत्व है। नगर में सप्ताह के सातों दिन में अलग-अलग स्थानों पर हाट बाजार लगते हैं।

**निष्कर्ष** - नगर में व्यापार एवं आवास मिश्रित क्षेत्रों की प्रधानता है। व्यवसायिक क्षेत्रों के अध्ययन से यह स्पष्ट होता है कि यहां अलग-अलग प्रकार की व्यवसायिक दुकानें हैं। समय का प्रभाव नगर के व्यवसायिक क्षेत्र पर भी पड़ा है। अब यहां मॉल, फूड जोन आदि का चलन देखने में आ रहा है।

नगर के विकास के साथ आवासीय क्षेत्रों का विस्तार हुआ और व्यावसायिक क्षेत्र अलग-अलग आवासीय क्षेत्रों में बिखर गए। नगर नियोजन योजना बनाते समय यह आवश्यक है कि वाणिज्यिक क्षेत्रों की कार्ययोजना पर पृथक से योजना बनाई जाए।

उज्जैन नगर में चूंकि धार्मिक नगरी है इस कारण यहां पर स्नान, मेले, पंचकोषी यात्रा आदि का आयोजन समय-समय पर होता रहता है इस कारण जनसंख्या का बड़ा सैलाब यहां उमड़ा है। इस कारण व्यवसायिक गतिविधियां भी बढ़ जाती है। इस कारण वाणिज्यिक क्षेत्रों में नवीनीकरण करने की आवश्यकता है।

### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. बंसल, सुरेशचन्द्र 'नगरीय भूगोल', नई दिल्ली।
2. झाला, मनीष कुमार, यउज्जैन नगर का सांस्कृतिक भूगोल, अप्रकाशित पीएच.डी. शोध प्रबंध, विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन।
3. श्रीवास्तव, राजेन्द्रकुमार, उज्जैन नगर के कार्यािक क्षेत्र(लघु शोध प्रबंध, विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन)।

## सूरसागर के वातायन से श्रीराम

### डॉ. गायत्री वाजपेयी \*

**प्रस्तावना** - 'हरि अनन्त हरिकथा अनन्ता, कहत सुनत बहु विधि सब संता।' के अनुसार युगयुगानुरूप -

मर्यादा पुरुषोत्तम श्रीराम की कथा का गायन होता रहा है। लोकाभिराम श्रीराम का जीवन भारतीय वांगमय का अनुपम व अद्वितीय अधिष्ठान है। श्रीरामकथा एक ऐसी संजीवनी है जिसका पानकर जन जीवन प्राणवान होता आया है। श्रीराम केवल ब्रह्म, ईश्वर, अखिल ब्रह्माण्ड नायक ही नहीं हैं वरन् भारतीय जन-जन के हृदय मन्दिर में विराजमान एक ऐसे आदर्श प्रतिमान हैं, जो पग-पग पर उन्हें प्रेरणा प्रदान करते हैं। आदि कवि वाल्मीकि से लेकर अद्यतन अनेकानेक कवि, संत एवं महात्मा इस भारत भू पर अवतरित हुये और उन्होंने अपनी अमृतवाणी से जीवनोद्धारक श्रीरामकथा का गान कर लोकोपकार का पुनीत कार्य कर जीवन को कृतकृत्य किया।

हिन्दी साहित्येतिहास के भक्तिकाल में तो श्रीरामकथा की ऐसी पुनीत भागीरथी प्रवाहित हुई जिसमें अवगाहन कर जन जन अभिभूत हो उठा। भक्तिकाल की रामभक्ति शाखा के प्रवर्तक संतशिरोमणि तुलसी के अतिरिक्त कृष्ण भक्ति शाखा के प्रवर्तक महाकवि सूरदास जी ने भी 'सूरसागर' के नवम् स्कन्ध के 173 पदों में श्रीरामकथा का वर्णन किया है। श्रीराम के प्रति सूरदास की श्रद्धा और भक्ति अनुपम थी, उन्होंने प्रभु श्रीराम के मर्यादित स्वरूप की वन्दना की है। यद्यपि सोलहवीं सत्रहवीं शताब्दियों में श्री राम काव्य की दो धाराएँ प्रवाहित हो रही थीं एक मर्यादित धारा और दूसरी शृंगारिक धारा। सूरदास ने मर्यादित श्रीरामकथा का वर्णन स्कन्धात्मक 'सूरसागर' में काण्ड रूप में 'रामायण' के अनुसार किया है, उन्होंने स्वीकार किया है कि उनकी रामकथा 'श्रीमद्भागवत' के आधार पर है, परन्तु सूर की रामकथा न तो 'रामायण' परक है और न ही 'श्रीमद्भागवत' परक है। उन्होंने अपनी कथा संवारने में 'वाल्मीकि रामायण' 'हनुमन्नाटक' और 'प्रसन्न राघव' की सहायता ली है। कई स्थलों पर उन्होंने अपनी मौलिक उद्भावनायें भी की हैं। जैसे 'श्रीमद्भागवत' में अहिल्या उद्धार की कथा नहीं है, जबकि सूर ने इस प्रसंग का वर्णन किया है। उन्होंने 'अध्यात्म रामायण' और 'रघुवंश' के आधार पर अहिल्या को शिला रूप में चित्रित किया है। तुलसी ने भी अहिल्या को शिलारूप में चित्रित किया है।

'सूरसागर' में प्रबन्धात्मकता की धारा प्रायः शृंखलाबद्ध नहीं है, अगर क्रमबद्ध रूप में कहीं प्रस्फुटित हुई है तो श्रीरामकथा के अंकन में ही हुई है। यद्यपि 'सूरसागर' में रामकथा का अत्यन्त संक्षिप्त वर्णन मिलता है, किन्तु कथा कहीं भी विशृंखलित नहीं है। जैसे हनुमान का तत्काल लंका पहुँच जाना बीच के विस्तार को छोड़ देना आदि प्रसंग ऐसे ही हैं, जिसमें कथा का अधिक विस्तार नहीं किया गया है। उन्होंने भावपरक स्थलों पर विशेष बल दिया है। जैसे लक्ष्मण शक्ति का वर्णन विस्तृत मिलता है। मेघनाथ और

कुम्भकर्ण वध को छोड़ दिया गया है। सूर कृत रामकथा में कुछ प्रसंग इतने भावपूर्ण हैं कि पाठक के मन को मुग्ध कर देते हैं जैसे तुलसी की ही भाँति ग्राम वधूटी वर्णन तथा केवट की भक्ति भावना आदि का भावपूर्ण अंकन पाठक को भावविभोर कर देता है। तुलसी की भाँति सूर भी, ग्रामवधुओं द्वारा सीता जी से प्रष्ण करवाते हैं। जिसमें ग्राम नारियों की वागविदग्धता दर्शनीय है -

सखी री कौन तिहारे जाता।

राजीव नैन धनुष कर लीन्हें बदन मनोहर गात?

देखि मनोहर तीनों मूर्ति, त्रिविध ताप तन जाता।<sup>1</sup>

अंतिम पंक्तियों में सूर की अनन्य भक्ति भावना प्रकट हुई है, जिसमें वे श्रीराम, सीता और लक्ष्मण की मूर्ति के दर्शन मात्र से ग्राम वधुओं के त्रिविध ताप नष्ट होने की भावना व्यक्त करते हैं। राम लक्ष्मण दोनों की सुन्दर सुकुमार मूर्ति को देखकर ग्राम नारियाँ दुःखित हो कहती हैं कि ये दोनों राजकुमार अत्यन्त ही सुन्दर और सुकुमार हैं, ये तो सूर्य की किरण के स्पर्श से ही कुम्हला से गए हैं, फिर भी ये वन मार्ग पर विचरण कर रहे हैं। ग्राम वधुओं के शंका समाधान हेतु सीता जी उन्हें वन गमन की कथा सुनाती हैं -

सासु की सौत सुहागिनी सौ सखि अति ही पिय की प्यारी।

अपने सुत को राज दिवायौ, हमकों देस निकारी।<sup>2</sup>

आगे ग्राम वधुएँ सीता जी से मुस्करा कर पूछती हैं कि इन दोनों सुकुमार मूर्तियों में तुम्हारे पति कौन हैं ? उत्तर में सीता जी कहती हैं -

कटि तट पट पीताम्बर काछे, धारे धनु तूनीरा।

गौर बदन मेरे देवर सखि पिय मम स्याम शरीरा।<sup>3</sup>

तुलसी की ही भाँति सूरसागर में भी राम के द्वारा राक्षसों से युद्ध करने के पूर्व सीताजी को अब्धि में स्थापित कराया गया है और सीताजी की प्रतिछाया को रावण द्वारा अपहृत कराया गया है। 'अध्यात्म रामायण' में भी यही कथा मिलती है। सूर ने केवट प्रसंग को अत्यन्त ही सजीव रूप में लिखा है। अन्तर केवल इतना है कि तुलसी ने राम-केवट सम्वाद करवाया है वहीं सूर ने लक्ष्मण केवट सम्वाद करवाया है तथा लक्ष्मण द्वारा केवट को अग्रिम उतरवाई दिलायी गई है। केवट ने अपनी नाव छिपा दी है लक्ष्मण केवट से पार उतारने के लिए नाव लाने का आग्रह करते हैं प्रत्युत्तर में केवट कहता है -

अबहिं सिला तै भई देवगति, जब पग रेनु छुबाई।

हौं कुटुंब काहै प्रतिपारों, वैसी मति हूँ जाई।

जाकी चरन रेनु की महि में, सुनियत अधिक बड़ाई।<sup>4</sup>

अपनी नाव की सुरक्षा हेतु चिन्तित केवट प्रभु श्रीराम के निकट जाकर उनकी अभ्यर्थना करता है -

छूट देह, जाइ सरिता तजि, पग सौं परस करे॥  
मेरी सकल जीविका यामैं, रघुपति मुक्ति न कीजै।  
सूरदास चढ़ी प्रभु पाछै, रेनु पखारन दीजै॥<sup>5</sup>

तुलसी की तरह सूर ने भी केवट द्वारा पद पखार कर ही प्रभु श्रीराम को पार उतारा है। बिना पैरों की रज धोये वह प्रभु श्रीराम को पार उतारने को तैयार नहीं है, वह तो यहाँ तक कह देता है कि आप सेंमर और ढाक को काट कर बेड़ा बनाकर उसी के सहारे पार चले जाइए। सूर द्वारा वर्णित केवट प्रसंग में लक्ष्मण और केवट सम्वाद में केवट का वाकचातुर्य अद्भुत है।

लक्ष्मण शक्ति प्रसंग में भी सूरदास ने लक्ष्मण को मेघनाथ की शक्ति से मूर्च्छित कराया है जो तुलसीकृत 'श्रीरामचरितमानस' के लक्ष्मण शक्ति प्रसंग के समान है। सूर के हनुमान संजीवनी लेकर जब अयोध्या के ऊपर से गुजरते हैं, तभी भरत जी द्वारा उन्हें बाण मार कर गिरा दिया जाता है। पर्वत ले जाते हुये हनुमान को देखकर भरत को किसी दुष्ट दानवी शक्ति का भ्रम हो जाता है अतः वे अयोध्या की रक्षा हेतु हनुमान पर प्रहार करते हैं -

मन में जानि उपद्रव भारी, बान अकास चलाओ॥<sup>6</sup>

लेकिन जैसे ही भरत के पूछने पर हनुमान मेघनाथ द्वारा छोड़ी गई शक्ति से लक्ष्मण के मूर्च्छित होने तथा सीता के रावण द्वारा हरण होने की दुःखद सूचना देते हैं कौशिल्या एवं सुमित्रा आदि माताएँ दुःखित हो उठती हैं। लक्ष्मण की शक्ति लगने का समाचार सुनकर माता कौशिल्या इतनी व्यथित हो उठती हैं कि हनुमान से कहने लगती हैं कि अनुज लक्ष्मण के बिना पुत्र राम अयोध्या को न आवे। कौषल्या का हनुमान से यह कथन सर्वथा उनके चरित्र के अनुकूल है, वह राम की माता हैं। अतः उनकी यह भावाभिव्यक्ति स्वाभाविक है। सुमित्रा भी पुत्र लक्ष्मण की मूर्च्छा की खबर से व्याकुल हो कह उठती हैं - 'कोई मेरे पुत्र की रक्षा करे। परन्तु उन्हें अपने पुत्र पर गर्वानुभूति होती है कि उनका पुत्र प्रभु राम का सच्चा सेवक है। उसका जीवन धन्य है, जो श्रीराम के कार्य में लगा हुआ है।

धन्य सुपुत्र पिता पन राख्यौ, धनि सुवधु कुल लाज।

सूर जियै तो जग जस पावै मरि सुरलोक सिधावै॥<sup>7</sup>

सुमित्रा कौशिल्या की भाँति यह नहीं कहती हैं कि -

सुनौ कपि कौशल्या की बाता।

इहि पुर जनि आवहि मम वत्सल बिनु लछिमन लघु भ्राता।

लक्षिमन सहित कुसल वैदेही, आनि राज पुर कीजै।

नातरु सूर सुमित्रा सुत पर वारि आपुनपौ दीजै॥<sup>8</sup>

अपितु कौशिल्या के कथन के सर्वथा विपरीत बात सुमित्रा कहती हैं, नहीं हनुमान। तुम श्री राम से मेरा सन्देश कहना -

सेवक जूझि मरे रन भीतर, ठाकुर तउ घर आवै।

जब तै तुम गवने कानन कौं भरत भोग सब छाँड़ै।से॥<sup>9</sup>

सम्पूर्ण रामकाव्य में सूर ने अपनी प्रज्ञा दृष्टि से दोनों माताओं के उदात्त चरित्रों की सुन्दर अभिव्यंजना की है। माता कौशिल्या और माता सुमित्रा का हनुमान से जो वार्तालाप सूर ने करवाया है, वह सर्वथा मौलिक है, जो उनकी दिव्य प्रतिभा से उद्भूत हुआ है और उनकी सुन्दर कल्पना शक्ति का उद्घोषक है।

शृंगार को रस राजत्व प्रदान करने वाले सूर ने अपने राम काव्य में करुण और वीर रस का सुन्दर हृदयद्रावक चित्रण किया है। श्री राम वनगमन के अवसर पर दशरथ की करुण स्थिति का वर्णन अत्यन्त मार्मिक है, जो साक्षात् करुणा को भी करुणा प्रदान करता है। सूर के दशरथ अत्यन्त ही व्यथित हो विलाप करते हैं -

रघुनाथ पियारे, आज रही।

चारि जाम विश्राम हमारे, छिन छिन मीठे वचन कहौ।

बिछुरत प्रान पयान करेंगे, रही आजु पुनि पंथ गहौ।

अब सूरज दिन दरसन दुरलभ, कलित कमल कर कंठ गहौ॥<sup>10</sup>

दशरथ जी की स्थिति राम वनगमन के कारण अत्यन्त दयनीय हो गई है। श्री राम वन को जा रहे हैं। दशरथ प्राणप्रिय पुत्र को जाते हुए देखकर रो रहे हैं वे पुत्र राम को दूर जाते देखकर पुत्र-पुत्र चिल्लाते हुये अचेत हो जाते हैं। सूर ने दशरथ जी की इस स्थिति का अत्यन्त ही करुण चित्र खींचा है -

ऊँचे चढ़ि दशरथ लोचन भरि सुत मुख देखे लेता।

तात तात कहि बैन उचारत ह्वै गये भूप अचेता॥<sup>11</sup>

ऐसे अनेक प्रसंगों के वर्णन में सूर ने करुणा की सशक्त धारा प्रवाहित की है राम-भरत मिलन, लक्ष्मणशक्ति प्रसंग, सीताहरण, राम का विलाप, तथा सीता और हनुमानके वार्तालाप आदि ऐसे ही प्रसंग हैं, जो मार्मिक एवं करुण हैं। लक्ष्मण शक्ति के प्रसंग में राम का करुण विलाप तो पाठकों की भी अश्रुधारा नहीं रोक पाता है।

करुण रस के साथ-साथ, सूर ने वीर रस का भी अद्भुत चित्रण किया है। सूरकृत रामकाव्य में वीर रस का चित्रण प्रधान रूप से हनुमान के माध्यम से हुआ है। हनुमान महाबली है। उनके अपराजेय शौर्य, अद्भ्य शक्ति एवं अपरिमित साहस के समक्ष कोई भी कार्य कठिन एवं दुष्कर नहीं है। लंका पर चढ़ाई करने हेतु श्रीराम की सेना तत्पर है परन्तु विशाल समुद्र को पार करने के प्रश्न पर विचार मंथन चल रहा है। हनुमान श्री राम से कहते हैं -

राघौ जू, कितिक बात, तजि चिंता।

कैतिक रावन-कुम्भकरन-दल, सुनिये देव अनंत।

कहौ तो सैल उपापरि पेड़ि तैं, दै सुमेरु सौं मारौं॥

सूरदास प्रभु की सौं साँचे, जन करि पैज पुकारैं॥<sup>12</sup>

हनुमान जी को इस समुद्र के पार करने की किंचित भी चिंता नहीं है उन्हें तो माता सीता के अश्रुओं से प्रवाहित महासमुद्र की चिन्ता है। वे प्रभु श्रीराम से कहते हैं - हे राम। एक सागर तो सामने है जिसको पार करने के लिए हम तत्पर हैं दूसरा सागर और प्रवाहित हो रहा है, जो इससे भी विशाल और बृहद है, अतः शीघ्रातिशीघ्र इस सागर को पारकर उस सागर के निर्माण पर रोक लगाइये कहीं माता सीता के नेत्रों से प्रवाहित सागर और यह सागर मिल न जाए-

रघुपति, वेग जतन अब कीजै।

बांधे सिंधु सकल सैना मिलि, आपुन आयसु दीजै॥

तब लौं तुरत एक तौ बांधौं, द्रुम पाखाननि छाई।

द्वितीय सिंधु सिय नैन नीर ह्वै जब लौं मिले न आई॥<sup>13</sup>

सीता के नेत्रों से प्रवाहित जल से महासमुद्र की सूर की कल्पना अद्वितीय और अनुपम है। मेघनाथ द्वारा प्रक्षिप्त शक्ति से लक्ष्मण मूर्च्छित हो गए हैं राम के दुःख का पारावार नहीं है। ऐसी विकट घड़ी में उन्हें भरत की कमी का अनुभव होता है। राम अपना संदेश भरत तक भिजवाना चाहते हैं उन्हें हनुमान के बाहुबल पर पूर्ण विश्वास है। वे कहते हैं -

अहो पुनीत मीत केसरिसुत, तुम हित बंधु हमारे।

जिन्हा रोम रोम प्रति नाहीं, पौरुष गनों तुम्हारे॥<sup>14</sup>

हनुमान प्रभु श्रीराम की सेवा के लिए प्रतिपल तत्पर हैं, उनके रहते हुए कोई भी शक्ति लक्ष्मण का अनिष्ट नहीं कर सकती। वे दृढ़तापूर्वक कहते हैं-

रघुपति, मन सन्देश न कीजै।

मौ देखत लछिमन क्यों मरिहैं, मौकों आझा दीजैं।  
श्री रघुवर, मौसों जन जाकैं, ताहि कहा सँकराई।  
सूरदास मिथ्या, नहि भाषत, मोहि रघुनाथ दुहाई।<sup>15</sup>

सूरदास जी श्रीराम को परमब्रह्म मानते हैं, श्रीराम नाम के जप पर उन्हें पूर्ण विश्वास है इनके द्वारा वर्णित रामकथा के समस्त पात्र श्रीराम के प्रति अगाध श्रद्धा और भक्ति रखते हैं। विभीषण, भरत, शबरी तथा हनुमान आदि के साथ-साथ उन्होंने रावण को भी श्रीराम का परमभक्त निरूपित किया है- मोसे मुग्ध महापापी कौ कौन क्रोध करि तारै ?

ये जननी, वे प्रभु रघुनन्दन हौ सेवक प्रतिहार।  
सीताराम सूर संगम बिनु कौन उतारे पारा।<sup>16</sup>

भवसागर से पार उतारने वाले प्रभु श्री राम सीता और लक्ष्मण के वे नित्यदर्शन की अभिलाषा करते हुए कहते हैं -

सियाराम लक्ष्मण निरखत सूरदास के नैन सिराए।<sup>17</sup>

तुलसी की भाँति सूर भी अपनी प्रार्थना प्रभु श्रीराम तक प्रेषित करना चाहते हैं अतः वे रामकथा के रूप में अपनी विनम्र प्रार्थना भक्ति पत्र के रूप में प्रभु श्री राम के निकट प्रेषित करते हैं -

विनती किहि विधि प्रभुहि सुनाऊँ ?

महाराज रघुवीर धीर कौ समय न कबहूँ पाऊँ।

एक उपाय करौ कमलापति, कहौ तो कहि समुझाऊँ।

पतित - उधारन नाम सूर प्रभु, यह रूक्का पहुँचाऊँ।<sup>18</sup>

तुलसी की भाँति सूर भी नित्य प्रति अपने स्वामी की कृपा दृष्टि के लिए लालायित हैं, वे प्रार्थना करते हैं कि -

सियासहित सुख बसौ दूहौ तुम, सूरदास नित उठि बलि जाई।

इस प्रकार सूरदास कृत रामकथा के चित्रण से यह स्पष्ट होता है कि उस समय रामभक्ति का प्रभाव इतने व्यापक रूप में व्याप्त था कि कृष्ण भक्त शिरोमणि सूर भी उससे न बच सके। उन्होंने श्रीकृष्ण और श्रीराम दोनों को विष्णु के अंशावतार होने के कारण एक मानते हुए श्रीकृष्ण भक्ति के साथ-

साथ श्रीराम भक्ति की भी निर्मल धारा प्रवाहित की तथा समाज में बढ़ रही साम्प्रदायिक मनोवृत्ति के उपशमन का प्रयास किया। उन्होंने राम और कृष्ण के प्रति अपनी अगाध भक्ति प्रकट कर साम्प्रदायिक समन्वय एवं पारस्परिक प्रेम व सौहार्द स्थापित करने का सुन्दर प्रयास करते हुए स्वयं को परम वैष्णव के पद पर अधिष्ठित किया। श्रीराम के प्रति भक्ति भावना अनुपम और अद्वितीय थी, जो उनके द्वारा रचित रामकाव्य में प्रतिबिम्बित होती है।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची:-

1. सूरसागर, सम्पादक श्री नंद दुलारे बाजपेयी, काशी नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी संवत् 2035 वि. 9/43 पृ. 165
2. पूर्ववत् 9/44 पृ. 165
3. पूर्ववत् 9/44 पृ. 166
4. पूर्ववत् 9/40 पृ. 164
5. पूर्ववत् 9/41 पृ. 164
6. पूर्ववत् 9/150 पृ. 199
7. पूर्ववत् 9/151 पृ. 199
8. पूर्ववत् 9/153 पृ. 199
9. पूर्ववत् 9/154 पृ. 200
10. पूर्ववत् 9/33 पृ. 163
11. पूर्ववत् 9/39 पृ. 164
12. पूर्ववत् 9/107 पृ. 186
13. पूर्ववत् 9/110 पृ. 187
14. पूर्ववत् 9/147 पृ. 198
15. पूर्ववत् 9/148 पृ. 198
16. पूर्ववत् 9/78 पृ. 175-176
17. पूर्ववत् 9/168 पृ. 204
18. पूर्ववत् 9/172 पृ. 205

\*\*\*\*\*

## नागार्जुन के उपन्यास 'बाबा बटेसरनाथ' के विविध आयाम (सामाजिक सरोकार के विशेष संदर्भ में)

देवेन्द्र सिंह ठाकुर \* डॉ. मंजुला जोशी \*\*

**शोध सारांश** – उपन्यास का अर्थ है- मानव जीवन के निकट मानव जीवन की स्थापना। उपन्यास में मानव जीवन का चित्रण होता है, जिसे पढ़कर पाठक मानव जीवन को समझने बुझने का प्रयास करता है। मानवतावादी उपन्यासकार नागार्जुन का 'बाबा बटेसरनाथ' उपन्यास एक आँचलिक उपन्यास है, जिसकी रचना सन् 1954 में की गई। आँचलिक उपन्यास से तात्पर्य ऐसे उपन्यास से है, जिसमें किसी अंचल विशेष की समस्त परिस्थितियों सामाजिक, आर्थिक, भौगोलिक, सांस्कृतिक, धार्मिक राजनीतिक आदि का चित्रण किया जाता है। यह उपन्यास अपने पात्र, कथानक और रचना शिल्प की दृष्टि से मौलिक है।

'बाबा बटेसरनाथ' उपन्यास का नायक कोई मानव नहीं है, बल्कि 103 साल पुराना वटवृक्ष है। जिसके प्रति मिथिलांचल के रूपउली गाँव के लोगों की अटूट श्रद्धा है, बरगद के प्रति उनकी आस्था और विश्वास उसी तरह जुड़ी हुई है जैसे अपने घर-परिवार और गाँव के बड़े-बुजुर्गों के प्रति होती है। इसी वजह से सारे गाँव के लोग उस बरगद के पेड़ को आदर भाव से बाबा बटेसरनाथ कहकर पुकारते हैं। दरअसल ये बाबा बटेसरनाथ कोई और नहीं स्वयं प्रतीक स्वरूप बाबा नागार्जुन हैं। जो रूपउली गाँव के माध्यम से समूचे देश की ग्रामीण संस्कृति के साथ ही सामाजिक, राजनीतिक और सांस्कृतिक इतिहास की व्याख्या प्रस्तुत करते हैं। नागार्जुन ने अपने उपन्यासों में यथार्थवादी शैली, सामाजिक यथार्थवाद का प्रभावशाली चित्रण किया है। पात्रों के माध्यम से नागार्जुन ने समाज के राजनीतिक, सांस्कृतिक, धार्मिक, सामाजिक और आर्थिक सच को उजागर किया है।

**शब्द कुंजी** – समाज, संघर्ष, मानवता, आम आदमी।

**प्रस्तावना** – आँचलिक उपन्यासकार बाबा नागार्जुन ने अपने उपन्यास 'बाबा बटेसरनाथ' में एक बरगद के पेड़ के माध्यम से समाज में मानवतावादी दृष्टिकोण को स्थापित करने का प्रयास किया है। उपन्यास में बरगद को प्रतीक के तौर पर लेकर उपन्यासकार ने यह बताने का प्रयास किया गया है कि जब एक पेड़ में आम लोगों के प्रति इतनी संवेदना हो सकती है तो फिर हम मनुष्य इतने असंवेदनशील क्यों होते हैं? उपन्यास की मूल संवेदना मानवतावादी है। नागार्जुन ने बरगद को मानवाकृति में तब्दील करके अपनी समाजवादी दृष्टि को उसके माध्यम से प्रतिष्ठित किया है तथा व्यक्ति को व्यष्टि से समष्टि की ओर जाने के लिए प्रेरित किया है। सभी प्राणियों के प्रति दया, ममता, प्रेम अहिंसा, सहिष्णुता जैसी मानवीयता को प्रदर्शित करना 'बाबा बटेसरनाथ' उपन्यास का लक्ष्य है जिसे पूरा करने उपन्यासकार सफल भी रहा है। इस उपन्यास में बाबा बटेसरनाथ के अलावा अन्य पात्रों में मुख्य पात्र जैकिसुन और जीवनाथ हैं और इनके अलावा दयानाथ, अधिवक्ता श्यामसुंदरदास, वीरभद्र, हाजी करीम बक्श है जो क्रांतिकारी, संघर्षरत, मेहनती, साहसी हैं। जबकि राजा रामदत्त सिंह, मुंशी तुरंतलाल दास, जैनरायन झा, टुनाइ पाठक, उग्रमोहन, हवलदार पाण्डेय, एम.एल.ए. आदि शोषककर्ता हैं जो स्वार्थी, लालची, चालाक ग्राम विरोधी हैं।

**उपन्यास में चित्रित सामाजिक सरोकार**– नागार्जुन ने 'बाबा बटेसरनाथ' उपन्यास में विविध पात्रों के माध्यम से आम आदमी और नारी जीवन से जुड़ी विविध समस्याओं, जमींदारों के अत्याचार और शोषण, स्त्री-पुरुष में भेद, ढोंग-पाखण्ड, बेतुके रीति-रिवाज, अकाल, बाढ़ और आग की विभीषिका, सामाजिक संगठनों की उपादेयता, मानवतावादी दृष्टिकोण,

धार्मिक और सामाजिक बुराईयों, आडंबरो, अंधविश्वास, रूढ़ियों, दकियानूसी परम्पराएँ, राजनैतिक दुर्व्यवस्थाओं आदि विषयों को पाठक के समक्ष उठाया है।

**जमींदारी प्रथा का उन्मूलन**– देश में जब सरकार के द्वारा जमींदारी उन्मूलन कार्यक्रम लागू किया गया तो जमींदार चौकन्ने हो गए थे और गरीबों से हथियाई हुई जमीन तथा कब्जे में कर रखी सरकारी जमीन औने-पौने दामों में बेच कर अपना घर भर रहे थे। आजादी के बाद नेताओं ने देश में समाजवाद की घोषणा की। जिसके लिए अनेक योजनाएँ और कार्यक्रम आरंभ किये गए। इससे सिर्फ थोड़ा परिवर्तन आया। आज भी सत्ता पर जमींदार और धनी वर्ग ही काबिज है, जो पहले से ही शोषण करते आ रहा थे और आज उन्होंने नेता बनकर शोषण का कानूनी अधिकार भी प्राप्त कर लिया था। डॉ. अरुणा लोखंडे इस विषय पर कहती हैं- 'जमींदारी प्रथा के टूटने के बाद नई प्रथाएँ गाँव की आर्थिक स्थितियों को आकार देती रही। जमींदारी प्रथा के साथ सामंती चरित्र समाप्त हो गया। लेकिन जनतांत्रिक और राजनीतिक पद्धतियों का लाभ एक ऐसे वर्ग को हुआ जो सामंती सेटअप से शोषित था और जो आज के जनतांत्रिक सेटअप में अपने से भिन्न बहुसंख्यक जाति का शोषक बना हुआ है।' ग्रामीण समाज की स्थिति स्वाधीन होने के भी पराधीन बनी हुई थी।

**मानवतावादी दृष्टिकोण**– नागार्जुन ने 'बाबा बटेसरनाथ' में एक बरगद के पेड़ को मानवीय रूप में प्रस्तुत करके मानवतावादी दृष्टिकोण का परिचय दिया। उपन्यासकार ने बरगद में एक आम इंसान के सकारात्मक मनोभावों को रेखांकित किया है। उपन्यास के नायक जैकिसुन और उसके मित्र जीवनाथ

\* सहायक प्राध्यापक (हिन्दी) शासकीय महाविद्यालय, धरमपुरी, जिला- धार (म.प्र.) भारत

\*\* प्राध्यापक (हिन्दी) श. भी. ना. शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बड़वानी, जिला- बड़वानी (म.प्र.) भारत

के माध्यम से नागार्जुन ने मानवता का पाठ पढ़ाया है। 'रूपउली गाँव में सब कुछ अच्छा चल रहा था। दुनाइ और जैनरायन बीच-बीच में बरगद काटने की अफवाह फैलाते रहते हैं ताकि आम लोगों की मानसिक प्रतिक्रिया का पता चलता रहे। इधर जीवनाथ और जैकिसुन भी सतर्क थे कि कहीं ये लोग बरगद के पेड़ को काट न देवे। जब जमींदार बाबू के यहाँ डकैती पड़ी तो पाठक और जैनरायन ने जैकिसुन और जीवनाथ को फँसाने की सोची पर वकील बाबू रामचंद्रसिंह एडवोकेट और सोशलिस्ट एम. एल. ए. बाबू लोचन ठाकुर ने ऐसा होने नहीं दिया क्योंकि ये लोग जैकिसुन और जीवनाथ को जानते थे।' उपन्यासकार ने मानवहित के भाव को सर्वश्रेष्ठ भाव माना है। आर्थिक दृष्टि से बहुत कमजोर तबका भी दूसरों का पेट काटने के षडयंत्र में सम्मिलित नहीं होता है। 'बाबा बटेसरनाथ' में दृढ़ता से कहा गया है कि परोपकार के लिए जीना ही जीना है। परमार्थ में जो विघ्न डालते हैं वे वास्तविक अर्थ में मनुष्य नहीं हैं- 'मानुस जन्म पाकर हम परमारथ के बदले सो आरथ देखे तो इससे बढ़कर क्या पाप हो सकता है ? परमारथ में जो विघिन डालते हैं, वे मानुस नहीं।'

**ग्रामीण जनजीवन का चित्रण-** नागार्जुन के गाँवई जीवन और लोक संस्कृति विषयक उनकी चेतना इसी सूत्र के सहारे आगे बढ़ती है। नागार्जुन ने अपने साहित्य का प्राण रस मिथिला के लोकजीवन से ग्रहण किया है। उन्होंने अपने उपन्यासों के अधिकांश कथानक बिहार की पृष्ठभूमि से लिए हैं परन्तु उसमें हमें संपूर्ण भारत की झलक देखने को मिलती हैं। उसमें समाजवादी रुख को प्रमुखता से देखा जा सकता है। नागार्जुन यथार्थवादी प्रगतिशील साहित्यकार थे। मिथिला की माटी से उत्पन्न होने के कारण वे वहाँ की संस्कृति के बेहद करीब थे। उन्होंने मिथिलांचल की लोक संस्कृति का चित्रण करते हुए उसके रोमानी भाव न लेकर समाजवादी, यथार्थवादी भावों को लिया।

**सामाजिक संगठनों की उपादेयता -** नागार्जुन इस उपन्यास में जन आंदोलन के कट्टर समर्थक बनकर पाठक के समक्ष उभरे हैं। वट-वृक्ष जैकिसुन को सामुहिक शक्ति से अवगत कराते हुए कहता है- 'झींगुर एक तुच्छ कीड़ा होता है। सैकड़ों-हजारों की तादाद में जब ये एक स्वर होकर आवाज करने लगते हैं तो एक अजीब समा बंध जाता है। झींगुरों की यह अखंड झंकार कई-कई पहर तक चलती रहती है। सामुहिक स्वर की इस एकाग्र महिमा के आगे मेरा मस्तक सदैव नत होता है और होता रहेगा।' जैकिसुन का भी यही मानना था कि जब सभी लोग एक साथ मिलकर संघर्ष करेंगे तो कामयाबी अवश्य मिलेगी। देश को आगे ले जाना है तो वर्गविहीन समाज का निर्माण करना आवश्यक होगा।

**सर्वहारा वर्ग का चित्रण-** नागार्जुन ने अपने उपन्यास साहित्य में आम आदमी के जीवन की विविध समस्याओं का चित्रण किया है। शोषक वर्ग का सामना करने के लिए आम वर्ग को एक साथ मिलकर संघर्ष करना होगा तभी वे अपने अधिकारों को प्राप्त कर सकेंगे तभी आगे बढ़ सकेंगे। नागार्जुन ने स्वयं कहा है- 'शोषक और तानाशाही शक्तियों के खिलाफ जनमत तैयार करना मेरा पहला काम है। संघर्ष के लिए जो प्रतीक मुखरित होते हैं, उन्हें उभारता हूँ ताकि रंग-रंग में माहौल पैदा हो जाए। अस्सी प्रतिशत किसान-मजदूर हमारी इष्ट देवता है, जो जीवन के आस-पास फैली हुई है। मैं भी उन्हीं के साथ जुड़ा हुआ हूँ।' नागार्जुन ने अपने उपन्यासों में निम्न वर्ग को कथानक बनाया और उनके जीवन की समस्त परिस्थितियों का यथार्थ अंकन किया। आपने प्रेमचंद जी की उपन्यास परम्परा को आगे बढ़ाने का काम किया।

**राजनैतिक दुर्व्यवस्थाओं का चित्रण-** नागार्जुन बताते हैं कि स्वाधीनता के संग्राम में भाग लेने वाले नेताओं के द्वारा गाँधीजी के नाम का प्रयोग किया जा रहा था। आज भी सभी भारतीय नेता प्रतिदिन गाँधीवाद की बातें करते हैं। गाँधीजी की जय बोलकर ही राजनीतिक कार्य की शुरुआत करते हैं लेकिन गाँधीजी के बताये हुये मार्ग पर चलना नहीं चाहते। आज गाँधीवाद मात्र राजनीतिक हथियार बनकर रह गया है। प्रेमचंद ने साहित्य और राजनीति के परस्पर संबंध को ध्यान में रखते हुए कहा था- 'साहित्य देशभक्ति और राजनीति के पीछे चलने वाली सच्चाई ही नहीं, बल्कि उसके आगे मशाल दिखाती हुई चलने वाली सच्चाई है।' नागार्जुन ने भी प्रेमचंद की भाँति ही जनवादी कथा-परंपरा को आत्मसात किया क्योंकि वे राजनीति में साहित्य की भूमिका को अच्छी तरह से जानने लगे थे।

**धार्मिक और सामाजिक बुराईयों, आडंबरों, अंधविश्वास एवं दकियानूसी परम्पराओं का चित्रण-** नागार्जुन ने अपने 'बाबा बटेसरनाथ' के माध्यम से युगीन समस्याओं को चित्रण करते हुए उनका समाधान भी बताने का प्रयास किया है। ग्रामीण जीवन में व्याप्त धार्मिक और सामाजिक बुराईयों, आडंबरों, अंधविश्वास, रूढ़ियों, दकियानूसी परम्पराओं का चित्रण किया है, जो आज भी मौजूद है। 'उनके उपन्यासों के अध्ययन से पता चलता है कि वे अपने युग के प्रति अत्यधिक जागरूक रहे हैं। उन्होंने उच्च वर्ग के प्रति निम्न वर्ग के विद्रोह को जगाकर एक नई अलख जगाई। उन्होंने निम्न वर्ग की दयनीय स्थिति एवं इसके कारणों को स्पष्ट करने का प्रयास किया।'

गाँववालों के द्वारा इंद्र देव को प्रसन्न करने के लिए कई धार्मिक कर्मकाण्ड किए गए-ब्राह्मणों ने मेरी छाया में बैठकर मिट्टी के ग्यारह लाख शिवलिंग बनाए, पूजा की फिर भी कुछ नहीं हुआ। पूजा-पाठ, बलि, उपवास सभी कर्मकाण्ड किए पर पानी नहीं बरसा !' ऐसे वक्त गाँव में कई प्रकार के टोने-टोटके किए गए- 'एक रात मर्द जब सो गए तो गाँव भर की औरतें दस-पन्द्रह गुटों में बँट गई और तालाब से मेंढक पकड़ लाए गए, उन्हें ओखलियों में मूसलों से कुचला गया। गीतों में बादल को बुलाती रहीं वे, देर तक बुलाती रही; लेकिन मेघ नहीं आया !! नहीं आया !! नहीं आया !!

**स्वाधीनता संग्राम का चित्रण-** नागार्जुन के समय देश में हर तरफ आजादी के संघर्ष का दौर चल रहा था। हर तरफ धरना, प्रदर्शन, आंदोलन चल रहे थे आम जनता भी स्वाधीनता के समर में बढ़-चढ़ कर हिस्सा ले रही थी। सभी लोगों पर आजादी का जुनून छाया हुआ था। सन् 1931 में अंग्रेजों ने गोलमेज कान्फ्रेंस का नाटक किया जिसमें देश भर के बड़े, नामी-गिरामी लोगों को शामिल किया गया था और बातचीत हुई। समझौते का फल यही हुआ कि कुछ नहीं हुआ। एक तरफ तो सरकार जमींदारी प्रथा को खत्म करके लोकतंत्र की स्थापना करने जा रही थी वही कुछ सरकारी नुमाइंदा ऐसे नियम, कानून बना रहे थे, जिससे जमींदार वर्ग को ज्यादा से ज्यादा फायदा मिल सके। इधर जमींदार तो पहले से ही घर भर कर बैठे थे और ऊपर से सरकार जमींदारी समाप्त करके उन्हें भारी मुआवजा देने की तैयारी कर रही थी। बाबा बोला- 'तेरी यह आजाद सरकार इन सामंती, श्रीमंतों को ज्यादा से ज्यादा हरजाना देने की तिकड़में भिड़ा रही है। व्यक्तिगत संपत्ति के वाजिब हकों का दायरा बेहद बढ़ाकर जमींदारी प्रथा का ये जो नकली श्राद्ध कांग्रेसी लोग कर रहे हैं, क्या नतीजा निकलेगा इसका ?' गाँधीजी सदभावनाओं के गुब्बारे लटकाए हुए विलायत से वापस आए, खाली हाथ ! सरकार ने कांग्रेसियों समेत कई लोगों को गिरफ्तार करके जेल में डाल दिया और अंत में गाँधीजी ने सत्याग्रह



बंद करके अपनी असफलता कबूल कर ली।

अकाल, बाढ़ और आग की विभीषिका का मार्मिक चित्रण- नागार्जुन यथार्थवादी उपन्यासकार रहे हैं। इस उपन्यास में तत्कालीन समय में देश के पूर्वी क्षेत्र में आए सूखे का मर्मस्पर्शी अंकन किया है। बाबा जैकिसुन को बताता है कि हिजरी सन् 1280 में भारी अकाल पड़ा था। पहले फसल कम पक रही थी और उस बार तो धान की फसल चौपट हो गई थी। छोटों की क्या बात करे बड़े-बड़े गृहरथ जौ-चने की रोटियों पर उतर आए थे। चावल जहाँ का मुख्य आहार था वो भला जौ-चने के टिक्कड़ खाएगा। पर मरता क्या न करता ! 'मामूली हैसियत वाले किसान शकरकंद बनाम अल्हुवा की शरण ले चुके थे। छोटे किसान आम की गुठलियाँ चूर-चूरकर महुआ का जरा सा आटा मिलाकर टिक्कड़ बनाकर अपनी भूख को शांत कर रहे थे।

**निष्कर्ष** - 'उपन्यास में वटवृक्ष बड़े-बड़े सफेद बाल, भारी सिर, लंबी घनी दाढ़ी के साथ एक विशालकाय मानव के रूप में जैकिसुन के स्वप्न में आता है और आकर रूपउली गाँव की, उसके पूर्वजों की, प्रदेश की और देश की कथा सुनाने लगता है तो पाठक को भी एक अलग तरह का अनुभव होता है। नागार्जुन ने उपन्यास के क्षेत्र में एक नया प्रयोग किया था। उपन्यास का अंत आजादी, शांति, अधिकार और विकास के नारे के साथ होता है।' नागार्जुन ने अपने उपन्यास 'बाबा बटेसरनाथ' रूप में प्रकृति का मानवीकरण करके मानवीय मूल्यों को प्रतिष्ठित करके पाठक के समक्ष मानवीय मूल्यों प्रस्तुत किया। नागार्जुन के इस उपन्यास का शीर्षक एवं आरंभिक प्रसंग प्रतीकात्मक है शेष प्रसंग वर्णनात्मक है। वटवृक्ष भारतीय संस्कृति में शांति, सुख और समृद्धि का प्रतीक है। जिसके प्रति जनता में अगाध भक्ति एवं श्रद्धा भाव दिखाई देता है। जब टुनाइ पाठक और जैनरायन झा वटवृक्ष को क्रय करके उसे कटवाना चाहते हैं, बस तभी से उपन्यास में जन संघर्ष आरंभ हो जाता है। उपन्यास में लेखक ने बेदखली के विरुद्ध किसानों के एकजुट

जनवादी चरित्र का चित्र खींचा है। किसान संघर्ष में विजयी होकर आजादी, शांति और प्रगति की पताका फहराते हैं। उपन्यास के चरित्र भी नये औपन्यासिक मूल्यों की स्थापना करते हैं। एक बूढ़ा वटवृक्ष इसमें नायक की भूमिका अदा करता है। वटवृक्ष का मानवीकरण किया गया है। अवश्य ही यह लोक चरित्र का नवीन साहित्यिक संस्कार प्रदान करने का प्रयास है।' इस उपन्यास के पात्र उपन्यास के प्रमुख स्वर 'बहुजन हिताय बहुजन सुखाय लोकानुकम्पाय' जैसी आदर्श भावना को प्रासंगिक बनाता है। आपने इसके माध्यम से सामाजिक सरोकारों को प्रभावी तरीके से पाठक के सामने रखा। इस उपन्यास में आपने बरगद के माध्यम से 103 साल पुराने इतिहास को उजागर किया तथा ग्रामीण जन-जीवन की वास्तविक झलक दिखाने की कोशिश की।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. नागार्जुन- बाबा बटेसरनाथ, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली ।
2. डॉ. लोखंडे अरुणा- समकालीन हिन्दी कथा साहित्य में जनचेतना, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली ।
3. नागार्जुन रचनावली-4 (2011), संपादक शोभाकांत, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली ।
4. डॉ. सिंह ब्रजभूषण- हिन्दी उपन्यासों का अनुशीलन, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली ।
5. प्रेमचंद (1983)- साहित्य का उद्देश्य, इलाहाबाद, हंस प्रकाशन ।
6. सिंह जगदेव- नागार्जुन के उपन्यासों में स्त्री, सप्तर्षि आश्रम, हरिद्वार, डब्ल्यूडब्ल्यूडब्ल्यू, स्त्रीकाल. कॉम ।
7. आलोचना पत्रिका ।
8. कल्पना पत्रिका (मार्च 1954), प्रो. प्रकाशचंद्र गुप्त ।

\*\*\*\*\*

## अज्ञेय के सृजनात्मक साहित्य में स्वाधीनता के मूल्यों (प्रकृति-प्रेम) के विविध आयाम

### डॉ. अनुकूल सोलंकी \*

**प्रस्तावना** – मूर्धन्य साहित्यकार सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय' ने (कुल 13) काव्य संग्रह निकाले, जिनका कालक्रम निम्न है –

- 1933 – भग्नदूत
- 1942 – चिंता
- 1946 – इत्यलम
- 1949 – हरी घास पर क्षण भर
- 1954 – बावरा अहेरी
- 1959 – अरी ओ करुणा प्रभामय
- 1961 – आंगन के पार द्वार
- 1965 – सुनहले शैवाल
- 1967 – कितनी नावों में कितनी बार
- 1969 – क्योंकि मैं उसे जानता हूँ
- 1977 – महावृक्ष के नीचे
- 1982 – नदी के बांक पर छाया
- 1986 – ऐसा कोई घर आपने देखा है।

ये सम्पूर्ण काव्य-संग्रह सदानीरा के नाम से दो जिल्दों में भी प्रकाशित हुए। इन संग्रहों में काव्य के वैविध्य रंग दिखाई देते हैं, अनेकानेक कविताएँ 'प्रकृति प्रेम' के रूप में मिलती हैं। अज्ञेय ने प्रकृति के अनेक सुनहरे चित्र अपनी कविताओं में दिए, अज्ञेय का प्रथम आर्कषण प्रकृति के प्रति संवेदना के रूप में सामने आता है।

'ऋतुराज' कविता में प्रकृति का वैविध्य, स्पष्ट रूप से अभिव्यक्त करने का स्तुत्य प्रयास कवि कर रहा है –

शिशिर ने पहन लिया वसन्त का दुकूल  
गन्धवह उड़ रहा पराग-धूल झूल,  
काँटों का किरीट धारे बने देवदूत  
पीत – वसन दमक उठे तिरस्कृत बबूल  
अरे, ऋतुराज आ गया  
अभी सुन पड़ी नहीं है परभृता की कूक,  
अभी कहीं कँपी नहीं है चातकी की हूक,  
किन्तु क्यों सिहर उठी है रोम-रोम में –  
प्यार की, अथक नये दुलार की भी भूख ?  
आज ऋतुराज आ गया  
क्योंकि ऋतुराज आ गया! –  
अरे ऋतुराज आ गया।'

कवि का भावुक मन, प्रकृति की विराट संरचना, वैविध्य एवं सौन्दर्य से अभिभूत है। व्यक्ति और समाज का प्रकृति के प्रति समर्पण अनिवार्य ही

नहीं अपरिहार्य भी है। प्रकृति प्रेम और प्रकृति सौन्दर्य में कवि मन बौद्धिकता से आक्रान्त है। प्रकृति के विषय में 'अज्ञेय की कविता जन साधारण के लिए न होकर बौद्धिकों के लिए अधिक बनती गई।'<sup>2</sup>

अज्ञेय का परिपक्व मस्तिष्क प्रकृति के प्रत्येक उपादान से कुछ न कुछ लेकर प्रकृति चित्रण को अभिव्यक्त कर रहा है। प्रभाकर माचवे के मतानुसार अज्ञेय ने लिखित कविता को वाचिक परम्परा से, भिन्न, व्यापक पाठक वर्ग की यानि केवल पढ़े-लिखे श्रोताओं की रचना से अलग रचना बनाया।<sup>3</sup>  
प्रातः कुमुदिनी –

खींच कर उषा का आँचल इधर दिनभर है मन्द हसित,  
उधर कम्पित है रजनीकान्त प्रतीची से हो कर चुम्बित।  
देख कर दोनों ओर प्रणय खड़ी क्योंकर रह जाऊँ मैं ?  
छिपा कर सरसी उर में शीश आत्म – विस्मृत हा जाऊँ मैं।<sup>4</sup>  
कवि शिशिर के प्रति अपनी भावना व्यक्त करता है –

मेरे प्राण सखा हो बस तुम एक, शिशिर!  
छायी रहे चतुर्दिक शीतल छाया,  
नहीं सिद्धी के सुखद फलोकी स्मृतियाँ हमें चिढ़ावें –  
सम दुःखी ओ विधुर शिशिर !

जिस पर घूम रहे हैं प्राण, पा कर साथ तुम्हारा –  
अरे, समदुःखी, सहभोगी, ओ वंचित प्राण-सखा, शिशिर!<sup>5</sup>  
अज्ञेय ने प्रकृति के प्रति अनासक्ति रखी, मूलतः कवि वैज्ञानिक दृष्टि से प्रकृति के बारे में उपभोग का चिंतन रखता है। कवि प्रकृति के वैविध्य को देखकर, उसकी विराटता के प्रति अभिभूत है। आकाश, सागर, हरियाली, नदी, नदी का तट, प्रकृति का सौन्दर्य, सूरज, चाँद, सितारे आदि के विषयों का चित्रण प्रकृति चित्रण के रूप में करता है।

अज्ञेय ने खुलकर यौन प्रतीकों का चयन लेकर अन्य प्रतीकों के साथ-साथ शारीरिक, आर्थिक, सामाजिक-राजनैतिक तथा दार्शनिक प्रतीकों में इस विराट, प्रकृति का अधिक से अधिक सहयोग लिया। 'हरी घास पर क्षण भर', अरी ओ करुणा प्रभामय, तथा 'आंगन के पार द्वार में लिखी गई अधिकांश कविताओं में प्रकृति के माध्यम से कवि अपनी अभिव्यक्ति स्पष्ट कर रहा है। अज्ञेय प्रकृति के प्रति अत्यधिक प्रेम रखते हैं। कवि का प्रेम अधिकांश काव्य संग्रह में पढ़ने में आता है।

कवि के मतानुसार प्रकृति इतनी विशाल, विराट है कि इसमें खोने के अलावा कुछ भी विकल्प नहीं है।

शरद की साँझ के पंछी नामक कविता में कवि की अभिव्यक्ति कितनी सरल और सहज लग रही है –

ऊपर फैला है आकाश, भरा तारों से –

भार-मुक्त से तिर जाते हैं पछीं डैने बिना हिलाए।

जो होता है मैं सहसा गा उठूँ  
यह लो: लाली में से उभर चम्पई  
उठा दूज का चाँद कँटीला।<sup>6</sup>

प्रकृति के विविध चित्र 'बावरा अहेरी' में भी स्पष्ट दिखाई देते हैं -

भोर का बावरा अहेरी  
पहले बिछाता है आलोक की  
लाल-लाल कनियाँ  
देखूँ और मन में कृतज्ञता उमड़ आये  
पहनूँ सिरोपे से ये कनक तारे तेरे  
बावरे अहेरी।<sup>7</sup>

सागर पर भोर -

बहुत बड़ा है यह सागर का सूना  
बहुत बड़ा है यह ऊपर छाया औँधा खोखला  
असमंजस के एक और दिन पर, औँ सूरज,  
क्यों, क्यों, क्यों यह तुम उग आये ?<sup>8</sup>

प्रकृति के माध्यम से जीवन की सबसे बड़ी सच्चाई ' मैं ने कहा, पेड़ .....  
नामक कविता में

मैंने कहा, 'पेड़, तुम इतने बड़े हो,  
इतने कड़े हो,  
न जाने कितने सौ बरसों के आँधी-पानी में  
सिर ऊँचा किए अपनी जगह अड़े हो।  
बदलने, मलने, पसीजने,  
बनने-मिटने वालों का भी  
शक्तियों से मैं न बस एक सीख पायी है  
जो मरण धर्मा हैं, वे ही जीवनदायी है'<sup>9</sup>

चातक पिउ बोले -

चातक पिउ बोलो।  
झम-झम-झम पानी सुन-सुन रात बिहानी  
दिग्वधु ! घूँघट खोलो खोलो!  
नभ खुल-खुल खिल आया भू-पट हरियाया  
मन-विहग! पंख तोले तोलो !<sup>10</sup>

'पर्वत, और समुद्र, नदी तट और मरुभूमि, सब अपने अपने ढंग की  
विशिष्ट मनोवृत्ति पैदा करते हैं और विराट से व्यक्ति के सम्बन्ध को अलग-  
अलग लीकों में डाल देते हैं - अलग-अलग मिथकों की सृष्टि करते हैं।  
..... लेकिन जैसी जगह रहना चाहता हूँ वैसी कभी मिली कहाँ है ?  
बारी-बारी पर्वत, सागर, नदी और मरु के पास रहा हूँ ..... तभी अभी  
मिथक इट्रेग्रेट नहीं हुआ है। देवता भी साक्षात् नहीं प्रकटे, झाँकियाँ मिली हैं  
और वे भी झिलमिल बदलते रूपों की ..... इसी को कहते हैं - 'द प्रॉब्लेम  
इज बिट्विन मी एंड माई गॉड'।<sup>11</sup>

'आज मैं न पर्वत को नयी आँखों से देखा।  
आज मैं ने नदी को नयी आँखों से देखा।  
आज मैं ने पेड़ को नयी आँखों से देखा।  
आज मैंने पर्वत पेड़ नदी निर्झर चिड़िया को  
नयी आँखों से देखते हुए  
देखा कि मैंने उन्हें तुम्हारी आँखों से देखा है।  
यों मैं ने देखा

कि मैं कुछ नहीं हूँ।  
(हाँ, मैं ने यह भी देखा  
कि तुम भी कुछ नहीं हो)  
एक-न-होना बाँधा है।<sup>12</sup>

अज्ञेय प्रकृति के नाना रूपों, चमत्कार, सौन्दर्य, प्रेम और जीवन्त  
उपादानों को देखकर समर्पण की भावना से नयी दृष्टि से मिथकों की सृष्टि  
कर रहे हैं। कवि की भावना अत्यधिक प्रेम से वशीभूत होकर निखरकर पाठक  
के सम्मुख दिखाई देती है। पर्वत, समुद्र, नदी, नदी तट और मरुभूमि नये-  
नये अर्थ व्यंजित करते हैं, जिससे अज्ञेय सुलझते चलते हैं। प्रकृति का धर्म  
और संस्कृति में महत्वपूर्ण स्थान है उसी स्थान को कवि मन मुखरता से  
शब्द दे रहा है।

वसन्त ऋतु का कम शब्दों में विस्तार से वर्णन-

यह क्या पलास की लाल लहकती  
आग रही वहीं कारण जो  
वनखंडी की हवा हो चली गर्म आज ?<sup>13</sup>

धूप  
सूप-सूप भर  
धूप कनक  
यह सूने नभ में गयी बिखर  
चौधांया  
बीन रहा है  
उसे अकेला एक कुररा।<sup>14</sup>

अज्ञेय ने प्रकृति के सभी उपादानों, ऋतुराज, प्रातः कुमुदनी, शिशिर,  
शरद, साँझ के पंछी, बावरा अहेरी, सागर पर भोर, पेड़, चातक पिउ, पर्वत,  
सागर, नदी, नदी तट, वसन्त और धूप पर कविता लिखी।

मानव और प्रकृति के संबंध पर महादेवी वर्मा ने लिखा है, 'दृश्य प्रकृति  
मानव-जीवन को अर्थ से इति तक चक्रवात की तरह घेरे रहती है। प्रकृति के  
विविध कोमल-पुष्प, सुन्दर-विरुप व्यक्त रहस्यों के आकर्षण ने मानव की  
वृद्धि और हृदय को कितना परिष्कार और विस्तार दिया है, इसका लेखा  
जोखा करने पर मुनष्य प्रकृति का सबसे अधिक ऋणी ठहरेगा। वस्तुतः  
संस्कार क्रम में मानव जाति का विविध रूपोत्मक परिचय द्वारा तथा उसे  
उत्पन्न अनुभूतियों से प्रभावित है।'<sup>15</sup>

कविवर पंत के शब्दों में - 'कवि के मनोभावों के विकास में प्रकृति का सदैव  
महत्वपूर्ण योग रहा है। उपवन में खिले पुष्प में वह अपने हृदय के उल्लास को  
एवं प्रातःकालीन ओस की बूँदों में अपने आसुओं को प्रतिबिम्बित देखता है।  
संयोग दशा में बसन्त की मादक यामिनी उसके हृदय में नवचेतना, नवीन  
उत्साह और नूतन उल्लास का संचार करती है। इसी प्रकार विषाद की स्थिति  
में मलयानिल एवं चन्द्रमा की शीतल किरणों उसके हृदय की व्यथा को उदीस  
करती है।'<sup>16</sup>

काव्य जगत में प्रकृति चित्रण के विविध रूप दिखाई देते हैं अनेकानेक  
कवियों ने प्रकृति-प्रेम, प्रकृति-सौन्दर्य को अपने काव्य में स्थान दिया।  
वस्तुतः प्रकृति-चित्रण के मुख्य विविध रूप निम्न हैं-

1. आलम्बन रूप में
2. उद्दीपन रूप में
3. आलंकारिक रूप में
4. नाम परिगणन रूप में
5. उपदेशिका के रूप में

6. संवेदनात्मक रूप में
7. मानवीकरण के रूप में
8. रहस्यात्मक रूप में
9. प्रतीकात्मक रूप में

**निष्कर्ष**—अज्ञेय ने तकरीबन अपने काव्य में उपरोक्त प्रकृति चित्रण के वैविध्य रूपों को अधिकाधिक स्थान दिया। मूर्धन्य कवि अज्ञेय ने प्रकृति के मानवीकरण में सर्वाधिक रुचि दिखाई। जिस पर्यावरण के ईद-गिर्द अज्ञेय ने अपना जीवन जिया उस पर्यावरण के प्रति अज्ञेय ने अपना काव्य रचा। अज्ञेय का काव्य प्रकृति प्रधान है।

अज्ञेय की सौन्दर्य चेतना में प्रकृति – सौन्दर्य का स्थान सर्वोपरि है। वे सारा जीवन वनों, पर्वतों, सागरों, निर्झरों, प्रपातों, झीलों, मरुस्थलों, नाना प्रकार की वनस्पतियों, नदियों, हिम-शिखरों के बीच भटकते रहे। उनका काव्य और उनकी कहानियाँ, उनके उपन्यास उस सौन्दर्य का अंकन करते थकते नहीं।<sup>17</sup>

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. अज्ञेय - सदानीरा भाग - 1 पृष्ठ 88

2. प्रभाकर माचवे - अज्ञेय पृ. 4
3. प्रभाकर माचवे - अज्ञेय पृ. 40
4. अज्ञेय सदानीरा भाग पृ. 132
5. अज्ञेय सदानीरा भाग 01 पृ. 139
6. अज्ञेय - सदानीरा भाग-1, पृष्ठ 264
7. अज्ञेय - सदानीरा भाग-1 पृष्ठ 265
8. अज्ञेय - सदानीरा भाग-2 पृष्ठ 41
9. अज्ञेय - सदानीरा भाग-2 पृष्ठ 42
10. अज्ञेय - सदानीरा भाग-01 पृष्ठ 281
11. अज्ञेय रचनावली खण्ड 07 पृ. 158-159
12. 'आज मैंने' - सदानीरा भाग 2 पृष्ठ 409
13. अज्ञेय - सदानीरा भाग-02 पृष्ठ 47
14. अज्ञेय - सदानीरा भाग - 02, पृष्ठ 47
15. महादेवी वर्मा का साहित्य
16. सुमित्रानंद पंत का साहित्य
17. डॉ. रामकमल रॉय - अज्ञेय : सृजन की समग्रता पृ. 96

\*\*\*\*\*

## बाजारवाद और भाषा

डॉ. अमित शुक्ल \*

**शोध सारांश** – बाजार का नाम सुनकर एक अलग उसकी छवि मानस पटल पर अंकित होने लगती है। समय के साथ-साथ बाजार के रूप भी बदलते रहे। देखा जाए तो प्राचीनकाल से लेकर बीसवीं सदी के छठे दशक तक बाजार का अर्थ था, साप्ताहिक हाट, मेला चौक और चौराहों पर संचालित दुकानदारी। क्रय-विक्रय की इस प्रक्रिया में अन्य पुरुषार्थों को सम्मान जनक स्थान प्राप्त था। कहीं न कहीं आदर्श स्थपित था, कहा जा सकता है कि तब बाजार इतना कुरूप नहीं था। तब बाजार ऐसी जगह था जहां कबीर जैसा दार्शनिक संत खड़ा होकर सबकी कल्याण कामना करता हुआ कह सकता था कि – कबीरा खड़ा बाजार में सबकी मांगे खैरा न काहू से दोस्ती न काहू से बैरा बाजार सबके हित में था, सभी ग्राहक बराबर। पर धीरे-धीरे बाजार का रूप बदलता गया और ग्राहक भी उसके अनुरूप ढलते और बदलते गए। बाजार का अपना सिद्धान्त है, वह प्रत्यक्ष जरूरत से प्रेरित नहीं होता छिपी जरूरत अर्थात् लैटेंट नीड को पहचान कर चलता है। वह छिपी जरूरत के लिए माल उत्पादित करता है। अक्रामक विज्ञापनबाजी से उसे प्रभावित करता है। इसलिए बाजार अब लोगों के घर के भीतर चप्पे-चप्पे में आ गया है। बाजारवाद के चलते हमारी संस्कृति और भाषा को नुकसान पहुंचाने की कोशिश हुई पर वह प्रभावशाली नहीं रही, हमारी जीवन शैली में जहां बदलाव आया हम पहले से बेहतर हुए हैं वहीं हिंदी भी प्रगति के पथ पर अग्रसर हुई है। बाजार में आज प्रतिस्पर्धा के स्थान पर कब्जा करने की प्रवृत्ति ने कैसे जन्म ले लिया कुछ पता नहीं चला कि बाजार का ये रूप कब और कैसे बदल गया पर ये सब भूमंडलीकरण के प्रारंभ के साथ हुआ।

**शब्द कुंजी** – बाजारवाद, बुद्धिजीवी वर्ग, रीति, नीति, नेह, व्यवसाय, महाजनी सभ्यता, सिद्धान्त, जीवन शैली, आमंत्रण, मोहक।

**प्रस्तावना** – वह व्यक्ति के जेहन व वजूद में समाहित हो चुका है। बाजार जो आज हमारी आन-बान, शान और पहचान का कारण है। उसके अपने कारण है क्योंकि बाजार आमंत्रित करता है कि आओ मुझे लूटो और लूटो। सब भूल जाओ मुझे देखो, मैं तुम्हारे लिए हूँ। नहीं कुछ चाहते हो तो भी देखने में क्या हर्ज है। उंचे बाजार का आमंत्रण मूक होता है और उससे चाह जगती है। चाह मतलब अभाव चौक बाजार में खड़े होकर आदमी को लगने लगता है कि उसके अपने पास काफी नहीं है और चाहिए और चाहिए। कहना चाहिए कि बाजार का आमंत्रण अत्यंत मोहक होता है।<sup>1</sup> आम जनमानस से लेकर बड़े से बड़ा बुद्धिजीवी वर्ग तक इससे प्रभावित है। उसकी जीवन शैली उस बाजार के अनुरूप ढल रही है। आम जनता जब तक उसके बाजारूपन को समझ पाती है, उसके पहले ही वह उसे अपनी गिरफ्त में ले चुका होता है। बाजारवाद का केन्द्र पैसा व व्यवसाय है, जिसके सामने रीति, नीति, नेह नाते कोई मायने नहीं रखते कुल मिलाकर महाजनी सभ्यता। प्रेमचंद जी ने बहुत पहले ही सतर्क कर दिया था कि इस महाजनी सभ्यता ने दुनिया में जो नई नीतियां चलाई हैं उनमें सबसे अधिक घातक और रक्त पिपासु यही व्यवसाय वाला सिद्धान्त है। मिया बीबी मे बिजनेस, बाप बेटे में बिजनेस, गुरू-शिष्य में बिजनेस, सब मानवीय, आध्यात्मिक और सामाजिक नेह नाते समाप्त। आदमी-आदमी के बीच अगर कोई लगाव है तो वो बिजनेस का।<sup>2</sup>

बाजार में आज प्रतिस्पर्धा के स्थान पर कब्जा करने की प्रवृत्ति ने कैसे जन्म ले लिया कुछ पता नहीं चला कि बाजार का ये रूप कब और कैसे बदल गया पर ये सब भूमंडलीकरण के प्रारंभ के साथ हुआ। इलेक्ट्रॉनिक संचार माध्यमों और अन्य मीडिया की भूमिका सबसे महत्वपूर्ण है। देखा जाए तो पिछले तीन, चार दशकों में भारत जैसे विकासशील देशों में भी दूरदर्शन,

सिनेमा समाचार पत्र, वीडियो आदि संचार माध्यमों से प्रसारित विज्ञापनों से खरीदारी की प्रवृत्ति बढ़ी है, क्योंकि जनता जो भी देखती – सुनती है या पढ़ती है, उसे खरीदने का मन उसे होने लगता है। यह बाजार का धीमा और मनोवैज्ञानिक जहर है। इसे शूगर में लपेटकर मनुष्य को सिर्फ विक्रेता बनाया जा रहा है। इसका परिणाम आज ये हो रहा है कि बाजार ने परिग्रहवादी मन को संग्रहवादी बना दिया है।<sup>3</sup>

बाजारवाद का प्रभाव आज हिन्दी भाषा में भी दिखायी दे रहा है। बाजारवादी दर्शन को मानने वाले इस बात को अच्छी तरह से जानते हैं कि भाषा के माध्यम से अभिव्यक्त विचारों को समाप्त किए बिना किसी को अपना गुलाम नहीं बनाया जा सकता। ऐसे समय में जबकि बाजार समाज के हर व्यक्ति को उपभोक्ता में बदल देने को तत्पर हो। जीवन और संस्कृति के प्रत्येक कर्म, वाक्य शब्द को बिकाऊ उत्पाद में बदल देने का खतरा हो, भारतीय समाज के अपने मूल चरित्र को नष्ट-भ्रष्ट हो जाने का खतरा स्वाभाविक है। सत्य यह है कि भूमंडलीकरण किसी नए समाज की सृष्टि नहीं कर रहा है, बल्कि विरासत में प्राप्त बहुमूल्य आदर्शों का पतन कर रहा है। भोगवादी संस्कृति ने मनुष्य को अनगिनत वस्तुओं की ओर आकर्षित किया है। यह एक विडंबना है कि आज लोगों के पास उपभोग की अनेक वस्तुओं को खरीदने के लिए धन है, बजट है, और अगर ये नहीं है तो क्रेडिट कार्ड्स हैं, उधार की व्यवस्था, बैंकों से लोन लेने की व्यवस्था है पर अगर बजट नहीं है तो वह पुस्तकों, अखबारों, पत्र-पत्रिकाओं के लिए नहीं। लोगों ने इन सब को बजट से अलग कर दिया है। इन सब के बावजूद आज बाजारवादी दृष्टिकोण ने हिंदी को विश्वपटल पर ला दिया है। भूमंडलीकृत सूचना प्रौद्योगिकी के उपकरणों ने हिन्दी को बाजार की भाषा बना दिया है। इसके

\* प्राध्यापक (हिन्दी) शासकीय टाकुर रणमत सिंह महाविद्यालय, रीवा (म.प्र.) भारत

साथ ही बाजार भी अब हिंदीमय दिखने लगा है। हिन्दी में विज्ञापनों की संख्या अत्यधिक हो गयी है। विदेशों में हिन्दी फिल्मों के प्रति जहां एक ओर दर्शकों की वृद्धि हो रही है, वहीं दूसरी ओर विदेशी सिनेमा का हिंदी में डबिंग का कार्य तीव्र गति से हो रहा है और भारतीयों से अच्छी खासी रकम वसूली जा रही है। हिन्दी में रोजगार के अवसर बढ़े हैं। बाजारवाद के चलते आधुनिक जनसंचार के विभिन्न माध्यमों आकाशवाणी, दूरदर्शन, फिल्में, समाचार पत्र-पत्रिकाएँ एवं इंटरनेट के सभी माध्यमों में हिन्दी के विज्ञापनों ने एक नई जीवन्तता प्रदान की है। वह जनसम्पर्क की सर्वोत्तम विधा है, यह अंग्रेजी के एडवर्टाइजिंग, लैटिन शब्द 'एडभर' पर आधारित है, जिसका अर्थ है मस्तिष्क को अपनी ओर आकर्षित करना। विज्ञापन लेखक की भाषा पर पूर्ण अधिकार होता है। विज्ञापनों से हिन्दी के शब्दों का सामर्थ्य बढ़ा है। साहित्यिक प्रयोगों से विज्ञापन में एक नवीनता और आकर्षण का समावेश हुआ है। टेलीविजन कंपनियों में मनोरंजन प्रधान और सूचनाप्रद कार्यक्रम दिखाने की होड़ लगी हुई है। सभी व्यावसायिक कंपनियाँ अपने उत्पादनों का विज्ञापन, हिन्दी में देने को आतुर हैं। विश्व के सुप्रसिद्ध रेडियो स्टेशन वी.वी.सी. लन्दन, वायस आफ अमेरिका, रेडियो सिलोन, जर्मन रेडियो स्टेशन एवं विश्व के अन्य रेडियो स्टेशनों, एफ.एम. पर हिन्दी में विज्ञापनों का निरंतर प्रसारण किया जा रहा है। हिन्दी में विज्ञापन रचनात्मक व शैली प्रधान होते हैं। विज्ञापन की भाषा सरल, सुगम, एवं पठनीय होती है। वाक्य छोटे एवं बोलचाल की भाषा में आमतौर पर प्रचलित होते हैं। शब्दों के उच्चारण द्वारा नाटकीयता, उभारी जाती है और थोड़े से शब्दों में श्रोता तक अपना संदेश पहुँचाया जाता है। विज्ञापनों की हिन्दी में उपमाओं, अलंकारों, मुहावरों, कहावतों, तुकबन्दियों का पर्याप्त प्रयोग कर आकर्षक बनाया जाता है। हिन्दी का असर केवल मनोरंजन की दुनिया तक ही सीमित नहीं है बल्कि विज्ञान, साहित्य और रचनात्मक लेखन आदि में भी उपलब्ध है। पेंग्विन के बाद हापर कालिस ने हिन्दी साहित्य के प्रकाशन का रुख किया है। यह कदम निश्चित रूप से विश्व की सर्वाधिक बोली जाने वाली भाषा हिन्दी के रुतबे

को बढ़ाता है। 2005 में पेंग्विन पब्लिकेशन ने जन्नत और अन्य कहानियाँ तथा शंकुतला के साथ हिन्दी के क्षेत्र में कदम रखा था। तब से अब तक वह कई पुस्तकों को हिन्दी में प्रकाशित कर चुका है और अनेक विश्व प्रसिद्ध पुस्तकों का हिन्दी में अनुवाद कराया है। इसके अलावा चेखव व टालस्टाय की कहानियाँ व रूसी की आत्मकथा के भी हिन्दी में अनुवाद हुए हैं। वर्तमान समय में अंग्रेजी पुस्तकों के हिन्दी संस्करण अनेक पुस्तक भवनों में आसानी से उपलब्ध हो रहे हैं। इस प्रकार अनेक चर्चित अंग्रेजी पुस्तकों के हिन्दी अनुवाद की माँग निरन्तर बढ़ रही है।<sup>5</sup>

निष्कर्ष यह है कि बाजारवाद के चलते हमारी संस्कृति और भाषा को नुकसान पहुंचाने की कोशिश हुई पर वह प्रभावशाली नहीं रही, हमारी जीवन शैली में जहां बदलाव आया हम पहले से बेहतर हुए हैं वहीं हिंदी भी प्रगति के पथ पर अग्रसर हुयी है। हिंदी भाषा विश्वपटल पर हिन्दीमय हुयी है। वह पहले से अधिक लोगों द्वारा बोली समझी जा रही है। विज्ञान तथा प्रौद्योगिकी व भूमंडलीकरण और बाजार के युग में हिन्दी भाषा का स्वरूप काफी बदल चुका है। सूचना प्रौद्योगिकी व तकनीकी ज्ञान के विस्फोट के बाद हिन्दी वैश्विक स्तर पर अत्यंत समृद्ध हुई है। इस समय भारत विश्व का सबसे बड़ा बाजार है, इस बाजार में जिसे आना है उसे हिन्दी तो जाननी ही होगी।<sup>6</sup>

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. मीडिया और मानव अधिकार, कृष्ण कुमार शर्मा, पृष्ठ, 79
2. इंटरनेट साहित्य, संस्कृति और सामाजिक परिवर्तन
3. आलोचना , जुलाई-अगस्त 2001 संस्कृति और भूमंडलीकरण, संपादक, नामवर सिंह, नई दिल्ली, पृष्ठ, 56
4. भारत का भूमंडलीकरण , संपादक अभय कुमार दुबे, वाणी प्रकाशन , नई दिल्ली, पृष्ठ, 36
5. साहित्य अमृत, सितंबर 2013 आसफ अली रोड दिल्ली, पृष्ठ, 83
6. स्वयं का सर्वेक्षण एवं निष्कर्ष।

\*\*\*\*\*

## जयशंकर प्रसाद की कहानियों में आदर्श जीवन मूल्य और उनकी प्रासंगिकता

डॉ. आईशा खान \*

**प्रस्तावना** - जयशंकर प्रसाद का सम्पूर्ण वाङ्मय आदर्शोन्मुखी जीवनमूल्यों का संस्थापक है। कविताएं और नाटक या कहानियां सभी में प्रसाद आदर्श की संस्थापना और संरक्षा करते चलते हैं। प्रसाद के कहानी-पात्र तो जिस सुदृढ़ता से विपरीत परिस्थितियों में भी आदर्श पंथ पर अग्रसर दिखते हैं, प्रतीत होता हमारे भीतर भी एक सुदृढ़ चरित्र निर्मित होता चल रहा है। कहीं कोई असहजता या कृत्रिमता नहीं, वरन् सदियों से स्थापित भारतीय जीवन-मूल्यों की धरोहर चट्टानों की तरह सुदृढ़ दिखाई पड़ती है।

आज आवश्यकता है, जयशंकर प्रसाद जैसे रचनाकारों के सुदृढ़ साहित्य धरोहर की, उनकी रचनाधर्मिता और साहित्य सरोकारों की, आज की पथ-भ्रष्ट होती युवा पीढ़ी को दरकार है सुदृढ़ नैतिक मूल्यों और आदर्शों की आधारशिला की। पश्चिमी साहित्य और संस्कृति ने जहाँ भारतीय जन-मानस को वृहद् भ्रमंडल से सम्बद्धता प्रदान की है, वहीं उसके पैरो तले की आधारभूमि छीन ली है। आज के युग में भारतीय समाज और विशेषकर युवा-पीढ़ी के बीच पसरी मूल्यहीनता, परम्परागत नैतिक मूल्यों का ह्रास और तज्जनित नैतिक एवं सामाजिक पतन चिंता का विषय है। हमारा साहित्य और उसमें निहित नैतिक मूल्य तथा आदर्श ही तरङ्गी पसंद आधारहीन युवा-संस्कृति में पुनः नैतिकता और आदर्शों की स्थापना कर उन्हें आधार प्रदान कर सकेगा।

'मूल्य अपने आप निर्मित नहीं होते हैं। वे आदमी के कार्यकलापों, विचारधारा तथा चिंतन दिशाओं पर निर्भर करते हैं। बड़े जीवन-मूल्यों की बात तो अलग है, सामान्य मूल्य अथवा तात्कालिक जीवन, मूल्य जीवन के लक्षण और लक्ष्य को ध्यान में रखकर ही निर्मित होते हैं।'<sup>1</sup>

यसाहित', समाज को दिशा देता है, बड़ी-बड़ी क्रांतियाँ साहित्य की भूमि पर ही जन्मी है फिर आदर्श जीवन-मूल्यों से सुगुंफित कहानियों के यादगार पात्र जन-मानस में नैतिकता के बीज क्यों नहीं बो सकते?

कथा के क्षेत्र में प्रसादजी आधुनिक ढंग की कहानियों के प्रवर्तक माने जाते हैं। 1912 में 'इंदु' में उनकी पहली कहानी 'ग्राम' प्रकाशित हुई। प्रायः तभी से गतिपूर्वक आधुनिक कहानियों की रचना हिन्दी में आरंभ हुई। प्रसादजी ने कुल 72 कहानियाँ लिखीं। उनकी अधिकतर कहानियों में भावना की प्रधानता है, किन्तु उन्होंने यथार्थ की दृष्टि से भी कुछ श्रेष्ठ कहानियाँ लिखी हैं। उनकी वातावरण प्रधान कहानियाँ अत्यन्त सफल हुई हैं। उन्होंने ऐतिहासिक, प्रागैतिहासिक एवं पौराणिक कथानकों पर मौलिक एवं कलात्मक कहानियाँ लिखी हैं। भावना प्रधान प्रेमकथाएँ, समस्यामूलक कहानियाँ, रहस्यवादी, प्रतीकात्मक और आदर्शोन्मुख यथार्थवादी उत्तम कहानियाँ भी उन्होंने लिखी हैं। ये कहानियाँ भावनाओं की मिठास तथा कवित्व से पूर्ण हैं। प्रसादजी भारत के उन्नत अतीत का जीवित वातावरण

प्रस्तुत करने में सिद्धहस्त थे। उनकी कितनी ही कहानियाँ ऐसी हैं, जिनमें आदि से अंत तक भारतीय संस्कृति एवं आदर्शों की रक्षा का सफल प्रयास किया गया है। उनकी कुछ श्रेष्ठ कहानियों के नाम हैं - 'आकाशदीप', 'गुण्डा', 'पुरस्कार', 'सालवती', 'स्वर्ग के खंडहर में', 'आंधी', 'इंद्रजाल', 'छोटा जादूगर', 'बिसाती', 'मधुआ', 'विराम चिन्ह', 'समुद्र संतरण'।

अपनी कहानियों में जिन अमर चरित्रों की उन्होंने सृष्टि की है उनमें से कुछ हैं - 'चम्पा', 'मधूलिका', 'लैला', 'इरावती', 'सालवती' और मधुआ का शराबी, 'गुंडा का नन्हकूसिंह और घीसू जो अपने अमित प्रभाव छोड़ जाते हैं।

डॉ. राममूर्ति त्रिपाठी ने लिखा है- 'प्रसाद भावात्मक कथाधारा के प्रवर्तक आदर्शवादी कथाकार माने जाते हैं।'<sup>2</sup>

धनंजय वर्मा के अनुसार - 'प्रसाद की कहानियाँ आदर्श प्रधान, भाववादी और काव्य प्रधान हैं।'<sup>3</sup>

डॉ. सत्येन्द्र शर्मा, डॉ. जी.एस.कुशवाह, डॉ. सरला मिश्रा ने लिखा है कि - 'मनुष्यता के उदात्त भावों - प्रेम और करुणा, त्याग और बलिदान, परोपकार और राष्ट्रप्रेम का संदेश लिए उनकी कहानियाँ दार्शनिकता, भावुकता, चित्रात्मक और काव्यात्मकता का आधार लेकर खड़ी होती हैं। उनके नारी पात्रों में समाज की विडम्बनापूर्ण स्थितियों से मिले दारुण प्रभावों और मानसिक द्रव्य के प्रभावी चित्र मिलते हैं। अपने आत्यंतिक प्रेम, निक्कल हृदय और सर्वस्व बलिदान करने की भावना से भरे उनके नारी पात्र चम्पा (आकाश दीप), 'सुमाता' (देवरथ) 'मधूलिका (पुरस्कार) आदि देर तक पाठकों के मन को भिगोए रहते हैं।'<sup>4</sup>

हिन्दी कहानी के सौ वर्ष में - डॉ. एन.एम. सण्णी, डॉ. ई.एम. अन्नासाली लिखते हैं कि - 'प्रसाद के नारी पात्र साधारण से बहुत ऊँचे उठ जाते हैं। भावुकता के अतिरेक में वे कभी-कभी दार्शनिक बनते दिखाई पड़ते हैं। 'आकाशदीप' की चम्पा ऐसा उदात्त नारी नारी पात्र है। 'बुद्धगुप्त चंपा को भारत ले जाना चाहता है लेकिन चम्पा मानती नहीं। विभवों का सुख भोगने के लिए बुद्धगुप्त को छोड़ने के लिए वह कहती है - 'मेरे लिए सब भूमि मिट्टी है, सब जल तरल है, सब पवन शीतल है। कोई विशेष आकांक्षा हृदय में अविद्य के समान प्रज्वलित नहीं है। सब मिलाकर मेरे लिए सब शून्य है।' 'आकाशदीप' प्रसाद की कहानी कला का आकाशदीप है। महान उद्देश्य पर लिखी गई यह कहानी यकला, जीवन के लिए' सिद्धांत पर जोर देती है।

'आकाशदीप' प्रसादजी की श्रेष्ठ रोमांटिक कहानी है। कल्पना, वीरता, प्रेम, विद्रोह, निराशा, भावुकता, कर्तव्यनिष्ठा, आदर्श आदि सभी स्वच्छंदतावादी प्रवृत्तियाँ स्वाभाविक रूप में इसमें घुल-मिल गयी हैं। आदर्श प्रेम की प्रतिष्ठा इसमें हुई है।'<sup>5</sup>

'कथायात्रा' में राजेन्द्र मिश्र लिखते हैं कि 'प्रसाद की कहानियों में कही पारिवारिक मर्यादा है, कहीं वैयक्तिक प्रेम की तो कहीं राष्ट्रीय मूल्यों की अभिव्यक्ति है।' अंतर्द्वन्द्व का कारण प्रेम है। 'आकाशदीप' में प्रेम और घृणा दो विरोधी भाव एक साथ चले हैं और यही प्रसादजी के कथा साहित्य की महती विशेषता है कि परस्पर विरोधी भाव साथ चलते हैं, क्योंकि दोनों में से किसी एक भाव को अंतिम परिणति तक पहुँचाना कठिन हो जाता है तब प्रसाद दोनों ही भावों को समानांतर रखते हुए एक उच्चादर्श निर्मित करते हैं। जब न प्रेम को मिटाया जा सकता है न घृणा को भूला जा सकता है तब प्रसाद एक तीसरा ही मार्ग अपनाते हैं तथा अपनी कहानी के पात्र को उदात्तता प्रदान कर समाज को एक आदर्श जीवन मूल्य दे जाते हैं। आकाशदीप में चम्पा बुद्धगुप्त से विवाह नहीं करके समाज सेवा का मार्ग चुनती है। सारे रागानुरागों से दूर होकर जीवन को उदात्त स्वरूप देती है। जो न सुखांत है न दुखांत बल्कि प्रसादान्त है।<sup>6</sup>

'कथावीथी' में डॉ. प्रेमनारायण शुक्ल लिखते हैं कि - वे प्रेम के स्वच्छंद रूप के पक्षपाती अवश्य हैं, पर उनके प्रेम में उच्छुंखलता को कही स्थान नहीं है। चरित्रों के आकलन में उन्होंने प्रेम के आदर्श और सात्विक जीवन के प्रति जो आस्था और श्रद्धा प्रकट की है। उसमें भारतीय संस्कृति का गौरव बोलता है।

'पुरस्कार' - प्रसादजी की बहुचर्चित ऐतिहासिक कहानी है। कहानी का मूल स्वर - भावना और कर्तव्य का द्वन्द्व अपने श्रेष्ठतम रूप में अभिव्यक्त हुआ है। राष्ट्रीय स्वातंत्र्य की सुरक्षा की वेदी पर वैयक्तिक प्रेम का बलिदान इस कहानी का प्राण है।<sup>7</sup>

कहानी संकलन की भूमिका में संकटाप्रसाद लिखते हैं कि - वस्तुतः त्याग, बलिदान, सेवा सहानुभूति जैसे मानवीय मूल्यों को ऐतिहासिक भाव-भूमि पर चित्रांकित करना ही प्रसादजी कथाकार का प्रमुख धर्म मानते थे। इसलिए अपनी कहानियों में उन्होंने इस आदर्श का पालन किया है, जिनमें 'पुरस्कार' चरित्रगत अन्तर्द्वन्द्व की दिव्य पहचान के कारण शीर्षक कहानी दिखाई पड़ती है।

निश्चित रूप से प्रसादजी वह पहले व्यक्ति हैं, जिन्होंने अपनी रचनाओं के माध्यम से पात्रों को एक गरिमामय व्यक्तित्व दिया है।

मधूलिका 'पुरस्कार' की नायिका है, उसमें कर्तव्य एवं प्रेम का अन्तर्द्वन्द्व अपनी पराकाष्ठा पर है। प्रेम का उदात्तीकरण प्रसादजी का ईष्ट है। इसलिए उनके नारी पात्रों में असाधारण निजत्व का दर्शन होता है। 'पुरस्कार' में भी मधूलिका अपनी ज्वलन्त, तेजोदीप्त, कर्तव्यनिष्ठ एवं दृढ़ व्यक्तित्व के कारण आद्योपान्त छाया रहती है।<sup>8</sup>

'कथाभूमि' में डॉ. चित्तरंजन मिश्र, डॉ. गणेशप्रसाद पांडे का 'प्रसाद' के संबंध में मत है कि - 'हिन्दी कहानी के विकास में प्रसाद का अप्रतिम योगदान है और यह एक महत्वपूर्ण तथ्य है कि प्रसाद का पहला कहानी - संग्रह 'छाया' (1912) ही हिन्दी का भी पहला कहानी संग्रह है। 'छाया' की भूमिका में प्रसादजी ने कथा के गंभीर मानसिक प्रभाव, घटनाओं के खण्ड चित्रों और पाठक को संवेदित कर स्वयं सृजनशील बना देने जैसे कथा के आधुनिक स्वरूप को महत्व देने की पेशकश करते हुए हिन्दी में एक सर्वथा नयी कथा दृष्टि की सृष्टि की।

प्रसाद की कहानियों में प्रेम का क्षेत्र विस्तृत है, बल्कि कहा जाए कि उसी का एकाधिकार है फिर भी यह प्रेम न तो सस्ते ढंग से अभिव्यक्त होता है और न तो वासना-चित्रों में परिणत होता है। उसकी भावभूमि सदैव उदात्त बनी रहती है। प्रेम का यह औदात्य 'आकाशदीप' जैसी आभिजात्य-सम्पन्न

कहानियों में ही नहीं दिखाई पड़ता, बिसाती, देवदासी, भिखारी, घीसू, आँधी, इन्द्रजाल और गुण्डा जैसी कहानियों में भी देखा जा सकता है कि समाज की परम्परित और रूढ़ नैतिक मान्यताओं तथा आदर्शों की उपेक्षा करने वाले मनुष्य का जीवन भी कर्मठता और दिव्यता के कारण प्रेरक हो जाता है।

'नन्हकूसिंह के चरित्र में जो मानवीय गौरव बिम्बित होता है, उसमें यदि एक और स्वतंत्रता के प्रति गहरा सम्मान-भाव है तो दूसरी और प्रणय की विफलता की अनुभूति से विद्धस्मृति की चोट से आहत समूचा जीवन और उसी स्मृति पर इस जीवन को बलिदान करने का अद्भुत दायित्व बोध भी है।

'गुण्डा' को प्रसाद ने अपनी कल्पना से जो नायकत्व प्रदान किया है, उसके पौरुष, नैतिकता, प्रतिज्ञाबद्धता और आत्म-बलिदान चित्रण के साथ ही राजमाता पद्मा के सामने दुलारी द्वारा उसके बारे में यह टिप्पणी - 'बाबू साहब के ऐसा धर्मात्मा तो कोई है ही नहीं .....' उसके नायकत्व को और भी अधिक प्रतिष्ठित करती है।<sup>9</sup>

जयशंकर प्रसाद भावमूलक स्वच्छंदता के प्रवर्तक लेखक रहे हैं। प्रसाद की कहानियों में स्वर्णिम अतीत के गौरव, भावुकता, कल्पना की ऊँची उड़ान तथा काव्यात्मक चित्रण की प्रधानता है। प्रसाद की कहानियों की वस्तु, पात्रों की बुनावट, उनकी मानसिक उच्चता तथा विपरीत परिस्थितिगत अन्तर्द्वन्द्व की स्थिति में भी आदर्श जीवन-मूल्यों की संस्थापना 'प्रसाद' को आदर्शोन्मुखी साहित्यकार बनाते हैं। 'प्रसाद' ने जो रचा वह एक ऐसा भाव-लोक है जो सामान्य से बहुत उच्च स्तरीय जीवन-दर्शन का संस्थापक है। तब से लेकर आज और युगों-युगों तक 'प्रसाद' की कहानियों में निहित यह जीवन-मूल्य भारतीय संस्कारों तथा मानवता के उच्चादर्शों को रूपायित करके समाज का मार्गदर्शन करेंगे। यथार्थ कितना भी कटु क्यों न हो ..... उच्चादर्श प्रेरित जीवन-मूल्य ही अनंतकाल तक मानवता की रक्षा कर सकते हैं तथा एक सुंदर-सुदृढ़ सामाजिकता को निर्मित कर सकते हैं। आज की विशृंखल होती सामाजिक बुनावट तथा चारित्रिक पतन के निम्नतम स्तर पर पहुँचती मानवता को बचाने में 'प्रसाद' की कहानियाँ अमृत तुल्य सिद्ध होंगी। कोई भी राष्ट्र बिना चरित्र के सुदृढ़ता को प्राप्त नहीं कर सकता और सुदृढ़ता देने का यह पुनीत कार्य प्रसाद का साहित्य विशेषकर कहानियाँ कर रही हैं आगे भी करेंगी। उनकी कहानियों में सुगुंफित आदर्श तथा जीवन-मूल्य कभी भी अप्रासंगिक नहीं हो सकते। कल भी उन्होंने समाज तथा राष्ट्र का चरित्र-निर्माण किया है और आज तथा आने वाले कल में भी उनकी प्रासंगिकता बरकरार रहेगी।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. आधुनिक हिन्दी कथा-साहित्य - रघुवीर सिन्हा, शकुन्तला सिन्हा, पृ.क्र.-04
2. कथालिका संपा. डॉ. राममूर्ति त्रिपाठी, पृ.क्र. -04
3. आधुनिक हिन्दी कहानी- संपा.-धनञ्जय वर्मा, पृ.क्र.-09
4. हिन्दी कथा साहित्य - डॉ. सत्येन्द्र शर्मा, डॉ. जी.एस. कुशवाहा, डॉ. सरला मिश्रा, पृ.क्र.-33
5. हिन्दी कहानी के सौ वर्ष - डॉ. एन.एम. सण्णी, डॉ. ई.एम. अन्नासाली, पृ.क्र. -21
6. कथायात्रा - संपा. डॉ. राजेन्द्र मिश्र, पृ.क्र.-28
7. कथावीथी - डॉ. प्रेमनारायण शुक्ल, पृ.क्र.-49
8. कहानी संकलन - डॉ. संकटाप्रसाद, पृ.क्र.-01
9. कथाभूमि - संपा- डॉ. चित्तरंजन मिश्र, डॉ. गणेशप्रसाद पांडे, पृ.क्र. - 18-19।



## असंगठित कामगार की व्यथा में बहती मानवीय करुणा रिसन

डॉ. मनीषा सिंह मरकार \*

**प्रस्तावना** - प्रत्येक साधारण दिखाई देने वाली औरत में एक असाधारण स्त्री की सूझ-बुझ की महागाथा स्थित रहती है, उसमें यह योग्यता होती है कि वह अपने परिवार की अवाश्यकताओं का विलक्षण चित्रण कर अपनी बात उचित समय का इंतजार कर अपने पति के सम्मुख रखती है, इस तरह वह अपनी नियति के कई सवाल से टकराती हुई परत-दर-परत आगे बढ़ती है, वह अपने समर्पण, कर्म, कौशल के माध्यम से पारिवारिक जीवन से जुड़े अनेक प्रश्नों और उन प्रश्नों के आवश्यकतानुसार उत्तर तलाशने के लिए परिवार को बेहतर तरीके मुहैया भी कराती है। स्त्री की संवेदना, उसका कहन, उसका तन-मन -प्यार, द्वेष सभी उसके संघर्ष का परिदृश्य विवेचित करते हैं। स्त्री अपनी कला से शांत तालाब में फेके गए पत्थर की भाँति कार्य करती है उसमें यह सामर्थ्य है कि अपने वैवाहिक जीवन के प्रारंभ के दिनों से आज तक के घटनाक्रम का चित्रांकन वह हृबहू वर्तमान परिवेश में भी अत्यन्त सघनता से कर सकती है। पत्नी की अन्य कलाओं के अतिरिक्त यह कला बड़ी दिलचस्प है कि वह स्वयं की और अपने पति की छोटी सी तनख्वाह में भी चारो तरफ पूँजी निवेश करके समाज जो तेजी से बाजारोन्मुख हो रहा है, वहाँ कही अपना स्थान भी बनाना चाहती है 'घ' रिसन' कहानी की पात्र सुधा भी इन्हीं में से एक है, वह भी अपने परिवार की सीमित आमदनी से बचत करके गंभीर मुद्रा अपनाते हुए अपने पति शांताराम से उसके कर्म और श्रम के प्रतिफल में एक छोटे से घर के प्रति आशान्वित रहती है।

सुधा के विचारों का यही क्रम पिछले सात वर्षों से चल रहा है उसके अंतर्मन में भी गृह निर्माण सम्बन्धी कारक जब-तब आते रहते हैं और वह चुपचाप पड़ी - पड़ी यह सोचती रहती है कि ऐसे तिल-तिल करके जीवन निकालने से बेहतर तो यह है कि अब हिम्मत करके स्वयं के घर के विषय के विचार को पूर्ण आकार दे देना चाहिए। मुझे गृह निर्माण की प्रतीक्षा है मेरी प्रतीक्षा किसी अनजाने भय के कारण पूर्ण नहीं हो पा रही है, अब उस भय का सामना करने से ही मेरे उद्देश्य की पूर्ति हो पाएगी। सुधा, शांताराम से कहती है कि - 'सुधा ने अपने मन की बात पति शांताराम के आगे रख ही दी 'देखो अब ज्यादा देर मत करो मकान बनवाने की जल्दी ही व्यवस्था करो।' शांताराम को सुधा के यह शब्द तिलस्मी आकर्षण से भरपूर लगे, उन्होंने इस बात पर कुछ ध्यान देते हुए सुधा से अपनी जुगलबंदी को सराहा और एक समीक्षक की भाँति समान्तर चल रहे जीवन के आरोह - अवरोह का लेखा-जोखा देखने लगे। वे इस बात को समझना चाहते थे कि सुधा के अदभुत और अपूर्व सहयोग के पश्चात् भी क्या हम इस स्थिति में पहुँच गए हैं कि घर बनाया जा सकता है। शांताराम अनेक तरह से स्वयं की और सुधा के द्वारा की गई बचत की सतहों के हर कोनों को झाँकते हैं उस बचत के रंगों की परतों को जानकर ही वह अपनी अभिव्यक्ति देना चाहते थे - 'जानता हूँ

हमने अपनी बचत, तुम्हारी सात साल की तनख्वाह, इंश्योरेंस पालिसी के लोन आदि से यह बाहर सौ वर्गफीट का खंडहरनुमा मकान घर के लिए हो तो खरीदा है।' आफिस के बड़े बाबू से मिलकर पी.एफ.के पार्ट-पेमेंट के लिए आवेदन कर दूंगा। बीस साल की नौकरी हो गयी है तीन-चार लाख तो मकान बनवाने के लिए मिल ही जाएगे। कम पड़े तो कुछ न कुछ जुगाड़ कर ही लेंगे, तुम चिंता मत करो।'

वे अपने मूल्यों और सिद्धांतों को समाहित कर अपने गृह निर्माण कार्य में सभी रिश्तेदारों और मित्रों को बुलाकर उसकी योजना तैयार करवाना चाहती थी उनकी विचारदृष्टि से उन्हें विदित था कि हम मध्यम वर्ग के तृतीय श्रेणी कर्मचारी सम्पूर्ण जीवन भर में बहुत ज्यादा पूँजी एकत्र नहीं कर पाएंगे किन्तु सभी के साहचर्य और सहयोग से चार कमरे का मकान के प्रति वे आशान्वित होकर जरूरी तैयारी कर ही लेंगे एक मध्यम वर्ग के तृतीय श्रेणी के कर्मचारी की बचत ही कितनी होती है। तमाम उग्र खटने के बाद कही अदने से मकान की जुगत कर पाया है। यह जुगत जब घर को आकार देती है तो वही उनकी जन्नत बन जाता है। शांताराम और सुधा ने जब से मकान के लिए जमीन खरीदी है, रोज ख्वाब आकार दस्तक देते हैं।'

दरअसल सुधा और उसका परिवार पिछले चौदह वर्षों से किराये के मकान में रहकर निरंतर परिश्रम रत है किन्तु मध्यम वर्गीय परिवार की अपनी समस्याएं होती हैं, जिसका निदान स्वनिर्मित खांचो के निश्चित आचार से ही किया जा सकता है।

सुधा और शांताराम तय कर चुके हैं कि अब रवि और रीता की समृद्ध आनंदमयी गतिविधियों का अनुभव हमें स्वयं के घर ही में लेना है, अब हम अपने बच्चों के आगे आने वाले आनंदमयी क्षणों को किराये के मकान के बोझ में दबने नहीं दे सकते। हमारा जीवन भले ही श्रम करते करते उदासीनता में बीता हो किन्तु अब सामाजिक स्तर के अनुरूप रहने के लिए स्वयं के मकान की दरकार है जिसके चलते हम पिछले कई सालों से बचत करते आ रहे हैं- 'पिछले चौदह सालों से शादी के बाद सुधा इसी मकान में रहती आई है। यद्यपि मकान मालिक पालीवाल जी को शांताराम स्वयं जाकर नियमित रूप से किराया दे आते हैं, फिर भी वे दो तीन माह में चक्कर लगा ही लेते हैं। 'रवि और रीता का जन्म भी इसी मकान में हुआ। आज रवि बारह और रीता दस वर्ष की हैं। पंद्रह सौ रुपये की पगार में पिछले सात साल से वह प्राइवेट स्कूल में पढ़ाने का कार्य कर रही है, अब जल्दी घर बन जाए तो अपने सामाजिक स्तर के अनुरूप ठीक से रह सके।'

शांताराम मिलनसार, मधुरभाषी व्यक्तित्व है, वे अपने सहभागियों के साथ काम करते समय दिन और रात का फर्क नहीं समझते काम में यही फर्क न समझना शांताराम को अपने साथियों और सहयोगियों के और अधिक

निकट लाता हैं। उनके इस आत्मीयतापूर्ण कार्य ने उनकी छवि पर जबरदस्त ढंग से असर डाला कि शांताराम बहुत जिम्मेदार व्यक्ति है, यही जिम्मेदारी उनकी आशातीत लोकप्रियता का कारण बनी। शांताराम की सभी कार्यों के प्रति सक्रियता और गंभीरता का उनके साथियों को एहसास था, सभी साथी पूर्ण चिंतन के साथ उनके गृह निर्माण कार्य में शांताराम का आत्मविश्वास बढ़ाना चाहते थे उन्हें किसी भी प्रकार के आत्मसंशय के भाव से मुक्त रखने में मदद करना चाहते थे शांताराम ने इस मामले में बड़े बाबू नईम खान की सर्जनात्मक साहचर्य की बात जाननी चाही, इस उधम की प्रक्रिया का आधार कैसे रखा जाए क्या इस पर पुनर्विचार करने की आवश्यकता है ऐसी सभी जरूरी तैयारी पर चर्चा शांताराम और बड़े बाबू नईम खान के बीच हुई - 'शांताराम को ऑफिस में काम करते बीस वर्ष हो गए हैं। उसके सभी साथी उसे एक अच्छे और सहयोगी कर्मचारी के तौर पर जानते हैं। सहयोग समन्वय सभी को अपनी ओर खींचते हैं। आफिस में समय मिलने पर शांताराम ने बड़े बाबू नईम खान से पी.एफ.के पार्ट पेमेंट की बात चलाई और उनकी राय जाननी चाही।

सुधा-शांताराम ने बखूबी प्रमाणित किया कि उन दोनों के दाम्पत्य संबंधों में एकदूसरे के प्रति निष्ठा, त्याग, ईमानदारी, सेवा, सम्मान की भावना जिसके कारण ही वे दाम्पत्य जीवन की बुनियाद पर सफल हो सके और अब स्वस्थ सामंजस्य का स्थापत्य खड़ा कर पाए हैं। नर-नारी परस्पर एक दूसरे के पूरक होते हुए एक दूसरे को भली भांति समझ जाए यही उनकी पूरकता का विमर्श है। प्रसन्नता जब आंगन में खेल रही हो तो भविष्य के कुछ अनजाने विषयों को जानने के लिए उत्साहित नहीं रहना चाहिए, उसे छोड़ देना चाहिए। भरपूर रंगों से रंगी हुई जिन्दगी में किसी कारणवश कोई रंग फीका हो तो उसे अन्य रंगों के साथ घुलामिला कर एक नए रंग का आनंद लेना चाहिए, परिपूर्णता कि तलाश में आज के सुख को कमजोर करना यह भली बात नहीं है। सादृश्यता सर्वोपरि होनी चाहिए उसकी स्थापनाओं में विवाद की गुन्जाइश नहीं रहनी चाहिए। शनिवार-इतवार को गहरी बारिश हुई, पहली बारिश ने पूरा इलाका तर कर दिया मकान की छत पूर्व से टपकने लगी - 'टप टप की आवाज शामराव की भविष्यवाणी को सत्य साबित कर रही थी। ' अब शामराव की बारी थी, उसका अनुभव जीजाजी से बेहतर उछाले मार रहा था, इस रिसन को वह मखमल पर टाट के पेबंद लगाने जैसा अटपटा मान रहा था उसकी परिकल्पना ने शांताराम के घर में सचमुच अपना आकार और स्थान ले रखा था शामराव अपनी बाते अब खुलकर और दावेदारी से रख पा रहा था कि इतना आदर्श और व्यवहारिक होना हर जगह उपयुक्तता कि श्रेणी में नहीं आता, इतना भला होना क्या ऐसे लोग समझ पाते हैं जो स्वयं अशिक्षित हो, इन लोगों से किसी कीमत पर रियायत ठीक नहीं है।

शामराव किसी भी रूप में सिराज को छोड़ना नहीं चाहता। दुर्भाग्यवस इंसानों को पहचानने कि क्षमता पर गुरुर हो गया था। पर इस वक्त वही शक्तिशाली था, बाकि सब उसकी बातों को सुनने के लिए जिम्मेदार थे - 'अब सिराज को खबर भेजो, आकर देखे, छत कितनी रिस रही है। तुरन्त आकर मिले। 'पर वह शाम तक नहीं आया। उससे मिलने की शांताराम से ज्यादा शामराव को जल्दी थी।' पैसा-पैसा तो मिल गया उसे पूरा अब हमें ही उसके घर के चक्कर लगाने पड़ेंगे। कल सुबह चलते हैं उसके घर।' शांताराम और शामराव एक साथ नाले के पार वाली बस्ती में गए, सभी लोग सिराज के टिन वाले मकान के सामने इकट्ठे हो रहे थे। भीतर से रोने की धीमी-धीमी आवाज आ रही थी, सिराज के घर के चारों ओर करुणा का वातावरण व्याप्त हो गया था, उसके घर के आसपास सभी मेहनत कश लोग रहते थे किन्तु आर्थिक रूप से सभी कमजोर दिखाई दे रहे थे। वे साधन विहीन लोग जिनका काम ही दूसरों का घर बनाना था, वे अपने घर में ही पिछड़ेपन और मानसिक आघातों का सामना कर रहे थे। सिराज इस समय हताश और आत्मदया का पात्र था, वह अपनी बच्ची को खो चुका था, इस समय उसकी शक्ति के संतुलन का पलड़ा हल्का पड़ रहा था, शायद अचानक हुई इस घटना के लिए सिराज आर्थिक रूप से तैयार नहीं था। अब तक शामराव घर जा चुका था, शांताराम के मन कि रिसन को सिराज में पड़ी दरारों से बहने का मौका मिल गया था। शांताराम ने मानवता के विषय में सोचा एक विराट कि कल्पना के माध्यम से सर्वे भवन्तु सुखिनः की बात को याद रखा, हम सब का कल्याण चाहते हैं हमारे अस्तित्व परस्पर जुड़े हुए हैं, ईश्वर सिर्फ मंदिर मस्जिद में नहीं है वह चौतन्य रूप में सभी में विद्यमान है, बस दूसरों को समझने के लिए आत्मीयता का भाव चाहिए। सिराज कि लाचारी किसी भी भावुक हृदय को स्पष्ट दिखाई दे जाती, किन्तु जो जानबूझकर अनदेखा करे उसे साक्ष्य कि भी कोई आवश्यकता नहीं है।

हम कही भी हो अगर हमारा मानसिक, धार्मिक, आर्थिक, सामाजिक, राजनितिक आधार पर थोडा भी व्यवहार बदला तो रिश्तो में तनाव झाँकने लगता है। रिसन कहानी भी इसी तरह शांति और सच कहने का साहस रखती है। इस कहानी में सभी के अपने -अपने स्तर पर ईमानदार संघर्ष है। शांताराम जैसे ही घर लौटे वे अंतर्मन से बहुत विचलित थे उनके अन्दर व्यथा और संत्रास बिखर रहा था। कहानी की यह तीखी मनोवैज्ञानिक व्यवस्था है कि यदि हम सक्षम हैं तो दूसरों के दुःख, संत्रास और संघर्ष को देख कर भी हमारा मन सिर्फ इसलिए विचलित नहीं होता कि वह दूसरा किसी अन्य धर्म या सम्प्रदाय का है।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. व्यक्तिगत शोध के आधार पर।

## पूस की रात आर्थिक असमानता

डॉ. बिन्दू पररते \*

**प्रस्तावना** - आज कल किसान हर चर्चा का विषय होकर भी कुछ नहीं हैं उसकी हालत है जो आजादी पहले थी। किसान आज भी गरीब है और साहूकारों के चंगुल में फंसा है। कहानी पूस की रात में हल्कू के माध्यम से कहानीकार ने भारतीय किसान की लाचारी का यथार्थ चित्रण किया है।

उत्तर भारत के किसी गाँव में हल्कू नाम का एक गरीब किसान अपनी पत्नि के साथ रहता था। किसी की जमीन में खेती करता था पर आमदनी कुछ भी नहीं थी। उसकी पत्नि मजूरी करने कहती थी। हल्कू के लगान के तौर पर दूसरों की खेती थी। खेती के मालिक का बकाया था। हल्कू ने अपनी पत्नि से तीन रुपये माँगे। पत्नि ने देने से इनकार किया। तो तीन रुपये जाड़े की रातों से बचने के लिए कंबल खरीदने के लिए जमा करके रखे थे। मालिक के तगादे और गालियों से डरकर उसने वे तीन रुपये निकालकर दे दिए। जमींदार रुपये लेकर चला गया। हल्कू पूस की रात में ठंड से ठिठुर-ठिठुरकर खेत की रखवाली करता है, परंतु ठंड से बचाने के लिए उसने जो आग जलाई रहती है उसकी गर्माहट में उसे नींद आ जाती है और खेत को नीलगाय चर जाती है। सुबह जब हल्कू की पत्नि मुन्नी उदास होकर कहती है अब मजूरी करके ही पेट पालना पड़ेगा। हल्कू ने कहा-रात की ठंड में यहाँ सोना तो न पड़ेगा। उसने यह बात बड़ी प्रसन्नता में कही उसे खेती करने से मजूरी करना बहुत हद तक आरामदायक है। मजूरी करने में झंझट तो नहीं है।

कहानी में कृषक जीवन की दुर्बलता और सबलता की झाँकी दिखाता है। कृषक याने किसान एक-एक दृष्टि से सवाल होता है। वह कड़ी मेहनत करता है। पैसा-पैसा छोटकर बचा कर रखता है फिर हर प्रकार के कष्ट सहन करता है। जाड़े में ठिकुरता है जमींदार की गाली सुनता है फिर भी काम करता जाता है। सही उसकी सबलता है। यह दुर्लभ है क्योंकि उसमें जमींदार के अन्याय के विरुद्ध खड़ा होने की हिम्मत नहीं है परिस्थितियाँ इसके लिए जिम्मेदार हैं।

हल्कू से अपनी मेहनत की कमाई जमींदार को दी और खुद पूस की रात में ठंड से ठिठुरने लगा। यही उसकी कमजोरी है। परिस्थितियों के दबाव के कारण नील गाय से अपनी फसल की भी रक्षा थी न कर सका। अतः प्रेमचंद जी ने किसान की विवशता के लिए जिम्मेदार शक्तियों के प्रति व्यंग्य किया है। प्रेमचंद की कहानियों में आम भावनाओं परिस्थितियों का का मार्मिक चित्रण किया गया है। प्रेमचंद की कहानियाँ भारत के सर्वाधिक वर्ग की कथा है।

हिन्दी साहित्य में लोकप्रियता की दृष्टि से गोस्वामी, तुलसीदास के बाद प्रेमचंद का स्थान है। प्रेमचंद के विपुल और विराट कथा साहित्य में आज भी हमारे अतः करण के आयतन को विस्तृत करने तथा हमारी आत्मा को मानवीय और उदात्त बनाने की क्षमता है। दुर्भाग्य यह है कि आज भी

प्रेमचंद से हमारा परिचय एक दो महत्वपूर्ण उपन्यासों और कुछ और कुछ चरित्र कहानियों तक सीमित है। गोदान उपन्यास और कफन, पूस की रात या ईदगाह जैसी कहानियाँ प्रेमचंद की चर्चित कहानियाँ हैं पर जिन रातों से गुजरते हुए प्रेमचंद यहाँ तक पहुँचे हैं जिन पड़ावों पर ठहरे हैं जिन मोड़ों पर मुड़े हैं वे भी कुछ कम महत्वपूर्ण नहीं हैं। पूस की रात कहानी भी उनकी कालजयी कहानियों में से एक है। जिसमें किसान में हृदय विदारक पहलू को जीवंतता के साथ बजागर करती है। पूस की रात प्रेमचंद की यथार्थवादी कहानियों में अग्रणी है। किसान वर्ग प्रेमचंद की चिंताओं में शीर्ष पर है। पूस की रात की मूल समस्या गरीबी की है, बाकी समस्या गरीबी के दुश्चक्र से जुड़कर ही आई है, जो किसान राष्ट्र के पूरे सामाजिक जीवन का आधार है उसके पास इतनी ताकत भी नहीं है कि पूस की रात की कड़कती सर्दी से बचने के लिए एक कंबल खरीद सके दूसरी ओर समाज का एक वो वर्ग है जिसके पास संसाधनों की इतनी अधिकता है कि वह उन्हें खर्च ही नहीं कर पाता है यही है आवारा पूँजीवाद का चरम विकृत रूप जिसकी वजह से समाज में आर्थिक विषयता की दरार दिन प्रतिदिन बढ़ती जा रही है। अर्थात् व्यवस्था की इसी फूहड़ता एवं विकृति पर सह मार्मिक कहानी व्यंग्य करती है। प्रेमचंद ने सर्दी के प्रतीक से इन दोनों वर्गों की तुलना दिखाते हुए समाज की कड़वी हकीकत को उकेरा है।

हल्कू ने धुरनियों को गर्दन में चिपकाते हुए कहा क्यों जबरा जाइ लगता है। कहता था घर में पुआल पर लेट रह तो क्या लेने आए थे। अब खाओ ठंड में क्या करू मैं यहाँ हलुआ पूरी खाने आया हूँ क्या। दौड़े-दौड़े आगे चले आये कल से मत आना मेरे साथ कही तो ठंड हो जाओगे यह खेती का मजा है और एक-एक भगवान ऐसे पड़े हैं जिनके पास जाइ जाय तो गर्मी से घबडाकर भाग खड़े मोटे-मोटे गद्धे लिहाफ-कंबल। मजाल हैं कि जाड़े का गुजर हो जाए। तकदीर की खूबी है। मजदूरी हम करें मजा दूसरे लूटे। ये सिर्फ हल्कू की वेदना है जो आज भी किसी मुक्तिदाता का इंतजार कर रही है। हल्कू तो सिर्फ माध्यम भर प्रतीत होता है। यह हल्कू की ही नहीं बल्कि हल्कू के माध्यम से कृषि प्रधान देश में रह रहे लाखों लोगों का पेट भरने वाले उस अन्नदाता किसान की हृदय विदारक कथा है जो सूरज के उदय होने से पहले ही खेतों में आ जाता है और सूर्यास्त होने के बाद भी खेत की मेंड पर बैठकर अपने सपनों को फसलों के माध्यम से पूरा करने का अरमान सजा लेता है। लेकिन वह अरमान पूरा कहाँ होता है। एक समस्या से निकले नहीं कि दूसरी आकर सर पे खड़ी हो जाती है, एक भंवर से निकले नहीं कि दूसरा आकर सर पे खड़ी हो जाती है एक भंवर में निकले नहीं कि दूसरा उन्हें अपने चपेटे में लेता है। इसी जट्टोजहद में उसकी पूरी उम्र निकल जाती है। प्रेमचंद उरीबी के मूल कारणों तक पहुँचते हैं। मार्क्स की भाषा में कहे तो हल्कू की गरीबी

\* प्राध्यापक (हिन्दी साहित्य) श्री अटल बिहारी वाजपेयी शासकीय कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, इन्दौर (म.प्र.) भारत

प्राकृतिक गरीबी नहीं है। जो उत्पादन की कमी से पैदा होती है। यह तो शोषण और संसाधनों के असमान वितरण में पैदा होने वाली विकृतियों से होती है। गरीबी है जिसे आज भी सामंती शक्तियाँ कायम रखना चाहती है। हल्कू की स्थिति है कि वह हर साल सेठ साहूकारों से उधार ले और अपनी सारी कमाई सिर्फ सूद चुकाने में खर्च कर दे।

उसने कंबल के लिए तीन रुपये बचाकर रखे तो थे किंतु वह धन सूद चुकाने में ही खर्च हो गया। इस शोषण परम व्यवस्था के प्रति हल्कू की पत्नि मुन्नी की नाराजगी इन शब्दों में व्यक्त होती है न जाने कितनी बाकी है जो किसी तरह चुकने ही नहीं आती। मैं कहती हूँ तुम क्यों नहीं खेती छोड़ देते मर-मर काम करो उपज हो तो बाकी दे दो। चलो छुट्टी हुई। ताकि चुकाने के लिए ही तो हमारा जन्म हुआ है। पेट के लिए मजूरी करे। ऐसी खेती से वाज आए। यह तो किसान दंपति के दर्द का चरमोत्कर्ष है। उसका शोषण इस कदर हुआ है कि वह किसान के बजाय मजदूर बनना ज्यादा पसंद करने लगा है। एक प्रचलित कहावत है कि किसी के पेट पर लात मत मारो भले ही उसकी पीठ पर लात मारते चले जा रहे हैं। इस देश में आज से नहीं सदियों से

गुलामी से लेकर आजादी तक, पाषण युग से लेकर आज वैज्ञानिक युग तक वरन एक ही काम हो रहा है और वह काम है कि हम अपने अन्नदाता अपने पालनहार किसान के पेट पर लात मारते चले आ रहे हैं। पहले किसान को शोषण अंग्रेज, जमींदार सेठ साहूकार करते थे। अब नेता नौकर था। पूँजीपति और सरकारी कर्मचारी मिलकर शोषण करते हैं। अंतर इतना आया है कि गोरी त्वचा वाले की जगह अब काली त्वचा वाले अपने लोग शोषण कर रहे हैं। सत्ता बदली है लेकिन मानसिकता वही है। अन्यथा क्या कारण है कि देश के तमाम हितों से ऊपर उठकर किसानों को दिल्ली में प्रदर्शन करना पड़ता है। जय जवान जय किसान का नारा उद्धोषित करते हुए भले ही किसान को आधुनिक युग का महानायक घोषित किया गया है। लेकिन व्यक्तिगत रूप में एक वर्ग के रूप में उसकी सामाजिक तौर पर क्षति हुई है। वह अकल्पनीय है। उसकी शायद ही भरपाई हो सके।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. पूस की रात- मुंशी प्रेमचंद।
2. हल्कू भाई जिंदा है- प्रमोद कुमार।

\*\*\*\*\*

## संत रैदास के काव्य में संदेशात्मक अभिव्यक्ति के स्वर

### डॉ. सियाशरण ज्योतिषी \*

**प्रस्तावना** - संत रैदास 15 वीं शताब्दी के एक महान संत, दर्शनशास्त्री, कवि, समाजसुधारक और ईश्वर के अनुयायी थे। संत रैदास की वाणी ज्ञानाश्रयी होते हुए भी ज्ञानाश्रयी एवं प्रेमाश्रयी शाखाओं के मध्य सेतु की तरह है। रैदास का जन्म काशी में चर्मकार कुल में हुआ था। उन्होंने अपने जूते बनाने के पैतृक व्यवसाय को सहर्ष अपनाया। कार्य के प्रति लगन, परिश्रम और समय पर कार्य करने की उनमें अद्भुत क्षमता थी। उनका मधुर व्यवहार एवं परोपकारी प्रकृति के कारण लोग उनके प्रति सहज ही आकृष्ट होते थे। साधु संतों की सहायता करने में उन्हें विशेष आनंद आता था। बहुतों को वे बिना मूल्य के जूते भेंट कर देते थे। उनके स्वभाव के कारण माता-पिता ने अप्रसन्न होकर उन्हें और पत्नी को अलग कर दिया। रैदास पड़ोस में ही अलग झोपड़ी बनाकर रहने लगे। तत्परता से वे अपना व्यवसाय करते और शेष समय ईश्वर भजन तथा साधु-संतों के सत्संग में व्यतीत करते।

संत रैदास के पिता का नाम श्री संतोक दास (रग्घु) और माता का नाम श्रीमती कालसा देवी (धुरविनिया) था। उनकी पत्नी श्रीमती लोना और पुत्र श्री विजयदास थे। वे संत कबीर के गुरुभाई थे क्योंकि उनके भी गुरु रामानंद थे। उनकी शिक्षा-दीक्षा पं. शारदानंद की पाठशाला में हुई। पं. शारदानंद का विचार था कि एक दिन रैदास अध्यात्मिक रूप से प्रबुद्ध और महान समाज सुधारक के रूप में जाने जाएंगे। कहा जाता है कि मीरा बाई जो तत्कालीन राजस्थान के राजा की पुत्री और चित्तौड़ की रानी थी, ने रैदास जी का शिष्यत्व ग्रहण किया था। मीरा बाई के पदों में इसका उल्लेख मिलता है-

'गुरु मिलीया रविदासजी, दीनी ज्ञान की गुटकी।

चोट लगी निजनाम हरी की, महारे हिवरे खटकी।'

गुरु की कृपा से मीराबाई गंभीरी नदी में डूबने से बच गयी थी और देवर द्वारा दिए गए जहरीले दूध को भी वे पचा गयी थी।

वास्तव में यदि उनकी कविवाणी को लोकवाणी कही जाए तो अतिशयोक्ति नहीं होगी। सबमें मेल-जोल और भाई-चारा बढ़ाने के लिए रैदास का नाम अग्रगण्य है। उनका निधन सन् 1518 में बनारस में हुआ और उस समय उनकी उम्र 120 वर्ष की थी। उनका समूचा काव्य संदेशात्मक अभिव्यक्ति से परिपूर्ण है। उनके जीवन की कुछ महत्वपूर्ण घटनाएँ हमें कर्मपथ पर अडिग रहने का संदेश देती हैं-

'मन चंगा तो कठौती में गंगा'

1. एक बार गुरुजी के कुछ शिष्य और अनुयायी ने पवित्र नदी गंगा में स्नान करने के लिए कहा तो उन्होंने कहा कि मैं गंगा स्नान के लिए अवश्य चलता किन्तु एक व्यक्ति को जूते बनाकर आज ही देने का मैंने वचन दिया है, यदि उसे आज जूते नहीं दे सका तो वचन भंग हो जाएगा। गंगा स्नान के लिए जाने पर मेरा मन यहीं लगा रहेगा तो पुण्य कैसे प्राप्त होगा? मन जो

काम करने के लिए अंतःकरण से तैयार हो, वही काम करना उचित है। मन सही है तो इस कठौते के जल में ही गंगा स्नान का पुण्य मिल सकता है। कहा जाता है कि इसके बाद ही व्यवहार में कहावत प्रचलित हो गयी - 'मन चंगा तो कठौती में गंगा'

'धन के लालची मत बनोय'

2. उनका चिंतन लोभवृत्ति से दूर रहने की शिक्षा देता है। एक बार किसी संत ने उन्हें पारस पत्थर दिया और बताया कि इस पत्थर के सहारे झोपड़ी को भी महल बना सकते हो। पहले संत रैदास ने उसे लेने से इंकार कर दिया किन्तु बार-बार आग्रह करने पर उन्होंने ग्रहण कर लिया और अपने छप्पर में खोस देने के लिए कहा। तेरह दिन बाद लौटकर साधु संत ने उस पारस पत्थर के बारे में पूछा तो उन्होंने कहा जहाँ आपने रखा होगा वहीं से उठा लो। सचमुच वह पारस पत्थर वहीं मिला। गुरुजी के इस अटलता और धन के प्रति इस विकर्षणता से वो बहुत खुश हुए और कीमती पत्थर लेकर वहाँ से गायब हो गए। संत रैदास ने कहा- धन के लालची मत बनो और आजीविका के लिए परिश्रम करो।

'जाति-पाँति से ऊँचा उठोय'

3. एक बार उन्हें और दूसरे दलितों को पूजा करने के जुर्म में काशी नरेश के द्वारा ब्राम्हणों की शिकायत पर दरबार में बुलाया गया। निर्णय स्वरूप गुरुजी और पंडित पुजारी को अपने-अपने इष्ट देव की मूर्ति को गंगा नदी के घाट पर लाने को कहा गया। राजा ने ये घोषणा की कि जिसकी मूर्ति नदी में तैरेगी, वही सच्चा पुजारी होगा, अन्यथा झूठा होगा। दोनों गंगा घाट पर पहुँचे। इस घटना को देखने भीड़ एकत्र हो गयी। ब्राम्हण ने हल्के भार वाली सूती कपड़े में लपेटी हुई भगवान की मूर्ति लायी थी, जबकि संत रैदास ने 40 कि.ग्रा. चौकोर आकार की मूर्ति लायी थी। पहला मौका ब्राम्हण पुजारी को दिया। उसने मंत्रोच्चार से मूर्ति को जल में प्रवाहित किया। मूर्ति गहरे जल में डूब गयी। वहीं दूसरा मौका गुरुजी को दिया। संत रैदास ने मूर्ति को अपने कंधों पर लिया और धीरे से शिष्टता के साथ उसे पानी में रख दिया। तब से काशी नरेश और दूसरे लोग जो गुरुजी के खिलाफ थे, उनका सम्मान और अनुसरण करने लगे। इस विजयी पल को दरबार की दीवारों पर भविष्य के लिए सुनहरे अक्षरों में लिख दिया गया।

ईश्वरीय शक्ति का जवाब नहीं

4. एक बार गुरुजी के उपदेश सुनने एक धनी सेठ पहुँचा। उपदेश के अंत में गुरुजी ने अपने मिट्टी के बर्तनों से प्रसाद स्वरूप जल दिया जिसे सभी ने ग्रहण किया किन्तु धनी सेठ ने उस पानी को गंदा समझकर अपने पीछे फेंक दिया जो बराबर रूप से उसके पैरों और जमीन पर गिर गया। वह अपने घर गया और उस कपड़े को कुष्ठ रोग से पीड़ित एक गरीब आदमी को दे

दिया। उस कपड़े को पहनते ही उस गरीब का कुष्ठ रोग ठीक हो गया। उसके बाद धनी सेठ को कुष्ठ रोग हो गया। उपचार के उपरांत जब रोग ठीक नहीं हुआ। तो सेठ ने गुरुजी के पास जाकर माफी माँगी और कुष्ठ रोग को ठीक करने के लिए उनसे पवित्र जल प्राप्त किया। कुष्ठ रोग ठीक हो गया। इस प्रकार धनी सेठ तथा उनका पूरा परिवार संत रैदास का भक्त हो गया।

जब शेर भी शांत हो गया।

5. एक बार उन्होंने अपने एक ब्राम्हण मित्र की रक्षा एक भूखे शेर से की थी जिसके बाद वे दोनों गहरे साथी बन गए। ब्राम्हण लोग इनकी दोस्ती से जलते थे और इसकी शिकायत उन्होंने राजा से कर दी। शिकायत पर राजा ने उस ब्राम्हण मित्र को अपने दरबार में बुलाया और भूखे शेर द्वारा उसे मार डालने का हुक्म दिया। जैसे ही शेर उस ब्राम्हण की ओर लपका, किन्तु पास खड़े संत रैदास को देखकर शांत हो गया और वहाँ से चला गया और संत रैदास जी अपने मित्र को लेकर घर चले गए। इस बात से राजा और ब्राम्हण लोग शर्मिन्दा हुए और सभी गुरुजी के अनुयायी बन गए।

काव्य में संदेशात्मक अभिव्यक्ति के उदाहरण वे स्वयं मधुर पदों की रचना करते और उन्हें भाव-विभोर होकर सुनाते। उनका विश्वास था कि राम, कृष्ण, करीम राघव आदि सब एक ही परमेश्वर के विविध नाम हैं। वे समन्वयवाद एवं एकात्मवाद का शंखनाद करते हैं-

‘कृष्ण, करीम, राम, हरि, राघव,

जब लग एक न पेखा।

बेद कतेब कुरान, पुरानन,

सहज एक नहि देखा।।’

ईश्वर भक्ति के लिए वे सदाचार, परहित भावना तथा सद्व्यवहार का पालन आवश्यक मानते हैं। अभिमान के परित्याग का संदेश देते हैं-

‘कह रैदास तेरी भगति दूरि है,

भाग बड़े से पावै।

जति अभिमान मेटि आपा पर,

पिपिलक हवै चुनि खावै।।’

अभिप्राय है, अभिमान त्यागकर ही व्यक्ति सफलता पा सकता है। विशालकाय हाथी शंकर के कर्णों को चुनने में असमर्थ रहता है जबकि पिपीलिका (चींटी) इन कर्णों को सफलता पूर्वक चुन लेती है।

रैदास की वाणी भक्ति की सच्ची भावना, समाज के व्यापक हित की कामना तथा मानव प्रेम से ओत-प्रोत थी। उन्होंने सिद्ध कर दिया कि मनुष्य अपने जन्म तथा व्यवसाय से महान नहीं होता वरन् सद्व्यवहार, विचारों की पवित्रता तथा समाज हितकारी भावना से महान बन जाता है-

‘वर्णाश्रम अभिमान जति,  
पदरज बंदहिजासु की।सन्देह-ग्रंथि-खंडन-निपन,  
बानि विमुल रैदास की।।’  
‘जाति-जाति में जाति है,  
जे केतन के पातरैदास मनुष ना जुड़ सके,  
जब तक जाति न जात।।’

हिन्दु तुरकन के भेद को नकारते हुए संत कवि कहते हैं-

‘हिंदु-तुरक नहि कछु भेदा,  
सभी मह एक रक्त और मासा।  
दोऊ एकऊ, दूजा नार्ही,  
पेख्या सोई रैदासा।।’

वास्तव में हम संत रैदास जी की विचारधारा और सिद्धांतों को संत परम्परा में अक्षुण्य मानते हैं।

- उनका सत्यपूर्ण ज्ञान में विश्वास था।
- भक्ति के लिए वैराग्य परमतत्व है।
- परम तत्व एक ही रस है, जो जड़ और चेतन समान रूप से अनुस्यूत है।
- काव्य रचनाओं में सहज ब्रजभाषा का प्रयोग किया है, जिसमें अवधी, राजस्थानी, खड़ी बोली और उर्दू-फारसी के शब्दों का भी मिश्रण है।
- उपमा और रूपक अलंकारों का प्रयोग किया है।
- उनके 40 पद पवित्र धर्मग्रंथ गुरुग्रंथ साहब में भी सम्मिलित हैं।
- इनका आत्मनिवेदन, दैन्यभाव और सहज भक्ति पाठक के हृदय को उद्देलित करते हैं।
- आज भी आपके अनुयायियों की संख्या बहुत है।
- आज भी माघ महीने की पूर्णिमा के दिन हर साल संत रविदास की जयंती मनायी जाती है। वाराणसी में लोग इसे उत्सव की तरह मनाते हैं।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. हिन्दी की दुनिया-वेब-संत रविदास।
2. रैदास- भारतकोश, ज्ञान का हिन्दी महासागर।
3. संत रविदास- विकिपीडिया।
4. रैदास की जीवनी।
5. संत रविदास (रैदास) जीवनी, तथ्य, मृत्यु इत्यादि।
6. अजमेरनामा- पीर सैयद गुलाम रसूल चिश्ती, खुदाम-ए-ख्वाजा, दरगाह शरीफ, अजमेर।

\*\*\*\*\*

## भूमण्डलीकरण - हिन्दी एवं संचार माध्यम

डॉ. रशीदा खान \*

**प्रस्तावना** - वर्तमान समय में भूमण्डलीकरण का अर्थ व्यापक तौर पर बाजारीकरण है। भूमण्डलीकरण का मुख्य उद्देश्य दुनिया के सभी देशों के मध्य आर्थिक विकास को बढ़ाना है। सभी देशों के मध्य तकनीक, आर्थिक, राजनैतिक और सांस्कृतिक अदला-बदली जो कि मुख्य रूप से जनसंचार के माध्यम से होती है।

**वैश्वीकरण क्या?** - वास्तव में स्थानीय या क्षेत्रीय वस्तुओं अथवा घटनाओं के विश्व स्तर पर रूपान्तरण की प्रक्रिया है, जिसके द्वारा पूरे विश्व के लोग मिलकर एक समाज बनाते हैं तथा एक साथ मिलकर कार्य करते हैं। विश्व के अनेक देशों की एकता एवं पारंपरिक निर्भरता को भी भूमण्डलीकरण कहा जा सकता है। किसी भी कार्य को करने या सूचना को शेयर करने की प्रक्रिया को भूमण्डलीकरण का जरूरी हिस्सा माना गया, जिसके लिए भाषा का महत्वपूर्ण स्थान है।

भाषा ही हमारी सभ्यता और संस्कृति को जोड़ने का कार्य करती है। देश ही नहीं बल्कि हमारी भाषा विदेश में नौकरी करने वालों के जरिए पहुँचकर अपना स्थान बनाती है।

यही नहीं हमारे देश की आजादी के समय तक हिन्दी को दुनिया की तीसरी सर्वाधिक बोली जाने वाली भाषा का दर्जा मिला किन्तु आज स्थिति यह है कि वह दूरी सर्वाधिक बोली जाने वाली भाषा बन गई है।

आज दुनियाभर के उत्पाद निर्माताओं के लिए भारत एक बड़ा खरीददार और उपभोक्ता बाजार है। इस क्रय-विक्रय के अन्तराष्ट्रीय बाजार में संचार माध्यमों का बड़ा महत्व है। क्योंकि किसी भी उत्पाद सामग्री को खरीदने के लिए उपभोक्ता के मन में लालक पैदा होनी चाहिए। यही कारण है कि आज भूमण्डलीकरण के कारण ही सारी दुनिया एक डोरा से बंधी है।

विभिन्न संचार माध्यमों ने हिन्दी को अन्तराष्ट्रीय स्थान प्रदान किया है। हिन्दी के परिदृश्य में यह बात करना अनुचित न होगा कि वेब मीडिया ने हिन्दी रूपी बोली को भारत रूपी सी.पी. से बाहर निकाल कर समस्त विश्व के गले का हार बनाया है। केन्द्रीय हिन्दी संस्थान में पिछले कुछ वर्षों में भारतीय छात्रों की अपेक्षा कई विदेशी छात्रों ने प्रवेश लिया है और तो और हिन्दी की लोकप्रियताओं को कई विदेशी भाषाओं में अनुवादित भी किया गया है।

यह वेब मीडिया का प्रभाव है, जब कम्प्यूटर, इंटरनेट, टी.वी. के कारण ज्ञानार्जन कर युवा वर्ग नौकरियों को तरसने वाले विद्यार्थी आज हिन्दी कॉल सेन्टर्स में, प्रकाशन घरों में अनुवादकों की तथा विदेशों में हिन्दी शिक्षकों की बड़ी मांग है, उन्हें अच्छे वेतन के साथ-साथ में तमाम तरह की सुविधाएं भी प्रदान की जाती है।

हिन्दी रूपी कपोत को वेब मीडिया ने जो पंख प्रदान किये हैं वो उसके

विश्व में उड़ान भरने के लिए अत्यंत आवश्यक है।

आज ब्लॉग, फेसबुक और ट्वीटर के माध्यम से लेखक अपनी रचनाओं को घर बैठे पाठकों तक पहुँचा रहे हैं और यूट्यूब के माध्यम से अपनी प्रस्तुति जन-जन को दिखा रहे हैं। यह भूमण्डलीकरण का ही असर है।

दूरदर्शन जनता का सबसे लोकप्रिय माध्यम बन गया है, जहां विज्ञापनों से लेकर अतिप्रिय कार्यक्रमों तक में हिन्दी और प्रादेशिक भाषाओं का बोलबाला है। आज हिन्दी अखिल भारतीय ही नहीं बल्कि वैश्विक विस्तार के नये आयाम छू रही है। इसे हिन्दी भाषा के संदर्भ में संचार माध्यम की बड़ी देन कहा जा सकता है।

वर्तमान समय में संचार प्रणाली का प्रभाव हमें सर्वज्ञ दिखाई देता है। आज भूमण्डलीकरण की व्यवस्था की जान इसी में बसती है। समाज के दर्पण में साहित्य भी तो संचार माध्यम ही है, जो सूचनाओं का व्यापक सम्प्रेषण करता है, साहित्य की तुलना में संचार माध्यमों का असर अधिक व्यापक है क्योंकि वे तुरन्त साहित्य की तुलना में संचार माध्यमों का असर अधिक व्यापक है क्योंकि वे तुरन्त और दूरगामी असर करते हैं। भूमण्डलीकरण ने उनके अनेक चैनल ही उपलब्ध नहीं कराए हैं इंटरनेट और वेबसाइट के रूप में अन्तराष्ट्रीय पहचान भी दिखाई है। परिणामस्वरूप संचार माध्यमों के अनुरूप भाषा में भी शब्दों, वाक्यों, अभिव्यक्तियों और वाक्य संयोजन की विधियों का समावेश हुआ है। इस सबसे भाषा के सामर्थ्य में वृद्धि हुई है।

भाषा के द्वारा ही संचार माध्यम आज के आदमी को पूरी दुनिया से जोड़ते हैं। अतः संचार माध्यम की भाषा के रूप में प्रयुक्त होने पर ही हिन्दी समस्त ज्ञान-विज्ञान और आधुनिक विषयों से सहज ही जुड़ गई है। वस्तु ही प्रकृति के अनुकूल विज्ञापन की रचना करके उपभोक्ता को उसकी अपनी भाषा में बाजार से चुनाव की सुविधा उपलब्ध कराती है। आज व्यवहार क्षेत्र की व्यापकता के कारण संचार माध्यमों के सहारे हिन्दी भाषा राष्ट्रीय ही नहीं, विविध अन्तराष्ट्रीय चैनलों में आज सब प्रकार के आधुनिक संदर्भों को व्यक्त करने के अपने सामर्थ्य को विश्व के समक्ष प्रभावित कर रही है। हिन्दी भाषा ने जनभाषा का रूप धारण करके व्यापक जन संस्कृति प्राप्त की है। समाचार विश्लेषण में मिश्रित हिन्दी का प्रयोग किया जाना प्रमुख उदाहरण है। इसी प्रकार पौराणिक, ऐतिहासिक, राजनैतिक, पारिवारिक, वैज्ञानिक और हास्य प्रधान अनेक प्रकार के धारावाहिकों को प्रदर्शन विभिन्न चैनलों पर जिस हिन्दी में किया जा रहा है, वह एकरूपी और एकरस नहीं है बल्कि विषय के अनुरूप उसमें अनेक प्रकार के व्यवहारिक भाषा रूपों का मिश्रण उसे सहज जनस्वीकृत स्वरूप प्रदान कर रहा है। इसी कारण हिन्दी भाषा बड़ी तेजी से सरलीकरण की ओर जा रही है।

इससे उसे अखिल भारतीय ही नहीं, वैश्विक स्वीकृति प्राप्त हो रही है। हिन्दी के हिस विविधतापूर्ण सर्वसमर्थ नए रूप का विकास हुआ है, उसने भाषा समृद्ध समाज के साथ – साथ भाषा संचिज समाज के सदस्यों को भी वैश्विक संदर्भों से जोड़ने का काम किया है।

हिन्दी के इस रूप विस्तार के मूल में यह तथ्य निहित है कि गतिशीलता हिन्दी का बुनीयादी चरित्र है और हिन्दी अपनी लचीली प्रकृति के कारण स्वयं को सामाजिक आवश्यकताओं के लिए आसानी से बदल लेती है। इसी कारण हिन्दी के अनेक ऐसे क्षेत्रीय रूप विकसित हो गए हैं। ऐसे अवसरों पर हिन्दी व्याकरण और संरचना के प्रति पूरी उदारता के साथ इस प्रभाव को आत्मसात कर लेती है। यही हिन्दी के निरन्तर विकास का आधार है और जब यह तक यह प्रवृत्ति है, तब तक हिन्दी का विकास रूक नहीं सकता।

बाजारीकरण की अन्य कितने भी कारणों से निंदा की जा सकती है लेकिन यह मानना होगा कि उसने हिन्दी के लिए अनुकूल चुनौती प्रस्तुत की। बाजारीकरण ने आर्थिक उदारीकरण, सूचना क्रांति तथा जीवनशैली के वैश्वीकरण जो स्थितियां भारत की जनता के सामने रखी इसमें संदेह नहीं कि इससे हिन्दी भाषा के अभिव्यक्ति ज्ञान का विकास हुआ। जिसका अर्थ भाषा का विकास है, हिन्दी की अभिव्यक्ति क्षमता भारतीयता के साथ जुड़ी हुई है।

संचार माध्यमों में रेडियो, फिल्मों, मोबाईल, कम्प्यूटर आदि ने दुनिया को मनुष्य की मुठ्ठी में कर दिया है। सूचन, समाचार और संचार प्रेषण के लिए उन्होंने हिन्दी को विकल्प के रूप में विकसित करके संचार तकनीक को समृद्ध किया है और साथ ही हिन्दी को समृद्ध किया है।

इस प्रकार कहा जा सकता है कि 21वीं शताब्दी में हिन्दी भाषा भी नई-नई चुनौतियों का सामना करने के लिए अधिकाधिक शक्ति अर्जन कर रही है। निकट भविष्य में हिन्दी के विकास, प्रसार और लोकप्रियता को दुनिया की कोई ताकत रोक नहीं सकती।

बढ़े चलें, बढ़े चलें, उन्नति की मशाल लें  
रूकावटों को परे धकेलते, प्यारी हिन्दी बोलते,  
सारी दुनिया हिन्दी बोले, बानी में अमृत रस घोले।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. वैश्वीकरण विकीपीडिया ।
2. भूमण्डलीकरण की चुनौतियां – संचार माध्यम और हिन्दी का संदर्भ- श्रीराम देव शर्मा ।
3. वेब मीडिया और हिन्दी का वैश्वीकरण – सपना मांगलिक ।
4. अभिनव व्यावहारिक हिन्दी भूमण्डलीकरण – डॉ. परमानन्द गुरू ।

\*\*\*\*\*



## नरेन्द्र कोहलीजी के धार्मिक क्षेत्र में व्यंग्य (समग्र व्यंग्य के विशेष संदर्भ में)

सुशीला सोलंकी \* डॉ. मंजुला जोशी \*

**प्रस्तावना** - भारत देश में अनेक धर्मों और सम्प्रदायों के लोग निवास करते हैं। इसलिए भारत देश विविधता से परिपूर्ण है। प्राचीनकाल से ही देश में धर्मों के महत्व को माना गया है। परन्तु धार्मिक आइम्बर और विसंगतियाँ इस देश की अनेक समस्याओं में से एक है। आधुनिक युग में राजनीति ने धर्म को निगल लिया है। धर्म की आड़ में अपने स्वार्थ-साधन की प्रवृत्ति बढ़ती जा रही है। भारत में विभिन्न धर्मों के अनुयायी अपने-अपने धर्म को श्रेष्ठ मानने लगा है। धर्म की ऐसी विकृत स्थिति में देश धार्मिकता में बँटने लगा है। धर्म के वास्तविक स्वरूप को स्वामी विवेकानन्द के अनुसार इस प्रकार व्यक्त किया जा सकता है- 'धर्म वह वस्तु है, जिसमें पशु, मनुष्य तक और मनुष्य परमात्मा तक उठ सकता है। भला बनना तथा भलाई करना इसमें ही समग्र धर्म निहित है।' स्वामी विवेकानन्द का मानना है कि धर्म के कारण व्यक्ति ईश्वर तक पहुँचता है, एकरूप हो सकता है। धर्म के कारण ही व्यक्ति अच्छा इन्सान बनता है। इसी में धर्म का सही अर्थ छिपा है।

डॉ. नरेन्द्र कोहली जी एक ऐसे व्यंग्यकार हैं, जिन्होंने समाज के हर क्षेत्र में अपने व्यंग्य से प्रहार किया है। सामाजिक क्षेत्र, राजनीतिक क्षेत्र, आर्थिक क्षेत्र तथा धार्मिक क्षेत्र उनके व्यंग्य बाणों से अछूता नहीं रहा है। अपने व्यंग्यों के माध्यम से धर्म के नाम पर अपना उल्लू सीधा करने वाले नकली साधुओं और मठाधीशों पर नरेन्द्र कोहली जी की दृष्टि गयी है। सभी धर्मों में ईश्वर की पूजा करने वाले पुजारी धर्म की आड़ में समाज के लोगों को उल्लू बना रहा है। हर व्यक्ति अपने-अपने धर्म का प्रचार करने में लगा है। कोहली जी ने अपने व्यंग्य 'विश्वबंधुत्व' में इसी बात पर व्यंग्य प्रहार किया है। धर्म के अन्तर्गत बढ़ती जाति भेद की स्थिति पर भी कोहली जी ने अपनी लेखनी से व्यंग्य किया है। धार्मिक भेदभाव के कारण आज हिन्दू, मुस्लिम, सिक्ख, ईसाई सभी अपने धर्मों को श्रेष्ठ साबित करने में लगे हुए हैं। देश में साम्प्रदायिकता बढ़ती जा रही है। इस प्रकार के जाति-भेद को बढावा देने वालो पर नरेन्द्र कोहली जी ने अपने व्यंग्य 'जनतंत्र की रीढ़' व्यंग्य में तीक्ष्ण प्रहार किया है 'भारत में जाति-भेद कितना बढ गया है। जिसे देखो वह अपनी जाति के लिए अधिक से अधिक विशेष अधिकार माँग रहा है।' भारत देश में जाति-धर्म के नाम पर हमेशा दंगे फसाद होते रहे हैं। कोहली जी ने अपने व्यंग्यों के माध्यम से इस

स्थिति पर कटु प्रहार किए हैं। धर्म के नाम पर अंध श्रद्धा बढ़ती ही जा रही है। हर कोई अपने धर्म, अपने ईश्वर को श्रेष्ठ साबित कर रहा है। अपनी इच्छा पूर्ति के लिए व्यक्ति तरह-तरह के धार्मिक हथकंडों का उपयोग करते हैं। कोहली जी ने 'परेशानियाँ' व्यंग्य में स्पष्ट किया है 'उसके साथ जाकर हर मंदिर में नाक रगड़ी।' हर ज्योतिषि को अपनी जन्म कुंडली दिखाई। पत्नी के कहे अनुसार हर व्रत-उपवास किया। पचासों तरह की अंगुठियाँ पहनी। इस प्रकार अपनी इच्छा पूर्ति के लिए श्रद्धा अंधश्रद्धा पर मनुष्य विश्वास कर द्रोंगी बाबाओं की शरण में जाते हैं।

धर्म को राजनीतिक स्वार्थ साधन के हथियार के रूप में इस्तेमाल किया जा रहा है। राजनीति के नेता खुद को धर्म, ईश्वर का पुजारी बनाकर जनता की सहानुभूति प्राप्त करता है, और उन्हें धोखा देकर आँखों में धुल झाँककर राजगद्दी प्राप्त कर लेता है। नरेन्द्र कोहली जी ने 'जनता हमसे प्यार करे' इस व्यंग्य में राजनीतिक दलवाले मनुष्य के साथ-साथ भगवान को भी किस प्रकार सता रहे हैं। इस पर कटु व्यंग्य प्रहार किया है 'हिन्दुओं के सारे देवी-देवताओं और अवतारों को एक राजनीतिक दल ने हथियार लिया है। वे बोले, वह दल उनका मनमाना उपयोग कर रहा है और बेचारे हिन्दुओं को पता भी नहीं कि उनके भगवान के साथ क्या बीत रही है।' धर्म के नाम पर जनता का होने वाला शोषण पर नरेन्द्र कोहली जी ने 'किसका भय', 'डंडा किसका है' व्यंग्य के माध्यम से प्रहार किया है। धर्म की बढ़ती साम्प्रदायिकता पर भी कोहली जी ने व्यंग्य किए हैं।

इस प्रकार नरेन्द्र कोहली जी ने धार्मिक क्षेत्र में धर्म के नाम पर समाज में हो रहे अन्याय, अत्याचार पर अपने व्यंग्यों के माध्यम से प्रहार किया है। तथा अपने व्यंग्य के द्वारा समाज के लोगों को जागरूक करने का प्रयास किया है।

### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. स्वांतंत्र्योत्तर हिन्दी गद्य में व्यंग्य डॉ. हरिशंकर दुबे पृ. 197
2. जनतंत्र की रीढ़ डॉ. नरेन्द्र कोहली पृ. 68
3. परेशानियाँ डॉ. नरेन्द्र कोहली पृ 372
4. जनता हमसे प्यार करे डॉ. नरेन्द्र कोहली पृ. 937

\* सहायक प्राध्यापक (हिन्दी) शासकीय महाविद्यालय, कुशी (म.प्र.) भारत  
\*\* प्राध्यापक (हिन्दी) शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बड़वानी (म.प्र.) भारत

## Human Emotions And Its Allusion To Nature In The Selected Novels Of Indira Goswami

Dr. Swati Chandorkar\* Akanksha Agarwal\*\*

**Abstract** - Nature plays an important role in the writings of Indira Goswami. In this research paper an effort has been made to study her two well known novels *The Blue Necked God* (1976) and *The Bronze Sword of Thengphakhiri Tehsildar* (2009) with its relation to nature. The plot of both of these novels *The Bronze Sword of Thengphakhiri Tehsildar* and *The Blue Necked God* are completely different from each other. The plot of the novel *The Blue Necked God* has been set in the holy city of Vrindavan, the birth place of lord Krishna. The landscape, nature, flora, fauna, people, religion and folklore everything related to Vrindavan have been depicted very realistically by Goswami. Description of nature helps us to get involved in her novels because she closely connects the condition of women with nature. In *The Bronze Sword of Thengphakhiri Tehsildar* the protagonist is a strong woman who holds a government position and works with British. She is always supported and respected by both her family as well as society. Though the protagonists of both of these novels are widows but their conditions are different. The common feature between these two novels, which is focused and discussed in this research paper, is women's relation and its impact on human emotion.

**Key Words** - Widows, Nature, flora, fauna, domination, sufferings, exploitation, empowerment, culture and society.

**Introduction** - Mamoni Raisom Goswami, who wrote under her pen name Indira Goswami, is famous for her literary works. She even won many awards for her noteworthy contribution in English literature. Goswami's husband died within two years of her marriage. Thereafter, she suffered more because of being a woman and a Brahmin widow. Being born and bred in Assam, she spent a lot of time in the lap of nature. She was a great nature lover. It can be said that there were only two things; nature and writing which helped her to survive after the death of her husband. She found a lot of similarities between the condition of women and nature, which she has described in her novels.

There are a number of incidences which prove that Indira Goswami's study towards womenfolk as well as nature runs in parallel. There are incidents which prove that nature and women are quite identical. For instance, their suffering and domination upon them by the society compel them to lose their identity. The way, Goswami treats the widows living in the ashramas of Vrindavan, also known as radheswamis, in her novel *The Blue Necked God* encourages one to connect her women characters with nature.

In *The Blue Necked God*, Goswami describes the plight of women. The novel displays the way women are treated and exploited by the patriarchal society. They are abused and rebuked unreasonably and they are left to live the rest of their lives in the ashramas by their parents and families. Widowhood makes them so inauspicious that their families

deny to let them live in their houses. Miseries, exploitation, alienation and injustice being done with them can well be related with the condition of nature. Trees are being cut down consistently to serve the selfish motives of human beings. Similarly, women are also physically as well as mentally assaulted by the priests of ashramas for their own benefits. A statement given by Goswami in this novel clarifies the situation, "The panda throwing the dead women's things around looking through them and started talking about the dead body who knew perhaps the old woman had hidden away gold or silver coins on her person."(14)

The above quoted lines make everything clear regarding the condition of widows living in Vrindavan. Goswami presents the way they are being exploited by the greedy and insatiable priests who snatch their things. They aren't spared even on cremation ground. These pandas inspect the corpses and take everything away from them. No one cares about their funerals. Sometimes their bodies are even stomped by the passer-by. Similar things happen with nature. Forests are consistently being cut down by people, most of them are ruined but people hardly care about it. Instead of being taken care, the remaining part is also being cut-down ruthlessly by the people and nobody cares. A few people come forward to support nature preservation. Both women and nature are being exploited. Both have come out as silent sufferers. In the novel, the widows are so poor, helpless and hapless that they become

\*Professor & Head (English) Govt. S.S.N.M. Mahila Mahavidyalaya, Narsinghpur (M.P.) INDIA

\*\*Research Scholar, Rani Durgavati Vishwavidyalaya, Jabalpur (M.P.) INDIA

dependent on men to fulfil their basic needs. And instead of helping these needy women, they use them and harass them. Same thing happens with nature. People uproot trees and due to industrialization they even make the land infertile or barren. Nature cannot speak for itself and people take full advantage of it. Since the dawn of Indian civilization both women and nature have been respected and worshipped but presently the scenario is different. People insult, harm or utilize them to fulfil their need. Goswami portrays the way they are insulted by stating, "Like butchers examining before buying them, the young men would make these young widows strip off their clothes in order to examine their bodies thoroughly and make sure that they were without any blemishes. (8)

The sex ratio is alarming. Likewise, due to deforestation the ecological balance is also getting compromised. It is a fact that men's existence is also based on women and nature. In the absence of nature, no creature can exist and in the absence of women also, no men can exist.

Goswami repeatedly uses some phrases like "Radharani Ki Jai", "Jai Yamuna Ki". It shows the fraudulent behaviour of society. On one side, women are being adored and honoured as goddesses. While on the other side, they are mistreated by the same people. In both conditions, the root cause of behaving in this way is religion. Emblematically, the widows staying in Vrindavan are titled as 'Radheswamis' which clearly means female slaves or servants of god. Linashree Baruah too supports the view that a woman and nature should be respected by stating, "If we study these violations from the ecological perspective, then these violations against women can also be seen as violence against nature. In India, women are considered as the personification of nature. According to Hindu legends, the men are Purush and the rest is Prakriti (nature) i.e., women are Prakriti."(2) In this way Indian history, anecdotes and religion treat women and nature equally. But by using the same tools, an honest and sincere position is provided for women in Indian culture, while on contrary they are exploited and persecuted by the same people.

Neither women nor nature speak or take stand against the torture being done with them. Both of them usually bear everything silently. For instance, nature nurtures us like an unselfish and caring mother. If a person is perplexed or tensed, he seeks peace and relaxation only at two places; in the lap of mother and in the lap of nature. But a man keeps hurting them. Both women and nature suffer everything until it comes to the brim. In Hindu mythology too, it is believed that when a woman gets angry, she becomes as mighty as Kali (a goddess); no one can defeat her. Similarly, when nature gets angry, it destroys everything and spares no one. So people should not examine their patience. Linashree Baruah too writes, "Thus, in the novel *The Blue-necked God*, Dr. Goswami's concern and awareness for preserving and protecting the ecology of the planet, indirectly taking women as representative of Nature is well reflected. Goswami by using the myths and legends

and with the power of her mesmerizing language recreates an atmosphere of eco-feministic mysticism in this novel."(5) Through this novel Goswami makes it clear that people should be concerned and aware of our eco-system. Nature plays a prominent role in our lives. And by destroying nature, we are destroying our own existence. Likewise, men take birth through the womb of a woman. If they avoid the existence of a woman, they invite their own doom. So, women and nature should be loved, cared, protected and requested because they are the reason behind all living things' existence.

In almost all her works, nature plays a prominent role. She effortlessly describes the natural beauty of place around which the plot or the story of her work evolves. To quote Kumantam Gunibala and Dr. Sangeeta, "Conflicts in Northeast region emerge as an upshot of discontentedness to the ruling mindset of the centre and their exploitation of the region's rich natural resources like tea, oil, timber; and the complacency relationship with interstate and international borders."(142)

The effect of nature makes her writing so creative and sensible that she boldly brings out the reality. In fact, she becomes sympathetic and compassionate towards the situation. Therefore, even in her fictional works there is rhythm and passion which restricts them from being monotonous. Nature becomes an indistinguishable part of her works. Ranjita Biswas states "Though her unusual similes hark on the deep attachment and familiarity she displays for her home State, she is quite at ease depicting life either by the riverside of Ahiron in Madhya Pradesh or the Chenab in Kashmir." Goswami describes natural phenomenon with equal zest whether it is Vrindavan, Assam or any place she had stayed.

In *The Bronze Sword of Thenkphakhri Tahsildar*, nature plays a vital role. The protagonist of the novel is Thengphakhiri, a tehsildar appointed by British. Just like nature, she speaks only through her actions. Born and brought up amidst nature, Thengphakhiri learns many things from it. Strong connection with nature helps her to gain many achievements. She does all those things, a man can do. Despite being a widow, she is not dull or lifeless. Nature is the main source of inspiration which keeps her alive and helps her to move on in her life. She rides horse.

Nature remains a source of inspiration for her, and she spends most of the time amidst it. Assam is famous for its forests, so many people spend a lot of time in the lap of the nature and Thengphakhiri is also one of them. But what makes her different from others is that while others just enjoy natural beauty she learnt a lot of things from it. For example nature has an immense power of endurance. Sometimes people become brutal and exploit and attempt to ruin it ruthlessly to serve their purposes. But it forgives all until the selfishness fills it to the brim. Similarly Thengphakhiri too keeps forgiving the British for quite a long period of time. Nature shows its anger in the form of flood, draught or various other calamities when people cross all

their limits and then it spares to no one. Likewise when British cross all the boundaries of ruthlessness then Thengphakhri starts revolting. In the final pages of the novel we find her taking oath regarding driving British out of the nation.

Bijni is an amazing place and tempts many tourists. One of the important things about Assam is its climate which is always moderate. Assam's landscape, forests and villages are the finest appearance of nature. The novel is written so sensuously that the reader can actually feel the flora and fauna while reading it. Despite being a widow, she lives her life on her own terms and conditions. She is always encouraged by her family, especially by her grandfather, who breaks the stereotypical norms in which people think that old people are supposed to be narrow-minded, who wants to keep the women's face under a veil. Thengphakhri learns a lot of things from him. He gives her every minute detail about the flora and fauna of Assam.

Tejoswita Saikia writes about Thengphakhiri in this way, "Thengphakri is what she imagines the river to be – draped in red, the colour of blood, the colour of life, the river pregnant with unknown possibilities will reveal herself only when the shining sun of the British empire tussles with wind like freedom of her native land."(51) Once, Macklinson Sahib, a British, discusses with Thengphakhri regarding the landscape of Bijni as if he knows more about it than Thengphakhri. These rulers becomes aware about the fact that she loves her mother land a lot and want to protect it from getting ruined. They use her emotions and love towards nature as a tool and assure her that if she works

for them with honesty and devotion then they would never let anything happen to the plants, vegetation and animals of her place. To serve this purpose they even learn Assamese language and acquire knowledge about its flora and fauna.

Nature keeps teaching and inspiring Thengphakhri to move on in her life. Whenever she feels sad, she spends her time in the lap of nature. It teaches a lot of things to her. We never find a tree being scared of any turbulence. It never leaves its place and keeps fighting to save its existence. At last, it conquers. Similarly, she musters up her courage in all difficult situations. She never gives up. At last she comes out as a better and courageous and stronger than ever.

To conclude, it can be said that in both the novels *The Blue Necked God* and *The Bronze Sword of Thengphakhri Tehsildar*, nature plays a prominent role in inspiring the women characters. Both nature and women are to be respected and not to be harmed by the society.

**References :-**

1. Biswas, Ranjita. "Skeletons tumble in Burdwan- Smuggling for study". *The Teligraph*. 23 April. 2007. Print.
2. Goswami, Indira. *The Bronze Sword of Thengphakhri Tehsildar*. New Delhi: Zubaan Publication, 2009. Print.
3. Goswami, Indira. *The Blue Necked God*. New Delhi: Zubaan Publication, 1976. Print.
4. Tejoswita, Saikia. "The Conspiracy of Silence in Mamoni Raisom Goswami's the Bronze Sword of Thengphakhri Tehsildar" *IOSR Journal Of Humanities And Social Science*. Jan. 2016. Print.

\*\*\*\*\*

## Literary Realism In Indian Fiction In English

Dr. Rajkumari Sudhir \*

**Abstract** - The spread of the English language and education in India brought the Indian mind into a happy contact with the Victorian novel. In any literary discussion, the word "influence" is a misleading term, and tracing literary influence may turn into a vague and spurious enterprise. All great fiction is an artistic and imaginative reconstruction of social and human reality. But there is no one-to-one relationship between a novel and a society of which it is a product. The relationship between the two is rather complex and dialectical. A novel is really neither a sociological tract nor a pure work of art. Those people who are obsessed with the literary purity and propaganda-free content of art are clearly the victims of a particular ideology.

**Introduction** - The 'novel' as a literary phenomenon is new to India. Although there was a rich narrative tradition in Sanskrit and in other Indian languages, the novel as a literary form had its origin in the 'literary renaissance' that swept Bengal in the later half of the nineteenth century. Inspired by the social revolution against some of the deplorable practices in Hindu society, Bankim Chandra Chatterjee (1838-1894) dramatizes the plight of characters caught in the rigour and rigidity of Hindu joint families. Tagore, in his novel *Binodini (Choker Bali)*, dramatizes the psychological tension of a young widow who confronts a hostile society when she tries to assert herself as a woman. Sarat Chandra Chatterjee, in a series of novels, tries to acclimatize the Indian mind to the uses of realism. In the southern parts of India there was an equally vigorous and fervent social criticism against the economic exploitation, the rigidity of the caste system, and the miserable condition of young widows in society (Iyengar). Most of the criticism took the form of sarcastic essay. To quote Iyengar, "Before 1947 (the year of the withdrawal of Britain's-political connection), the English models were the major outside influence on the Indian novel. After independence, however, novelists in India have shown themselves susceptible to the influence of American and European (especially Russian) models, and also models from Oriental Countries." Discussing the thematic complex of the Indian novel in English, Iyengar says, "After the advent of independence, the more serious novelist has shown how the joy of freedom has been more than neutralized by the tragedy of the 'partition'; how in spite of the freedom there is continuing (or even galloping) corruption, inefficiency, poverty and cumulative misery; how, after all, the mere replacement of the white sahib by the brown sahib cannot effect a radical cure for the besetting ills of India. When independence

came, the serious novelist in a sense found his occupation gone, for the traditional villain of the piece-foreign rule-was no more in the picture. Making a new start as it were, the novelist shifted his lantern this side and that, made his probes, and found little to satisfy him. The old narrow loyalties were seen to wax as eloquent as ever. Communal, linguistic, casteist passions were seen to come into the open with accelerated frequency".

**Realism** - Terms like "bourgeois" and "proletariat" do not illuminate the struggles and tensions which Hindu society has been subjected to since times immemorial. We don't come across in the regional literatures novels exclusively preoccupied with human problems in a metropolis like the novels of Balzac, Dostoevsky, Dickens, Thackeray, Flaubert, Zola, and Dreiser. The obvious reason appears to be that both in the city and in the country the significant classification of the population is on the principle of caste and community. People who do menial jobs are segregated to a separate area outside the city or the village. When Gandhi entered the socio-political scene during the thirties, it was this section of Indian society that had attracted his attention. Inspired by Gandhi, creative artists in various Indian languages brought to a central focus the sociological and the psychological problems of untouchables whom Gandhi rechristened *Harijans*. Making use of the conventions of realism as they evolved in Victorian and Edwardian England, the Indian novelist in English has drawn the attention of the international community to the Indian socio-cultural landscape. Before we proceed further in graphing the Indian novel in English and its socio-cultural milieu, it is desirable to discuss the conventions of literary realism in the Indian context. Indian imagination, nourished on the heroic mode we have in the epics and the erotic epyllions of the middle ages, understands and dramatizes

life in terms of the ideal norms of human behaviour and conduct. This imagination was exposed to Western literary realism in the-middle of the nineteenth century and since then it has preoccupied itself with the bunting social issue of the times, such as untouchability, casteism, opposition to British rule, and harassment of orphans and young widows. In a few exceptional cases, it successfully tackles the problem of miscegenation, as exemplified in Tagore's novel *Gora*. "Middle-distance" realism as formulated by J.P. Stern, it may be safely stated, is new to the Indian mind, and we notice its manifestation only in the thirties of the present century. Stern says that realism of the middle distance cannot be given an accurate description or a scientific definition. It is a combination of meaning, fact, and language, and is inseparably connected with the purpose of the whole work which employs it. In a very illuminating passage, he says;

If literary realism is inseparably related to realism outside literature, then its fictional creations must 'match and make' a world in which the realistic attitude (in its 'real-life' meaning) makes sense. And this attitude in turn only makes sense and works (that is, makes a meaningful difference to things) in a world in which there are *people*, individuals of some degree of integrity and coherence of character (Stern).

**Bi-cultural product** - Indo-English literature is basically a bi-cultural product. Though it is written by Indians and thus is an ostensible expression of India sensibility and its socio-cultural and philosophical milieu, it is written in English, a language that the Indians received as a colonial heritage. Now, a language cannot be considered as totally natural, for it is shaped and nourished by the cultural soil of the place where it is born and bred. And yet, it is flexible enough, as English certainly is, it can accommodate the experience of diverse people belonging to diverse races and cultures. Therefore, though English is not an Indian language, it occupies a privileged position in India even today, not only because of historical conditions but also because of its resilient flexibility which makes it possible to be a medium of expression of Indian experience and sensibility. It is altogether a different matter what actual use the writers have made of it or what kind of society they have portrayed in it and whether the experience embodied in their works is authentically Indian or it has merely an exotic flavour mainly to appease and titillate an alien palate. It is obviously directed at all English-speaking and knowing people, be they the Indians or the Australians or the Africans, the Newzealanders or the Dutch, the Americans or the Japanese. But in spite of the fact that the English-reading public is dispersed over a vast area with a vast difference in socio-cultural ethos, sometimes, the intellectual depth of a particular philosophy or the subtle nuances of behaviour in a particular society may not be readily accessible to readers, who have no first-hand experience and knowledge of such a philosophy or behaviour. Nevertheless, the language itself should not be chastized and dismissed as

foreign and so totally unfit as a medium of creative expression by the Indians.

**Post-Independence** - It is ironical that Indo-English literature had its real birth not in the colonial India, but in the Independent India. Though story works had been written by Indians in English during the 1930s and even earlier, it assumed a viable shape and drive only after Independence. Thus, for all practical purposes, English literature can be seen as a product of post-Independent India.

Fiction, being the most flexible and popular form of literary expression today, becomes very prominent in Indo-English literature. Novelists like Mulk Raj Anand, Raja. Rao and R.K. Narayan have acquired an international prominence. And yet, are they not considered unfit to merit scholarly attention in journals like *Modern Fiction Studies* and *Twentieth-Century Literature*? Of course, journals like *Literature East & West* and *Journal of Commonwealth Literature* do publish studies on the writers, but that further strengthens the suspicion that at best these Indo-English writers are thought of as having a regional status and not significant enough to stand comparison with writers like Graham Greene, E.M. Forster, Bernard Malamud, Norman Mailer, Henry Miller, Saul Bellow, Philip Roth and a host of other distinguished novelists on both sides of the Atlantic. George Orwell has rightly stated that the artist always has a "desire to push the world in a certain direction, to alter other people's idea of the type of society that they should strive after ... no book is genuinely free of political bias. The opinion that art should have nothing to do with politics is itself a political attitude." (Orwell, George. *A Collection of Essays*). Similarly; as Leo Lowenthal points out in *Literature and the image of Man*, the artist reacts to society in a particular manner : "Man is born, strives, loves, suffers and dies in any society, but it is the portrayal of how he reacts to these common human experiences that matters, since they almost invariably have a social nexus. Precisely because literature presents the whole man in depth, the artist tends to justify or defy society rather than be its passive chronicler." (Lowenthal, Leo. *Literature and the Image of Man*)

**Realism in fiction** - Whether a novelist justifies or defies his society depends upon his own ideological persuasions and predilections. V.S. Naipaul was horrified when he found from his own experience of India that the innocuous-looking social comedies of R.K. Narayan were really religious fables that attempted to justify a "cruel and overwhelming" reality. Analyzing Narayan's novel *Mr. Sampath* as an expression of Hindu world-view which he does not share, he writes in his disturbing and penetrating book, *India: A Wounded Civilization* - Srinivas concludes, for him to think of himself as the artist's keeper.... For Srinivas, non-violence... is only a means of securing an undisturbed calm; it is non-doing, non-interference, social indifference. It merges with the ideal of self-realization, truth to one's identity. These modern-sounding words, which reconcile Srinivas to the artist's predicament, disguise an acceptance of karma, the Hindu killer, the Hindu calm, which tells us that we pay in this life

for what we have done in past lives: so that everything we see is just and balanced, and the distress we see is to be relished as religious theatre, a reminder of our duty to ourselves, our future lives....Srinivas's quietism—compounded of *karma*, non-violence, and vision of history as an extended religious fable - is in fact a form of self-cherishing in the midst of a general distress. It is parasitic. It depends on the continuing activity of others, the trains running, the presses printing, the rupees arriving from somewhere. It needs the world, but it surrenders the organization of the world to others. It is a religious response to worldly defeat. (Naipaul, V.S. *India: A Wounded Civilization*)

**Conclusion** - That the major themes of Indo-English fiction are all rooted in social reality is obvious and this is clear when we go through from the excellent summary provided by S.C. Harrex in his significant book; *The Fire and the Offering: The English Language Novel of India, 1935-1970 Vol. I:*

- (1) **Protest, Reform and Proletarian Progressivism** - the exposure and censure of social evils like poverty, the economic and moral iniquities of the caste system and untouchability, dehumanizing, superstition and the corruption and parasitism of such exploiter-groups as imperialists, capitalists, money-lenders, landlords, black-marketers and bogus gurus; the vision of a human society, socialist utopianism and a call to the intellectuals and repressed classes to unite, revolt and liberate the underprivileged.
- (2) **India's Modern Destiny** - the revolutionary nationalist struggle for Independence, Gandhian non-violence and moral force, Nehru's scientific humanism, random terrorism, the growth of a modern historical sense; the catastrophe of Hindu Muslim discord and the tragedy of Partition; the emergence of the New India, urban and political life in the most post – Independence era, India's relations with her territorial neighbours.
- (3) **Social Change and Cultural Transformation** - peripheral and dynamic effects of progress on the village; the breakdown of the feudal structure and the large joint family, nostalgic reminiscence, the passing of the Princes, conflict between ancestral orthodoxy and rebellious individualism, the tenacity of family codes of loyalty and duty, ideals of self-denial opposed to youthful self-expression, the generation gap in the context of the arranged marriage, romantic love and feminine emancipation; the search for *synthesis*, (fusion of modern and traditional values), social experiments in liberal humanism, the industrial revolution; contemporary alienation and existentialism—the intellectual divided between tradition and modernity, the moral or spiritual incompatibility of

personal integrity and social values, introspective despair and existential torment.

- (4) **Regional and Communal Identities** - the village and the peasantry - the struggle against natural calamity, the agrarian culture, traditional *mores* and folklore, the tyranny and charm of custom; racial and regional life patterns, the ethnic divisions in Indian society, comedy of manners, the complexity of inter-regional communication, the sense of place and local deity, and the moral disruption caused by loss of identification.
- (5) **The East-West Encounter** - Culture shocks and contrasts, Hindu metaphysics and Western pragmatism, racial tension and colonial conflict, European and Indian expatriatism, the ambiguity of identity, the Anglo Indian dilemma, readjustment problems of the 'England-returned', the quest for inter-cultural understanding, different concepts of freedom and happiness, and the effect of Western Values on Indian Social Relations and Codes.
- (6) **Questioning Affirmation of Tradition** - The living vitality of religious myth and social symbols, the aesthetic and ascetic approaches to life, the operations of *dharma*, *karma* and *moksha*, involvement and renunciation, illusion and reality, the Brahmanic consciousness, the psychology of faith, the progress from *asramato asramathe* ideal of the guru, and the pilgrimage to Ganga and God.

**References :-**

1. Bhattacharya, Bhabani. "Indo-Anglian," *The Novel in Modern India*, ed. Iqbal Bakhtiyar. Bombay: P.E.N. All India Centre, 1964. Print
2. Chandra, Bipan. in *Modern India*. New Delhi: NCERT, 1971. Print
3. Gokak, V.K. "The Transcendental and Humanistic Traditions," a. *The Concept of Indian Literature*. New Delhi: Munshiram Manoharlal, 1979. Print
4. Goyal, S. Bhagwat. "Indo-English". *Contemporary Indian Literature and Society*. ed. Jotwani, Motilal Wadhmal. New Delhi: Heritage Publishers, 1979. Print
5. Iyengar, K.R, Srinivasa. *Indian Writing in English*. New Delhi : Sterling ,rev. ed., 1984. Print
6. Sahgal, Nayantara. *Voice for Freedom*. New Delhi : Hind Pocket Books, 1979. Print
7. Singh, Kushwant. *We Indians*. New Delhi : Orient Paperbacks 1982. Print
8. Vasagiri, Venkata and Prasad, Rajendra. *The Self, the family and society in five Indian Novelists : Rajan , Raja Rao, Narayan, Arun Joshi, Anita Desai*, Prestige Publisher, 1990. Print.

## Gender Inequality - A Study In Girish Karnad's Naga Mandala

Dr. Rupesh Chaturvedi \* Sonakshi Solanki \*\*

**Introduction** - According to Wikipedia, "Gender inequality refers to unequal treatment or perceptions of individuals based on their gender. It arises from differences in socially constructed gender roles". Similarly according to Encyclopedia Britannica, "gender inequality is the differences in the status, power and prestige of woman and man in groups". From times immemorial Indian society is patriarchal by nature. Male plays a dominant role and female is only a subordinate to him. She has no identity. She is the victim of inequality. "Male has voice, presence and power, whereas female is silent, absent and powerless".<sup>1</sup>

Literature abounds in examples where women are exploited and suppressed by male. Indian English literature particularly drama is replete with examples of women remaining silent, bearing and rearing children and fulfilling the sexual needs of their husbands. Women are always the victim of male chauvinism. Male treats them unequally in every aspect and they tolerate all this without any grudge.

Girish Karnad's play 'NAGA-MANDALA' is also a story of such woman who does not speak a word against her husband's adultery. But when unknowingly she becomes a victim of similar act her husband calls her a whore, thrashes her out of home and asks for an ordeal to prove her chastity. This article is an attempt to show the unequal and gender biased attitude of male towards female.

Girish Karnad is one of the pillars among the modern Indo Anglian dramatists. Originally he has written his plays in Kannada. Later they were translated into English. His famous plays are Yayati (1961), Tughlag (1964), Hayavadana (1971) Naga Mandala (1988) and Tale Danda 1996. Karnad has received wide recognition for his plays. He is a recipient of Mysore state award for Yayati, Kamaladevi award for the Hayavadana. He is also the winner of the prestigious Sahitya Academy awards in 1994. He has been conferred by the president of India Padma Shri in 1974 and Padmabhushan in 1992.

Karnad's play "Naga Mandala" mocks at and

questions the unjust values of our patriarchal society in which women are treated as unequal and inferior. The play is about Rani, representing a typical Hindu wife. Appanna, a wealthy village youth marries her and brings her to his house. She arranges for his bath and serves him lunch. After lunch he locks her in and goes to his concubine. Rani feels lonely and miserable. Appanna treats her inhumanly. When Rani tries to talk to him he rebukes and tells her to remain silent. He says:

"Look, I don't like idle chatter. Do as you are told, you understand?"

The conversation between Appanna and Rani clearly shows Rani's plight. He keeps her wife locked while on the other hand he is free to enjoy his life outside. Rani's miserable condition after her marriage is also depicted in her conversation with Kurudavva.

Kurudavva: where has Appanna gone. Rani: I don't know.

Kurudavva - when will he come again?

Rani - he will come for lunch tomorrow

Kurudavva - Does he lock you up in the house every day?

Rani - yes, he has been doing it since the day I came to this house.

It is evident that Appanna does not want Rani to come into contact with other people. While he enjoys extra marital sex, he does not allow her to enjoy even the affection of others. This indicates that Rani has been a victim of inequality.

Appanna's ill treatment towards Rani is further visible when Appanna comes home and finds that Rani is not in the home. He becomes furious. He searches her everywhere. When Rani comes to the front door, Appanna asks her where she had gone. Rani does not answer he again asks where you had been. As Rani steps in, he slaps her so hard that she collapses onto the floor. "He as a male chauvinist thinks he has a right to do whatever he likes and whatever he does is always right"<sup>2</sup>.

Appanna is shamelessly enjoying his life with a prostitute. Nobody objects him about his immoral behavior. He is doing all this knowingly. But when Appanna discovers that Rani is pregnant he loses his cold. He blames

\*Research Guide, Pacific Academy of Higher Education and Research University, Udaipur (Raj.) INDIA

\*\*Research Scholar, Pacific Academy of Higher Education and Research University, Udaipur (Raj.) INDIA



Rani of adultery. He knows that has never slept with her. He pushes, kicks and curses her. Appanna says, "Aren't you ashamed to admit it, you harlot? I locked you in, and yet you managed to find a lover."

Rani is confused because she thinks that it is Appanna who comes to her at night and makes love. But in reality it is Naga her lover who has made her pregnant. She becomes victim of adultery unknowingly.

Appanna does not accept her innocence. He drags her out and goes to the village elders and asks them to punish her severely. This act of Appanna clearly shows his double standards. He is committing a similar immoral act openly but when her wife becomes a

prey to such act he blames her of adultery and asks her for an ordeal.

Thus, "Naga Mandala' questions the patriarchal moral code which demands the faithfulness of a woman to her husband but not the faithfulness of a man to his wife'.<sup>3</sup> Women are facing inequality everywhere in the society and that is what Karnad wants to show.

**References:-**

1. Girish Karnad, 3 Plays , Oxford University Press, 1955.
2. The Plays of Girish Karnad : Critical Perspectives, ed. Jaideep singh Dodiya, Sangam Books Landon, 1999, p. 239
3. ibdi. P. 24

\*\*\*\*\*

# The Concept Of Poetic Truth And Its Importance

Neerja Batle \*

**Introduction** - The idea of poetic truth sounds oxymoronic to our modern ears. When thinking of truth today, we think (implicitly or explicitly about demonstrable truth. Demonstrable truth is verifiable truth. Truth statements such as 'Paris is the capital of France', or 'sun rises in the east and sets in the west' are statements that can be demonstrated and verified in principle. Indemonstrable, unverified statements, such as 'Paris will be the capital of the European Union in 2185' (which is unverifiable) cannot be counted as 'truth' in the modern sense. For scientists and philosophers in the modern tradition, demonstrable statements are the only kind of statements that can be counted as truth. According to Michel Foucault, there are many kinds of truth, and many different ways of speaking the truth, which dates back to ancient times. It was challenged by Socrates and defeated by the intellectual culture that grew in Socrates' wake.

Yet poetic truth never really went away. We experience poetic truth in our daily lives. We use poetic speaking to articulate the truth that has profound implications for our personal, social, cultural and political lives.

Politicians know all about poetic speaking. For journalists and critics, poetic speech from politicians and political candidate is bread and butter.

Truth, for pre-Socratic Greeks, was not just a matter of words and statements. It was a kind of experience or a transformation in experience. The poetic truth that was affirmed in ancient societies was transformative in the sense that it had an 'existentially orienting effect'. Poets spoke the truth by using words to trigger into the nature of everyday social life and existence so that we may reflect on and engage with them in the course of our lives. It gives us our sense of 'being in the world'.

We experience poetic truth in our daily life. Music is a common vehicle for expressing and experiencing the truths. When we are happy the songs that we sing or listen express our happiness. In the same way, the songs when we listen to when we are angry or frustrated release our sad mood. These are the truths that one feels directly- that speak to the heart as much as to the head. Poetic versus guide and edify life, establishing resonance with everyday life. A good book or a poem or a song has its power, it conveys practical

wisdom and provides insight into cultural values, strategies moral and ethical ideas.

It is possible to consider a world of art from a variety of angles. We can study it along. We can study it along different parameters. Some may consider it in relation to the outside world which may be described by different names such as nature, life, or universe. In an ontological approach the idea is to study the relationship between art and the universe. Such an idea leads to mimetic theory in which all arts in their various forms are believed to be modes of imitation. It is also possible to consider a work of art in relation to the reader, the spectator or the audience. In other words, it is to study the relationship between art and people to whom it is addressed.

This kind of approach leads to the pragmatic theory which is the study of the impact art on human character. A critic, on the other hand, chooses to study a work of art in relation to the creator or the author. It is possible to study the work of art itself- leading to the formalistic theories concerned with the study of form structure and organization of art. It is possible to discover all these approaches in more or less degree in the earliest important literary critic namely Plato, who in his comments on art particularly in the 'Republic' and 'Ion' touches upon all these various aspects namely the relationship between the art and the universe, the impact of art on human character, the process of poetic creation and structural organization of a work of art. Plato believed in the doctrine of 'Art for life's sake'.

Aristotle in the IX chapter of the poetic says that "...poetry, therefore, is a more philosophical and a higher thing than history the particular". The meeting ground between poetry and philosophy is that both tend to express the universal, but with a slight difference. The poet seizes and reproduces a concrete fact but transfigures it so that the higher truth, the idea of the universal shines through it. It is in the sense that poetry is more philosophical and a higher thing history. Aristotelian universals are the permanent modes of human thought and action. The poet can represent these universals through the faculty of imitation, and the reader can grasp them.

'Imitation for the Poetics is the objective representation of life in literature- what in our language we might call 'the

imaginative reconstruction of life'. Thus the theory is the new theory of poetic structure which is evolved from a re-definition of the concept of imitation not as copying of ordinary reality but as a generator of an idealized rendering of character in action. This is the essence of the Aristotelian conception of mimesis.

According to S.H. Butcher, it is Aristotle who recognizes imitation as aesthetic faculty. He says that an artist imitates because he gets pleasure in imitation and this faculty is an inborn instinct in man. It is this pleasure in imitation that enables the child to learn his earliest lessons in speech and conduct from those around him. They are imitated by him because there is a pleasure in doing a poet or an artist is just a grown-up child indulging in imitation for the pleasure it affords. Lascelles Abercrombie has rightly observed, "Aristotle's way of interpreting poetic imitation is possibly the most valuable of all his contributions to the aesthetic theory. At any rate, it put the theory on a perfectly secure and solid foundation".

**References :-**

1. Abrams, M.H. - The mirror and the Lamp
2. Butcher S.H. – Aristotle's theory of Poetry and Fine Art, New Delhi: Kalyani Publishers, 1981.
3. Diaches David –Critical Approaches to literature. 1965; rpt,
4. Calcutta: Orient Longman, 1985.
5. Enright & Chickera -English Critical texts. 1962 rpt, London: Oxford University Press, 1964.
6. Scott James R.A. - The making of Literature. 1928rpt, London: Mercury books, 1963.
7. Prasad, Birjadhish – An introduction to English Criticism. 1965rpt, Madras Macmillan India Limited, 1985.
8. Saintsbury George – A History of English Criticism Edinburgh and London William Blackwood and Sons Ltd.
9. Wimsatt and Brooks – Literature Criticism: A Short History. 1975rpt, Calcutta: Oxford IBH Publishing Co. 1967.
10. Waston, George – The Literary Critics, London' Chatto, and Windus, 1964.
11. House, Humphrey – Aristotle's Poetics. Lyall Book Depot. 1965.

\*\*\*\*\*

# Modern Significance Of Navya Nyaya Language - A Conceptual Study

Dr. Anil Pratap Giri \*

**Abstract** - Language has evolved simultaneously with the human evolution. Any medium of communication can be treated as language. It may be spoken, written or through gestures. In the present century, we have nearly 6,500 languages spoken all over the world. These languages evolved naturally in humans through use and repetition without any conscious planning. These types of languages are called Natural languages. We all speak natural languages in our day to day life.

Beside natural languages, there are also some constructed languages. Due to some special needs, like working with artificial intelligence, these languages came into existence.

“A constructed language is a language whose phonology, grammar, and vocabulary are consciously devised for communication, most commonly for use by humanoids” – Wikipedia. Python, c++ and java are examples of constructed languages.

In Indian philosophical and literary traditions, we have a unique constructed language called Navya Nyaya language. It has been constructed, to reduce the ambiguity in expressing something through a natural language. Any natural language cannot be completely free from ambiguity. But, NNL has some conceptual terms, precise expressions, phrases and highly practical methodology which provide a mechanism to express the subjects or theories in a clear and understandable way. This paper will explore peculiarity of NNL and its significance in present scenario.

**Key Words** - Navya Nyaya language, vidhivaakyas, atman, astika-darshanas, Pramana-bhaaga, Prashastapada.

**Introduction** - There is a major difference between NNL and other constructed languages. C++ and other computer languages use codes and do not follow the English grammar perfectly. We cannot use codes like 'printf' and 'scanf' in our day to day conversations. But in the case of Navya Nyaya, the language is purely Sanskrit and do not break the grammatical rules. So, we can use this language in debates or conversations as well as write this created language in Devanagari script. Therefore the Sanskrit language, with a unique type of sentences with some newly invented expressions forms NNL. Thus we can say that it is partially created and partially natural.

In the 12<sup>th</sup> and 13<sup>th</sup> century, the same technical language went through further development under Gangesha Upadhyaya, an Indian philosopher and mathematician from Darbhanga in the kingdom of Mithila, making it more clear and precise. We can clearly say that he is the father of Navya Nyaya language because, his work Tattvachintamani, which is the basic text for all later developments, has a more technical, unambiguous and new type of language. In the beginning, defeating someone who knew Navya Nyaya language was a dream. As a result, this language became so popular, every scholar who came after the 14<sup>th</sup> century, not only in Nyaya Shastra, also from other shastras, wrote their books in Navya Nyaya language. And

more surprisingly, all the schools of Vedanta philosophy started using this new language to logically render their own theories and also theories which are taken directly from Vedas.

- **The Mithila school** - Important scholars were: Vardhamanaupadhyaya, Jayadeva, and Shankara Mishra.
- **The Navadweep school** - Important scholars were: Vasudeva-Sarvabhauma, Raghunatha Shiromani, Mathuranatha-Tarkavagisha, Jagadisha-Tarkalankara, and Gadadhara-Bhattacharya.

## The Contemporary Relevance of Navya Nyaya Language -

**1. Scientific methodology** - We can say that NNL is a type of verbal powerpoint presentation. In a PowerPoint presentation, we arrange the concepts in a sequential manner, where the slides containing different concepts has their own timings and turns to be presented, which reduces ambiguity and clears the concept in an easier way. In the same way NNL works, through special phrases or expressions. So it is defined and for some extent restricted. So, the algorithms for computer programs are being tried to be written in Navya Nyaya method and the researches are going on.

**2. Shaabdabodha - (Mapping the meaning of a**

**sentence)** – Shaabdabodha system of navyanyaya is now in research in the direction of artificial intelligence. If we hear a sentence, we map the meaning of that sentence to understand it. That mapped sentence is called as “Shaabdabodha”. It clearly mentions the components of a sentence i.e. object subject and means etc. For example, “raamahvanamgachchati”. The shabdabodha/ the meaning map will be like this :vanakarmaka-gamana-kriyaavaan- raamah. That is ‘rama is doing a work i.e. travelling, to reach the object/destination i.e. forest.

Let us assume, there is a robot which can understand English and Sanskrit. If we ask it, “go home by vehicle” in English, it understands it and it leaves for home because the meaning is clear. But by switching the words if we tell it “by home to go vehicle” or, “vehicle to home go by” it won’t understand and there is a sure chance for misunderstanding. If we tell the same robot, “yaanenagruham-gachchatu” or “ gachchatugruhamyanena”, or “gruham-gachchatuyanena” the meaning does not change . That is, all the three sentence deliver the same Shaabdabodha of “matkartrka - yaanakaraNaka–krtijanya– gamana – uddeshyakamGrham” which means, “ Me being the subject should act upon a means i.e. vehicle to complete an act i.e. travelling to reach the object/destination i.e. home “. So, this is more helpful in ordering or asking an artificial intelligence, asSanskrit has the strongest karaka system and anwaya system than any other languages . The credit of shaabdabodha system is shared by meemaamasaa and vyakarana also.

**3) exactness of definitions** - some scholars of Navya Nyaya gave preference for defining the terms, concepts and objects, without any defect in their particular definitions. To produce that type of definition, they started the method of parishkaara or filtering the definition. This parishkara method is highly practical and used in many other shastrastoo .

For example, if we say the definition of the cow as “having horns”, deer and many animals also have horns. Thus it cannot be an exact definition of a cow. If we say “having the black color”, may some cows have black color, but all the cows having other colors are excluded and the definition fails. If we say “having single hoof”, none of the cows has single hoof. All the cows have two hooves. So, the definition fails again. If we say the definition as “saasnaadimatwam “ , means having the ‘Dewlap’ or the loosen skin below the neck, the definition will be perfect. Because, no other animal has that character and all the cows have that character. So , it is a perfect definition. But now a days some animals are found with that type of dewlap or the loosen skin below the neck like mastiff, a kind of hybrid dog. Leaving the defected subjects, we can follow the methodology followed by the Navya Nyaya school.

The shastric benefit of the exact definition is in the exact knowledge of objects. Ultimately it results in moksha through many steps. For this purpose, they developed a new technical vocabulary and logical system.

The lakshanaparishkaaramethod is also helpful in artificial intelligence. If an artificially intelligent machine, has some receptive technology, that means camera or some other, it can understand the difference between cow and other animals by this unique organ below the neck. Using that difference, it determines that, the object in front is a cow. This is called as vyaavrutti or the benefit of exclusion in Nyayashastra.

**Usage of special expressions like “Avachedakataa”**– one of the central concepts in the Navya-Nyaya logical system is that of “**limiterness**” (**avachedakata**), which can solve contradictory statements.

“Parvatovahnimaan” is a basic sentence which means, “the mountain has fire”. If some say “the mountain has absence of fire”, the situation becomes contradictory or opposite. But by using limiterness or avachedakataa, we can say “parvatahshikharaavacCedenavahnimaan ,moolavacCedenavahnabhaavavaan cha” . That is: “The Mountain, as limited by the region around the peak, has fire, but as limited by the region of base has the absence of fire.” The contradiction solved by a single phrase. The same mode of speech may be extended to limitations by time and relation too, particularly when one is in need of constructing a description that is intended to suit exactly some specific situation and not other one. In general, if we want to collect all the parts of any subject, and to exclude all things other than that subject, we can use a single phrase of “avachedakataa” and easily express the subject what we want to. In the same manner, we can also use the negative phrase, “anavachedakataa”, for excluding the subject, by the same method.

**Parartha-Anumaana** - Anumaana means inference . If we look at a mountain which has some smoke coming out of it, we can know that the mountain has fire. Because, where there is fire, there is smoke. This avinaabhaa-vasambandha or the invariable connection between fire and smoke is called vyaapti or pervasion . This type of analysis can be given through a simple sentence “parvatovahnimaan dhoomaatmahanasavat”. It means the mountain has the fire, due to the presence of smoke, as in the kitchen. This type of self experience of inference is called as swaarthaanumaana. After we got known, we can also convince other people. In Nyaya, there is a sequence of five avayavas or sentences to convince others. They are; Pratijna, hetu, udaaharanam, upanayah and nigamanam. If we convince someone using this sequence, they will get the point quickly. Pratijna means statement and hetu means cause . Udaaharanam is the example, or another place where the invariable connection of those two objects exist. Upanaya means bringing the situation from example field into current situation. Nigamana means judgement. So, according to this sequence, we can say: “The mountain has fire, due to the presence of smoke, as same as in the kitchen. Similar to kitchen, mountain has fire”.

Now a days, some law institutes have included these

types of conversations or paraarthaanumaana in moot courts or where they train the students in courtconversations. This part of NNL helps lawyers and the staff of intelligence agencies, as it reduces the ambiguity in talking as well as thinking.

**Benefit for common people** - As mentioned earlier we can write or convey something in a precise and unambiguous manner through NNL. So, it is more helpful in writing reports or articles which try to convey some complex theories. It is also more precisely understandable.

**Benefits in the Sanskrit field** - Someone who is interested to study the medieval and modern Indian literature, must know the NNL. Almost every shastra has borrowed this language to render their theories.

Some famous books in NNL, from other shastras or schools are -

In Alankara-shastra – RasagangaadharabyJagannatha.

- in Vyakarana-shastra –Paribhaashendushekhara and Paramalaghu-manjusha by Nageshabhatta.
- In Vedanta– Chitsukheecommentary by Chitsukheeaacaarya on Nyaayamakaranda of Aananda-bodhaacaarya and advaita-siddhi by swami madhusoodana-saraswati .
- In Dharmashstra or in law –Daayabhaaga-prabodhinee byShri-krishna-tarkaalkara. This book is written on

Daayabhaaga or the law of inheritance.

- In Meemaamsaschool-Bhaatta- deepika bykhandadeva.

**Conclusion** - NNL is now underseriousresearch. As a result,many undiscovered benefits are coming into light. It is one of the finest outcomes of modern Sanskrit intellectuality. It is often called as “vyaaghrasukheegouh” or the cow with the mask of tiger. Though it seems tough in beginning, as we go deeper it starts to amuse us. But the drawback with the NNLis , most of the scholars in NavyaNyaya are not aware of the modern technologies and the modern students or scientists have some prejudice that the Sanskrit could be used for rituals only. It is practically difficult for one to master these two things. So, the coordination between scholars and modern scientists can bring out many more benefits of NNL.

**References :-**

1. Navya Nyaya BhaashaaPravidhi in Rasagangadhara –Dr.Anil Pratap Giri.
2. Navya Nyaya BhashaPradeepa of Maheshchandra – SmtUjjwala Jha.
3. Blog and Articles of Arjun Manipal.
4. Blog and Articles of Amba Kulakarni.
5. Wikipedia
6. www.indianscience.org.

\*\*\*\*\*

## गुरुगीता में गुरु की अवधारणा

डॉ. विनोद कुमार शर्मा \*

**शोध सारांश** – गुरुगीता विश्व का ऐसा अनुपम ग्रन्थ है, जिसमें गुरु की अवधारणा को बखूबी व्यक्त किया गया है। गुरु की महिमा यद्यपि अनेक ग्रन्थों में गायी गई है तथापि गुरुगीता में गुरु की महत्ता का चित्रण अद्वितीय है। सम्पूर्ण कृति में गुरु की परिभाषा, महत्ता, गुरुसेवा एवं गुरुभक्ति, गुरु का ध्यान और पूजा, गुरुदीक्षा, गुरुओं के भेद-प्रभेद आदि विषयों का सविस्तर प्रतिपादन किया गया है। गुरुगीता की महिमा का ख्यापन करते हुए महेश्वर ने इस ग्रन्थ में पार्वती से कहा है कि 'गुरुगीता का एक-एक अक्षर मन्त्रराज है, अन्य विविध मन्त्र इसका सोलहवाँ भाग भी नहीं हैं' – गुरुगीताक्षरैकैकं मन्त्रराजमिदं प्रियो। अन्ये च विविधा मन्त्राः कलां नार्हन्ति षोडशीम्।<sup>1</sup>

**प्रस्तावना** – 'गुरुः साक्षात् परं ब्रह्म' का डिण्डिम घोष करने वाली भारतीय संस्कृति एवं चिन्तनधारा में गुरु परम पद पर प्रतिष्ठित हैं। शास्त्रों में गुरु की महिमा का बहुधा गान किया गया है तो महात्मा कबीर ने सद्गुरु की प्राप्ति को अनन्त फलों का प्रदाता बताया है –

तीरथ गए ते एक फल सन्त मिले फल चार।  
सतगुरु मिले ते अनन्त फल कहे कबीर विचार।

गुरु की महत्ता और उपयोगिता सार्वकालिक एवं सार्वभौमिक है। धनलिप्सा के कारण गलाकाट स्पर्धा और नवनवोन्मेशालिनी वैज्ञानिक तकनीक की चमक से चकाचौंध वर्तमान दौर में गुरु का महत्त्व पहले से भी अधिक बढ़ गया है। आज हर क्षेत्र में विशेषज्ञ गुरु की आवश्यकता होती है चाहे हम उसे गाइड कहें या मेंटर या निर्देशक। मोबाइल, कम्प्यूटर, इन्टरनेट की क्रान्ति तथा घमासान स्पर्धाओं के महासमर में योग्य गुरु के बिना सफलता प्राप्त नहीं की जा सकती यह अटल सत्य है।

गुरु सम्पूर्ण समाज को शारीरिक, आध्यात्मिक, सामाजिक एवं नैतिक प्रगति के स्वर्णपथ पर अग्रोषित करता है इसलिए वही सच्चे अर्थों में राष्ट्रनिर्माता है। गुरु के द्वारा तैयार किये गए शिष्य ही राष्ट्र का भविष्य गढ़ते हैं। यही कारण है कि भारतीय संस्कृति में गुरु को सर्वोच्च स्थान दिया गया है।

संत कबीर के शब्दों में –

सतगुरु की महिमा अनंत, अनंत किया उपगार।  
लोचन अनंत उघाड़ियाँ, अनंत दिखावणहार।<sup>2</sup>

जैसे पूर्णिमा के चन्द्र का उदय होने पर सागर उछलने लगता है, ऋतुराज का आगमन होते ही कलियाँ चटकने लगती हैं, वैसे ही जीवन में सद्गुरुरूपी सूर्य का उदय होने पर शुभ संकल्पों के परिदे फड़फड़ाने लगते हैं। आशासूची दिशाएँ आनन्दातिरेक से जगमगा उठती हैं और सद्विचारों की शीतल बयार बहने लगती है।

भगवान् नीलकण्ठ और जगजननी पार्वती के संवाद के रूप में उपलब्ध गुरुगीता अध्यात्मशास्त्र की अमूल्य निधि है। यह ग्रन्थ तीन अध्यायों तथा 216 श्लोकों में निबद्ध है। गुरु की महिमा तो प्रसंगतः अनेक कृतियों में गायी गई है किन्तु 'गुरुगीता' में गुरु की महत्ता का चित्रण बेजोड़ है। वस्तुतः

भगवान् शङ्कर स्वयं ज्ञानस्वरूप हैं। वे गुरु के स्वरूप को अभिव्यक्त करने के सर्वथा अधिकारी हैं। शिष्य में कौन-सी योग्यताएँ होनी चाहिए ? सद्गुरु कौन है ? उसे कैसे पहचानें ? सद्गुरु की शरण में जाने से शिष्य का क्या हित होगा ? इत्यादि विविध प्रश्नों का समाधान और मुमुक्षुओं का मार्गदर्शन गुरुगीता में बखूबी किया गया है। गुरुगीता में गुरु की परिभाषा, महत्ता, सद्गुरु और पाखण्डी गुरु में अन्तर, गुरुसेवा, गुरुभक्ति, गुरु का ध्यान और पूजा, गुरुदीक्षा, गुरु के भेद आदि विषयों की सविस्तर व्याख्या की गयी है।

**शोध का उद्देश्य** – भारतीय वाङ्मय में गुरु को विशिष्ट स्थान दिया गया है। गुरुगीता में उमा-महेश्वर संवाद के अन्तर्गत गुरु के लक्षण, महत्ता, भेद-प्रभेद इत्यादि विषयों की स्थान-स्थान पर विषद व्याख्या की गई है। अतः सम्पूर्ण ग्रन्थ का अध्ययन कर गुरुगीताकार के अनुसार गुरु की अवधारणा को समग्रतः प्रकाशित करना ही प्रस्तुत शोध का उद्देश्य है।

**शोध-परिकल्पना** – वेदपुराणादि शास्त्रों में गुरु के स्वरूप, उपयोगिता, महत्ता एवं वैशिष्ट्य को स्थानव-स्थान पर रेखाङ्कित किया गया है। गुरुसम्बन्धी वे समस्त अवधारणाएँ यदि किसी एक ही ग्रन्थ में उपलब्ध होती हैं तो वह है गुरुगीता। गुरुसम्बन्धी उक्त समस्त अवधारणाएँ गुरुगीता में स्वयं देवाधिदेव महादेव के श्रीमुख से अभिव्यक्त हुई हैं। इस प्रकार गुरुज्ञान को स्पष्ट करने में गुरुगीता का अतुलनीय योगदान है।

**शोध प्रविधि एवं क्षेत्र** – प्रस्तुत शोधलेख में गुरु की अवधारणा को स्पष्ट करने हेतु विविध ग्रन्थों का अनुशीलन किया गया है। साथ ही गुरु की परिभाषा, महत्ता, भेद-प्रभेद आदि विषयों की विवेचना हेतु गुरुगीता का समग्र अध्ययन किया गया है। इस प्रकार शोध का क्षेत्र संस्कृत-हिन्दी के विविध ग्रन्थ तथा समीक्ष्य कृति 'गुरुगीता' है।

**शोध व्याख्या** – गुरुगीता में गुरुसम्बन्धी विविध अवधारणाओं को प्रस्तुत करने के क्रम में सर्वप्रथम गुरु शब्द के व्युत्पत्त्यर्थ एवं लक्षण पर विचार करना उचित होगा।

**गुरु शब्द का व्युत्पत्त्यर्थ** – गुरु शब्द तुदादिगणीय गृ निगरणे धातु<sup>3</sup> से कु प्रत्यय लगकर निष्पन्न है। इसका व्युत्पत्त्यर्थ है- 'गिरति अविद्यान्धकारम् इति गुरुः' अर्थात् जो प्राणियों में व्याप्त अविद्यारूपी अन्धकार को निगल

जाते हैं तथा प्रकाश उत्पन्न कर देते हैं, वे गुरु कहलाते हैं। शब्दकोश<sup>4</sup> में गुरु शब्द के अनेक अर्थ बतलाए गए हैं, यथा – पिता, श्रद्धेय तथा आदरणीय पुरुष, वृद्ध, अध्यापक, शिक्षक, धार्मिक तथा आध्यात्मिक गुरु, स्वामी, शासक आदि।

गुरुगीता के अनुसार 'गु' का अर्थ है अन्धकार (अज्ञान) तथा 'रु' का अर्थ है, प्रकाश (ज्ञान)। अतः अज्ञानरूपी अन्धकार को नष्ट करने वाला जो ब्रह्मस्वरूप प्रकाश है वह गुरु कहलाता है—

गुकारश्चन्धकारो हि रुकारस्तेज उच्यते।

अज्ञानब्रह्मसकं ब्रह्म गुरुवे न संशयः।<sup>5</sup>

**गुरु का लक्षण** – महर्षि याज्ञवल्क्य के अनुसार जो गर्भाधानादि उपनयनान्त संस्कार सम्पन्न करके ब्रह्मचारी को वेदज्ञान देता है, वह गुरु है—

स गुरुर्यः क्रियाः कृत्वा वेदमस्मै प्रयच्छति।<sup>6</sup>

महर्षि मनु ने उस विप्र को गुरु माना है जो गर्भाधानादि संस्कार नियमानुसार करता है तथा अन्न से पालन करता है—

निषेकादीनि कर्माणि यः करोति यथाविधि।

सम्भावयति चाग्नेन स विप्रो गुरुरुच्यते।<sup>7</sup>

गुरुगीता के अनुसार मनुष्य संशय, दया, भय, संकोच, निन्दा, प्रतिष्ठा, कुलाभिमान और सम्पत्ति—इन आठ प्रकार के बन्धनों में जकड़ा हुआ है। करुणारूपी तलवार के प्रहार से शिष्य के संशयादि उक्त आठ पाशों को काटकर जो निर्मल आनन्द प्राप्त करता है उसे सद्गुरु कहते हैं—

करुणाखड्गपातेन छित्त्वा पाषाणकं शिशोः।

सम्यगानन्दजनकः सद्गुरुः सोऽभिधीयते।<sup>8</sup>

गुरुगीता में कहा गया है कि मायारूप जगत् का विशिष्ट ज्ञान जिसकी कृपा से होता है, उसे गुरु कहते हैं।<sup>9</sup> जैसे एक दीपक दूसरे दीपक को प्रज्वलित करता है वैसे ही गुरुदेव नित्य, निर्गुण, निराकार परब्रह्म का बोध कराते हुए शिष्य में ब्रह्मभाव को प्रकट करते हैं—

नित्यं ब्रह्म निराकारं निर्गुणं बोधयेत् परम्।

भासयन् ब्रह्मभावं च दीपो दीपान्तरं यथा।<sup>10</sup>

**गुरु की महत्ता** – गुरुगीता में गुरु को सर्वोच्च स्थान दिया गया है। उनकी महिमा का बखान करते हुए कहा गया है कि गुरु ही त्रिनेत्ररहित (दो नेत्रों वाले) साक्षात् शिव हैं, दो हाथों वाले भगवान् विष्णु हैं और एक मुख वाले साक्षात् ब्रह्मा हैं—

अत्रिनेत्रः शिवः साक्षात् द्विबाहुश्च हरिः स्मृतः।

योऽचतुर्वदनो ब्रह्मा श्रीगुरुः कथितः प्रिये।<sup>11</sup>

वस्तुतः गुरुदेव सत्त्वगुणी होकर विष्णुरूप से जगत् का पालन करते हैं, रजोगुणी होकर ब्रह्मारूप से जगत् का सृजन करते हैं और तमोगुणी होकर शिवरूप से जगत् का संहार करते हैं।<sup>12</sup> अतः गुरु का नामकीर्तन अनन्तरूप भगवान् का ही कीर्तन है तथा उनका नामचिन्तन भगवान् का ही चिन्तन है।<sup>13</sup>

एक स्थान पर कहा गया है कि गुरु का निवास स्थान काशी क्षेत्र है और गंगा उनका पादोदक है। गुरु ही साक्षात् भगवान् विश्वनाथ हैं और वे ही तारक ब्रह्म हैं।<sup>14</sup> गुरुसेवा ही तीर्थराज गया है, गुरु का शरीर अक्षय वटवृक्ष है, गुरु के चरण विष्णु के चरण हैं।<sup>15</sup>

विकट परिस्थितियों में गुरु एकमात्र परम बान्धव हैं तथा सभी धर्मों के आत्मस्वरूप हैं।<sup>16</sup> त्रिविध ताप (आध्यात्मिक, आधिभौतिक, आधिदैविक) रूपी अब्ज से संतप्त अतः अशान्त हुए प्राणियों के लिए वे उत्तम गंगा हैं।<sup>17</sup>

गुरुगीता में घोषणा की गई है कि चाहे मनुष्य चारों वेद पढ़ ले, छः वेदाङ्गों का अध्ययन कर ले या फिर अध्यात्मशास्त्रादि समस्त शास्त्रों का अनुशीलन कर ले तथापि गुरु के बिना ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता—

यद्यप्यधीता निगमाः षडङ्गा आगमाः प्रिये।

अध्यात्मादीनि शास्त्राणि ज्ञानं नास्ति गुरुं विना।<sup>18</sup>

सद्गुरु ब्रह्मानन्दस्वरूप, परम सुख देने वाले, केवल, ज्ञानस्वरूप, ढन्द्धों से रहित, आकाश की भाँति सूक्ष्म और सर्वव्यापक, तत्त्वमसि आदि महावाक्यों के लक्ष्यार्थ, एक, नित्य, विमल, अचल, सर्वबुद्धियों के साक्षी, भावातीत तथा सत्त्व-रजस्-तमस्-तीनों गुणों से रहित हैं।<sup>19</sup> वे ज्ञान, वैराग्य, यश, लक्ष्मी, ऐश्वर्य और मधुरवाणी—इन छः गुणों से सम्पन्न हैं।<sup>20</sup>

गुरुगीता में तो यहाँ तक कहा गया है कि सातसमुद्रपर्यन्त समस्त तीर्थों में स्नान करने से जितना फल मिलता है वह फल भी गुरुदेव के चरणामृत के एक बिन्दु का हजारवाँ भाग है—

सप्तसागरपर्यन्तं तीर्थस्नानफलं तु यत्।

गुरुपादपयोबिन्दोः सहस्रांशेन तत्फलम्।<sup>21</sup>

**गुरुसेवा एवं गुरुभक्ति** – पूर्ण श्रद्धा एवं विनय के साथ की गयी गुरु की सेवा तथा भक्ति के बिना साधक को ज्ञानामृत प्राप्त होना सम्भव नहीं है। श्रीमद्भगवद्गीता में योगेश्वर श्रीकृष्ण ने कहा है—श्रद्धावाँल्लभते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः।<sup>22</sup> गुरुगीता के अनुसार गुरुसेवा के बिना गन्धर्व, यक्ष, देवतादि भी मुक्त नहीं हो सकते।<sup>23</sup>

गुरुसेवा की विधि का निर्देश करते हुए भगवान् आशुतोष ने कहा है कि शिष्य को दिन-रात गुरुदेव की आज्ञा का पालन करते हुए उनके सान्निध्य में रहना चाहिए।<sup>24</sup> गुरु के उपयोग में आने वाले पादुका, आसन, बिस्तर आदि पदार्थों को नमस्कार करना चाहिए।<sup>25</sup> साधक को आसन, बिस्तर, वाहनादि गुरु को समर्पित करने चाहिए।<sup>26</sup> गुरु का पादसेवन करके महावाक्य के अर्थ को समझना चाहिए।<sup>27</sup> गुरु के आश्रम में नशा नहीं करना चाहिए। गुरु के आदेश का उल्लंघन नहीं करना चाहिए।<sup>28</sup> गुरु के द्वारा प्रदत्त द्रव्य का उपयोग करना चाहिए, अदत्त द्रव्य का नहीं।<sup>29</sup> गुरु का अनुसरण करना चाहिए तथा उनके समक्ष बहुमूल्य वेशभूषा, आभूषणादि धारण नहीं करने चाहिए।<sup>30</sup>

गुरुसेवा के फल के विषय में कहा गया है कि गुरु की सेवा करने से कुल पवित्र होता है और देवता तृप्त हो जाते हैं।<sup>31</sup> गुरुदेव को संतुष्ट करने से शिष्य मुक्त हो जाता है तथा गुरुकृपा से वह अणिमादि सिद्धियों का भोग प्राप्त करता है।<sup>32</sup>

वस्तुतः विद्या गुरुदेव के मुख में रहती है और वह गुरु की भक्ति से ही प्राप्त होती है।<sup>33</sup> अतः कैवल्य की सिद्धि के लिए गुरु का ही भजन करना चाहिए।<sup>34</sup> जिसके हृदय में गुरुभक्ति हो उसकी माता धन्य है, उसका पिता धन्य है, उसका वंश धन्य है, समग्र धरती माता धन्य है।<sup>35</sup> क्योंकि गुरुभक्ति ही सर्वश्रेष्ठ तीर्थ है। गुरुदेव के चरण कमल सर्वतीर्थमय हैं—

गुरुभावः परं तीर्थमन्यतीर्थं निरर्थकम्।

सर्वतीर्थमयं देवि श्रीगुरोश्चरणाम्बुजम्।<sup>36</sup>

**गुरु का ध्यान और पूजा** – गुरुगीता के अनुसार ब्रह्म गुरुदेव के मुखारविन्द में स्थित है और उन्हीं की कृपा से प्राप्त होता है। अतः जैसे स्वेच्छाचारिणी स्त्री अपने प्रेमी पुरुष का चिन्तन करती है वैसे ही सर्वदा गुरुदेव का ध्यान करना चाहिए।<sup>37</sup> गुरुदेव वेदान्त के अर्थ के प्रवक्ता हैं।<sup>38</sup> तथा सर्वसम्पदा रूप हैं। उनके स्मरणमात्र से ज्ञान अपने आप प्रकट होने लगता है।<sup>39</sup> यदि शिव रुष्ट हो जायें तो गुरुदेव ही रक्षा करने



वाले हैं किन्तु यदि गुरुदेव रुष्ट हो जायें तो बचाने वाला कोई नहीं। अतः अपनी जाति, कीर्ति, पालन-पोषण सबकुछ छोड़कर गुरुदेव की शरण में रहना चाहिए<sup>40</sup>, उनका स्मरण करना चाहिए और आत्मज्ञान होने के बाद भी उनकी शरण नहीं छोड़नी चाहिए।<sup>41</sup> सदैव गुरुदेव का ध्यान करने से जीव ब्रह्ममय हो जाता है, वह किसी भी स्थान में रहता हो फिर भी मुक्त ही है, इसमें कोई सन्देह नहीं है-

गुरोध्यानैव नित्यं देही ब्रह्ममयो भवेत्।

स्थितश्च यत्र कुत्रापि मुक्तोऽसौ नात्र संशयः।।<sup>42</sup>

**गुरुदीक्षा का अधिकारी** - आज का शिष्य ही कल का गुरु बनेगा। यदि अयोग्य व्यक्ति का किसी पद पर चयन कर लिया जाये तो वह उस पद का दुरुपयोग कर उसकी गरिमा को ठेस पहुँचा सकता है। इसलिए चाहे जिस व्यक्ति को गुरुदीक्षा नहीं दी जा सकती। गुरुगीता के अनुसार शिष्य में अनेक योग्यताओं का होना आवश्यक है तभी वह दीक्षा का योग्य पात्र माना जायेगा। यथा-दीक्षार्थी शिष्य ने दुर्जनों का संग त्यागकर पापकर्म छोड़ दिये हों।<sup>43</sup> जो काम-क्रोध तथा द्वैतभाव से रहित हो।<sup>44</sup> जिसका जीवन निर्मल हो तथा जो समस्त जीवों के कल्याण में रत हो।<sup>45</sup> उक्त लक्षणों से युक्त साधक ही गुरुदीक्षा पाने का अधिकारी हो सकता है।

**गुरु के भेद** - गुरुगीता में भगवान् शङ्कर ने गुरुओं के अनेक भेद बतलाए हैं। यथा-वर्णजालस्वरूप बाह्य अर्थात् लौकिक शास्त्रों का जिसे अभ्यास है वह सूचक गुरु कहलाता है।<sup>46</sup> ऐसे गुरु केवल शास्त्रों में क्या लिखा है इसकी सूचना मात्र देते हैं। शास्त्रकथन की सत्यता को प्रमाणित करने का सामर्थ्य उनमें नहीं होता। धर्मार्थ का विधान करने वाली वर्णाश्रम के अनुरूप विद्या का प्रवचन करने वाले गुरु वाचक गुरु कहलाते हैं।<sup>47</sup> ऐसे गुरु वर्णाश्रमविधान का वाचन मात्र करते हैं, जिससे लोगों को इसकी जानकारी हो जाए। पञ्चाक्षरी आदि मन्त्रों का उपदेश देने वाले गुरु बोधक गुरु कहे जाते हैं। ऐसे गुरु पूर्वकथित दो प्रकार के गुरुओं से उत्तम माने गए हैं।<sup>48</sup> मोहन, मारण, वशीकरण आदि तुच्छ मन्त्रों का उपदेश करने वाले गुरु निषिद्ध गुरु कहलाते हैं।<sup>49</sup> निषिद्ध गुरु का शिष्य दुष्ट संकल्पों से दूषित होने के कारण कल्पपर्यन्त मनुष्ययोनि को प्राप्त नहीं कर पाता है।<sup>50</sup> 'संसार अनित्य है तथा दुःखों का घर है' ऐसा उपदेश देकर जो साधक को वैराग्य का मार्ग दिखाते हैं वे विहित गुरु होते हैं।<sup>51</sup> 'तत्त्वमसि' आदि महावाक्यों का उपदेश देने वाले तथा भवरोगों का निवारण करने वाले गुरु को गुरुगीता में कारणाख्य गुरु कहा गया है।<sup>52</sup>

समस्त सन्देहों का समूल नाश करने में जो प्रवीण हैं तथा जन्म-मृत्यु का भय दूर करने वाले हैं, वे परम गुरु या सद्गुरु कहलाते हैं।<sup>53</sup> ऐसे महागुरु अनेक जन्मों में किए गए पुण्यों से प्राप्त होते हैं और उन्हें पाकर शिष्य पुनः संसार के बन्धन में नहीं बँधता अर्थात् मुक्त हो जाता है-

बहुजन्मकृतात् पुण्याल्लभ्यतेऽसौ महागुरुः।

लब्ध्वाऽमुं न पुनर्याति शिष्यः संसारबन्धनम्।।<sup>54</sup>

**सद्गुरु का आश्रय लेना, पाखण्डी का नहीं** - गुरुगीता में परम गुरु अर्थात् सद्गुरु की महिमा का ख्यापन करते हुए कहा गया है कि मोहादि दोषों से रहित, स्वाश्रयी, ब्रह्मा-विष्णु के वैभव को भी तृणवत् समझने वाले,<sup>55</sup> सर्व देश-सर्वकाल में स्वतन्त्र, निश्चल, सुखी, अखण्ड-एकरस आनन्द से तृप्त,<sup>56</sup> द्वैताद्वैत से रहित, अनुभवरूप प्रकाश वाले, अज्ञानान्धकार के विनाशक और सर्वज्ञ ही परम गुरु हैं।<sup>57</sup> जो अपने शरीर को शव के समान समझते हैं, अपने आत्मा को अद्वयरूप में जानते हैं, कामिनी-कञ्चन के मोह के विनाशक हैं,<sup>58</sup> जिनके दर्शनमात्र से मन प्रसन्न हो जाता है, हृदय में धैर्य और

शान्ति का समावेश होता है, वे ही वास्तव में परम गुरु हैं।<sup>59</sup> जिस प्रकार सागर समस्त जलाशयों का राजा है, उसी प्रकार परम गुरु समस्त गुरुओं के राजा हैं-

जलानां सागरो राजा यथा भवति पार्वति।

गुरुणां तत्र सर्वेषां राजायं परमो गुरुः।।<sup>60</sup>

ऐसे सद्गुरु का सेवन समस्त प्रयत्नों से करना चाहिए-तेषु सर्वप्रयत्नेन सेव्यो हि परमो गुरुः।।<sup>61</sup>

जो गुरु अपने दिखावे से शिष्य को भ्रमित करता है, पाखण्डी, पापकर्म में रत, नास्तिक, भेदबुद्धि उत्पन्न करने वाला, स्त्रीलम्पट, दुराचारी, कृतघ्न, वकृति, कर्मभ्रष्ट, क्षमाशून्य, निन्दनीय तर्कों से वितण्डावाद करने वाला, कामी, क्रोधी, हिंसक, उग्र, शठ तथा अज्ञानी है ऐसे पुरुष को गुरु नहीं बनाना चाहिए।<sup>62</sup>

शिष्य के धन का हरण करने वाले तथाकथित गुरु तो बहुत हैं किन्तु शिष्य के सन्ताप को हरने वाले गुरु दुर्लभ हैं।<sup>63</sup> अतः बुद्धिमान् मनुष्य को स्वयं सम्यक् परीक्षा करके ऐसे तत्त्वनिष्ठ सद्गुरु की शरण लेनी चाहिए।<sup>64</sup> जो चतुर और विवेकी, अध्यात्म के ज्ञाता, निर्मल मन वाले, शान्त स्वभाव वाले, मितभाषी, कामक्रोधशून्य, सदाचारी तथा जितेन्द्रिय हों-

चातुर्यवान्विवेकी च अध्यात्मज्ञानवान् शुचिः।

मानसं निर्मलं यस्य गुरुत्वं तस्य शोभते।।

गुरवो निर्मलाः शान्ताः साधवो मितभाषिणः।

कामक्रोधविनिर्मुक्ताः सदाचारा जितेन्द्रियाः।।<sup>65</sup>

**निष्कर्ष** - निष्कर्षतः कहा जा सकता है कि गुरुगीता में गुरु को भगवान् विश्वनाथ और तारक ब्रह्म कहकर सर्वोच्च स्थान पर प्रतिष्ठित किया गया है जो भारतीय संस्कृति के सर्वथा अनुरूप है। तदनुसार अज्ञानरूपी अन्धकार को नष्ट करने वाला जो ब्रह्मस्वरूप प्रकाश है, वही गुरु कहलाता है। विद्या गुरुदेव के मुख में रहती है अतः अभ्युदय एवं निःश्रेयस् की सिद्धि के लिए साधक को गुरु के सान्निध्य में रहकर उनकी आज्ञा का पालन करना चाहिए। गुरु का ध्यान, पूजन और भजन करना चाहिए। गुरुगीता में योग्य पात्र को ही गुरुदीक्षा दिए जाने का विधान है। गुरुगीता में गुरु के सात भेदों में से परम गुरु अर्थात् सद्गुरु को श्रेष्ठ माना गया है। साधक को ऐसे सर्वज्ञ परम गुरु का आश्रय लेना चाहिए तथा पाखण्डी व्यक्ति को गुरु नहीं बनाना चाहिए।

**सुझाव** - गुरुगीता में अद्वैत वेदान्त दर्शन का सुन्दर प्रतिपादन हुआ है। अतः समीक्ष्य कृति में प्रतिपादित दर्शन पर शोधकार्य होना चाहिए। इस ग्रन्थ के प्रतिपाद्य विषय को सम्प्रेषणीय बनाने में अलंकारों की विशेष भूमिका है, इसलिए अलंकारशास्त्रीय दृष्टि से भी गुरुगीता का अध्ययन किया जाना चाहिए। अथ च गुरुसम्बन्धी अवधारणाओं के सम्बन्ध में पूर्ववर्ती शास्त्रों का गुरुगीता को क्या अवदान रहा है तथा परवर्ती ग्रन्थों के गुरुसम्बन्धी चिन्तन को गुरुगीता ने किस प्रकार प्रभावित किया है इस विषय का भी अनुसन्धान किया जाना चाहिए।

**संदर्भ :-**

1. गुरुगीता, 2/115
2. कबीर-साखी-सार, तारक नाथ बाली, गुरुदेव की अंग, 3
3. सिद्धान्तकौमुदी (सम्पादक - वासुदेव शर्मा) परिशिष्ट-धातुपाठ, धातुसंख्या 1411, पृष्ठ 736
4. संस्कृत-हिन्दी कोश, वामन शिवराम आप्टे, पृ. 349
5. गुरुगीता, 1/33
6. याज्ञवल्क्यस्मृति, 1/34

7. मनुस्मृति, 2/142
8. गुरुगीता, 2/57
9. गूढाविद्या जगन्माया देहश्चाज्ञानसम्भवः।  
विज्ञानं यत्प्रसादेन गुरुशब्देन कथ्यते॥ तत्रैव, 1/23
10. तत्रैव, 2/75
11. तत्रैव, 1/48
12. गुरुर्विष्णुः सत्त्वमयो राजसश्चतुराननः।  
तामसो रुद्ररूपेण सृजत्यवति हन्ति च॥ तत्रैव, 2/96
13. तत्रैव, 1/27
14. काशीक्षेत्रं निवासश्च जाह्नवी चरणोदकम्।  
गुरुर्विश्वेश्वरः साक्षात् तारकं ब्रह्मनिश्चयः॥ तत्रैव, 1/28
15. गुरुसेवा गया प्रोक्ता देहः स्यादक्षयो वटः।  
तत्पादं विष्णुपादं स्यात् तत्र दत्तमनस्ततम्॥ तत्रैव, 1/29
16. एक एव परो बन्धुर्विषमे समुपस्थिते।  
गुरुः सकलधर्मात्मा तस्मै श्रीगुरुवे नमः॥ तत्रैव, 1/42
17. तापत्रयाग्नितापानां अशान्तप्राणीनां भुवि।  
गुरुरेव परा गङ्गा तस्मै श्रीगुरुवे नमः॥ तत्रैव, 1/44
18. तत्रैव, 2/100
19. तत्रैव, 2/54
20. ज्ञानं वैराग्यमैश्वर्यं यशः श्रीः समुदाहृतम्।  
षड्गुणैश्वर्ययुक्तो हि भगवान् श्रीगुरुः प्रिये॥ तत्रैव, 2/86
21. तत्रैव, 1/45
22. श्रीमद्भगवद्गीता, 4/39
23. गुरुगीता, 1/53
24. तत्रैव, 2/68
25. तत्रैव, 2/70
26. आसनं शयनं वस्त्रं वाहनं भूषणादिकम्।  
साधकेन प्रदातव्यं गुरुसन्तोषकारणम्॥ तत्रैव, 1/37
27. विजानन्ति महावाक्यं गुरोश्चरणसेवया। तत्रैव, 2/74
28. तत्रैव, 2/66
29. तत्रैव, 2/69
30. तत्रैव, 2/71
31. कुलमेव पवित्रं स्यात् सत्यं स्वगुरुसेवया।  
तृप्ता स्युस्सकला ब्रह्माद्या गुरुतर्पणात्॥ तत्रैव, 3/189
32. गुरुसन्तोषणादेव मुक्तो भवति पार्वति।  
अणिमादिषु भोक्तृत्वं कृपया देवि जायते॥ तत्रैव, 3/157
33. गुरुवक्त्रे स्थिता विद्या गुरुभवत्या च लभ्यते।  
त्रैलोक्ये स्फुटवक्तारो देवर्षिपितृमानवाः॥ तत्रैव, 1/32
34. तत्रैव, 3/192
35. धन्या माता पिता धन्यो गोत्रं धन्यं कुलोद्भवः।  
धन्या च वसुधा देवि यत्र स्याद् गुरुभक्तता॥ तत्रैव, 3/152
36. तत्रैव, 3/159
37. गुरुवक्त्रे स्थितं ब्रह्म प्राप्यते तत्प्रसादतः।  
गुरोर्ध्यानं सदा कुर्यात् पुरुषं स्वैरिणी यथा॥ तत्रैव, 1/30
38. तत्रैव, 1/39

39. तत्रैव, 1/40
40. तत्रैव, 1/46
41. तत्रैव, 2/59
42. तत्रैव, 2/85
43. तत्रैव, 3/195
44. तत्रैव, 3/196
45. एतल्लक्षणसंयुक्तं सर्वभूतहिते रतम्।  
निर्मलं जीवितं यस्य तस्य ढीक्षा विधीयते॥ तत्रैव, 3/197
46. तत्रैव, 3/166
47. तत्रैव, 3/167
48. तत्रैव, 3/168
49. तत्रैव, 3/169
50. तत्रैव, 3/176
51. तत्रैव, 3/170
52. तत्त्वमस्यादिवाक्यानामुपदेष्टा तु पार्वति।  
कारणाख्यो गुरुः प्रोक्तो भवरोगनिवारकः॥ तत्रैव, 3/171
53. सर्वसन्देहसन्दोहनिर्मूलनविचक्षणः।  
जन्ममृत्युभयघ्नो यः स गुरुः परमो मतः॥ गुरुगीता, 3/172
54. तत्रैव, 3/173
55. तत्रैव, 3/180
56. तत्रैव, 3/181
57. तत्रैव, 3/182
58. तत्रैव, 3/184
59. तत्रैव, 3/183
60. तत्रैव, 3/179
61. तत्रैव, 3/174
62. तत्रैव, 2/107-109
63. तत्रैव, 3/162
64. तत्रैव, 3/165
65. तत्रैव, 3/163-164

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. कबीर-साखी-सार, व्याख्याकार-तारक नाथ बाली, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा, तृतीय संस्करण, 1960
2. गुरुगीता, व्याख्याकार-नन्दलाल दशोरा, रणधीर प्रकाशन, हरिद्वार, 2015
3. मनुस्मृति (मनु), व्याख्याकार-रामेश्वर भट्ट, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली, 2011
4. याज्ञवल्क्यस्मृति (याज्ञवल्क्य), सम्पादक-गंगासागर राय, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली, 2013
5. श्रीमद्भगवद्गीता, गीताप्रेस, गोरखपुर, सम्बत् 2011
6. संस्कृत-हिन्दी कोश, वामन शिवराम आपटे, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, 1989
7. सिद्धान्तकौमुदी, सम्पादक-वासुदेव शर्मा, मेहरचन्द लखमन दास, नई दिल्ली, 1985

## नव्यन्याय भाषा प्रविधि - उद्भव-विकास एवं उपयोग

### डॉ. बालकृष्ण प्रजापति \*

**प्रस्तावना** - न्यायशास्त्र का परम विकास ही नव्यन्याय के रूप में झेय है। बौद्धों के प्रभाव से परिष्कृत एवं परिमार्जित होता हुआ न्याय सम्प्रदाय ने कालान्तर में वैशेषिक संप्रदाय से मिलकर अपने स्वरूप को अत्यंत ही परिमार्जित कर लिया, फिर भी संपूर्ण चिंतन सामान्य संस्कृत भाषा में होने से भाषागत ढ्ढवाद की समस्या बनी रही, जिसके निराकरण हेतु नैयायिकों ने एक ऐसी परिभाषा का आविष्कार किया जो कालान्तर में नव्यन्याय भाषा के रूप में विख्यात हुई। न्याय सम्प्रदाय का ही वह नवीनतम रूप था जिसमें न्याय का कथ्य तो वही रहा, परन्तु शिल्प में पूर्णतः भेद हो गया। यह शिल्पगत भेद भाषाची था जिसके शब्द पारिभाषिक थे जो नव्यन्याय भाषा के रूप में अभिधेय हुए। नव्यन्याय भाषा का सुसम्बद्ध एवं वैज्ञानिक रूप में जन्म देने का श्रेय मिथिला के आचार्य गंगेशउपाध्याय के 'तत्वचिन्तामणि' को जाता है, फिर भी नव्यन्याय भाषा का प्रयोग उदयनाचार्य के समय से होने लगा था। नव्यन्याय भाषा तार्किकों के द्वारा आविष्कृतनूतनभाषा होने के कारण इसे 'कृत्रिम' भाषा के रूप में जाना जाता है। प्रायः भाषा अकृत्रिमा ही होती है जो परंपरा से मनुष्य समुदाय के वाग्व्यापार में प्रयुक्त होती है। नव्यन्याय भाषा में प्रयुक्त पदों का अपना नियत अर्थ होने से इसे 'पारिभाषिक पदावली अथवा पारिभाषिकी भाषा' कहा जाता है। इस भाषा में अभिव्यक्त वस्तु का अवबोधन संशयरहित होता है।

पारिभाषिकपदों का अर्थ नियत होने से श्रोता का शब्दबोध भी नियत होता है। इसलिए इस भाषा को Restricted Language भी कहा जाता है। अर्थात् यह भाषा अर्थ को पूर्णतः परिसीमित करके उसका मापन करती है जिससे वाक्य से निकला वाक्यार्थ का बोध उतना ही होता है जितना वाक्य का वास्तविक वाक्यार्थ होता है। प्रायः सामान्य भाषा में कथित वाक्यार्थ का अवबोधन श्रोता अपनी अपनी संस्कारोपेत पृष्ठभूमि के आधार पर करता है। परन्तु नव्यन्याय भाषा में श्रोता की पृष्ठभूमि का पूर्णतः निरसन हो जाता है सभी श्रोता वाक्यार्थ का समान रूप से एक ही प्रकार से अवबोधन करते हैं। सारे श्रोताओं का वाक्यार्थ अवबोधन न तो वास्तविक वाक्यार्थ से कम होता है और न ज्यादा, इसलिए नव्यन्याय भाषा में वर्णित विषय वस्तु का वास्तविक स्वरूप संशयरहित होता है।

नव्यन्याय भाषा की पदावली पारिभाषिकी है, जिसमें प्रत्येक पद का अपना एक नियत अर्थ होता है। प्रत्येक पदों का लक्षण व्याप्ति-अव्याप्ति एवं असम्भव दोषों से रहित होने के कारण उनके अर्थ में सर्वथा शिल्लिप्टता, अस्पष्टता, एवं ढ्ढता का आभाव रहता है। वस्तुतः लक्षण की विधा भारतीय संस्कृत शास्त्र की एक अद्वितीय विधा है, जिसका उद्देश्य अन्य वस्तुओं के ज्ञान के पार्थक्य एवं उस वस्तु का सम्यक व्यवहार करना है। व्यवहार से तात्पर्य वस्तु के वास्तविक स्वरूप के ज्ञान से है।<sup>2</sup> इस प्रकार किसी भी वस्तु

के त्रिदोष लक्षण का प्रयोजन उस वस्तु के वास्तविक स्वरूप के ज्ञान के साथ साथ अन्य वस्तु से इस वस्तु की पृथकता को स्थापित करने से है।<sup>3</sup> यही कारण है कि संस्कृत वाङ्मय की सूत्रात्मकता बौद्धिक चिंतन की परंपरा किसी भी ज्ञान संप्रदाय की पूर्व पीठिका बनी जिसको केन्द्र में रखकर भाष्यवार्तिकटीका इत्यादि की लेखन परंपरा का विकास होने से ज्ञान परंपरा एक संप्रदाय के रूप में प्रतिष्ठापित हुयी। सूत्रात्मक बौद्धिक चिंतन की परंपरा से तात्पर्य वस्तु का सम्यक लक्षण देने से है जिससे लक्षित वस्तु के वास्तविक स्वरूप का ज्ञान हो सके। महाभाष्यकार पतञ्जलि ने पश्पशाहिन्क में 'सूत्र' को लक्षण माना है अर्थात् समस्त सूत्रात्मक ग्रंथ लक्षण ग्रंथ के रूप में झेय है। ध्याताव्य है कि वस्तु के स्वरूप के ज्ञान का आधार लक्षण है। जिसकी परीक्षा करके प्रमा की उत्पत्ति की जाती है। लक्षण में त्रिदोषों का परिहार करना ही परीक्षा का फल है।<sup>4</sup> इन तीनों दोषों को क्रमशः अव्याप्ति, अतिव्याप्ति, एवं असम्भव दोष कहा जाता है।<sup>5</sup> अतएव संपूर्ण ज्ञान प्रक्रिया में लक्षण ही प्रमुख है, जिसके दोष रहित होने पर वस्तु का सम्यक् ज्ञान होता है। लक्षण भी अतीव परिष्कृत, पारिमार्जित, एवं संक्षिप्त होना चाहिए, जिसे सूत्र के रूप में परिभाषित किया गया है। यहाँ 'लक्ष्य लक्षणे व्याकरणम्'<sup>6</sup> के अनुसार लक्ष्य शब्द एवं लक्षण सूत्र होने से सूत्र को लक्षण का पर्यायवाची माना जा सकता है।

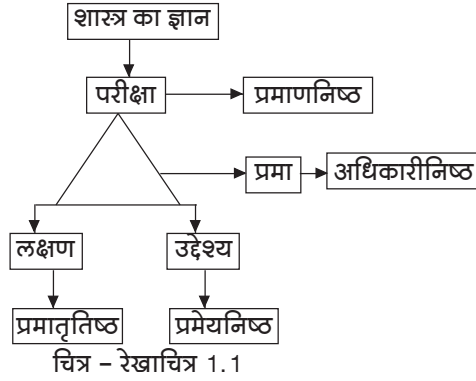
अल्पाक्षरमसन्दिग्धं सारवद्विद्विश्वतोमुखम्।

अस्तोभमनवद्यन्च सूत्रं सूत्र विदो विदुः॥<sup>7</sup>

सूत्र या लक्षण संक्षिप्त, संदेहरहित, सारस्वरूपतामक, सार्वभौमिक, साक्षात् अथवा न, दोषरहित होना चाहिए। उपर्युक्त गुणों से युक्त लक्षण की लक्ष्य के संदर्भ में परीक्षा करने से प्रमात्मक ज्ञान स्वतः हो जाता है। ज्ञान प्रदान में प्रवृत्ताशास्त्र की प्रवृत्ति उद्देश्य,<sup>8</sup> लक्षण एवं परीक्षा के रूप में होती है जिसमें देहली दीपक न्याय से लक्षण अथवा सूत्र ही प्रमुख प्रयोजन है, क्योंकि लक्षण से ही व्यावृत्ति एवं व्यवहार का ज्ञान होता है।

न्यायसूत्र भाष्यकर्तावात्सायन ने शास्त्र का उद्देश्य, लक्षण एवं परीक्षा ये तीन प्रयोजन बताए हैं<sup>9</sup> जिसमें उद्देश्य एवं लक्षण में लक्ष्यलक्षणभाव संबंध है। उद्देश्य लक्ष्य का प्रवर्तक है एवं लक्षण उस लक्ष्य वस्तु का असाधारण धर्म है।<sup>10</sup> असाधारण धर्म किसी वस्तु का वह विशिष्ट गुण है जो केवल उसी वस्तु में समवेत है, इस तथ्य की परीक्षा करना शास्त्र का अंतिम प्रयोजन होता है। शास्त्र के तीनों प्रयोजनों में जहां उद्देश्य वस्तुनिष्ठ एवं लक्षण ज्ञातृनिष्ठ होता है वहीं परीक्षा प्रमाणनिष्ठ होने से सम्यक् प्रमा की उत्पत्ति सम्भव हो जाने से प्रमात्मकज्ञान शास्त्र का मिश्रित प्रयोजन हो जाती है। यह प्रमात्मकज्ञान अधिकारीनिष्ठ होता है जिसे रेखाचित्र से जाना जा सकता है-

\* सहायक प्राध्यापक (संस्कृत) शासकीय एस.जी.एस. महाविद्यालय, गंजबासौदा जिला - विदिशा (म.प्र.) भारत



उपरोक्त रेखाचित्र गुणों की मंशणा करना ही वस्तु की परीक्षा करना है। नैयायिकों ने एक लाक्षणिक भाषा का ही आविष्कार कर दिया जो कृत्रिम भाषा होने के कारण उर्पयुक्त समस्त गुणों को धारण करने में समर्थ हुई जिसकी परीक्षा से सूक्ष्मतरंग यथार्थज्ञान दोषरहित, संशयरहित, होकर स्पष्ट, सार्वभौमिक एवं अनिन्दनीय रूप में प्रस्तुत हो जाता है। नव्यन्याय भाषा की लाक्षणिक वैशिष्ट्य ने इसे इतना लोकप्रिय बना दिया कि कालान्तर में न्यायवैशेषिक संप्रदाय के अतिरिक्त अन्य आचार्यों ने अपने संप्रदाय के परिष्करण एवं परिमार्जन हेतु इसी भाषा में अपने विचार प्रस्तुत करने लगे। अलंकारसंप्रदाय में रसगंगाधर, अलंकारकौस्तुभ, व्याकरण संप्रदाय में परमलघुमंजूषा, वेदान्त में नव्यवेदान्त आदि इसके स्पष्ट प्रमाण हैं। नव्यन्याय भाषा जो नैयायिकों की तार्किकबुद्धि का फल था, पद सामान्य संस्कृत भाषा के ही थे परन्तु वाक्यों में पदों के परस्पर संबंधों का नियमन इस प्रकार से किया गया जिससे वह अर्थ को परिसीमित कर सके इसलिए इसे पारिभाषिकीभाषा के साथ साथ अर्थपरिच्छिन्नाभाषा Restricted Language<sup>11</sup> भी कहा जाता है। फिर भी यह भाषा इस रूप में है, क्योंकि इसका आविष्कार नव्यनैयायिकों की तार्किकबुद्धि का परिणाम था फिर भी यह भाषा अन्य कृत्रिम भाषा की तरह संवादहीन नहीं होने के कारण कृत्रिम भाषा से विलक्षण है, क्योंकि कृत्रिम भाषा में वक्ता-श्रोता के मध्य संवाद नहीं हो सकता है जबकि नव्यन्याय भाषा में लौकिक भाषा की तरह वक्ता-श्रोता के मध्य संवाद किया जा सकता है। अतएव यह भाषा सामान्य लौकिक भाषा की तरह वक्ता-श्रोता के मध्य संवाद स्थापित करने वाली भाषा के रूप में अभिधेय हुयी। संवाद स्थापित करने वाली भाषा के कारण यह भाषा कृत्रिम होते हुए भी कृत्रिम नहीं है। यद्यपि इस भाषा में कृत्रिम भाषा के प्रायः सभी गुण उपस्थित हैं, फिर लौकिक भाषा के गुणों को धारण करने के कारण नव्यन्याय भाषा लौकिकभाषा एवं कृत्रिमभाषा के मध्य रिक्तस्थान की पूर्ति करने वाली भाषा है जो लौकिक एवं तकनीकी भाषा के मध्य की समस्या का समकालिक समाधान करने में समर्थ हुयी सी प्रतीति होती है।

वर्तमान समय में किसी विषय की प्रस्तुति हेतु 'पावरप्वाइंट प्रजेन्टेशन' का SLIDE के मध्य प्रस्तुतीकरण में एक वस्तु का दूसरे वस्तु के मध्य संबंधों पर विशेष ध्यान दिया जाता है। नव्यन्याय भाषा की प्रविधि इन्हीं संबंधों पर आधारित है। नव्यन्यायभाषा में प्रस्तुति 'पावरप्वाइंट प्रजेन्टेशन' की तरह होती है जिससे वस्तु के स्वरूप का संदेह रहित ज्ञान हो जाता है। अतएव भारतीय बौद्धिक परंपरा की प्रस्तुतीकरण का संशयरहित सशक्त उपागम नव्यन्यायभाषा है। जिसकी प्रविधि के ज्ञान से नव्यन्याय भाषा में कही गयी वस्तु का संशयरहित ज्ञान हो जाता है। अतएव नव्यन्याय भाषा प्रविधि को भारतीय बौद्धिकशक्ति की तार्किक प्रस्तुती की संज्ञा दे सकते हैं। जो 'पावरप्वाइंट प्रजेन्टेशन' की अपेक्षा किसी भी वस्तु के स्वरूपात्मकज्ञान

की ग्रहण एवं धारण करने में श्रेष्ठतर है। प्रविधि से तात्पर्य नव्यन्याय भाषा की पदावली के वास्तविक स्वरूप से है जिसमें संबंध ज्ञान की महत्वपूर्ण भूमिका होती है। अतः नव्यन्याय भाषा की प्रविधि पद-पदार्थों के मध्य संबंधों पर आधारित है जिसकी संरचना को जाने बिना नव्यन्याय भाषा एवं भाषा के अभिधेय का ज्ञान नहीं हो सकता। अतः नव्यन्याय भाषा का ज्ञान उसकी प्रविधि के निरूपण पर आश्रित होने से वर्तमान युग में प्रविधि का ज्ञान अपरिहार्य हो गया है।

ध्यातव्य है कि आधुनिक विश्वविद्यालयी शिक्षण व्यवस्था में नव्यन्याय भाषा विषय के रूप में स्नातक व स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम में न होने के कारण प्रकृत भाषा में लिखे गये शास्त्रों का ज्ञान छात्रों एवं आचार्यों के लिए अत्यन्त दुस्तर हो गया है। जबकि 14 वीं शताब्दी के बाद भारतीय बौद्धिक परंपरा के प्रायः सभी विमर्शात्मक ग्रंथ नव्यन्याय भाषा में लिखे गए हैं। नव्यन्याय भाषा का ज्ञान न होने के कारण आधुनिक भारतीय बौद्धिक परंपरा के ग्रंथ छात्रों एवं अध्यापकों के लिए तिरस्कार हो गए हैं, जिसमें संस्कृत की ज्ञान परंपरा का विकास अवरूद्ध हो गया है। नव्यन्यायभाषा में लिखित नूतनग्रंथों, पाण्डुलिपियों के प्रकाशन आदि से उसमें लिखित ज्ञान-विज्ञान का लाभ समाज को हो इसलिए नव्यन्यायभाषा की प्रविधि को सहज एवं सरल रूप में प्रस्तुत करना अपरिहार्य हो गया है। संस्कृत की परंपरागत शिक्षण प्रविधि विश्वविद्यालयों एवं पाठशालाओं में नव्यन्याय भाषा निष्ठ प्रमुख प्रकाशित ग्रंथों का अध्ययन एवं अध्यापन वर्तमान में भी हो रहा है, फिर भी इस शिक्षण प्रविधि में ग्रंथ के कण्ठस्थीकरण पर ही विशेष बल दिए जाने के कारण नव्यन्याय भाषा की प्रविधि गौण हो जाती है जिससे वस्तु के स्वरूप का ज्ञान तो होता है परन्तु प्रविधि का वैज्ञानिक ज्ञान न होने के कारण वैज्ञानिक विवेक शक्ति का अभाव हो जाता है जिससे अध्येता की दृष्टि संकुचित होकर विषय तक सीमित हो जाती है।

वर्तमान में नव्यन्याय भाषा की प्रविधि का ज्ञान सभी प्राच्यविद्या में निष्णात विद्वानों तथा प्राच्यविद्याविभिक्षुओं को सरलतापूर्वक हो सके जिससे पन्द्रहवीं शताब्दी के बाद नव्यन्याय भाषा में लिखे गये ग्रंथों का मर्मज्ञान हो सके साथ ही साथ यह भाषा जो कि संस्कृत की एक विशिष्ट भाषा है संगणकीय भाषा विज्ञान के विकास में अपना योगदान देकर सूचना तकनीकी को अधिक सुदृढ़ करने की संभावनाओं पर भी बल दे सके। नव्यन्याय भाषा में लिखित शास्त्रों के अध्ययन में वैज्ञानिक दृष्टिकोण के विकास हेतु नव्यन्यायभाषा प्रविधि पर वैश्विक स्तर पर सम्मेलनों एवं पाठ्यक्रमों में शामिल करके अनेक अकादमिक कार्य किए जा रहे हैं। 'नव्यन्यायभाषा प्रदीप' जो कि 19वीं शताब्दी में महेशचन्द्र न्यायारन्त द्वारा लिखित ग्रंथ है। यह ग्रंथ 'नव्यन्याय भाषा' की प्रविधि को विस्तृतरूप में वर्णित करता है, इसका सम्पादन आचार्यदेवश्रीमद्विजय-रामसूरीश्वर एवं आचार्यदेव-श्रीमद्विजय-जगच्चन्द्र सूरीश्वर द्वारा किया गया है जो पाश्चर्यापब्लिकेशन, अहमदाबाद से प्रकाशित है। 'नव्यन्याय भाषा' प्रदीप पर 'सुप्रभा' व्याख्या एवं बंगाली भाषा में अनुवाद महामहोपाध्याय कालीपाद तर्काचार्य द्वारा किया गया है, जो संस्कृत कॉलेज, कलकत्ता से 1956 में प्रकाशित हुआ। 'नव्यन्याय भाषा' प्रदीप पर उत्कृष्ट अंग्रेजी अनुवाद एवं रेखाचित्रात्मक प्रस्तुति के साथ-साथ व्याख्या डॉ. उज्ज्वला झा के द्वारा किया गया है जो 'A Prime of navya Natya Language and methidlogy'<sup>12</sup> के नाम से एशियाटिक सोसायटी कोलकाता से प्रकाशित है। नव्यन्याय भाषा प्रदीप का Edition and translation, Eberhard Guhe द्वारा Mahesachandra Nyayaratra's Brief notes on the modern nyaya system of philosophy and its technical terms.<sup>13</sup>

Shanghai; Found University Press, 2014 में प्रकाशित हुआ। इसके अतिरिक्त तर्कस्य प्रोजेक्ट के अन्तर्गत विद्यावारिधि डॉ पी रामानुज का संस्कृतभाषा में नव्यन्यायपाठः के नाम से व्याख्यानमाला देखने योग्य है। Technical terms in Nyaya-Nyaya के नाम अंग्रेजी भाषा में प्रो. सच्चिदानन्दमिश्र का व्याख्यान दर्शनीय है। प्रो. श्रीनिवास वारखेड़ी जी द्वारा 'नव्यन्याय परिभाषया प्रत्ययरेखाङ्कनपद्धत्या च प्रमेय निरूपण प्रणाली' के नाम से चिन्मय इन्टरनेशनल फाउण्डेशन शोध संस्थान, आदि शङ्कर निलयम्, वेलियानड, एर्नाकुलम, केरल से प्रकाशित है जिसमें नव्यन्यायमत में ज्ञाननिरूपण प्रणाली, नव्यन्याय भाषा की निरूपण पद्धति, प्रत्ययरेखाङ्कनपद्धति, जैसे विषयों को बहुत ही सरल भाषा में व्याख्यायित किया है। डॉ. अम्बाकुलकर्णी ने "Later Nyaya Logic: Computational aspects" के नाम से एक शोध प्रपत्र लिखा है जो 'Handbook of logical Thought in India' नामक पुस्तक में पृष्ठ 1 से 23 के मध्य Springer प्रकाशन के द्वारा प्रकाशित हुआ है।

**निष्कर्ष** – प्रस्तुत शोध पत्र में नव्यन्यायभाषा जो तकनीकी भाषा है, संगणकीय भाषाविज्ञान के साथ संबंध को बताया गया है। विश्वविद्यालय प्रकाशन द्वारा 'The Language of Logic : Navya Natya Perspective' नाम से तिरूमला पी कुलकर्णी एवं जयदीप जोशी के द्वारा लिखित ग्रंथ को प्रकाशित किया गया है जिसमें नव्यन्याय में आधुनिक उदाहरणों की रेखाचित्रात्मक प्रस्तुति के द्वारा उसकी प्रविधि को विस्तार से समझाया गया है तथा संगणकीय भाषाविज्ञान में नव्यन्यायभाषा की संभावनाओं पर विचार किया गया है।

### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. A primer of Navya Nyaya language and Methodology, by Ujjawala Jha, Asiafic Society Kolkata.
2. सर्वव्यवहार हेतुर्गुणो बुद्धिज्ञानम्-तर्कसंग्रह,पृ.92
3. लक्षणं नाम व्यतिरेकहेतुवचनम्। तद्धि समानासमानजातीयभयो विभिद्यलक्ष्यं व्यवस्थापयति - न्याय वार्तिक तात्पर्य टीका।
4. लक्षितस्यलक्षणं सम्भवति न वेति विचारः परीक्ष-तर्क संग्रह, पदकृत्यटीका।
5. अव्याप्तिश्च लक्ष्यैकदेशावृत्तिवम्, अतएव गोर्न कपिलत्वं लक्षणं, तस्याव्याप्तिग्रस्तत्वात्।  
अव्याप्तिश्च लक्ष्यवृत्ति त्वेसत्यलक्ष्यवृत्तिवत्, अतएव गोर्न श्रद्धिगत्वं लक्षणं, तस्याव्याप्तिग्रस्तत्वात्।
6. महाभाष्य, प्रथमाह्निकम्।
7. इति श्रीमहापुराणे वायुप्रोक्ते ऋषिलक्षणं नामोन्षष्टितमोऽध्यायः, - 59.117
8. नाममात्रेणवस्तुसंकीर्तनमुद्देशः- तर्कसंग्रह, पदकृत्यटीका।
9. त्रिविधा चास्य शास्त्रस्य प्रवृत्तिः उद्देशो लक्षणं परीक्षा चेति। तत्र नामधेयेन पदार्थमात्रस्याभिधानमुद्देशः। तत्रोद्दिष्टस्य तत्त्वव्यवच्छेदकधर्मः लक्षणं। लक्षितस्य यथा लक्षणमुपघते न वेतिप्रमाणैरवधारणं परीक्षा। - न्यायसूत्रभाष्य, 1.1.2
10. असाधारणधर्मो लक्षणं- तर्कसंग्रह, पदकृत्यटीका।
11. Knowledge representation : Navya Nyaya and Conceptual Graphs, Shrinivasa Varakhedi CIFSS, Kerla - 1.2pp<sup>2</sup>

\*\*\*\*\*

## मनुस्मृति में प्रतिपादित मूल्य एवं नैतिक शिक्षा

### डॉ. भावना श्रीवास्तव \*

**प्रस्तावना** - भारतीय चिन्तन-प्रक्रिया ने मानव व जीवन-मूल्यों को एक-दूसरे का पर्याय माना है। ये मूल्य ही वे मणियाँ हैं, जिनको धारण करके मनुष्य एक सफल, सार्थक एवं आनन्दमय जीवन व्यतीत कर सकता है। इन्हीं मूल्यों को जीवन-मूल्य कहा जाता है, जिनको अपनाकर तथा जिनकी राह चलकर मनुष्य सही अर्थों में मनुष्य कहलाने का अधिकारी होता है नीतिशतककार भर्तृहरि का कथन है-

‘येषां न विद्या न तपो न दानं ज्ञानं न शीलं न गुणो न धर्मः।

ते मर्त्यलोके भुवि भारभूताः मनुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति॥’

मनुष्य-जीवन ईश्वर द्वारा प्रदत्ता एक अमूल्य वरदान है। मानव-जीवन की गतिविधि एवं कार्य-प्रणाली को सुचारु रूप से संचालित करने के लिए जिन मूलभूत तत्वों की आवश्यकता महसूस की जाती है, वे ही जीवन-मूल्य कहलाते हैं। जीवन-मूल्यों को समझने के लिए जीवन और मूल्य की अलग-अलग व्याख्या आवश्यक है।

‘जीव’ धातु से ल्युट् (अन) प्रत्यय के योग से जीवन शब्द निष्पन्न होता है, जिसका अर्थ है, जीवन प्रद या प्राणप्रदा<sup>2</sup> ‘जीवन’ शब्द से अभिप्राय है- ‘जो मृत न हो’ अथवा जो ‘जड़ न हो’ अर्थात् हम कह सकते हैं जो जीवित या चेतन है वही जीवन है। यदि हम वैज्ञानिक दृष्टि से देखें तो मानव से लेकर पशु-पक्षियों में ही नहीं अपितु जड़ समझे जाने वाले पेड़-पौधों आदि में भी चेतना होती है, किन्तु व्यावहारिक रूप से ‘जीवन’ मानव-जीवन से ही होता है। बुद्धि जैसे श्रेष्ठ तत्व की प्रधानता होने के कारण मानव संसार के शेष जगत् से भिन्न एवं उच्च है।

‘मूल’ धातु से ‘यत्’ प्रत्यय के योग से ‘मूल्य’ शब्द निष्पन्न होता है, जिसका सामान्य अर्थ है- कीमत। मूल्य शब्द अंग्रेजी भाषा के टंसमतम शब्द का पर्याय है जो कि मूलतः लैटिन भाषा के टंसमतम शब्द से उद्भूत है जिसका अर्थ ‘अच्छा’ और ‘सुन्दर’ होता है। तात्पर्य यह है कि मूल्य शब्द के भावार्थ में ‘शिवम्’ और ‘सुन्दरम्’ समाविष्ट रहते हैं अर्थात् वह विचार, धारणा, जीवन-दृष्टि जो समस्त मानव जाति के लिए मंगलमय है, पूर्ण सत्य है, पूर्ण शुभ है और परम सौन्दर्य से युक्त है, वहीं मूल्य है।

आक्सफोर्ड शब्दकोष के अनुसार - ‘मूल्य मानव इच्छाओं की सन्तुष्टि करने वाली वस्तुएं हैं। इच्छा की पूर्ति से सुख होता है, इसीलिए सुखानुभूति में मूल्य की अनुभूति है।’<sup>3</sup>

रामनाथ शर्मा के अनुसार - ‘मूल्य वह हैं, जिसका महत्व है, जिसको पाने के लिए व्यक्ति और समाज चेष्टा करते हैं, जिसके लिए वे जीवित रहते हैं और जिसके लिए वे बड़े से बड़ा त्याग कर सकते हैं।’

मानव-जीवन की समचेत अभिव्यक्ति समाज में मानव जीवन-मूल्यों के आधार पर होती है। मनुस्मृति में जीवन मूल्य, शिक्षा-व्यवस्था, धर्म समाज

राजनीति, अर्थव्यवस्था आदि विषयों का समावेश है। यहां केवल जीवन मूल्यों पुरुषार्थ-चतुष्टय पर ही केन्द्रित रहेगा।

भारतीय समाज आध्यात्मिकता प्रधान रहा है, जिसमें इन्द्रिय-संयम, चित्तवृत्ति, तप, त्याग आदि निवृत्तिमार्गीय साधनों पर अधिक बल दिया गया है। व्यक्तिगत आत्मिक शुद्धि, परस्पर-कल्याण व हित भावना, सामाजिक व पारिवारिक सुख एवं शांति आदि महत्वपूर्ण जीवन-मूल्य हैं। भारतीय मूल्य-चिन्तन मूलतः ईश्वरवादी रही हैं। भारतीय मीमांसकों ने मूल्यों का चिन्तन ‘पुरुषार्थ’ के अन्तर्गत किया है। ‘पुरुषार्थ’ शब्द पुरुष और अर्थ के योग से निष्पन्न हुआ है। पुरुष का अभिप्राय है - ‘जीवात्मा- और अर्थ का तात्पर्य है- उद्देश्य। जीवात्मा का चरम लक्ष्य होता है, परमात्मा से सम्मिलन और इस लक्ष्य की प्राप्ति हेतु वह जिन उपायों को काम में लेता है, वे ही पुरुषार्थ कहलाता है। ये पुरुषार्थ चार हैं- धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष। इन्हीं चार पुरुषार्थों का अनुगमन करके मानव लौकिक एवं पारलौकिक सुख-समृद्धि तथा मोक्ष को प्राप्त करता है। ये प्राचीनतम मूल्य ही हमारे शाश्वत-जीवन-मूल्य, उद्देश्य और जीवन को समुचित रूप से जीने के प्रयत्न हैं। धर्म-भारतीय जीवन-दर्शन मुख्यतः धर्म पर आधारित है मानव-जीवन का प्रमुख उद्देश्य लोकमंगल एवं शिवत्व से सम्बद्ध है और धर्म भी कल्याण एवं मंगल का प्रतिरूप होने के कारण हमें शोषण-उत्पीड़न से मुक्ति दिलाता है तथा शाश्वत सुख प्रदान करता है। हमारे समस्त धार्मिक ग्रंथों एवं वेदों में धर्म की व्याख्या साधारणतः कर्ताव्यवोध एवं नैतिकता के संदर्भ में हुई है। ‘मनुस्मृति’ एक धर्मशास्त्र भी है। ‘धर्मशास्त्रं तु वे स्मृतिः।’<sup>4</sup> मनुस्मृति में धर्म का व्यापक अर्थ ग्रहण किया गया है। आत्मा के उपकारक, निःश्रेयससिद्धि अर्थात् मोक्ष प्राप्ति कराने वाले आचरण को धर्म कहते हैं। यह धर्म का मुख्य है। यही धर्म सार्वभौतिक, सार्वकालिक एवं सार्वजनीन है, जो त्याज्य नहीं है। इसी का प्रतिपादन करना धर्मशास्त्र का प्रमुख उद्देश्य है। मनु ने इस धर्म का वर्णन निम्न प्रकार किया है-

धृतिः क्षमा दमोऽस्तेयं शौचमिन्द्रियनिग्रहः।

धीर्विद्या सत्यकक्रोधो दषकं धर्मलक्षणम्॥

धर्म एव हतो हन्ति धर्मो रक्षति रक्षितः।

तस्माधर्मो न हन्तव्यो मा नो धर्मो हतोऽवधीत्<sup>5</sup>

धर्म की उपर्युक्त व्याख्या का सार यही है कि धर्म उन मानवीय शक्तियों का पुंज है जो सत्य, सुन्द, सामर्थ्यवान् सार्वभौमिक तथा कल्याणकारी है। धर्म से अभिप्राय किसी विशेष ईश्वरीय मत से नहीं है, अपितु जीवन के एक तरीके या आचरण की एक संहिता से है, जो दिए व्यक्ति के रूप में तथा समाज के सदस्य के रूप में एक व्यक्ति के कार्यों को नियति अथवा नियमित करती है। पुरातन काल से ही धर्म जीवन-मूल्यों की निर्धारित करने वाली

\* विभागाध्यक्ष (संस्कृत) शासकीय महारानी लक्ष्मी बाई स्वशासी स्नातकोत्तर महाविद्यालय, भोपाल (म.प्र.) भारत

शक्ति रहा है।

अर्थ का साधारण अभिप्राय भौतिक जगत् की सुख सुविधाओं तथा आवश्यकताओं की पूर्ति से है। यहां अर्थ का प्रयोग धन सम्पत्ति के सामान्य अर्थ में न करके, जीवन मूल्यों के रूप में, व्यापक परिप्रेक्ष्य में किया गया है। डॉ. राधाकृष्णन अर्थ को जीवन के लिए महत्वपूर्ण मूल्य मानते हैं। इस जीवन-मूल्यों का उद्देश्य व्यक्तिगत लाभ न होकर लोकमंगल होना चाहिए। इस संदर्भ में उनका कथन है- आर्थिक उपादान मानव-जीवन का एक अत्यावश्यक तत्व है। सम्पत्ति में स्वतः कोई पाप नहीं है ठीक वैसे ही जैसे गरीबी में स्वतः कोई पुण्य नहीं है। किसी व्यक्ति के अपनी सम्पत्ति को बढ़ाने के प्रयत्नों से दूसरे लोगों को आर्थिक या नैतिक हानि पहुँचती है, जो आवश्यक यह प्रश्न उठ खड़ा होता है कि क्या उपायों से ऐसी सम्पत्ति एकत्रित करना जिसके परिणाम ऐसे हों, भले है या नहीं। हिन्दु आचार शास्त्र का आग्रह है कि उद्देश्य व्यक्तिगत लाभ न होकर समाधि-सेवा होना चाहिए। जीवन के विभिन्न मूल्यों की साधना समान रूप से होनी चाहिए, एक को गँवाकर दूसरों की नहीं।<sup>6</sup> मनुष्य को अपनी सामर्थ्य के अनुसार सदा दान देते रहना चाहिए सदा या करते रहना चाहिए। उचित सम्पत्ति का संग्रहण करना चाहिए और इस प्रकार उचित ढंग से धन को तीन भागों में विभाजित करना चाहिए- संग्रहीत धन के एक तिहाई भाग से धर्म एवं अर्थ की प्राप्ति करनी चाहिए, एक तिहाई का व्यय काम के लिए करना चाहिए अर्थात् पवित्र काम संबंधी जीवन एवं धर्मविहित अन्य आनन्दों में लगाना चाहिए तथा एक तिहाई को ओर बढ़ाना चाहिये।<sup>7</sup>

अतः अर्थ की अवधारणा के अन्तर्गत वे समग्र भौतिक वस्तुएँ आ जाती हैं: जिनकी प्राप्ति से उसे प्रयोग में लाया जा सकता है। जिन्हें गृहस्थ के भरण पोषण परिवार की समृद्धि के लिये धार्मिक कर्तव्य निभाने के लिए अर्थात् जीवन कर्ताव्यों का सदाचार से पालन करने के लिए जिनकी आवश्यकता होती है। इस प्रकार अर्थ जीवन का आवश्यक मूल्य है।

काम- सांसारिक सुखोपभोग एवं सन्तोतोत्पत्ति मनुष्य की महत्वपूर्ण आवश्यकता है, जिनकी प्राप्ति का प्रयास 'काम' नामक पुरुषार्थ के अन्तर्गत किया जाता है। 'काम' जीवन का महत्वपूर्ण मूल्य है। इसके अभाव में मनुष्य न तो धर्म सम्मत काम को ही धारण किया करते थे। काम का अनुसरण कर गृहस्थ जन जहाँ एक और सृष्टि के निर्माण में योग देते थे, वहीं दूसरी ओर वे सन्तानोत्पत्ति द्वारा 'पितृऋण' से भी मुक्ति प्राप्ति करते थे। भगवान श्री कृष्ण ने गीता में इसी धर्मयुक्त काम को मुख्य स्थान दिया है- 'धर्माविरुद्ध भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्षभ'<sup>8</sup>

भारतीय चिन्तन में काम को मात्र ऐन्द्रिक सुख या यौन तुष्टि के अर्थ में नहीं लिया गया अपितु मानसिक-प्रक्रिया तथा रात्मिका वृत्ति के रूप में स्वीकार किया गया है। इसलिए 'काम' धर्म से संयुक्त होकर मोक्ष प्राप्ति में

सहायक बनता है।

**मोक्ष-** भारतीय दर्शनानुसार मोक्ष जीवन का चरम लक्ष्य है। अतः जीवन-मूल्यों की दृष्टि से मोक्ष का सर्वोच्च स्थान है। पुरुषार्थ के अर्थ में मोक्ष का अभिप्राय है- आत्मसाक्षात्कार। कठोरनिपद में उल्लेख है कि मोक्ष कोई धनुष नहीं है, जिसे कोई भी अपने कन्धे से लटका ले। यह छुरे की धार के समान बहुत ही कठिन मार्ग है।<sup>9</sup> इसी प्रकार गीता में वर्णित है कि मोक्ष भक्ति मार्ग की अपेक्षा बहुत कठिन मार्ग है।<sup>10</sup>

मानव-व्यक्तित्व के संतुलित विकास के लिए एवं मानव जीवन के चरम साफल्य के लिए धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष का समवाय ही उपास्य है इनमें से किसी एक के प्रति अत्यासक्ति अथवा उदासीनता मानव-जीवन से असंतुलन पैदा कर देती है।

पुरुषार्थों का प्रतिपादन भारतीय मीमांसकों की समन्वित दृष्टि, गहन अध्ययन तथा विशाल हृदयता का परिणाम है। ये चारों पुरुषार्थ मनुष्य की चहुँमुखी आवश्यकताओं की पूर्ति का प्रयास है तथा इसके भीतर मानव जीवन का उद्देश्य एवं सार्थकता निहित है।

यह सत्य है कि हमारे जीवन मूल्यों में निरन्तर अद्यतन हो रहा है, किन्तु इसका अर्थ यह कदापि नहीं है कि हम अपने शाश्वत जीवन-मूल्यों को खो चुके हैं। हमारे जीवन-मूल्य आज भी अपने मूल स्वरूप में विद्यमान हैं, परन्तु नितांत भौतिकवादी और भोगवादी जीवन पद्धति ने उन्हें अज्ञानान्धकार से आवृत कर दिया है। कहा जाता है कि अन्धकार को चीरने के लिये रोशनी की एक किरण ही काफी होती है। हमारा प्राचीन भारतीय संस्कृत वाडमय मूल्यरूपी धनसम्पदा का 'आकार' व 'प्रकाश' का वह है दीप्यमान पुंज है, जो न केवल भारतवर्ष को, अपितु सम्पूर्ण विश्व को समृद्ध और आलोकित करने में समर्थ है।

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. आप्टे वामन शिवराम (2004) संस्कृत हिन्दी कोष न्यू भारतीय बुक कार्पोरेशन पृ.सं. 07.
2. 'मूल्य एवं नैतिक शिक्षण' की कविता प्रकाशन, जयपुर पृ.सं. 4-5
3. नीतिशास्त्र की रूपरेखा केदारनाथ रामनाथ मेरठ पृ.सं. 201.
4. मनुस्मृति - 210
5. मनुस्मृति - 6.92, 8.15
6. रामचरितमानस में जीवन-मूल्य क्लासिक पब्लिकेशंस हाउस, जयपुर पृ.सं. 22
7. काणे-धर्मशाला का इतिहास (पंचम भाग) पृ.सं. 399
8. श्रीमद्भगवद्गीता 7.11
9. ईषादि नौ उपनिषद् - कठोरनिषद् - 3.14
10. श्रीमद्भगवद् गीता - 12.5

\*\*\*\*\*

# The Prospects And Impact Of Information Technology And Management In Rackets Games

Dr. Seema Gurjar\* Punit Gupta\*\*

**Abstract** - Performance analysis research has been carried out on the four main racket sports: tennis, squash, badminton and table tennis. This chapter surveys the research that has been done since the last few decades, main reviews of science and racket sports. By Analysis of shot technique has been carried out using kinetic and kinematic analyses, with methods following advances in technology. Tactical analysis has been applied in racket sports using modern eye tracking systems. the physical demands of racket games can be estimated using observational techniques, rally and rest timings, heart-rate responses, blood lactate concentration and perceived exertion the sport technology unit is focused on the design and innovative application of technologies to facilitate research and the development of intervention strategies to enhance racket games and skillll depending on the nature of sports facilities. It can be divided into three categories: sports ground, sports teaching and skill, entertainment venues .concern for the sport continues to grow, while their physical health is also increasingly fervent desired, the country launched a modern technological construction of sports facilities .this paper focuses on the research on application of information technology in Racket games, and try to explore its future,sports facilities for the event management of communication systems, network systems, check-in access control system, contest information systems, television system, news publishing system, large screen display system, dispatching system, but also in action including the use of computer image analysis technology, the image of three-dimensional animation, Sport psychology questionnaire to measure, computer-aided training athletes, sports training system and related data entry systems, decision support system.

**Introduction** - There are four main racket sports (tennis, badminton, squash and table tennis), with some other Racket sports being played to a lesser extent. Racket sports can be played with a net dividing the Players,in the case of squash with the players moving in a common court area. The common Aspects of racket sports are that shots are played by competitors in alternation, forming rallies.

There are singles and doubles games in all four main racket sports. The purpose of this chapter is review performance analysis research in racket sports? Technique analysis is concerned with mechanical aspects of technique and how skills are performed. Tactical analysis is concerned with strategies and tactical decisions that are manifested in observable patterns of play. Finally, physical aspects of performance can be investigated through analysis of rally lengths and estimates of game intensity.

At present the international and domestic sports competition organization and management, relevant supporting athletes training, sports specific equipment research and development facilities, sports information network construction and development of sports utility software applications, computer information technology are indispensable, ticket access control system, contest information systems, television systems, Command and Control System, but also in action including the use of

computer technology, image analysis, computer-aided training athletes, sports training system and related data entry systems, decision support systems. Using documentary data method, trends Dynamic setting AGC is based on the improvement of the BISRA-AGC model. Based on the control algorithms and control models of dynamic setting AGC.The success of the 2008 Beijing Olympic Games vigorously promote Beijing's informatization, in the same time, the concept "tech Olympics" is extremely popular.Digital information technology in the sports stadium in the application will progressively become popular,smart cards in public health activities in an application, health card in play to make the purchase and payment of public places of consumption, physical activity is more cost efficient, convenient features, while , will contribute directly to health spending,

**Objective of the study** - The study was undertaken for development of sports and ground management. the purpose of sports technology is to develop the visual skill and perceptual and then to design sports training programmes that will enhance those skills.

- a. Find out what kind of decision-training drills and games can teach players where and when.
- b. what actions during the match session to take to be successful in sports.

\* Associate Professor (Physical Education) Pacific University, Udaipur (Raj.) INDIA

\*\* Research Scholar (Physical Education) Pacific University, Udaipur (Raj.) INDIA



**Benefits of Information Technology** - Here are some of the ways technology can provide or facilitate most of the types of support that someone trying to become or stay physically active needs. Now a day's computer is widely Used as a teaching aid. In this era of globalization black boards quit away. Power point presentations, Video clips, animation, Graphics, and Sound have become much more effective and needful, CD, DVD, MP3, are more useful in teaching. IN some way computer is applied in sports sciences, scoring systems, computerized test all evaluation can be largely followed. A coach keeps monitoring on the players. A computer helps us if any deficiency is found. Records of the player can be maintained for future plan Selection of players for various game and sports is an important for this multiple regression helps in many ways. Hence computer plays a significant role in storing research data and its analysis. Treatments in sports involve Cardio-Vascular, Flexibility and strength building programmed.

**Basic material history** - A few people might be surprised to know that the first rackets were made of human body parts.

According to the first records, dating back as far as the 12th century, tennis was first played with the palm of the bare hand. were used before the first wooden construction, with strings, was introduced in the 16th century. In the years following, different types and combinations of wood dominated, until as long as the mid 1900's. Initially, frames were made of a single solid piece of ash wood, soaked in cold water, boiled to make it pliable and bent into the desired shape while still hot. The next advance was in the 1930's, with the development of laminated frames consisting of an arrangement of the layers at different angles, hence achieving directional

Stiffness. Synthetic cements and formaldehyde were used to bond the odd layered frames, which consisted of up to eleven layers. Additionally more types of wood, like beech, were introduced as H Lammer, J, Kotze, März 2003 alternate layers with ash wood, resulting in a combination of the strengths of both materials. Currently composite rackets consist predominantly of carbon fibres as the main component, complimented with anything from glass, boron, ceramics and Kevlar to titanium and copper fibres, applied in strategic areas to provide the optimal combination of properties. The stiffness-to-weight ratio of these modern materials, as well as the versatile manufacturing process, enables designer's to incorporate more effective racket designs with better control, power and vibration characteristics.

**The advance technology in racket games -**

1. Data processing with a computer mass storage High-speed computing, simulation analysis capabilities for multi-functional large-scale specialized databases, such office automation systems and communications system for event management, competition information systems, information release system, information collected automatically competition results, and

- performance integrated treatment.
- 2. High-speed photography and video combined with computer technology Radio and television broadcast events broadcast digital photography equipment and other modern information technologies in sports venues, in major competitions and performances related to the application cannot be discounted, it can reproduce the wonderful scene to the audience, and send around the world. For the promotion of their events and economic efficiency are important
- 3. Competition intelligent equipment- 1912 Olympic Games for the first time in the fifth track electronic timer, the development has the intelligent sports equipment in use has gradually spread. Athletics, basketball and other programs are using electronic scoring, high jump, long jump, fencing, sensors and other smart devices project also record results with Inductive devices. The application of intelligent instruments and equipment not only provides a fair and just environment for the sports events, but also makes the events more ornamental.
- 4. Analysis on training- program to develop athletes Researchers rely on computer technology From the perspective of energy metabolism in the muscles of athletes trained characterization, using the amount of training for the coaches, training, help posture, And can effectively prevent muscle damage caused by improper training.
- 5. Computer software programming and multimedia-information technology to achieve the automation of fitness and recreation sports management, and establish health management systems and office automation systems. Electronic information software can store a large number of public health data members of the basic information, establish a special database to manage customer information and confidentiality. Access control systems of electronic sensor equipment and the automation system of fitness equipment.
- 6. applications of software in sports -China brought the game intelligent football analysis software. Using the camera to record the first half of the game, through an analysis of monitoring software, the software in sports venues and training venues is needed in competition and teaching to improve performance, achieve greater progress. At present, China began to develop a variety of sports software, and its outstanding advantage is that we can tailor it for our actual needs. It's more in line with the Chinese athletes in areas such as physical and technical strengths and weaknesses, to conduct a comprehensive analysis.
- 7. considerable degree of error-Game, multi-directional high-speed digital image acquisition device to collect the player's body movements will help drive the development of mass sports.

**Game performance analysis** - Game analysis generates statistical description of the game play. Reports allow

coaches and players to identify strength and weakness in their own game strategies and tactical execution as well as, to examine the strategies and tactics used by their opponents. Global positioning system applications are set up for monitoring the performance of individuals or teams. The system can analyse player location, speed, acceleration, distance, relative leg force and heart rate while playing or training.

**Technical effectiveness** - Technical effectiveness provides an abstract portrayal of the performance of skills within sport. Using positive-to-negative ratios, percentage of successful executions and, specifically in racket sports, winner to-error ratios.

**Future research directions** - Further research in racket sport performance needs to take advantage of technological advances.

For example, the Hawk-Eye system (Hawk-Eye Innovations, Basingstoke, UK) is accurate.

Ball-tracking technology that is applied during real matches rather than being restricted to controlled experiments. Because the segmental coordination of movement execution may be rearranged with fatigue (Forestier and Nougier, 1998), future experiments should consider changes in kinematics, kinetics or EMG signals of body segments involved in the kinetic chain to explain the decrease in stroke effectiveness during prolonged match play.

**Conclusion** - Today's information technology has greatly changed the social life, sports and electronic information naturally become the inevitable demand for sports, and especially the more rapid development of sports in our country today the more focus of attention. A wide range of applications of Information technology in sports venues have made great contributions for our sports and mass sports development. It is precisely the modern information

technology support makes the development of various service-oriented sports products possible, such as fitness equipment, scoring equipment, related software, sports management, sports and other electronic databases, which have contributed to China's sports venues, the development of intelligent information. We can combine the experience and lessons in development, identify developing problems, and strengthen all aspects of intelligent building sports venues, so as to promote the continuous development of our sport, turning China into a sports power. Sports is humanistic, and it is full of meaning. To fully enjoy the sports technologies can promote the human value and maintain human dignity, shape the human mind and body, so as to promote the overall development of students. We mainly focus on the knowledge of sports and the heritage of sports technique, how students can improve their skills in such kind of environment.

**References :-**

1. Ge Weizhong. Development of sports information service industry research[J]. Shandong Institute of Physical Education, 2010 (2)
2. Zhang Jiewei Modern information technology applications in the field of sports analysis of current situation and prospects
3. Zhao Li. Sports information technology application and development [J]. Beijing University of Physical Education,
4. Chen Jun (1980), male, master, is a lecturer from Wenzhou Zhejiang. His research Direction is physical teaching theory
5. Brochure (1993), 'Performance Tennis Collection 1993.
6. Robertson M, 'The Encyclopedia of Tennis', ed. J. Kramer. 1974.

\*\*\*\*\*

## Comparing The Long Jump Performance Of Different Age Group Students In Intramural Competition (IC)

Dr. Yuwraj Shrivastava\* Ganesh Khandekar\*\*

**Abstract** - The purpose of the present study was to compare the long jump performance among the different age group students of Dr C. V. Raman University Bilaspur Chhattisgarh. 40 students were selected (10 from each group) randomly from university. The age of subjects ranged from 19 to 22 year of age with mean age of 20.5 years. General characteristics of the standing long jump skill were assessed. Measuring tape was used to measure the distance. The events of long jump were conducted in the morning and evening session during the intramural competitions (IC). The statistical analysis of data on four age group collected on 40 student (long jumper selected) intramural competition (IC) sport meet (19 age, 20 age, 21 age, and 22 age) belong to difference age group of university who participated in intramural competition during the year 2017-18. The results of the study show that there is a significant difference in long jump of different age groups.

**Key Words** - Performance, Intramural competition and long jump.

**Introduction** - The long jump is the only known jumping event of Ancient Greece's original Olympics' pentathlon events. All events that occurred at the Olympic Games were initially supposed to act as a form of training for warfare. The long jump emerged probably because it mirrored the crossing of obstacles such as streams and ravines. After investigating the surviving depictions of the ancient event it is believed that unlike the modern event, athletes were only allowed a short running start. The athletes carried a weight in each hand, which were called halteres (between 1 and 4.5 kg). The long jump was considered one of the most difficult of the events held at the Games since a great deal of skill was required. Music was often played during the jump and Philostratus says that pipes at times would accompany the jump so as to provide a rhythm for the complex movements of the halteres by the athlete. Philostratus is quoted as saying, "The rules regard jumping as the most difficult of the competitions, and they allow the jumper to be given advantages in rhythm by the use of the flute, and in weight by the use of the halter." Most notable in the ancient sport was a man called Chionis, who in the 656 BC Olympics staged a jump of 7.05 metres (23 feet and 1.7 inches).

**Review of related literature** - (Barabas, 1996; Burton & Miller, 1998; Malina et al., 2004; Floria and Harrison, 2013). Studies have observed a progressive increase in jumping performance from childhood to adolescence (Grosser & Starischka, 1989; Malina et al., 2004; Sokolowski & Chrzanowski, 2012), and published developmental sequences may help to identify the stages that children are

able to make in the transition from inefficient to proficient movement patterns (Seefeldt et al., 1972). That is, the long jump in individuals may first appear as vertical jump (initial stages), but as the movement pattern matures (intermediate stages), the horizontal distance covered by the jump increases

Floria & Harrison, 2013. The stages sequences are often associated with changes in anthropometric characteristics (dimensions, proportions, and body composition) as children become taller and heavier. The efficient execution is usually the result of muscular force application; for proper performance, the factors of strength, balance and coordination go into action. Ideally the jump starts with arms motion, followed by hip extension, knee extension and ankle extension. The development of motor competence is dependent upon and influenced by the growth and maturity characteristics of the child (morphological, physiological and neuromuscular), as well as environmental factors (specific practice, rearing atmosphere, play

Lorger, M. Hraski, & •Hraski, 2012). Following that, standing long jump can be considered as a complex movement that requires a high level of coordination skills in order to achieve maximum performance of the jump. The aim of this study was to determine kinematic parameters relevant for the proficient performance of standing long jump (SLJ) test in boys and adolescents. In accordance with the defined research aim, we hypothesized that there would be a significant influence of certain kinematic parameters on the proficiency of standing long

\*Asst. Professor (Physical Education) Dr C. V. Raman University, Kota, Bilaspur (C.G.) INDIA

\*\*Asst. Professor (Physical Education) Dr C. V. Raman University, Kota, Bilaspur (C.G.) INDIA

jump test performance in boys and adolescents aged 4–18 years. Motor development is a continuous process through which a child acquires movement patterns and skills. Jumping is a skill generally acquired during the fundamental movement period, which usually occurs reaching the seventh year.

Macka<sup>3</sup>a, Stodolka, Siemienski, and Èoh (2012) investigated the effects of several variables on the preparatory and take-off phases of the standing long jump, including individual lower extremity joint angles, take-off angle, centre of mass trajectory and segmental peak velocities. Based on the obtained results they concluded that there was statistically significant difference between the standing long jump from different starting positions of knee angle and trunk bend.

Masamoto et al, (2003) studied on the acute effects of Plyometric exercise maximum squat performance in trained male athletes. This study examines the acute effects of Plyometric exercise on one repetition maximum(RM) squat performance in trained male athletes Twelve men mean age +/-SD:20.5+/- 1.4years) volunteered to participated in 3 testing sessions separated by at least 6 days of rest.

**Methodology**

**Selection of Subject** - Research was conducted on 40 students of Dr C. V. Raman university between 19-22 years of age. Since age differences were established, the sample was divided into 4 groups (19 Years), (20 years), (21 years) and (22 years).

**Instruments** - The participation (Sports meet) intramural competitions long jump was conducted in university ground (Campus). To measure the performance of long jump distance the tests were conducted in the morning and evening session during the intramural competitions (IC) sport meet. To measure the independent variable long jump standardized tools (measuring tape) used by the researcher. Scoring:- Each subject was given three trials and the best among the three is considered as the final score.

**Result and Discussion** - The statistical analysis of data on four age group collected on 40 student (long jumper selected) intramural competition (IC) sport meet (19 age, 20 age, 21 age, 22) belong to difference age group of university who participated in intramural competition during the year 2017-18. To assess the four age group of student long jump players of university intramural (IC) sport meet difference and standard error and analysis of variance (ANOVA) on defendant variable for all the difference age group taken separately for age group were computed and data portioning to this have been presented in table 1

GROUP	SAMPLE	MEAN	SD	ANOVA
A(age 19 years)	10	4.339	0.2511	F = 0.92036
B(age 20 years)	10	4.582	0.4265	
C(age 21 years)	10	4.585	0.4701	
D(age 22 years)	10	4.609	0.4856	

The result of the study is that 22 years of age shows better results as compare to remaining three age groups. Results also shows that 21 years of age groups shows better

performance as compare to 20 and 19 years of age groups but shows less performance as compare to higher age group (22 years). Results of the above table shows also that the age group of 20 years of age group shows better performance as compare to 19 years of age but remaining two age groups (21 and 22 years) shows better than the 19 years of age group. the table also shows that the (19) age group shows low performance as compared to other three age groups (20,21,22). **(See in the next page)**

**Conclusion** - It is also concluded that the performance of higher age group is better than of lower age group.

It is also concluded that the performance is low in lower age group.

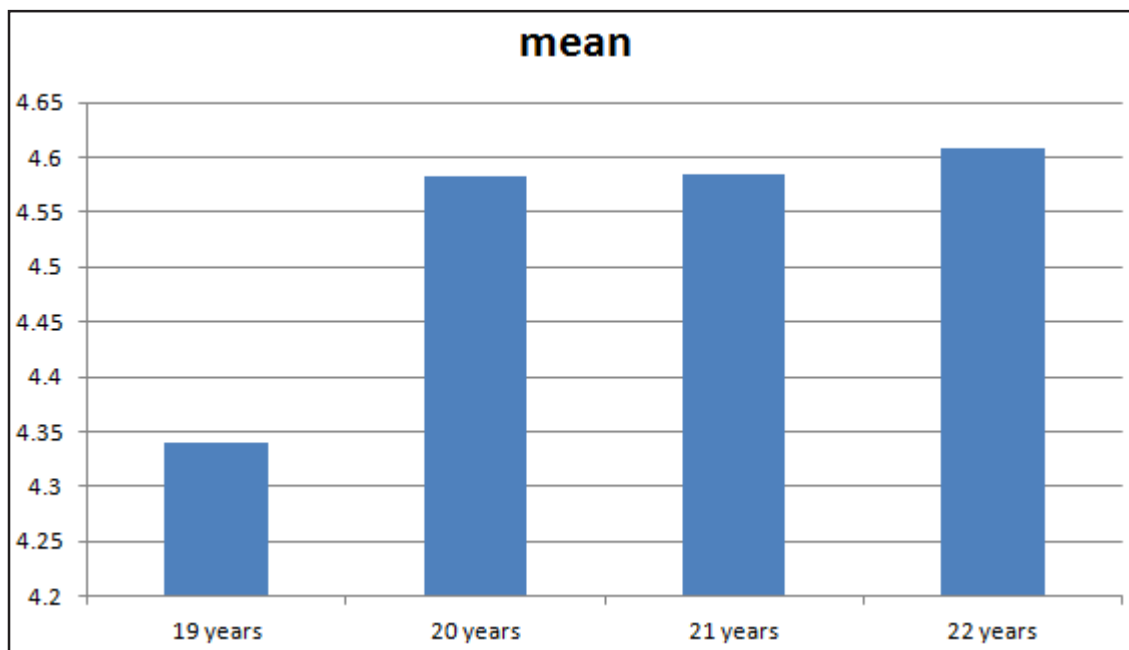
It is concluded that age of samples affect jumping performance. Absolute and normalized long jump was affected by age.

Long Jump is, therefore, a good parameter to describe the development of explosive leg extension power.

**References:-**

1. Chatzinikolaou.D, "The time course of changes in performance and inflammatory responses after acute plyometric exercise" Journal of sports science. 54:1 (2010) 80-87
2. Climstein.M, "The Effect of Six Weeks of Squat Plyometric and Squat-Plyometric Training on Power Production" Journal of Applied Sports Science Research. 6:1 (2000) 36-41.
3. Devinder. K Kansal, "Test and Measurement in Sports and Physical Education"
4. D V S publications (1996) 262-266
5. Drink water EJ, "Effect of an acute bout of plyometric exercise on neuromuscular fatigue and recovery in recreational athletes" Journal of training and conditioning. 28:1 (2009) 1483-1496
6. Fritzche.F, Leg power Exercises for Young Athletics. *Modern Athlete and Coach*. 11: 2(1977) 21-24
7. Gambetta V. *Principal of Plyometric Training Track Technique*. EFV publications (1987) 399- 404
8. Henson.PC. Depth Jumping with Box Drills, *Track and Field Quarterly Review*. 7:2 (1980) 56-57
9. Hewett TE, Stroupe AL, Nance TA, Noyes FR, "Plyometric training in female athletes". *International Journal of Sports Med*. 24:2 (2004) 765–773.
10. James C. Radcliffe and Robert C. Farentinos . *High Powered Plyometrics*. (1999) 41-96.
11. Johson and Jack K-Nelson. *Practical Measurement for Evaluation in Physical Education*. N S publications (1979) 202-203
12. Khelifa.R," Effect of the plyometric training programme with and without added load on jumping ability of basketball players". *Journal of strength and conditioning*. 24:11 (2010) 295-296
13. Kotzamindis.C,"Effect of plyometric training on running performance and vertical jumping in pre-pubertal boys". *Journal of sports science and medicine*. 6:1 (2007) 519-521

14. Markovic.G, "Effect of sprint and plyometric training on muscle function and athletic performance". Journal of conditioning and strength.21:2 (2007) 543-549
15. Masamoto et. al, " Acute effects of plyometric exercises on maximum squat performance in male athletes". International journal of fitness. 4:1 (2008) 45-50
16. Meylam.C, "Effects of in season plyometric training within soccer practice on explosive actions of young players". Journal of human kinetics. 28:5 (2009) 335-342
17. Raj Kumar," Effect of Six Weeks Plyometric Circuit Training on the Jumping Performance of Female College Players". P.H.D. Thesis Punjabi University Patiala. (1999) 9-88
18. Santos EJ, Janeira MA , „Effects of Plyometric Training followed by Detraining and Reduced Training Periods on Explosive Strength in Adolescent Male Basketball Players". Journal of strength and conditioning research. 25:2 (2011) 441-452
19. Swanik KA, " The effects of shoulder plyometric training on proprioception and selected muscle performance characteristics" Journal of strength and conditioning. (2004) 39:1 24-31
20. Thomas et al, "Effect of two plyometric training techniques on muscular power and agility in youth soccer players" Journal of strength and conditioning research. 23:1 (2009) 332-335
21. Turner, Owings and Schwane, "Improvement in running economy after 6 weeks of plyometric training" Journal of strength and conditioning. 17:1 (2003) 60-67
22. Toumi H. Best "Effect of eccentric training on running phase velocity of plyometric exercises vertical jump". International journal of sports medicine. 25:5 (2004) 391-408
23. Trzaskoma L, et al, "Effect of a short-term combined conditioning training for the development of leg strength and power". International Journal of sports medicine. 12:2 (2010) 121-132
24. Villarreal.D, "Effect of Plyometric training on sprint performance. Journal of strength and conditioning". 22:3 (2008) 715-725
25. Wallace BJ, "Quantification of vertical ground reaction forces of popular bilateral Plyometric exercises". Journal of strength and conditioning research. 24:1 (2010) 207-212.



\*\*\*\*\*

## कराटे खेलने का हरियाणा के महिला व पुरुष खिलाड़ियों की सहन क्षमता पर प्रभाव

डॉ. गजेन्द्र सिंह सारोहा \* प्रवीण कुमार \*\*

**शोध सारांश** - कराटे खेलने से महिला व पुरुषों की सहन क्षमता में क्या वृद्धि होती है और यदि होती है तो कितनी होती है यह जानने हेतु हरियाणा के 80 महिला कराटे खिलाड़ियों व 80 पुरुष कराटे खिलाड़ियों की सहन क्षमता का मापन फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स की संख्या के आधार पर किया गया। इसी प्रकार 80 महिला खिलाड़ी जो कि कराटे नहीं खेलती हैं व 80 पुरुष खिलाड़ी जो कि कराटे नहीं खेलते ऐसे गैर कराटे खिलाड़ियों की सहन क्षमता का भी मापन फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स की संख्या के आधार पर किया गया। कराटे खिलाड़ी वर्ग एवं गैर कराटे खिलाड़ी वर्ग के बीच सहन क्षमता के इस अध्ययन द्वारा ज्ञात किया गया कि कराटे खिलाड़ियों की सहन क्षमता गैर कराटे खिलाड़ियों की सहन क्षमता से काफी अधिक थी।

**शब्द कुंजी** - सहन क्षमता, कराटे खिलाड़ी, गैर कराटे खिलाड़ी, फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स।

**प्रस्तावना** - मार्शल आर्ट की एक विधा है कराटे जिसका खिलाड़ियों की शारीरिक क्षमता पर प्रभाव पर प्रभाव पड़ता है। शारीरिक प्रभाव मापने हेतु शक्ति, स्फूर्ति, सहन क्षमता व गति का अध्ययन किया जाता है। शारीरिक क्षमता के महत्वपूर्ण पहलू सहन क्षमता पर विशेष शोध का अभाव देखते हुए यह शोध कार्य हाथ में लिया गया। राज्य स्तरीय कराटे खिलाड़ियों की सहन क्षमता का मापन कर उसकी तुलना अन्य खिलाड़ियों ( गैर कराटे खिलाड़ियों ) से की गई।

ऋषना दलुई और अमित बांडोपाध्याय (2018) नियमित अभ्यास कार्डियोस्पिरिटरी फिटनेस, मांसपेशी सहनशक्ति, मांसपेशी शक्ति, लचीलापन में सुधार करता है और इष्टतम शरीर संरचना को बनाए रखने में भी मदद करता है। जूडो के नियमित अभ्यास से शारीरिक फिटनेस में सुधार होता है। जूडो जैसे उच्च तीव्रता वाले खेल में फेंकने और पकड़ने की तकनीक का उपयोग किया जाता है।<sup>1</sup>

स्टेफी अलेक्जेंडर, डॉ डी एनेट बीट्राइस (2014) कराटे जैसे मार्शल आर्ट पर अध्ययन बहुत सीमित हैं। स्टेफी के अध्ययन नतीजे बताते हैं कि अधिकांश कराटे मार्शल खिलाड़ियों में पुरानी बीमारियां नहीं थी और कराटे के मार्शल कलाकारों में से कोई भी धूम्रपान करने की आदत नहीं रखता था। पौष्टिक स्थिति से संबंधित आंकड़ों से पता चला कि कराटे मार्शल कलाकार अधिक वजन वाले थे, औसत शरीर पर वसा प्रतिशत अधिक था, और कराटे मार्शल कलाकारों के बीच रक्तचाप का स्तर थोड़ा ऊपर था। कराटे शरीर को पूरी तरह से अनुकूलित रखने वाला खेल है। सफल मार्शल आर्ट पोषण संतुलन, विस्फोटक शक्ति, बेहतर गतिशीलता, अधिकांश गति और ताकत, तीव्र कसरत के लिए ऊर्जा में वृद्धि, खेल के लिए उच्च सहनशक्ति और आत्मरक्षा स्थितियों, प्रतिरक्षा प्रणाली को मजबूत करने और रखरखाव के लिए बेहतर शरीर रसायन शास्त्र का कारण बन सकता है।<sup>2</sup>

कौर अमरदीप, सिंह कमलजीत, कोहली केशव और सिंह अमरिंदर (2013) इनके अध्ययन का उद्देश्य युवा कराटे और तायक्वोंडो एथलीटों के बीच मोटर क्षमताओं की तुलना करना था। शोध परिणामों के आधार पर हम

एक निष्कर्ष निकाल सकते हैं कि तायक्वोंडो एथलीटों की मोटर योग्यता अधिक है, जबकि कराटे एथलीटों की कम है। कराटे एथलीटों की दोहराव शक्ति अधिक है जबकि तायक्वोंडो एथलीटों में कम है।<sup>3</sup>

**शोध न्यादर्श** - 17 से 25 आयु वर्ग के हरियाणा के 160 कराटे खिलाड़ियों व 160 गैर कराटे खिलाड़ियों का शोध हेतु चयन कर अध्ययन किया गया। इसके अन्तर्गत 80 पुरुष व 80 महिला कराटे खिलाड़ियों तथा 80 पुरुष व 80 महिला गैर कराटे खिलाड़ियों का चयन कर तुलनात्मक अध्ययन किया गया।

**शोध परिकल्पना** -

1. कराटे खिलाड़ियों एवं गैर कराटे पुरुष खिलाड़ियों की सहन क्षमता में कोई विशेष अंतर नहीं होता है।
2. कराटे खिलाड़ियों एवं गैर कराटे महिला खिलाड़ियों की सहन क्षमता में कोई विशेष अंतर नहीं होता है।

**पुरुषों में कराटे खेलने का उनकी सहन क्षमता पर प्रभाव** - तालिका 1 में दोनों ही वर्गों के पुरुषों द्वारा लगाए गए फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स की संख्या बताई गई है। पुरुष कराटे खिलाड़ियों द्वारा लगाए गए फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स की औसत संख्या 22.33 रही वहीं गैर कराटे खिलाड़ी पुरुषों द्वारा लगाए गए फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स की औसत संख्या 19.33 रही। गैर कराटे खिलाड़ी पुरुषों की अपेक्षा पुरुष कराटे खिलाड़ियों में फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स लगाने की क्षमता 15.52 प्रतिशत अधिक थी। राज्य स्तरीय पुरुष कराटे खिलाड़ियों एवं गैर कराटे खिलाड़ी पुरुषों की सहन क्षमता में अंतर स्पष्ट है किन्तु क्या यह अंतर सार्थक है, यह जानने हेतु जेड परिक्षण किया गया जो कि निम्नानुसार है -

न्यादर्श का प्रकार	माध्य	मानक विचलन	का मान
राज्य स्तरीय पुरुष कराटे खिलाड़ी	22.33	5.77	2.93
गैर कराटे खिलाड़ी पुरुष	19.33	7.13	

जेड का आंकलित मान 2.93 था जो कि तालिका मान 1.96 से अधिक था

\* एसोसिएट प्रोफेसर (शारीरिक शिक्षा) पेसिफिक कॉलेज ऑफ शारीरिक शिक्षा, पाहेर यूनिवर्सिटी, उदयपुर (राज.) भारत

\*\* शोधार्थी (शारीरिक शिक्षा) पेसिफिक कॉलेज ऑफ शारीरिक शिक्षा, पाहेर यूनिवर्सिटी, उदयपुर (राज.) भारत

जो यह बताता है कि राज्य स्तरीय पुरुष कराटे खिलाड़ियों एवं गैर कराटे खिलाड़ी पुरुषों की सहन क्षमता में सार्थक अंतर है। अतः प्रथम परिकल्पना को अस्वीकृत किया गया।

तालिका 1

पुरुषों में कराटे खेलने का उनकी सहन क्षमता पर प्रभाव मापन  
(फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स के आधार पर)

क्रम संख्या	राज्य स्तरीय पुरुष कराटे खिलाड़ी (फ्लैक्सड-लैग सिट-अप्स की संख्या)	गैर कराटे खिलाड़ी पुरुष (फ्लैक्सड-लैग सिट-अप्स की संख्या)
1	14	9
2	14	9
3	14	9
4	14	9
5	14	10
6	15	10
7	15	10
8	15	10
9	15	10
10	15	11
11	15	11
12	16	11
13	16	11
14	16	12
15	16	12
16	17	12
17	17	12
18	17	12
19	18	13
20	18	13
21	18	13
22	18	13
23	18	13
24	18	13
25	18	14
26	18	14
27	18	14
28	19	15
29	19	15
30	19	15
31	19	15
32	19	16
33	20	16
34	20	16
35	20	16
36	20	17
37	20	17
38	21	18

39	21	18
40	21	18
41	21	19
42	22	19
43	22	19
44	22	20
45	22	20
46	24	20
47	24	22
48	24	22
49	24	22
50	24	22
51	25	22
52	25	23
53	25	23
54	25	23
55	25	23
56	26	25
57	26	25
58	26	25
59	26	25
60	27	26
61	28	26
62	28	27
63	28	28
64	28	28
65	29	28
66	29	28
67	29	28
68	30	29
69	30	29
70	30	29
71	30	29
72	30	29
73	30	29
74	32	29
75	32	30
76	32	30
77	32	30
78	33	31
79	33	31
80	33	31
औसत	22.33	19.33

**महिलाओं में कराटे खेलने का उनकी सहन क्षमता पर प्रभाव**-महिला कराटे खिलाड़ियों व महिला गैर कराटे खिलाड़ियों का चयन कर उनकी भी सहन क्षमता का मापन फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स की संख्या के आधार पर किया गया।

तालिका 2 में दोनों ही वर्गों की महिलाओं द्वारा लगाए गए फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स की संख्या बताई गई है। महिला कराटे खिलाड़ियों द्वारा लगाए गए फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स की औसत संख्या 18.6 रही वहीं गैर कराटे खिलाड़ी महिलाओं द्वारा लगाए गए फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स की औसत संख्या 12.04 रही। गैर कराटे खिलाड़ी महिलाओं की अपेक्षा महिला कराटे खिलाड़ियों में फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स लगाने की क्षमता 54.46 प्रतिशत अधिक थी।

राज्य स्तरीय महिला कराटे खिलाड़ियों एवं गैर कराटे खिलाड़ी महिलाओं की सहन क्षमता में अंतर स्पष्ट है किन्तु क्या यह अंतर सार्थक है यह जानने हेतु जेड परिक्षण किया गया जो कि निम्नानुसार है -

न्यादर्श का प्रकार	माध्य	विचलन मानक	का मान
राज्य स्तरीय महिला कराटे खिलाड़ी	18.6	5.6	7.8
गैर कराटे खिलाड़ी महिला	12.04	5.02	

जेड का आंकलित मान 7.8 था जो कि तालिका मान 1.96 से अधिक था जो यह बताता है कि राज्य स्तरीय महिला कराटे खिलाड़ियों एवं गैर कराटे खिलाड़ी महिलाओं की सहन क्षमता में सार्थक अंतर है। अतः द्वितीय परिकल्पना को भी अस्वीकृत किया गया।

#### तालिका 2

महिलाओं में कराटे खेलने का उनकी सहन क्षमता पर प्रभाव मापन  
(फ्लैक्सड-लैग सिट- अप्स के आधार पर)

क्रम संख्या	राज्य स्तरीय पुरुष कराटे खिलाड़ी (फ्लैक्सड-लैग सिट-अप्स की संख्या)	गैर कराटे खिलाड़ी महिला (फ्लैक्सड-लैग सिट-अप्स की संख्या)
1	10	4
2	10	4
3	10	4
4	10	4
5	10	5
6	11	5
7	11	5
8	11	5
9	11	5
10	11	5
11	11	6
12	11	6
13	11	6
14	12	6
15	12	6
16	12	6
17	12	7
18	12	7
19	12	7
20	12	7
21	12	7
22	13	7
23	13	7

24	13	8
25	13	8
26	13	8
27	13	8
28	14	9
29	14	9
30	14	10
31	15	10
32	15	10
33	15	10
34	15	11
35	16	11
36	16	11
37	16	11
38	16	12
39	17	12
40	17	13
41	18	14
42	18	14
43	18	14
44	19	14
45	19	14
46	19	14
47	20	15
48	20	15
49	20	15
50	22	15
51	22	15
52	22	15
53	22	15
54	22	15
55	23	16
56	23	16
57	23	16
58	23	16
59	25	16
60	25	16
61	25	17
62	25	17
63	26	17
64	26	17
65	27	17
66	27	17
67	27	17
68	27	17
69	28	17
70	28	18



71	28	18
72	28	18
73	28	18
74	29	19
75	29	19
76	29	19
77	29	19
78	29	20
79	29	20
80	29	20
औसत	18.6	12.04

**निष्कर्ष** - कराटे सेयुवा महिलाओं एवं पुरुषों की सहन क्षमता में सार्थक वृद्धि होती है जो कि अच्छे स्वास्थ्य जीवन के लिए बेहद जरूरी है। अतः युवाओं को सहन क्षमता बढ़ाने के लिए कराटे खेलने की सलाह दी जाती है ताकि वे

शारीरिक रूप से अधिक स्वस्थ रहे। विद्यालयों एवं महाविद्यालयों में कराटे को अधिकाधिक प्रचलित करने व उसमें रुचि बढ़ाने के लिए समय-समय पर कराटे स्पर्धाएं आयोजित की जानी चाहिए।

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. Rishna Dalui and Amit Bandyopadhyay (2018) Physical Fitness of Male Eastern Indian Judo Players, Indian J. physiol Pharmacol 2018, 62(1),pp – 66-73.
2. Steffi Alexander, D. Annette Beatrice (2014) Study on the Nutritional Status of Karate Martial Art Exponents Volume: 3, Issue: 8, Aug 2014, ISSN No 2277 – 8179 pp -490-492.
3. Kaur Amandeep, Singh Kamaljit, Kohli Keshav and Singh Amrinder (2013) Difference in Motor Abilities between Karate and Taekwondo Athletes, Research Journal of Physical Education Sciences, Vol. 1(5), 7-10, October (2013) pp 7-10.

\*\*\*\*\*

# Factors Influencing The Choice Decisions Of Graduate Students

Madhur Naneria \*

**Abstract** - Higher education has become an increasingly competitive sector. This research paper investigates the factors that influence students' decision. In India presently the colleges are facing tough time due to cut-throat competition and in order to remain in the competitive market the colleges must provide superior value to the students. The management education institutions need to anticipate and react to student's needs. The basic purpose of education is to produce an able and competent cadre of individuals who can become, at later years, an effective human resource for nation's growth. Although education brings behavior changes in individuals but the benefits of education are multi-dimensional activity.

**Key Words** - Educational Institutes, Influences.

**Introduction** - Most Indian universities have seen the unlimited potentials of social media and now the social media in connecting with and recruiting students. In addition, 92 of the 100 top colleges and universities in India utilize social media to promote their programs to potential students. However, the average number of social media sites being utilized is 4.7. Facebook still remains the most used social media site.

Indian students' decision-making process is changing. Previously, traditional information sources such as print and broadcast media, friends, family and websites have been dominant sources of university course information. There was a time when foreign universities depended on their "local" agents in the target countries to disseminate information about themselves. Participation in sundry education fairs and expos was also considered de rigueur. Presentations and perusal of brochures used to be the main source of acquiring information of the dream University or college, with feedback of students already studying there being the clincher. Increasingly however, many studies of youth, teenagers and Gen Y overwhelmingly suggest that they are prolific users of the Internet and in particular social media applications.

**Literature Review** - According to the National Association for College Admission Counselling, "the average acceptance rate for applicants is close to 70%, a number that has changed little since the mid-1980s" (Hoover, 2008). In previous decades, students applied to fewer institutions. In the 1970s, "50% of all college aspirants submitted just one application and only 8% filled out 5 or more" (Kinzie et al., 2004). By 1990, the number of prospective students who only filled out one college application had decreased to 33%, while 37% filled out at least".

One of the earliest models of the college selection

process was developed by Chapman (1981). His model is limited to students of traditional age, since the circumstances surrounding older students may be more diverse. He cited the external influences of significant persons (friends, parents, guidance counsellors), institutional characteristics (cost/financial aid, location, availability of programs) and the institution's communication with prospective students (written information, campus visit, and recruiting/admissions) (Chapman, 1981).

One such study investigated a number of factors, including student skills and aspirations, parental characteristics and encourage men and institutional information such as costs, availability of information and qualifications, and found that all interact with each other and impact the college choice process for students (Cabrera & La Nasa, 2000).

College enrolments have increased over the past two decades for 18 to 24 year old students, but there is still a significant gap for students in the lowest quartile for family income than for those students whose family income is in the highest quartile (Mortenson, 2001).

In a study analyzing regional or national college tour groups, students who participated in these groups had higher levels of applications to colleges, higher degree attainment than those students who did not participate in college tour groups, and participated in loan and work-study programs to aid in their successful degree completion (Arellano, 2002).

Corwin, Venegas, Oliverez, and Colyar's (2004) work showed the importance of the influence of school counsellors on the perception of a student's ability to attend college. Gonzalez, Stoner, and Jovel (2003) also described the importance of high school counsellors and the overall high school environment in expanding both perceived and

actual opportunities for college. Most college choice models have neglected to factor in transaction costs, which are defined as the time and money needed to access and evaluate college information (Arellano, 2002).

Washburn and Petroschius (2004) advocated for the importance of marketing through an institution's campus tour program, finding that the campus tour had an extremely important role in influencing the college choice of students. Bowman (2005) explored student participation in a pre-enrolment event at a college campus as related to fit and patterns of college choice. The concept of students choosing a college based on how they perceive they fit in with the institution was explored by Nora (2004). Psychosocial factors played a more significant role in the final stages of the college choice process (Nora, 2004).

Merranko (2005) examined factors influencing the college choice process of first-generation college students. Through examining data collected by the Cooperative Institutional Research Program (CIRP), the most important factor was academic reputation of a school. The second most important factor was the number of graduates of the school who found good jobs. Other important factors included social reputation and low tuition.

Researchers have found that prospective students utilize the internet to find out information about colleges with increasing frequency over the past several years (Poock, 2006). Other research has shown university web sites to be the primary source of information for students who are choosing a college (Martin, 2006). A university web site is often the first communication experience the majority of students have with a college or university (Martin, 2006). Some recent studies have focused more on other aspects that may influence college choice.

Researchers have found that prospective students utilize the internet to find out information about colleges with increasing frequency over the past several years (Poock, 2006). Other research has shown university web sites to be the primary source of information for students who are choosing a college (Martin, 2006). A university web site is often the first communication experience the majority of students have with a college or university (Martin, 2006). Some recent studies have focused more on other aspects that may influence college choice.

Several researchers have investigated the college choice process for students of different ethnicities or specific characteristics. For example, Ceja (2006) found that Chicana/Latina students are most influenced by their parents and siblings. For those students whose parents have lower education levels, siblings been particularly important to the college choice process for Chicana/Latina students, primarily because parents lack the exposure to and understanding of higher education (Ceja, 2006). In spite of lack of understanding for some parents, they still exhibited a great deal of support for their daughter's educational aspirations, providing encouragement and motivation for their daughters (Ceja, 2006).

Student aid and family income have not kept up with rising

postsecondary prices, college is becoming less affordable and accessible, especially for low- and middle-income families (Perna & Li, 2006). Low- and moderate-income students have been more sensitive to college costs than high-income students. Financial aid has had a significant positive impact on the enrolment and success rates of students from low-income families (Chen & DesJardins, 2008).

Donovan and McKelfresh (2008) cited the importance of parents in helping their students choose a college. Parents expect to be involved in their student's experience. Their expectations result from a variety of factors, including "high cost of attendance, changing role of higher education in society, and their own regard for their students as children rather than adults" (Scott & Daniel, 2001, p. 84). A study of high-achieving high school students and their parents found financial factors were very important in their decision process, and found the parents were strongly involved in the process (Sztam, 2003).

Choudaha and Chang (2012) warn that the environment of intense competition globally amongst universities and budget cuts pressure universities to become more strategic and to focus on student recruitment. This situation makes student recruitment a highly valuable component to the financial viability of many universities in the India and other countries. But recruitment of students comes at a cost which relates to university budgets. Therefore, apart from using the traditional forms of recruitment methods, universities need to look beyond and experiment with other forms of recruitment including social media.

#### **Objective of the Study -**

1. Identify the factors, influence the choice decisions of graduate students.

#### **Hypothesis -**

H<sub>1</sub>: To identify the factor influencing the college choice decisions.

**Research framework -** The study was descriptive in nature investigates prospective of education. The methodology was qualitative survey. Survey was developed by questionnaire by 5 point likert scale on 5 most important and 1 not important. Respondents were students who want to take admission in UG programs. The respondents were from Madhya Pradesh. Sample size was 400 initially and after screening data 306 was final sample for analysis. Questionnaire was based on refinement of the 15-item instrument which was gathered from students of 12<sup>th</sup> class pass and their parents. For reliability on 27 sample by Cronbach alpha was 0.939. Dillman (2000) proposed that there are three data variable types that exist when collecting data using questionnaires. They include attribute, behavior and opinion data. Each of these data variables was considered in the design of the survey questions. However, data constituting behavior variable types was considerably more.

#### **Data Analysis & Result -**

1. **In what ways did you choose your college?** - Most

participants corresponded with current students (33.66%), although 11.11% became a fan/friend of the campus with current students. Additionally, 36.6% used follow-up updates from admissions offices, while 18.63% corresponded with faculty or staff (see Table 1.1).

**Table 1- Ways to choose the college**

Way	Response	%
Corresponded with current students	103	33.66
Became a fan/friend of the campus	34	11.11
Followed updates from admissions office	112	36.6
Corresponded with faculty/staff	57	18.63
Other	0	0

## 2. How did the college website influence your choice?

The majority of the students (70%) in this study reported specific college and university websites were at least somewhat influential, with 8.4% stating the websites were not at all influential. The question was not answered by 5.5% of the students (see Table 1.2).

**Table 2 - Influence of College Websites**

Level of Influence	Response	%
Very Influential	52	17
Somewhat Influential	162	53
Slightly Influential	49	16
Not at all Influential	26	8.4
No Answer	17	5.5

**H<sub>1</sub>: To identify the factor influencing the college choice decisions.**

**Table 3 - Descriptive Statistics**

S.No	Items	Mean	S.D
1	Influence of Social Networking	3.2974	1.12489
2	The Influence of College Websites	3.6634	.92032
3	Counsellor visit(s)	3.9118	1.31899
4	Campus tour(s)	4.3464	.79193
5	School guidance	4.3987	.85192
6	Informal campus visit(s)	3.9183	1.21326
7	College Brochure	3.8562	.94725
8	Siblings' opinions	3.2418	.90916
9	Parents' opinions	3.4673	.96864
10	Distance from home	3.8725	1.01146
11	Academic reputation	4.2092	.89188
12	Cost of attendance	3.7745	1.09461
13	Financial aid award/loan(s)	3.8725	1.01469
14	Scholarship(s)/ Grant(s)	4.0000	1.05582
15	Friends' opinions	3.9837	1.05414

Mean of each item of college choice is varying at least from 3.2418 to highest 4.3987. Highest was on school guidance and least was on Siblings' opinions.

**Table 4 - KMO and Bartlett's Test**

Kaiser-Meyer-Olkin Measure of Sampling Adequacy.		.880
Bartlett's Test of Sphericity	Approx. Chi-Square	7501.092
	df	105
	Sig.	.000

The Kaiser -Meyer-Olkin measures of Sampling Adequacy is calculated using correlation and partial correlation to test whether the variable in the sample are

adequate to correlate. The general rule of thumb is that KMO value should be greater than 0.7 for a satisfactory factor analysis to proceed. By observing the above result KMO is 0.88. Bartlett's Test of Sphericity test whether there is relationship between the variables. A p value less than 0.05 indicates that it makes sense to continue with the factor analysis from the Table 1.4, it is found that p is 0.000 which is less than to 0.05. It shows the relationship between the variables.

## Table 5 - Total Variance Explained (See in the last page)

The Initial Eigen values - First 5 factors were meaningful as they have Eigen values > 1. Factors 1, 2, 3,4 and 5 explain by cumulative 66.378%, 15.318%, 5.861, 3.676, and 2.109 % of the variance respectively – a cumulative total of 93.343 % (which was acceptable). The Extraction Sums of Squared Loadings provides 93.343 % similar information based only on the extracted factors.

## Table 6: Factor Loading (See in the last page)

Factor loading prepared by five factors namely factor 1 (Personal Visit & Tour), factor 2 (Opinions), factor 3 (Overall Institute Profile), factor 4 (Cost Advantage or Financial Aspect) and factor 5 (Social Networking). Detail was given below.

**Factor 1 - Personal Visit & Tour** - This is one of the most important factor in choice of college selection which consisted total variance 66.378%, eigen value of factor was 9.957 and highest loading was .914 on Counsellor visit(s), followed by .896 on Informal campus visit(s), .866 on Campus tour(s) and lowest loading was .795 on The Influence of College Websites. Interaction with the counselor always gives sensible impact on students as well as their parents.

**Factor 2 - Opinions** - Every student takes lots of opinions here and there and out of this most of the time they consider any of them given in next few statements. That's why this one is second most important factor in choice of college selection which consisted total variance 15.318 %, eigen value of factor was 2.298 and highest loading was .883 on Siblings' opinions, followed by .789 on Parents' opinions, and lowest loading was .643 on Friends' opinions.

**Factor 3 - Overall Institute Profile** - Every institute carries lots of parameters and facilities for student's benefits like best faculty, infrastructure, placement, internship and many more that's why institute profile is most useful and important criteria for selection on an institute. This one has third most important factor in choice of college selection which consisted total variance 5.861%, eigen value of factor was 1.879 and highest loading was .849 on Academic reputation, followed by .861 on Distance from home, and lowest loading was .612 on College Brochure.

**Factor 4 - Cost Advantage or Financial Aspect** - From last couple of year fees of any program in reputed institute is increasing at very fast pace but mean while education loan is easy method to join good institute. So in current time it plays crucial and important role. This one has fourth most important factor in choice of college selection which consisted total variance 3.676%, eigen value of factor was

1.016 and their highest loading was equal in two items one is .896 on Financial award/loan(s), followed by same loading on Scholarship(s)/ Grant(s), and lowest loading was .883 on Cost of attendance.

**Factor 5 - Social Networking** - This is one of the important factor in choice of college selection which consisted total variance 2.109, eigen value of factor was 1.016 and highest loading was .863 and lowest loading was .840 on Influence of Social Networking and The Influence of College Websites.

**Suggestions** - One of the benefits students desire by studying far from house is to obtain better and higher quality education which helps them improve their analytical skills and makes them more employable in the market. This has led the researcher to suggest that institute should structure their programs in a way that match industry demands and help students sharpen their thinking skills and become more creative.

**Conclusion** - Like any other business institution, a higher education institution needs to understand its customer needs and wants in order to remain competitive and survive among higher education providers. Extant literature has probed the importance of student choice criteria as the decision is crucial on an individual's future life. This paper focuses on understanding the impact of a number of selected factors, which in hence the decision making of students in selection of college at graduate level. The students are also concerned about facilities and financial aids, location and many more. Besides faculty, a good library is another resource for a premier institution. While selecting the location for the B-School the management should take care of the facilities that a particular location can provide like cost of living, transportation and safety in that area. The fee structure, loan facility and scholarship scheme are also the important factor for the students. The scholarship should be provided to the meritorious students.

#### References :-

1. Arellano, M. M. (2002). A transaction cost analysis of the college search process: How campus tours impacted costs. (Doctoral dissertation, The Claremont Graduate University, 2002). Dissertation Abstracts International, 63/03, 868. (AAT 3046793).
2. Bowman, C. L. (2005). The relationship of pre-enrollment experiences on campus to student fit and college choice. (Doctoral dissertation, University of Missouri – Columbia, 2005). Dissertation Abstracts International, 67/09. (AAT 3235129).
3. Cabrera, A. F., & La Nasa, S. M. (2000). Understanding the college-choice process. *New Directions for Institutional Research*, 107, 5–22.
4. Ceja, M. (2006). Understanding the role of parents and siblings as information sources in the college choice process of Chicana students. *Journal of College Student Development*, 47(1), 87-103.
5. Chapman, D. W. (1981). A model of student college choice. *The Journal of Higher Education*, 52(5), 490-505.
6. Chen, R., & DesJardins, S. L. (2008). Exploring the effects of financial aid on the gap in student dropout risks by income level. *Research in Higher Education*, 49(1), 1-18.
7. Choudaha, R., & Chang, L. (2012). Trends in international student mobility. New York: World Education Services. Retrieved from <http://www.wes.org/RAS>
8. Corwin, Z. B., Venegas, K. M., Oliverez, P. M., & Colyar, J. E. (2004). School counsel. *Urban Education*, 39(4), 442-457.
9. Donovan, J. A., & McKelfresh, D. A. (2008). In community with students' parents and families. *NASPA Journal*, 45(3), 384-405.
10. Gonzalez, K. P., Stoner, C., & Jovel, J. E. (2003). Examining the role of social capital in access to college for Latinas: Toward a college opportunity framework. *Journal of Hispanic Higher Education*, 2(1), 146-170.
11. Kinzie, J., Palmer, M., Hayek, D., Hossler, D., Jacob, S. A., & Cummings, H. (2004). Fifty years of college choice: Social, political and institutional influences on the decision-making Process. Indianapolis, IN: Lumina Foundation for Education.
12. Merranko, S. E. (2005). Factors that influence the college choice selection process of first-generation college students attending 4-year public institutions. (Doctoral dissertation, The George Washington University, 2005). Dissertation Abstracts International, 66/07, 2511. (AAT 3181554).
13. Mortenson, T. (2001, April). Trends in college participation by family income: 1970 to 1999. *Postsecondary Education Opportunity*. Mortenson Research Seminar on Public Policy, 1-8.
14. Nora, A. (2004). The role of habitus and cultural capital in choosing a college, transitioning from high school to higher education, and persisting in college among minority and nonminority students. *Journal of Hispanic Higher Education*, 3(2), 180-208.
15. Perna, L. W., & Li, C. (2006). College affordability: Implications for college opportunity. *NASFAA Journal of Student Financial Aid*, 36(1), 7-24.
16. Scott, B. R., & Daniel, B. V. (2001). Why parents of undergraduates matter to higher education. *New Directions for Student Services*, 94, 83-89.
17. Sztam, S. R. (2003). Selecting a college or university: A study of students and their parents. (Doctoral dissertation, Florida International University, 2003). Dissertation Abstracts International, 64/03, 831. (AAT 3085018).
18. Washburn, S. G. (2002). Factors influencing college choice for matriculants and non-matriculants into a college of agriculture. (Doctoral dissertation, University of Missouri – Columbia, 2002). Dissertation Abstracts International, 63/05, 1674. (AAT 3052228).

**Table 5 - Total Variance Explained**

Component	Initial Eigenvalues			Extraction Sums of Squared Loadings		
	Total	% of Variance	Cumulative %	Total	% of Variance	Cumulative %
1	9.957	66.378	66.378	9.957	66.378	66.378
2	2.298	15.318	81.697	2.298	15.318	81.697
3	1.879	5.861	87.558	1.879	5.861	87.558
4	1.351	3.676	91.233	1.351	3.676	91.233
5	1.016	2.109	93.343	1.016	2.109	93.343
6	.879	1.857	95.200			
7	.596	1.307	96.507			
8	.370	1.136	97.644			
9	.194	.628	98.271			
10	.068	.453	98.725			
11	.060	.400	99.125			
12	.043	.284	99.410			
13	.038	.251	99.661			
14	.028	.189	99.850			
15	.023	.150	100.000			

Extraction Method: Principal Component Analysis.

**Table 6 - Factor Loading**

Items	Factor 1	Factor 2	Factor 3	Factor 4	Factor 5
Counsellor visit(s)	.914				
Campus tour(s)	.866				
School guidance	.795				
Informal campus visit(s)	.896				
Parents' opinions		.789			
Siblings' opinions		.883			
Friends' opinions		.643			
Distance from home			.861		
Academic reputation			.849		
College Brochure			.612		
Financial award/loan(s)				.896	
Scholarship(s)/ Grant(s)				.896	
Cost of attendance				.883	
Influence of Social Networking					.863
The Influence of College Websites					.840

\*\*\*\*\*

## राजस्थान एवं पंजाब के शिक्षकों व शिक्षार्थियों के सामाजिक मूल्यों व दूरदर्शन चैनलों के प्रति अभिवृत्ति का तुलनात्मक अध्ययन

डॉ. ललिता \*

**प्रस्तावना** – दूरदर्शन टेलीविजन (दूरदर्शन) नामक यन्त्र ने बहुत ही कम समय में जन-जन में अपना महत्त्वपूर्ण स्थान बना लिया है। आज की परिस्थिति में काइंडर (Cainder) का कथन, 'यह कहना कठिन है कि टेलीविजन आवश्यकता है या विलासिता।' इसके बहुउपयोगी रूप के व्यापक प्रसार को देखकर उचित प्रतीत होता है।

विज्ञान के तकनीकी रूप के परिणाम स्वरूप टेलीविजन का अविष्कार हुआ। बी.बी.सी. ने 1936 में मात्र 300 टेलीविजन यन्त्रों से दूरदर्शन सेवा प्रारम्भ की थी। 1939 में इसका प्रसारण बन्द करके 1946 में पुनः प्रारम्भ किया गया। टेलीविजन का विकास विकसित देशों अर्थात् पश्चिमी देशों की दुनिया से हुआ।

भारत में आज टेलीविजन को सामान्य यंत्र के रूप में प्रत्येक घर में देखा जा सकता है। भारत में इनके प्रसारण शहरी क्षेत्रों में तो अधिकांशतः केबल के जरिये मल्टीचैनल प्रसारण के रूप में हैं। जिनमें विभिन्न क्षेत्रों राजनीति, धार्मिक, फिल्मी, ज्ञानवर्द्धक, पारिवारिक, कार्टून, खेल आदि के अनेक चैनलों का प्रसारण होता है।

भारत में टेलीविजन का प्रारम्भ यूनेस्को की सहायता से शिक्षा के क्षेत्र में संचार के माध्यम के रूप में हुआ था।

इलेक्ट्रॉनिक्स के इस युग में टेलीविजन संप्रेषण (Communication) का एक शक्तिशाली माध्यम बन गया है। टेलीविजन (Television) को भारत में दूरदर्शन के नाम से जाना जाता है। रेडियो के गुणों में वृद्धि करता हुआ यह आविष्कार शिक्षा के क्षेत्र में एक क्रान्ति से कम नहीं है। दूरदर्शन ने शिक्षा के क्षेत्र सहित सामाजिक जीवनशैली को बदल दिया है।

शैक्षिक उपयोगिता को ध्यान में रखते हुए यूजीसी द्वारा वर्तमान में विभिन्न शैक्षिक कार्यक्रमों का प्रसारण इसके माध्यम से किया जाता है। विभिन्न महाविद्यालयों, विद्यालयों में दूरदर्शन के प्रसारण को देखने के उद्देश्य से टी.वी. सैट उपलब्ध करवाए हैं। समय पूर्व ही प्रसारित होने वाले कार्यक्रमों की सूचना विभिन्न महाविद्यालयों, विद्यालयों में पहुंचा दी जाती है तथा दूरदर्शन पर भी इन कार्यक्रमों व प्रसारण समय की सूचना दी जाती है। दूरदर्शन के माध्यम से पूरे भारत में शिक्षा से सम्बन्धित दो प्रकार के पाठ दिखाए जाते हैं-

1. **ज्ञानवर्धक पाठ ;(Enrichment Lesson)** – ऐसे पाठ जिनसे विषय सम्बन्धी अतिरिक्त जानकारी मिल जाती है। लेकिन इनका सम्बन्ध सीधा पाठ्यक्रम से नहीं होता है।
2. **प्रत्यक्ष पाठ (Direct Lesson)** – विषय विशेषज्ञों द्वारा निर्मित उचित प्रयोगों व उचित सहायक सामग्री की

सहायता से पाठ्यक्रम से सीधे सम्बन्ध रखने वाले पाठ प्रत्यक्ष पाठ के रूप में दूरदर्शन पर प्रसारित किये जाते हैं।

**दूरदर्शन का उपयोग –**

1. बन्द परिपथ का दूरदर्शन (CC TV)
2. खुले परिपथ का दूरदर्शन (OC TV)

**दूरदर्शन प्रसारण का शिक्षा में लाभ** – यह निश्चित है कि दूरदर्शन के प्रयोग से शिक्षण के क्षेत्र में अभूतपूर्व क्रान्ति आई है। इसका प्रयोग शिक्षण को प्रभावी, सरल एवं बोधगम्य बनाकर जटिल विषय वस्तु को आसानी से ग्रहण कर लेने योग्य बना देता है। दूरदर्शन के माध्यम से वार्ता, नाटक, नृत्यनाटिका, साक्षात्कार, परिचर्चा, संगीत एवं वृत्तचित्रों के प्रसारण के साथ साथ किसी भी कार्यक्रम विशेष का सीधा प्रसारण भी होता है। ये शिक्षा के क्षेत्र में बहुत सहायता प्रदान करते हैं।

**मूल्य** – समय परिवर्तन का पर्याय है। निरन्तर चलता रहता है, बदलता रहता है। समय के साथ जीवन, समाज में जीने का ढंग का भी बदलता है। जीवन को सर्वाधिक प्रभावित करती है-प्रकृति। प्रकृति व्यक्ति के शरीर, मन, विचार, आत्मा, सभ्यता, संस्कृति, मान्यताओं और मूल्यों सहित सभी पक्षों को प्रभावित करती है। प्रकृति के प्रभाव से सभी पक्षों में परिवर्तन होता है।

आदिकाल में जब मनुष्य जीवन एकाकी, जंगली था, तब उसका शरीर, मन, विचार आदि सभी आज के मनुष्य से बहुत भिन्न थे। बाद में मनुष्य ने आग का उपयोग कर नये युग को जन्म दिया। उसकी सभ्यता और संस्कृति में अत्यधिक परिवर्तन आया। यही परिवर्तन उसे सामाजिक रूप में व्यवस्थित करने की ओर ले गया। मनुष्य ने धन, संपत्ति का संग्रह करना प्रारम्भ किया। दास व स्वामी वर्गों का रूप सामने आया। बाद में स्वामी सामन्तों के रूप में शोषण करने लगे।

विज्ञान के उपयोग ने जीवन को पूर्णतः तो नहीं पर अधिकांशतः बदल दिया। विज्ञान ने मनुष्य के जीवन में जो परिवर्तन लाया उससे दूरी, समय, श्रम और रोगों पर विजय प्राप्त करने में मनुष्य काफी हद तक सफल हुआ। मनुष्य की सोच और उसकी मान्यताओं को अन्धविश्वास से दूर कर, वैज्ञानिक दृष्टिकोण के आधार पर सूक्ष्म अध्ययन तथा सिद्धान्तों के आधार पर उन्हें बनाने का सूत्रपात हुआ।

विज्ञान के उपयोग से मशीनीकरण और औद्योगिकीकरण का युग सामने आया। इस युग में पूंजीपति व मजदूर के रूप में दो वर्ग सामने आए जो स्वामी-दास, सांमत-शोषित की भांति प्रतीत हुए। इस मशीनीकरण से भौतिकवाद का उदय हुआ। भौतिकवाद की उपभोक्तावादी संस्कृति ने श्रेष्ठ मानवीय मूल्यों को छिन्न-भिन्न कर दिया।

मूल्य, नैतिक मूल्य, नैतिकता, जीवन मूल्य आदि शब्दों के अर्थ जानने का प्रयास करें तो सार एक ही निकलता है - अच्छा जीवन जीने के लिए आवश्यक सिद्धान्त।

**अध्ययन की आवश्यकता** - इस अध्ययन से किशोर शिक्षार्थियों को टेलीविजन पर दिखाए जाने वाले चैनलों के बारे में निर्णय लिया जा सकेगा। किस प्रकार के चैनल शिक्षार्थियों द्वारा देखे जाने चाहिए। अभिभावकों को उनके वाई (शिक्षार्थियों) द्वारा टेलीविजन देखने संबंधी सुझाव प्रेषित किए जा सकते हैं। जिससे टेलीविजन के कार्यक्रमों को विभिन्न चैनलों पर देखने के साथ साथ उनमें भारतीय संस्कृति के अनुसार ज्ञान की बढ़ोतरी व नैतिक मूल्यों का भी विकास हो। जिससे वे सभ्य नागरिक बन समाज के लिए उपयोगी सिद्ध हो सकें। साथ ही इस शोध कार्य के निष्कर्षों से यह भी स्पष्ट होगा कि प्रशासनिक व्यवस्था, रहन-सहन आदि भी टेलीविजन के कार्यक्रमों को देखने के प्रति अभिवृत्ति को प्रभावित करते हैं या नहीं तथा सामाजिक मूल्यों में प्रान्त के बदलने पर क्या परिवर्तन होता है? इस हेतु शोधकर्त्तों ने पास पास के दो राज्यों राजस्थान एवं पंजाब से आंकड़ें एकत्र करने का निर्णय लिया, जो पास पास होने के बावजूद सांस्कृतिक, आर्थिक, राजनीतिक, धार्मिक, सामाजिक रूप से काफी भिन्नता रखते हैं।

**तकनीकी शब्दों की व्याख्या -**

● **टी.वी. चैनल** - प्रत्येक प्रसारण केन्द्र से प्रसारित होने वाले कार्यक्रम जिन्हें एक फ्रिक्वेंसी पर प्रसारित किया जा सके - एक टी.वी. चैनल कहलाता है। अध्ययन में टी.वी. चैनल से तात्पर्य उन सभी प्रसारण केन्द्रों के कार्यक्रमों से है, जो अलग-अलग फ्रिक्वेंसीज पर प्रसारित होकर श्रीगंगानगर जिले में देखे जाते हैं।

● **अभिवृत्ति -**

- (1) संयमित व्यवहार या सोचने का ढंग।
- (2) किसी वस्तु, स्थिति या मूल्य के प्रति प्रतिक्रिया व्यक्त करने की प्रवृत्ति। साधारणतया भावना या अनुभूति से संबंधित।

● **मूल्य** - 'मूल्य के सामाजिक रूप से स्वीकृत इच्छाएं व उद्देश्य हैं जो अनुबन्धन सीखने या सामाजिकरण की प्रक्रिया के साथ अन्तर्विकसित किए जाते हैं तथा जो पसंद, स्तर और आकांक्षाएं बनवाता है।'

**शोध उद्देश्य** - इस शोधकार्य हेतु शोधकर्त्तों ने शोध उद्देश्य के रूप में राजस्थान तथा पंजाब के शिक्षकों, शिक्षार्थियों तथा अभिभावकों की विभिन्न प्रकार के टी.वी. चैनलों के प्रति अभिवृत्ति को जानने के लिए महिला-पुरुष व ग्रामीण शहरी का वैभिन्न रखा तथा इसी प्रकार सामाजिक मूल्यों के संबंध में जानकारी प्राप्त करने में भी महिला-पुरुष व ग्रामीण शहरी का वैभिन्न रखा।

शोधकार्य हेतु 28 परिकल्पनाओं का निर्माण किया गया।

**अध्ययन विधि** - शोध कार्य हेतु आंकड़ें एकत्र करने के लिए सर्वेक्षण विधि का चयन किया गया गया। इसमें लिखित प्रश्नावली को अपनाया गया।

**उपकरण** - शोधकार्य की महत्ता उपकरण पर निर्भर करती है, क्योंकि उनकी उपयुक्तता, वैधता व विश्वसनीयता पर ही प्रदत्तों की विश्वसनीयता व वैधता निर्भर करती है। अतः इस शोधकार्य में शोधकर्त्तों द्वारा अभिवृत्ति मापने हेतु स्वनिर्मित उपकरणों का प्रयोग किया गया। ये उपकरण शिक्षकों, शिक्षार्थियों के लिए अलग-अलग हैं तथा प्रश्नावली के रूप में हैं। सामाजिक मूल्यों हेतु डॉ. राजकुमार ओझा द्वारा निर्मित मूल्य परीक्षण का प्रयोग किया गया।

**परिसीमाएं** - अध्ययन को सीमित समयावधि व सीमित साधनों के कारण इस प्रकार निर्धारित किया गया - अध्ययन का क्षेत्र राजस्थान के हनुमानगढ़

व श्रीगंगानगर तथा पंजाब के फिरोजपुर व मुक्तसर जिले को चुना गया है। न्यादर्श ग्रामीण एवं शहरी क्षेत्र में स्तरीकरण करके यादृच्छ ;तंदकवउद्ध रूप से चुना गया है।

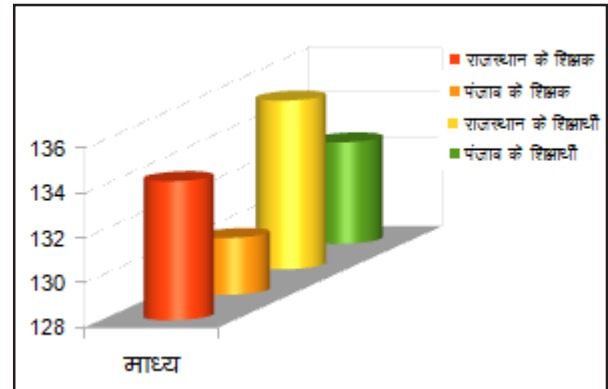
न्यादर्श में लिंग भेद का वैभिन्न्य रखा गया है। न्यादर्श में उन शिक्षार्थियों को चुना गया है, जो घर पर रह कर अध्ययन हैं तथा जिनके घर में टेलीविजन सैट व मल्टीचैनल का प्रसारण उपलब्ध है।

**सांख्यिकीय प्रविधियां** - प्राप्त सूचनाओं का विवेचनात्मक अध्ययन हेतु निश्चित रूप प्रदान करने के लिए जिन सांख्यिकीय प्रविधियों का चयन किया गया है वे हैं-

- (1) प्रतिशत
- (2) मध्यमान
- (3) मानक विचलन
- (4) 'टी' परीक्षण
- (5) आंकड़ों का रेखाचित्रीय प्रस्तुतीकरण

**निष्कर्ष** - सामायिक आंकलन (टी.वी. चैनलों के प्रति अभिवृत्ति) - सामयिक रूप से मध्यमान के आधार पर ज्ञात होता है कि राजस्थान के शिक्षक, पंजाब के शिक्षक, राजस्थान के शिक्षार्थी तथा पंजाब के शिक्षार्थी टी.वी. चैनलों के प्रति अभिवृत्ति में सर्वाधिक सकारात्मक अभिवृत्ति राजस्थान के शिक्षार्थी रखते हैं। इसे निम्न तालिका द्वारा समझा जा सकता है -

घटक	संख्या	मध्यमान
राजस्थान के शिक्षक	200	134.22
पंजाब के शिक्षक	200	130.54
राजस्थान के शिक्षार्थी	200	135.55
पंजाब के शिक्षार्थी	200	132.54



**सामायिक आंकलन (मूल्यों के मापन के संबंध में)** - सामयिक रूप से मध्यमान के आधार पर ज्ञात होता है कि राजस्थान के शिक्षक, पंजाब के शिक्षक, राजस्थान के शिक्षार्थी तथा पंजाब के शिक्षार्थी मूल्यों के संबंध में राजस्थान के शिक्षार्थी अब स्थान रखते हैं। इसे निम्न तालिका द्वारा समझा जा सकता है -

घटक	संख्या	मध्यमान
राजस्थान के शिक्षक	200	234.22
पंजाब के शिक्षक	200	230.54
राजस्थान के शिक्षार्थी	200	235.78
पंजाब के शिक्षार्थी	200	232.94



**(ग्राफ देखें)**

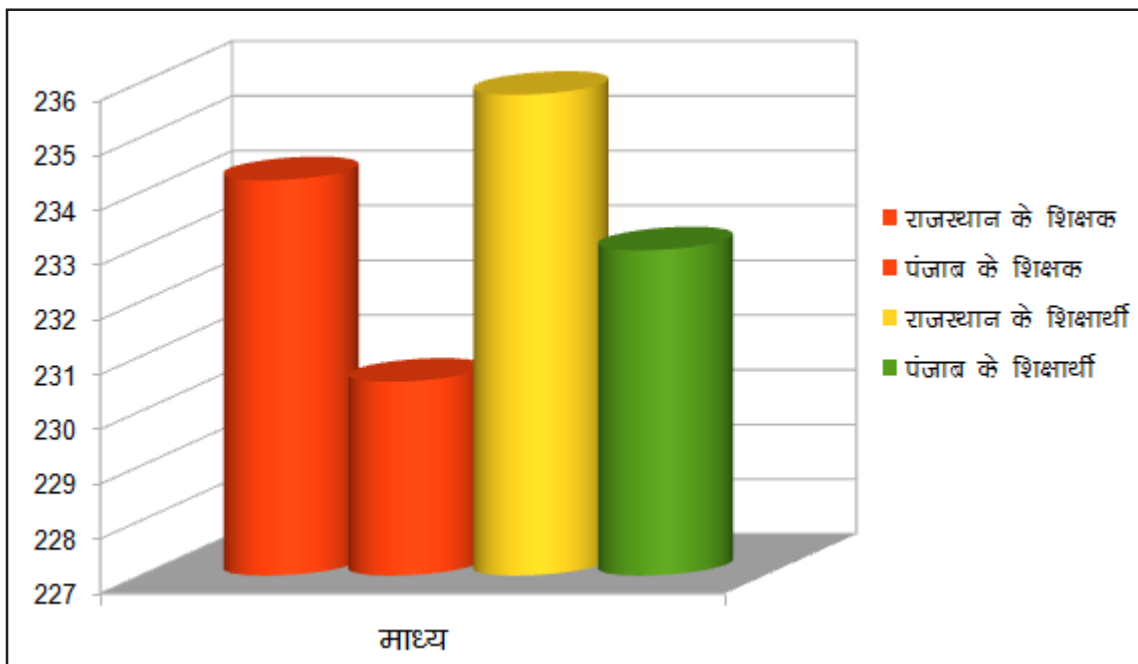
राजस्थान की सीमा से लगे पंजाब प्रान्त में रहन-सहन, भाषा, संसाधनों की विभिन्नताएं तो है ही साथ ही प्रशासनिक ढांचे तथा शिक्षकों के वेतन भत्तों में अन्तर दिखाई देता है। ऐसे में उनके सामाजिक आर्थिक स्तर में अन्तर भी परिलक्षित होता है। अनुसंधानकर्त्री ने राजस्थान के दो जिले श्रीगंगानगर व हनुमानगढ़ तथा पंजाब के दो जिले मुक्तसर तथा फिरोजपुर से न्यादर्श के रूप में शिक्षार्थियों तथा शिक्षकों को चुना। यह सुखद था कि जहां भी दत्त संग्रहण के लिए गई सकारात्मक सहयोग ही मिला।

टी.वी. के साथ साथ जहां मोबाइल इंटरनेट का युग प्रतीत हुआ वहीं शिक्षार्थियों में ज्ञानवर्द्धक चैनलों के प्रति आकर्षण देखकर शिक्षा के क्षेत्र में उज्वल भविष्य की अनुभूति हुई। लेकिन टी.वी. को लत के रूप देखकर चिन्ता भी हुई। शिक्षकों को टी.वी. के विभिन्न चैनलों के बारे में भलीभांति जानकारी थी। शिक्षक मूल्यों के प्रति स्वयं जागरुक मिले तथा शिक्षार्थी भी मूल्यों के जानकार रहे।

अल्प समय के लिए हुई विभिन्न शिक्षार्थियों एवं शिक्षकों के साथ मुलाकात में अनुसंधानकर्त्री को शिक्षा के क्षेत्र में टी.वी. की उपयोगिता के बारे में जागरुक देखकर तथा मूल्यों के प्रति सजग देखकर अनुसंधान कार्य करना सौभाग्य जैसा प्रतीत हुआ।

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. Barling, J. and Fullager, C. (1983) - Children's attitude to television on advertisement - a factorial perspective. The Journal of Psychology.
2. Bellach, A.A. (1963) : Theory & Research in Teaching.
3. Best, J.W., 1956, Research in Education, Englewood Cliffs, J.J.: Prentice- Hall.
4. Chand, Tara (1990) : Educational Technology, Anmol, New Delhi.
5. Dale, E. (1946), Audiovisual Methods in teaching, Dryden Press, New York.
6. Davis. I.R. & Hertley, J. (1971) : Readings in Educational Technology, London.
7. Edgar Dale, Audiovisual Methods in Teaching, The Dryden Press, New York, 1955.
8. Kumar Narender and Chandni Ram (1997) : Education Television in India, Ayojana Book Depot, New Delhi
9. Sidney G.Tickton (Ed.), 1970, To Improve Learning- An Evaluation of Instrucional Technology, vol.1, R.R.Bowker Co., New York.
10. Tripathi, C.K., 1980, and Patel, V.B., Mass Media of Class Room Instruction: A New Dimension, Samvad, Vol. III, South Gujarat University, Surat



\*\*\*\*\*

## दृष्टिहीन विद्यार्थियों के शैक्षिक एवं व्यावसायिक विकास में अन्धा विद्यालय, श्रीगंगानगर की भूमिका का अध्ययन

गोविन्द सोनी \*

**शोध सारांश** - प्रस्तुत शोध अध्ययन का मुख्य उद्देश्य बी.एड. प्रशिक्षणार्थियों की सूक्ष्म शिक्षण के प्रति अभिवृत्तियों का अध्ययन करना है। न्यादर्श के रूप में प्रस्तुत शोधकार्य में शोधकर्ता द्वारा 140 विद्यार्थियों को न्यादर्श रूप में चयनित किया गया है। दत्त संकलन हेतु स्वनिर्मित प्रश्नावली का प्रयोग किया गया है तथा निष्कर्ष रूप में पाया कि सूक्ष्म शिक्षण के प्रति ग्रामीण बी.एड. छात्रों व शहरी बी.एड. छात्रों की अभिवृत्तियों में सार्थक अन्तर पाया जाता है।

**प्रस्तावना** - हर देश के विकास में वहाँ की जनशक्ति का बड़ा हाथ होता है। जिस देश की जनशक्ति जितनी जागरूक, कर्मठ, शिक्षित होगी वह देश उतना ही सफल होगा, विकसित होगा। लेकिन जनशक्ति की जब हम परिभाषा करते हैं तो उसमें हम केवल उन्हीं जन को शामिल करते हैं जो आर्थिक, सामाजिक, राजनैतिक, शैक्षिक रूप से सबल या निर्बल है। शारीरिक रूप से जो असमर्थ जन हैं उन्हें हम देश के विकास के योगदान में शामिल नहीं करते बल्कि उन्हें देश की जिम्मेदारी मानते हैं।

चूंकि हमारे देश के संविधान में यह स्पष्ट उल्लेख किया गया है कि राज्य, धर्म, जाति, प्रजाति, जन्म में आधार पर व्यक्तियों में भेद नहीं करेगा। भारत जैसे प्रजातांत्रिक देश में शिक्षा के समान अवसर देने का विचार नया नहीं है। वैदिक काल से ही भारत देश में सभी को समान शिक्षा देने की बात कही जा रही है।

**समस्या-कथन** - 'दृष्टिहीन विद्यार्थियों के शैक्षिक एवं व्यावसायिक विकास में अन्धा विद्यालय, श्रीगंगानगर की भूमिका का अध्ययन'।

**शोध के उद्देश्य** -

1. दृष्टिहीन विद्यार्थियों के शैक्षिक विकास में अंधा विद्यालय के योगदान का अध्ययन करना।
2. दृष्टिहीन विद्यार्थियों के व्यावसायिक विकास में अंधा विद्यालय के योगदान का अध्ययन करना।

**परिकल्पनाएँ** -

1. दृष्टिहीन विद्यार्थियों के लिए अन्ध विद्यालय में पूर्णतः शैक्षिक सुविधाएँ उपलब्ध करवाई जा रही हैं।
2. दृष्टिहीन विद्यार्थियों को अन्ध विद्यालय द्वारा व्यावसायिक प्रशिक्षण दिया जा रहा है।

**अनुसंधान विधि** - प्रस्तुत शोधकार्य में शोधकर्ता द्वारा सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया है।

**न्यादर्श** - न्यादर्श हेतु प्राथमिक, उच्च प्राथमिक व माध्यमिक स्तर के कुल 10 शिक्षकों का दैव निदर्शन विधि द्वारा चयन किया गया।

**उपकरण** - प्रस्तुत शोध में विभिन्न कक्षाओं में विद्यार्थियों की संख्या जानने हेतु शिक्षकों के बारे में उनकी योग्यता के बारे में जानकारी प्राप्त करने हेतु विभिन्न अभिलेखों का उपयोग किया गया -

1. नामांकन रजिस्टर
2. परीक्षा परिणाम रजिस्टर
3. विद्यालय योजना पुस्तिका
4. विशिष्ट उपलब्धि पत्रकदत्ता

**विश्लेषण** -

तालिका 1.1 (देखें आगे पृष्ठ पर)

**व्याख्या** - 64.66 प्रतिशत शिक्षक अन्ध विद्यालय द्वारा किए गए दृष्टिहीन विद्यार्थियों के शैक्षिक विकास के प्रयास से पूर्णतः सहमत हैं। इनके अनुसार विद्यालय में शिक्षण हेतु ब्रेल सामग्री का व विशेष विधियों का प्रयोग आवश्यकतानुसार किया गया है, सामान्य के साथ विशिष्ट विषयों का अध्ययन भी करवाया गया जाता है। विद्यालय में ब्रेल पुस्तकों की छपाई हेतु ब्रेल प्रैस भी है। 24.05 प्रतिशत शिक्षक अंध विद्यालय द्वारा किए गए शैक्षिक विकास के प्रयास से आंशिक सहमत हैं। इनके अनुसार कभी-कभी विद्यार्थी अपने कालांश में आंशिक अनुशासित रहते हैं।

तालिका 1.2 (देखें आगे पृष्ठ पर)

**व्याख्या** - 67.22 प्रतिशत विद्यार्थियों के माता-पिता शिक्षित एवं सहयोगी प्रवृत्ति के हैं। 67.22 प्रतिशत विद्यार्थी अपने पारिवारिक स्थिति से संतुष्ट हैं। उन्हें व्यवसाय चुनने की स्वतंत्रता है। 24.44 प्रतिशत विद्यार्थी पारिवारिक स्थिति से आंशिक सहमत हैं। क्योंकि उन्हें कभी-कभी पारिवारिक समस्याओं का सामना करना पड़ता है तथा कभी-कभी उन्हें दैनिक कार्यों में सहायता की आवश्यकता पड़ती है।

**निष्कर्ष** -

1. विद्यालय में 67.22 प्रतिशत विद्यार्थियों के माता-पिता शिक्षित एवं सहयोगी प्रवृत्ति के हैं तथा विद्यार्थी अपनी पारिवारिक स्थिति से संतुष्ट हैं। उन्हें व्यवसाय चुनने की स्वतंत्रता है।
2. 24.44 प्रतिशत विद्यार्थियों के अनुसार इन्हें कभी-कभी पारिवारिक समस्याओं का सामना करना पड़ता है तथा दैनिक कार्यों में सहायता की आवश्यकता पड़ती है।

**सुझाव** -

1. विद्यालय में विशेषज्ञों के व्याख्यान समय-समय पर करवाए जाएं ताकि विद्यार्थियों को अध्यापन में सरलता हो, मुश्किलों का समाधान

- हो।
2. कक्षा 9 व 10 को किताबें पर्याप्त मात्रा में उपलब्ध करवाई जाए, विद्यालय में ब्रेल प्रैस के होते हुए भी कक्षा 9 व 10 में किताबों का अभाव है जोकि नहीं होना चाहिए।
- संदर्भ ग्रंथ सूची :-**
1. एडवल्स, एस.बी. - 'एजुकेशन रिसर्च इन इण्डिया' (1968) थर्ड ईयर बुक, एन.सी.आर.टी., नई दिल्ली।
  2. बर्ग, डब्ल्यू. आर. - 'द एजुकेशनल रिसर्च' (1978) मैकमिलन, न्यूयार्क
  3. बर्ग, डब्ल्यू. आर. - 'द एजुकेशनल रिसर्च' (1960) मैक मिलन, न्यूयार्क
  4. बैक, ऑलाईव - 'सोशोलॉजी ऑफ एजुकेशन' (1972) शेक्लीओकोन बुक, न्यूयार्क

तालिका 1.1

कथन	शैशिक		छात्र शिक्षा		व्यावसायिक		सुधारात्मक		व्यक्तिगत	
	अंक	%	अंक	%	अंक	%	अंक	%	अंक	%
सहमत	51	64.66	16	40	49	70	41	66.13	32	64
आंशिक सहमत	19	24.05	0	0	13	18.57	16	25.81	12	24
असहमत	9	11.39	24	60	8	11.43	5	8.06	6	12
<b>कुल</b>	<b>79</b>		<b>40</b>		<b>70</b>		<b>62</b>		<b>50</b>	

तालिका 1.2

आयाम कथन	पारिवारिक		शैक्षिक		व्यावसायिक		छात्रावास	
	प्राप्तांक	%	प्राप्तांक	%	प्राप्तांक	%	प्राप्तांक	%
सहमत	212	67.22	230	63.89	264	73.33	301	71.67
आंशिक सहमत	88	24.44	61	16.94	58	16.11	59	14.04
असहमत	30	8.34	59	19.17	38	10.56	60	14.29
<b>कुल</b>	<b>360</b>		<b>360</b>		<b>360</b>		<b>360</b>	

\*\*\*\*\*

## Narcissism In Internet Users

Dr. Rashmi Singh\*

**Abstract** - In last twenty centuries mankind witnessed big changes in the form of inventions, wars, global climate changes etc. which resulted in this generation to witness one of the greatest dynamic change of our species-the invention of internet. Internet at first was used as an accessory tool for development by humans, slowly made them addict to it, by providing not only educational help but recreational and entertainment like social networking sites (Facebook, twitter, Instagram, YouTube). One of the negative effect of internet is narcissism which is defined as an excessive interest or admiration of oneself and one's physical appearance. The main objective was to see the significant difference between time usage on internet and narcissism and to know the significant difference between types of sites and narcissism. Sample taken was 120 of age group (18-24 yrs.) from schools and colleges of Udaipur city. Purposive Random sampling was used from 400 students by short interview for the time spend on internet and sites visited by them. After that narcissism test by Ames was conducted. 2X2 factorial design was taken. Significant difference was there between the times spend on internet and narcissism. Social networking sites users were more narcissistic.

**Key Words** - Internet, Narcissism, Social Networking Sites

**Introduction** - The invention of Internet was the great invention for humankind which at first was used as an accessory tool for development by humans, slowly made them addict to it, by providing not only educational help but recreational and entertainment help also. One of the example of later case will be social networking sites like Facebook, twitter, Instagram, which allow people to showcase their life moments and share them with their family and friends and even to whole world. This activity of uploading personal information on a platform where thousands of people can look it under security of passwords, sounds non-harmful but by years of indulging into this, can have serious harmful effect on human psychology. Narcissism is one of the serious problem. It is defined as excessive interest in or administration of oneself and one's physical appearance. This can be manifested in number of ways like number of social networking sites a person has enrolled into, times a person checks his/her profile in a day to keep a count of numbers of likes the photo has gotten by other people, number of hours in a day used to do these activities and effect of this kind of behavior on his/her personal and professional life.

**Review Of Literature** - Narcissism is characteristically illustrated as an affinity to believe one's self to be superior over others, to incessantly pursue adoration from others, and to participate in egotistical thinking and behavior and increase in narcissism prove to be a potential risk to developing young adolescents in terms of their emotional and psychological health (Panek, Nardis & Konrath, 2013).

This can damage an individual's ability to shape healthy, mutually beneficial relationships (Alloway, Runac, Qureshi, and Kemp, 2014). Those with elevated narcissism levels tend to be more prone to respond with violent and aggressive behavior after being critiqued. Online relationships often appeal to narcissists, who are characteristically not able to, or unwilling, to form meaningful friendships that demand any time or emotional investment (Carpenter, 2012).

Nearly 40% of cell phone holders will use a social networking site on their mobile device at any point in time, and nearly 28% state that they access social networking sites on a typical day (Smith & Zickuhr, 2012). Adolescents are well aware of their profile, and tend to actively manage the content. Social networking sites, such as Facebook and Twitter, offer an easy way to participate in the attention-seeking, self-important behaviors of narcissists. It is important for narcissists to share their experiences because they believe all of their followers and social networking friends are genuinely interested in knowing what they are doing (Carpenter, 2012). Social networking sites give narcissistic individuals the chance to keep the focus of their profile's content specifically on themselves. In doing this, they post status updates, comments and pictures that depict only themselves, and not others, perpetuating their self-interested nature (Aboujaoude, 2011).

Research indicates that those who use these types of social networking sites tend to develop their online profiles to achieve a type of social identity they wish to portray

\*Asst. Professor (Psychology) Mohanlal Sukhadia University, Udaipur (Raj.) INDIA

(Gabriel, 2014). In doing this, an individual will exaggerate certain character traits, and present a persona that they believe is appealing to the general public (Alloway, Runac, Qureshi & Kemp, 2014). This unrealistic self-presentation is possible through different social networking platforms, such as Facebook and Twitter, because each individual has complete and total control of their profile content. Research suggests that narcissism may be positively related to posting different types of self-promoting content on social networking platforms (Alloway, Runac, Qureshi & Kemp, 2014).

A link has been found between the number of friends a person has and how many photos they upload and the prevalence of traits associated with narcissism. The gender and age of users is not relevant in this respect. Typical narcissists spend more time in social networks than average users and they exhibit specific behavioral patterns (Gnambs, Timo & Appel, Markus, 2018)

**Objective** - To study the significant difference between times spent on internet and narcissism.

To study the significant difference between types of sites and narcissism.

**Hypothesis** - Based on the Review of literature following hypothesis were proposed.

There is significant difference between time spent on Internet and narcissism.

There is significant difference between types of sites and narcissism.

**Variables** - Independent Variables- Time usage on internet – Moderate (4 times in an hour) Severe (more than 10 times an hour) Types of Sites- Educational/ Entertainment Social networking sites Dependent Variables- Narcissism Inclusion Criteria-

Urban Students

Literate Adolescents and adults

Age range- 18 -24 yrs.

Exclusion Criteria-

Gender

Rural students

Illiterate adolescents and adults

Socio economic status

**Methodology** - Sample- The sample of the study consisted of 120 students of age group (18-24 yrs.) from schools and colleges of Udaipur city. Purposive Random sampling was used.

Design- 2X2 factorial design was used.

		USAGE		
		Mild	Severe	Total
TYPES OF SITES	Educational/	EM	ES	60
	Entertainment Sites	30	30	
	Social Networking Sites	SM	SS	60
		30	30	
	Total	60	60	120

Tests- Narcissistic Personality Inventory- 16 (NPI-16) - The

narcissistic personality inventory (Ames, Rose & Anderson, 2006) is a short measure of subclinical narcissism. It consists of 16 statements in pairs. Participants have to choose one statement from each pair which they feel describes their feelings and beliefs about themselves. The inventory has meaningful face, internal, discriminant, and predictive validity.

**Procedure** - With the help of Purposive Random sampling 120 students were selected from 400 students by short interview (for the time spend on internet and sites visited by them). In which 30 students were taking mild use (4 times per hour) of educational/ entertainment sites, 30 students severely use (more than 10 time per hour) their time on educational/ entertainment sites and 30 students who mild use internet on social networking sites and 30 students who use severe time on social networking sites. After that narcissism test by Ames was conducted on that 120 students.

**Statistical Analysis** - Descriptive statistics viz. mean and standard deviation was performed. T-test was also applied.

**Result & Discussion** -

Table 1- Shows significant difference between Time spent on Internet and narcissism.

Groups	N	Mean	SD	T value
Mild Usage	30	6.73	2.42	9.745*
Severe Usage	30	11.90	1.60	

As shown in Table 1 the mean value of severe usage users were found to be more narcissist as compared to mild usage users of internet. There was significant difference between internet usage and Narcissism on .05 significant level. Mild usage users are the ones who check their mobile or any other for any updates 4 times in an hour. Whereas severe usage users check their mobile or pc or laptops more than 10 time in an hour for checking the updates. And as in definition it clearly shows that narcissist personality are more aware of themselves they like to be praised, they like to be loved, they like to admired so they are more keen for their profile comments likes and updates.

Table 2- Shows significant difference between Types of sites and narcissism.

Groups	N	Mean	SD	T value
Educational/ entertainment sites users	30	6.10	1.64	15.29*
Social Networking sites users	30	12.16	1.41	

Table 2 shows the t-value significant which interprets that social networking site users are more narcissist as compared to educational/ entertainment sites users.

Internet is an essential tool for upgrading the knowledge and for using it as recreational purpose. Social networking sites users were found to be keener to know about the views and likes of other people about them. Whereas the students who use the internet only for the upgrading the knowledge and for entertainment are using the internet only to know what is happening in the country and world.

In a survey conducted by the Pew Research Center, teens expressed that Facebook is an extension of their social communication and an essential component to their social life. Teens responded that online profiles help determine one's social status. Specifically, teens measure their status through the number of "likes" a photo or a status update garners. As a way to acquire the maximum number of likes, Facebook users will manipulate and change their profile content. If users do not achieve the number of desired "likes" on a photo, they may remove the photo from their profile (Duggan & Smith, 2013).

Studies are consistently finding that people who score higher on the Narcissistic Personality Inventory questionnaire tend to have more friends on Facebook, tag themselves more often in photos and update their statuses more frequently. According to **Laura Buffardi**, a postdoctoral researcher at the Universidad de Dueto in Bilbao, Spain, "Narcissists use Facebook and other social networking sites because they believe others are interested in what they're doing, and they want others to know what They Are Doing."

**Conclusion** - Each and every invention is for the betterment of the Humanity and Internet was one of them. But nowadays students are more in online mode than in offline. It is a need of the hour to aware the students to use internet in judicial and intelligent manner. One must start appreciating what they are without feeling compulsive about getting "liked".

**References :-**

1. Ames, D.R., Rose, P., Anderson, C.P. (2006). The NPI-16 as a short measure of narcissism. *Journal of Research in Personality*, 40, 440-450.
2. Aboujaoude, E. (2011). *Virtually you: The dangerous powers of the e-personality*. New York: W.W. Norton.
3. Alloway, T., Runac, R., Qureshi, M. & Kemp, G. (2014). Is Facebook Linked to Selfishness? Investigating the Relationships among Social Media Use, Empathy, and Narcissism. *Social Networking*, 3, 150-158.
4. Beasley, B., & Haney, M. R. (Eds.). (2012). *Social Media and the Value of Truth*. Lanham, MD: Lexington Books.
5. Carpenter, C. J. (2012). Narcissism on Facebook: Self-promotional and anti-social behavior. *Personality and Individual Differences*, 52(4).
6. Day, E. (2013, July 13). How selfies became a global phenomenon. *The Guardian*.
7. Duggan, M., & Smith, A. (2013, December 30). Social media update 2013. Retrieved November 20, 2014, from Pew Research Internet Project website: <http://www.pewinternet.org/2013/12/30/social-mediaupdate-2013/>
8. Firestone, Lisa (29 Nov 2012). Is Social Media to Blame For the Rise In Narcissism? We're living in an increasingly narcissistic society [Blog Post]. *Psychology Today*. Retrieved from <https://www.psychologytoday.com/intl/blog/compassion-matters/201211/is-social-media-blame-the-rise-in-narcissism>
9. Gabriel, Fleur (2014). "Sexting, Selfies and Self-harm: Young People, Social Media and the Performance of Self-development." *Media International Australia Incorporating Culture and Policy* May 2014: 104. Expanded Academic ASAP. Web. 30 Dec. 2014.
10. Grambs, Timo & Appel, Markus. (2018). Narcissism and Social Networking Behavior: A Meta-Analysis. *Journal of Personality*. 86. 200-212. 10.1111/jopy.12305.
11. Know thy selfie; narcissism. (2014, Mar 22). *The Economist*, 410, 81-82.
12. Buffardi, L. E., & Keith Campbell, W. (2008). Narcissism and Social Networking Web Sites. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 34(10), 1303-1314. <https://doi.org/10.1177/0146167208320061>
13. Noor Al-Deen, H. S., & Hendricks, J. A. (Eds.). (2012). *Social media: Usage and impact*. Lexington Books.
14. Panek, E. T., Nardis, Y., & Konrath, S. (2013). Mirror or Megaphone? How relationships between narcissism and social networking site use differ on Facebook and Twitter. *Computers in Human Behavior*, 29(5), 2004-2012.
15. Smith, A., & Zickuhr, K. (2012, April 13). Digital differences. Retrieved November 20, 2014, from Pew Research Internet Project website: <http://www.pewinternet.org/2012/04/13/digital-differences/>
16. Taylor M. Wickel (2015). Narcissism and Social Networking Sites: The Act of Taking Selfies. *The Elon Journal of Undergraduate Research in Communications*, Vol. 6, No. 1 • Spring 2015, 5-12
17. University of Würzburg. (2017, April 18). Narcissism and social networking. *Science Daily*. Retrieved November 8, 2018 from [www.sciencedaily.com/releases/2017/04/170418094255.htm](http://www.sciencedaily.com/releases/2017/04/170418094255.htm)

\*\*\*\*\*

# Judicial Control Over Administrative Actions Regarding Infrastructure

Dr. Pushpa Bhandari \* Bharat Sarupria \*\*

**Abstract** - Development of infrastructure is the necessity for national growth. Any nation can develop only when the necessary infrastructure is available for the development of industry, agriculture and services. Without requisite infrastructure industry, agriculture or services cannot flourish. For the day to day operations also facilities of railways, roadways bridges transportation, airways are very much required. Hospitals, banks, insurance services are also required for the growth. We understand the value of infrastructure, we all accept its significance yet administrators find there is some judicial control over actions relating to infrastructure. What is this level of control in Rajasthan is studied in this research work where opinion of RAS officers, IAS officers, Judiciary services officers was collected & inference was drawn relating to the level of judicial control over administrative action regarding infrastructure in the state of Rajasthan.

**Key Words** - infrastructure, RAS officers, IAS officers, Judiciary services officers, judicial control.

**Introduction** - As we all know the significance of infrastructure; administrators put their efforts in the direction of development of right infrastructure helpful for the functioning, operation & growth of the state. It is the duty of the govt. to provide the optimum level of infrastructure as so many taxes are being levied on the public. So, it is also the answerability of the government to provide the infrastructure. Officers of the government many a times feel that due to excessive judicial control they cannot execute the infrastructure related decisions which are taken by them at good speed. The reason behind this is the intervention of judiciary. Though judiciary never intervene on the baseless issues, whenever a petition is filed by any aggrieved party the court steps into the matter or the honourable court may also take cognizance by its own when it is in the interest of the public at large. When due to the short sighted approach or due to the political reasons such administrative actions relating to infrastructure are taken, courts do interfere & take necessary action wherever required. In this study an effort has been made to evaluate the level of control over infrastructure related administrative action of the judiciary.

**Ghimire S. et al. (2017) conducted a research to study** infrastructure development related implications in China, India, Malaysia and Norway. For the development of infrastructure land is required to be acquired. Land acquisition should be fair, transparent, based on negotiations through specified procedure so that sustainable growth can be achieved without opposition of any social or political group. Land valuation, acquisition and

compensation process was found better in Norway and developing nations need to execute it effectively.<sup>1</sup>

**Straub S. (2012)** Infrastructure has a close association with development. Both production and distribution depends on infrastructure. Productivity hugely relies on the state of infrastructure. Smooth distribution is possible only upto the reach of developed infrastructure.<sup>2</sup>

**S. Hazarika et.al. (2009)** Health facilities are closely related with legal provisions, health laws and public awareness. Community health largely depends on infrastructure developed and maintained by the government of state and local level. Effective laws can help in this regard but at the same time law alone can't do everything; so many other factors also need to be corrected.<sup>3</sup>

**Torrise, G. (2009)** for economic progress infrastructure facilities are required. Infrastructure facilities are the key factors that determine the level and direction of growth. Yet desired level of attention has not been given in the nation. Basic as well as complementary infrastructure facilities should be taken care of for balanced development.<sup>4</sup>

**Objectives** - To know the level of judicial control felt by different officers over infrastructure related administrative actions.

To know the overall level of judicial control felt by different officers over infrastructure related administrative actions.

**Hypothesis** -

H1. There is no significant difference among viewpoint of different officers regarding judicial control over infrastructure related administrative actions.

\*LL.M. Ph.D., Ex-Lecturer, Govt. College, Udaipur (Raj.) INDIA  
\*\*Research Scholar, Pacific University, Udaipur (Raj.) INDIA

H2. There is no significant judicial control over infrastructure related administrative actions.

**Research analysis** - Looking at the Table No. 1 we come to know that most of the IAS officers find high & moderate level of judicial control over administrative actions relating to infrastructure. It was evaluated on 7 point scale for the Zero level 1 mark was given, for the very low level 2 mark was given, for the low level 3 mark was given, for the moderate level 4 mark was given, for the high level 5 mark was given, for the very high level 6 mark was given & for the absolute control level 7 marks or point was given. So, the maximum possible score could be 350 for response of all IAS officers. If we look at the total picture where we considered the viewpoint of all the IAS respondents we come to know that out of maximum possible 350 marks or scores, 237 scores were given for judicial control over infrastructure related actions. Thus around 68% judicial control is felt over such actions by the IAS officers which is quite high.

**Table 1(See below)**

**Table 2(See in the next page)**

The opinion of 100 RAS officers was also collected & they were asked to rate the level of judicial control over infrastructure related administrative action on 7 point scale. Majority of them considered very high level of judicial control over infrastructure related actions. Out of maximum scores of 700, 491 score was given by RAS officers collectively. So we can infer that 70 % judicial control was felt by the RAS officers in infrastructure related administrative actions, which is again very high.

**Table 3 (See in the next page)**

The opinion of judicial services officers was also taken under this research. 50 judicial services officers were interviewed & their opinion was collected on 7 point scale i.e. from 1 to 7. Majority of them considered it moderate or low i.e. quite contrast with the opinion of IAS & RAS officers. In all out of 350 maximum possible score, 178 points were collectively scored for the judicial control over infrastructure related administrative actions. So approx. 51 % was the level of judicial control from the viewpoint of Judicial services Officers over infrastructure related administrative actions which is quite less than RAS & IAS officers' opinion.

**Chart 1 (See in the next page)**

Chart 1 also reveals very clearly that Judicial control from

the viewpoint of judges is far lesser and from the viewpoint of IAS & RAS officers it is quite higher over infrastructure related administrative actions. To ascertain whether the difference is significant ANOVA test was done.

Source of variation	Sum of squares	d.f.	Mean square	F
Between officers	168.68	2	84.34	4.13
Within officers	4022	197	20.42	

As the calculated value of F (4.13) is greater than table value of F (2.99) so we reject first hypothesis. Hence we conclude that there is significance difference between viewpoint of IAS, RAS and judiciary officers relating to judicial control over administrative actions relating to infrastructure.

Giving equal weight to the viewpoint of IAS officers, RAS officers and Judicial services officers the overall average level of control over administrative actions relating to infrastructure is 62.90% which is quite high hence second hypothesis is also rejected.

**Conclusion** - Judicial services officers feel there is less control over administrative actions relating to infrastructure but IAS officers, RAS officers feel there is high control over it. For the smooth functioning and speedy growth of infrastructure this situation need to be resolved. Amicable solution can be brought through regular dialect among officers formally & informally. Control is never objectionable but it should impede the growth and should suggest new ways of sustainable development.

**References :-**

- Ghimire ,S. , Tuladhar , A. & Sharma , S. (2017). Governance in Land Acquisition and Compensation for Infrastructure Development, American Journal of Civil Engineering, vol. 5(3), pp - 169-178.
- Straub, S. (2012). Infrastructure and Development: A Critical Appraisal of the Macro-level Literature, Journal of Development Studies, pp – 1-47.
- S. Hazarika, A. Yadav et.al. (2009). Public health law in India: A framework for its application as a tool for social change, The National Medical Journal of India, vol. 22(4), pp – 199-204.
- Torrisi, G. (2009). Public infrastructure: definition, classification and measurement issues, MPRA , pp – 1-35.

**Table 1**  
**Level of Judicial Control in Infrastructure Related Administrative Actions from IAS Officers Viewpoint**

	Absolute	Very High	High	Moderate	low	Very low	Zero
Infrastructure Related Admin. Actions	3	8	19	13	7	0	0
Weight	7	6	5	4	3	2	1
Score	21	48	95	52	21	0	0



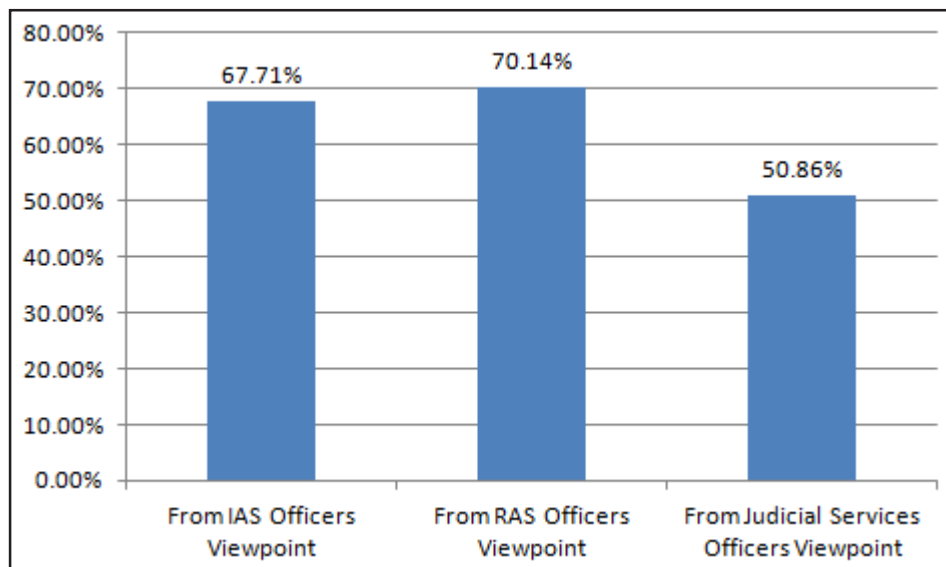
**Table 2**  
**Level of Judicial Control in Infrastructure Related Administrative Actions from RAS Officers Viewpoint**

	Absolute	Very High	High	Moderate	low	Very low	Zero
Infrastructure Related Admin. Actions	7	14	53	16	9	1	0
Weight	7	6	5	4	3	2	1
Score	49	84	265	64	27	2	0

**Table 3**  
**Level of Judicial Control in Infrastructure Related Administrative Actions from Judicial Services Officers Viewpoint**

	Absolute	Very High	High	Moderate	low	Very low	Zero
Infrastructure Related Admin. Actions	0	2	6	18	16	8	0
Weight	7	6	5	4	3	2	1
Score	0	12	30	72	48	16	0

**Chart 1**  
**Level of Judicial Control in Infrastructure Related Administrative Actions**



\*\*\*\*\*

## संचार अनिवार्यता में संप्रेषण और आत्मीयता

डॉ. दीपमाला गुप्ता \*

**शोध सारांश** –संप्रेषण जीवन को सार्थक बना देता है। यह व्यक्ति की विरासत है, उसको प्रकृति का दिया वरदान है। खाना-पीना, मौज-मस्ती आदि सब इसके आगे गौण हैं, संप्रेषण बिना वे सारहीन हैं। अभिव्यक्ति ही सृष्टि मूल है, ब्रम्ह के विवर्त का विस्तार है। संप्रेषण एक प्रेरक शक्ति है। संप्रेषण की ब्रम्हाण्ड में लय का कारण बनता है। यही जीवन में भक्ति और आत्म-चिंतन की भूमिका निर्धारित करता है। यह आत्मा की उत्कंठा है। इसलिए हमारी परंपरा में शब्द ही ब्रम्ह है। सृष्टि के निर्माण का सिद्धांत शब्द-ब्रम्ह से ही प्रतिपादित किया गया है। इसके परा, पश्यन्ति, मध्यमा और वैखरी रूपों का गहन विवेचन किया गया है। अर्थ-रूप सृष्टि का प्रादुर्भाव वाक् देवी-सरस्वती से ही होना बताया गया है।

शब्द के प्रकट होने की प्रक्रिया अपने आप में कोई स्वतंत्र क्रिया नहीं है। प्रकट होने के पहले शब्द विचारों में या बुद्धि में आता है। मन की इच्छा बुद्धि को प्रेरित करती है। आत्मा से प्रेरित होकर मन बुद्धि के माध्यम से इसकी अभिव्यक्ति करता है। आत्मा की भाषा ही 'परा' है, मन का धरातल 'पश्यन्ति' है, बुद्धि का मध्यमा है। जबकि शरीर अपने आपको अभिव्यक्त करने के लिए 'वैखरी' का प्रयोग करता दिखाई पड़ता है। बुद्धि से प्रेरित होते ही प्राणों में हलचल होती है, वायु स्फूर्त होता है और ध्वनि पैदा करता है, मन में अक्षरों तथा वर्णमाला का चिंतन बढ़ जाता है। यही भाषा के उत्पन्न होने की प्रक्रिया है।

ईश्वरीय मन में ये पाँचों तत्व अत्यन्त सूक्ष्म और अदृश्य धरातल पर होते हैं, जिनका नियंत्रण संभव नहीं होता। चूंकि हम हमारे भाग्य/नियति के स्वयं निमायक होते हैं, अतः या तो इच्छाएं स्वीकार कर ली जाती हैं या फिर निरस्त कर दी जाती हैं। जैसे हम बोते हैं, वैसा ही काटते हैं। यदि हमारे जीवन का कोई एक लक्ष्य निर्धारित होता है तो इन दोनों ही मनो से इच्छाएं कृमशः एक ही समय में उत्पन्न होने लगती हैं और अंत में एक हो जाती है।

**प्रस्तावना** – हमारे शरीर में वायु नासिका से प्रवेश कर रीढ़ के अंतिम छोर तक की यात्रा करता है। शब्द पृष्ठ रज्जु के इस अंतिम छोर से परा के रूप में उठता है। ज्यों-ज्यों वायु ऊपर की ओर उठता है, वह पश्यन्ति और मध्यमा होता जाता है। वैखरी के स्वरूप का विस्तार विशुद्धि चक्र के उपर होता है यही वायु आगे चलकर अलग-अलग धरातलों से टकराकर भिन्न-भिन्न शब्दों के निर्माण में सहायक बनता है।

भारतीय तंत्र शास्त्र में इस शब्द और वाक् पर विशद विवेचन उपलब्ध है। इतना ही नहीं, यह भी बताया गया है कि किस प्रकार मंत्र जाप के द्वारा वाक् को अर्थ (पदार्थ) में रूपांतरित किया जा सकता है तथा इच्छित फल प्राप्त किए जा सकते हैं। जहाँ सरस्वती हैं, वहाँ लक्ष्मी हैं। जहाँ सरस्वती या विद्या नहीं है, वहाँ लक्ष्मी कैसे आ सकती हैं? यदि पूर्व कर्मों के कारण आ भी जाए तो वह लंबे समय तक टिकती नहीं है।

स्पन्दन ही वाक् का मूल है। स्पन्दन ही अर्थ (पदार्थ) का मूल भी है। यदि वाक् में स्पन्दन विद्यमान है, तो पदार्थ अवश्य उत्पन्न होगा। जप भी शब्द-वाक् का ही एक स्वरूप है। मुंह से बोला गया शब्द या मंत्र वाचिक जप (वैखरी) कहलाता है। बिना ध्वनि के किया गया जप उपाशु (मध्यमा) और मन में किया जाने वाला पश्यन्ति क्षेत्र का मानसी-जप कहलाता है। वैखरी जहाँ शब्द प्रधान है, श्रम साध्य कार्य है, मध्यमा चिंतन प्रधान है तथा प्राणों की गतिविधि का सूचक है। यह एक प्रक्रिया है। पश्यन्ति मनन का क्षेत्र है। यहाँ से क्रिया उठना चाहती है। परा में क्रिया नहीं होती मात्र इच्छा होती है।

'संप्रेषण' संस्कृत भाषा का शब्द है। इसमें 'प्रेषण' का अर्थ होता है

तीव्र इच्छा के साथ भेजना (प्रेषण करना) 'सम' प्रत्यय संप्रेषण में संतुलन का संकेत करता है। यहाँ संतुलन का अर्थ है बिना किसी पक्ष या दिशा के जनता के व्यापक हित में काम करना। जन-संचार के दो मुख्य वर्ग हैं- 'प्रेषण और 'संप्रेषण'। संप्रेषण का अर्थ है आत्मा के स्तर पर संवाद स्थापित करना, जबकि प्रेषण का अर्थ है, दिन-प्रतिदिन का सामान्य सम्वाद। इसमें सीमित विचार, स्वार्थ, आकांक्षाएं या निर्धारित विषय या समस्या के संदर्भ में निजी धारणाएं आदि हो सकती हैं। इन दोनों ही मामलों में हम हाव-भाव, प्रयत्न और भाषा का सहारा लेते हैं। सामान्यतः 'संप्रेषण' में किसी प्रकार की आकांक्षा नहीं होती है, जबकि प्रेषण में व्यक्ति किसी न किसी रूप में प्रतिफल की अपेक्षा रखता है। राष्ट्रीय महत्व के विषयों अथवा कतिपय उच्च स्तर के सांस्कृतिक व्यक्तियों के बीच 'संप्रेषण' स्पष्टतः देखा जा सकता है। हमारे चारों ओर व्याप्त अदृष्ट शक्ति के प्रति हमारी पवित्र निष्ठा ही संप्रेषण का मुख्य आधार है।

इस चिंतन के अनुसार हमारी इच्छाएं दो प्रकार की होती हैं। एक तो ईश्वर का मन है जो हमारे नियंत्रण में नहीं होता तथा इसका हमारा अपना है, जिसको संचालित और नियंत्रित किया जा सकता है। इनका संबंध हमारे छोटी अवधि के उद्देश्यों तथा लंबी अवधि के लक्ष्यों के साथ होता है। ईश्वरीय मस्तिष्क संप्रेषण का केन्द्र होता है। दोनों में ही शब्द और कर्म का योग होता है। चूंकि हम पाँच मूल तत्वों के बने होते हैं, अतः प्रत्येक संप्रेषण में ये पाँचों ही तत्व सक्रिय रूप से अपनी भूमिका निभाते हैं। भूमि विषय वस्तु है, अग्नि भावों की प्रबलता है, पानी उसकी दिशा और प्रवाह को सुनिश्चित करता है और वायु उसकी गति और गन्तव्य की दूरी है। आकाश सदा उसका धारणकर्ता है।

**शोध-उद्देश्य** - 'संचार अनिवार्यता' संचार की अनिवार्यता विकास की एक स्वाभाविक प्रक्रिया है। इस प्रक्रिया के तहत मेरा शोध विषय संचार अनिवार्यता और संप्रेषण में आत्मीयता में संचार के समस्त माध्यमों का मानव-जीवन, दिनचर्या, सोच विचार, सामाजिकता, मनोविज्ञान और मनुष्य के जीवन दर्शन पर क्या प्रभाव पड़ रहा है। इसी का विस्तृत अध्ययन और शोध किया गया है।

इसके तहत निम्न लिखित उद्देश्य हैं।

- संचार अनिवार्यता की संचार अनिवार्यता और संप्रेषण में आत्मीयता में भूमिका पर शोध आवश्यक है।
- सूचना अनिवार्यता को संचार अनिवार्यता और संप्रेषण में आत्मीयता के विविध पक्षों और प्रभावों का अध्ययन जानने के लिए प्रस्तुत शोध किया जा रहा है।
- वर्तमान में विश्व में जो परिस्थितियाँ हैं, उससे उभरने के लिए भी संचार अनिवार्यता और संप्रेषण में आत्मीयता पर विशेष शोध की आवश्यकता है।
- संचार अनिवार्यता और संप्रेषण में आत्मीयता का जीवन में प्रभाव व स्थान जानने हेतु।

**शोध-विधि** - प्रस्तुत शोध में सर्वेक्षण अनुसंधान के लिए, प्रश्न नावली, साक्षात्कार, अनुसूची, अवलोकन, अंतर्वस्तु विश्लेषण और मनोवैज्ञानिक प्रभावों का व्यक्तिगत स्तर पर अध्ययन किया गया है। शोध क्षेत्र/सीमा शोध सीमा/ क्षेत्र की जब बात की जाती है तो शोध-कार्य के विषय क्षेत्र में आने वाले सभी विषयों का गहन अध्ययन किया जाता है। मेरा विषय संचार अनिवार्यता और संप्रेषण में आत्मीयता विषय पर संचार अनिवार्यता मेरे विषय की महत्वपूर्ण विषयवस्तु है और संचार अनिवार्यता का क्षेत्र इसमें समाहित है। मेरी विषयवस्तु में संचार में संचार अनिवार्यता और संप्रेषण में आत्मीयता का विस्तृत वर्णन है और उस पर शोध मेरे विषय का क्षेत्र है। सभी माध्यमों का विस्तृत वर्णन और सभी परिप्रेक्षों में आकलन ही इस विषय की शोध सीमा है।

**परिकल्पना** - किसी भी शोध में परिकल्पना उस शोध में नक्शे में निर्माण की तरह कार्य करती है। जिस प्रकार किसी मकान को बनाने के पूर्व उस मकान का इंजिनियर के द्वारा एक नक्शा तैयार किया जाता है, उसी प्रकार हम अपने कार्यों के दिनभर की योजनाओं का एक आकलन दिमाग में तैयार करते हैं। उसी प्रकार किसी भी शोध के पहले एक परिकल्पना या उपकल्पना का निर्माण किया जाता है और उन प्रश्नों को तैयार किया जाता है और उनका जवाब शोध कार्यों के दौरान तलाशा जाता है। परिकल्पना में रास्ता तय होता है और उस रास्ते पर चलकर शोध के आगे की दशा और दिशा तय होती है जो शोध को नए चरण प्रदान करती है और सामाजिक परिवर्तन में नए दृष्टिकोण का उदय करती है। संचार अनिवार्यता जीवन में आने वाले परिवर्तनों की नींव है जो संचार को पुष्ट बनाने के साथ ही समाज में परिवर्तन का भी काम करती है।

सामाजिक दृष्टिकोण से परिकल्पना ने इन प्रश्नों को जन्म दिया है।

- संचार अनिवार्यता जीवन के लिए कितनी उपयोगी है?
- संचार अनिवार्यता ना हो तो जीवन कैसा होगा?  
क्या संचार अनिवार्यता और संप्रेषण में आत्मीयता के द्वारा जीवन की दिशा में बदलाव लाया जा सकता है?
- संचार अनिवार्यता और संप्रेषण में आत्मीयता से कितना प्रभावित होती है?

इन प्रश्नों का आधार ही शोध का संपूर्ण निष्कर्ष होगा।

**निष्कर्ष** - संप्रेषण में इच्छा, क्रिया और प्रयत्न एक साथ जुड़े होते हैं। यहाँ एकाकी भाव नहीं होता। अतः, संप्रेषण मन, प्राण और वाक् का सम्मिलित रूप है। इसमें व्यक्ति का संपूर्ण व्यक्तित्व सम्मिलित होता है- उसका शरीर, विचार, शवनाएं, अनुभूतियाँ और उसकी आत्मा। बिना आत्मीय धरातल के संप्रेषण संभव नहीं होता। संप्रेषण के माध्यम से ही भावनाओं और इच्छाओं की अभिव्यक्ति की जाती है। मन इसका अभिन्न अंग है। आज टी.वी. और रेडियो ने संप्रेषण की दुर्दशा करके रख दी है। केवल भाषा रह गयी है, व्यक्ति गायब हो ही गया। लिखने वाले और पढ़ने वाले (पाठक) के बीच परायेपन की दीवार खड़ी हो गई है। प्रश्न उठता है, आखिर कौन किसके लिए संप्रेषण कर रहा है, व्यक्ति तो वहाँ है ही नहीं।

संप्रेषण की मूल शक्ति-व्यक्ति होता है। यह मानवीय धरातल पर कार्य करता है तथा इसकी प्रभावशीलता की परख उस पर होने वाली प्रतिक्रियाओं से होती है। आजकल हम विद्युत तरंगों के माध्यम से आवाज सुनते हैं। सुनने वालों या पढ़ने वालों की प्रतिक्रियाएं बोलने वाले या लिखने वाले तक पहुँचती ही नहीं है। मानव का संप्रेषण मानवविहिन हो गया है। इस प्रकार, सारा प्रकरण, सारे विषय, सारी भाषाएं मात्र सूचना प्रसारण की शैली पर आकर ठहर गयी हैं। संप्रेषण की परिभाषा इस पर लागू नहीं होती। इस बात का आभास अब लोगों को भी धीरे-धीरे होने लगा है। अब आदान-प्रदान की भूमिका 'इंटरैक्टिव माध्यम' का नया अभियान शुरू हो गया है। सभी मानने लगे हैं कि संचार माध्यमों को सफलता के लिए 'इंटरैक्टिव' होना पड़ेगा - व्यक्ति से जुड़ना पड़ेगा।

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. भानावत, डॉ. महेन्द्र, जुगनू, डॉ. श्रीकृष्ण : भारतीय लोक माध्यम, राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमी, जयपुर
2. भानावत, डॉ. संजीव : पत्रकारिता का इतिहास एवं जनसंचार माध्यम, युनिवर्सिटी पब्लिकेशन, जयपुर, 2000
3. चतुर्वेदी, जगदीश्वर, सिंह, सुधा : जनमाध्यम सैद्धांतिकी, अनामिका पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स लिमिटेड, 2002
4. दुबे, श्यामाचरण : विकास का समाज शास्त्र, साक्षरा प्रकाशन, दिल्ली, 110032
5. डॉ. तिवारी, अर्जुन : आधुनिक पत्रकारिता, वाराणसी इलेक्ट्रॉनिक्स, 2008
6. डॉ. रतू, कृष्ण कुमार : दृश्य श्रव्य एवं जनसंचार माध्यम, राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमी, 2010
7. डॉ. तिवारी, अर्जुन : संपूर्ण पत्रकारिता, विश्वविद्यालय प्रकाशन, 2010
8. डॉ. शर्मा, बेला रानी : आधुनिक पत्रकारिता एक नज़र में, राधा पब्लिकेशन, 1996
9. डॉ. आलोक, टी डी एस : सांस्कृतिक पत्रकारिता, हरियाणा साहित्य अकादमी, 2003
10. डॉ. सुलेमान, मोहम्मद : असामान्य मनोविज्ञान, विषय और व्याख्या, मोतीलाल बनारसीदास पब्लिकेशन, 2011
11. डॉ. श्रीवास्तव, डी एम : आधुनिक सामान्य मनोविज्ञान, श्री विनोद पुस्तक मंदिर, 2013
12. डॉ. तिवारी, भोलानाथ : भाषा विज्ञान, किताब महल एजेंसी, इलाहाबाद, 1999

13. डॉ. शर्मा, अशोक कुमार : आधुनिक पत्रकारिता चुनौतियां एवं संभावनाएं, आदर्श प्रिंटर्स, शहादरा दिल्ली, 2006
14. डॉ. सिंह, देवव्रत : भारतीय इलेक्ट्रॉनिक मीडिया, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली, 2007
15. गुप्ता, प्रशांत : कम्प्यूटर किंग, बिल गेट्स, प्रभात पब्लिकेशन, 2011
16. हरियाल, विजेन्द्र, पिल्लई आनंदन : सोशल मीडिया सिम्पलीफाइड, ओसीएम पब्लिकेशन, नई दिल्ली, 2011
17. जैन, रमेश : संपादन, पृष्ठ सज्जा और मुद्रण, मंगलदीप पब्लिकेशन, जयपुर, 2005
18. जनमाध्यम संप्रेषण और विकास : इन्द्रप्रस्थ प्रकाशन, के-72 कृष्ण नगर दिल्ली, 110051
19. कोठारी, गुलाब : संप्रेषण, अवधारणा और स्वरूप, राजस्थान पत्रिका प्रकाशन, जयपुर, 2005
20. कुमार, पंकज : प्रेस कानून एवं संविधान, डायमंड बुक्स, 2009
21. कुमार, विनित : मंडी में मीडिया, वाणी प्रकाशन, 2012
22. लाल, बंशीधर : भारतीय स्वतंत्रता और हिन्दी पत्रकारिता, विद्याग्रंथ कुटीर पब्लिकेशन
23. मिश्र, के.के. मिश्र : विकास का समाज शास्त्र, वैशाली प्रकाशन, गोरख
24. मिश्र, कृष्णबिहारी : हिन्दी पत्रकारिता इतिहास व प्रश्न, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
25. मलिक, अशोक : सूचना प्रौद्योगिकी एवं पत्रकारिता, हरियाणा साहित्य अकादमी, 2002
26. मिश्र, कृष्णबिहारी : हिन्दी पत्रकारिता, भारतीय ज्ञानपीठ पब्लिकेशन, लोधी रोड नई दिल्ली, 2011
27. पटेल, योगेश : सोशल मीडिया, फ्रेंडपीप पोर्टल्स और अतिरिक्त इनकम स्रोत, पुस्तक महल, नई दिल्ली 2012
28. पाठक, किशुक : नया मीडिया नया आयाम, के.के. पब्लिकेशन, पटना उत्तर प्रदेश, 2009
29. प्रियदर्शिनी, रचना, धारीवाल, गीता : जनसंचार एवं पत्रकारिता, अरिहंत पब्लिकेशन इंडिया लिमिटेड, 2012
30. पचौरी, सुरेश : दूरदर्शन दशा और दिशा, प्रकाशन विभाग, प्रबंधक भारत सरकार, फोटोलियो मुद्रणालय, दिल्ली 1994
31. प्रसाद, जगदीश : हिन्दी पत्रकारिता के किर्तिमान, साहित्य संगम, इलाहाबाद
32. प्रसाद सिंह, डॉ. नारायण : सामाजिक मनोविज्ञान, भारती भवन, एक्जीबिशन रोड पटना बिहार
33. पारख, जवरीमल्ल : जनसंचार माध्यमों का वैचारिक परिप्रेक्ष्य, क्वालिटी प्रिंटर्स, दिल्ली, 2000
34. राव, चेलापति : द प्रेस, नेशनल बुक ट्रस्ट, नई दिल्ली
35. सिंह, डॉ. ओमप्रकाश : संचार माध्यमों का प्रभाव, हिन्दी माध्यम कार्यान्वय निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय द्वारा प्रकाशित, क्लासिक पब्लिकेशन, 1993
36. सिंह, डॉ. श्रीकांत : संप्रेषण प्रतिरूप एवं सिद्धांत, भारतीय पब्लिशर्स एण्ड डिस्ट्रीब्यूटर्स, लेखेश्वर कॉम्प्लेक्स, फैजाबाद, उत्तर प्रदेश, 1998
37. सिंघी, नरेन्द्र कुमार, गोस्वामी, वसुधाकर : समाजशास्त्र विवेचना, राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमी, जयपुर, 1995
38. सिंह, डॉ. महावीर : भारत में जनसंवाद, दिल्ली पब्लिकेशन, 2000
39. सामाजिक मनोविज्ञान : रतन प्रकाशन मंदिर, 1/185, ए प्रोफेसर्स कॉलोनी, दिल्ली गेट, आगरा - 2
40. सिंह, डॉ. सोना : विकास संचार आशा पब्लिशिंग कंपनी, आगरा, 282004
41. श्रीवास्तव, अखिलेश : व्यवहारिक मनोविज्ञान, अर्जुन पब्लिकेशन, 2013
42. सिंह, अरुण कुमार : मनोविज्ञान समाज शास्त्र तथा शिक्षा में शोध विधियां, मोतीलाल बनारसीदास पब्लिकेशन, दिल्ली 2008
43. सिंह, अरुण कुमार : उच्चतर सामान्य मनोविज्ञान, मोतीलाल बनारसीदास पब्लिकेशन, दिल्ली, 1997
44. शर्मा, राधेश्याम : जनसंचार, हरियाणा साहित्य अकादमी, पंचकुला, 1999
45. शुक्ला, डॉ. अजय : विकास का मनोविज्ञान, मानवीय विकास संस्था, भोपाल, 2011
46. त्यागी, मनोरमा : विकासात्मक मनोविज्ञान, अविष्कार पब्लिकेशन 2007

\*\*\*\*\*

## प्लास्टिक का पर्यावरण पर प्रभाव

डॉ. पी.के. अग्रवाल \* डॉ. ज्योति सोनी \*\*

**प्रस्तावना** - बीते 50 वर्षों में हमारा प्लास्टिक का उत्पादन 50 लाख टन से बढ़कर लगभग 300 करोड़ टन के पार हो चुका है अर्थात् प्रत्येक व्यक्ति के लिए करीब आधा किलोग्राम प्लास्टिक प्रतिवर्ष उत्पादित हो रहा है। पर्यावरण पर प्लास्टिक के दुष्प्रभाव को देखते हुए ही विश्व पर्यावरण 2018 की थीम बीट प्लास्टिक पोल्यूशन Beat Plastic Pollution प्लास्टिक प्रदूषण को मात देने पर आधारित की गई है। भारत के लिए ये और अधिक महत्वपूर्ण है क्योंकि हमें इस वर्ष संयुक्त राष्ट्र ने विश्व पर्यावरण दिवस के अवसर पर मेजबान राष्ट्र बनाया है। वर्तमान समय में प्रदूषण की एक बड़ी वजह प्लास्टिक है। सबसे सस्ता और सुविधाजनक माना जाने वाला प्लास्टिक पर्यावरण के लिए खतरा बनकर उभर चुका है। जिस प्लास्टिक को वैज्ञानिकों ने मानव की सुविधा के लिए ईजाद किया था वह भ्रष्टासुर बनकर समूचे पर्यावरण के विनाश का कारण बनता जा रहा है। प्लास्टिक सबसे बड़ा गुण 'इसका नष्ट न होना' ही इसका प्रमुख अवगुण बनकर सामने आया है। प्लास्टिक हमें भीषण संकट की शर्त पर सुविधा दे रहा है। प्लास्टिक से प्रदूषण फैलाने में भारत दुनिया के 20 शीर्ष देशों में एक है।

अल्फ्रेड नोबेल ने डायनामाइट का आविष्कार करके अनजाने में ही मौत के सौदागर की पदवी प्राप्त कर ली थी। जिस डायनामाइट का आविष्कार उन्होंने मानव जाति के कल्याण के लिए किया था वही दुरुपयोग के कारण घातक सिद्ध हो रही थी। अल्फ्रेड नोबेल ने तो अपनी मृत्यु से पहले अपनी संपत्ति से नोबेल पुरस्कार देने की घोषणा कर अपने नाम को सार्थक कर लिया किन्तु पॉलिथिन की खोज जिन दो ब्रिटिश वैज्ञानिकों ऐरिक फॉसेट एवम् रेजीनॉल्ड गिब्सन ने अनजाने में की थी उन दोनों को यह अंदाजा भी नहीं था कि जिस प्लास्टिक को उन्होंने मानव कल्याण के लिए बनाया है, वह एक दिन पर्यावरण के लिए बड़ी चुनौती बन जाएगा।

उच्चतम न्यायालय के जज जी. एस. सिंघवी और जज मुखोपाध्याय ने टिप्पणी करते हुए कहा था कि 'प्लास्टिक का अंधाधुंध इस्तेमाल हमारी नदियों, तालाबों को बर्बाद कर रहा है, यह अगली पीढ़ी के लिए परमाणु बम से भी ज्यादा खतरनाक है। यह न सिर्फ जानवरों बल्कि हमारे सभी संसाधनों को भी नष्ट कर रहा है।' वर्तमान समय में प्लास्टिक जहरीला प्रदूषक होते हुए भी हमारी जिंदगी का अहम हिस्सा बन चुका है। यह एक नॉन बायोडिग्रेडेबल पदार्थ है जो जहरीले रसायनों से बना होता है और हमारे धरती हवा पानी सबको प्रदूषित करता है तथापि हम हमेशा प्लास्टिक की चीजों को इस्तेमाल करते रहते हैं- जैसे प्लास्टिक की थैलियाँ, पानी की बोतलें, पाईप्स, बर्तन, फर्नीचर, खिलौने इत्यादि हमारे जीवन का अहम हिस्सा बन गये हैं। फास्ट फूड के बढ़ते फैशन के कारण लोग पैकेट बंद

भोजन का इस्तेमाल अधिक करने लगे हैं और वह पैकेट प्लास्टिक का ही बना होता है जो कि स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है। प्लास्टिक मानव की दिनचर्या में इस प्रकार शामिल हो गया है कि सुबह टूथब्रश करने, बाल्टी में नहाने, ऑफिस में लंच बाक्स, बॉटल ले जाने, छोटे बच्चे के मुँह में जाने वाले निप्पल से लेकर डायपर तक में प्लास्टिक का उपयोग किया जाता है। घरेलू उपयोग से लेकर कृषि, चिकित्सा, भवन निर्माण, सेना, शिक्षा, मनोरंजन, अंतरिक्ष आदि में प्लास्टिक का उपयोग हो रहा है। सस्ता, हल्का, ताप विद्युत कंपनी शोर प्रतिरोधी टिकाऊ, मनभावन रंगों व विविध आकार प्रकार में उपलब्ध होने के कारण आज प्लास्टिक का उपयोग निरंतर बढ़ते जा रहा है। यही नहीं वैज्ञानिकों ने मानव का कृत्रिम हृदय बनाने में भी प्लास्टिक का उपयोग किया है।

इन तमाम खुबियों वाले प्लास्टिक को जब उपयोग के बाद फेंक दिया जाता है तो यह अन्य कचरों की तरह आसानी से नष्ट नहीं होता। यह किसी अन्य तत्व या जैविक बीज की तरह पर्यावरण में घुलता नहीं है अपितु दशकों तक वैसा ही बना रहता है। जिस मिट्टी में यह प्लास्टिक जाता है उस मिट्टी को बंजर बना देता है। जल अमृत है किन्तु प्लास्टिक जल को जहरीला बना जलीय जीवों की मृत्यु का कारण बन रहा है। प्लास्टिक की थैलियों जिसमें बचा हुआ खाना पड़ा रहता है, उसे जानवरों द्वारा खा लिया जाता है, जिसके परिणाम हानिकारक होते हैं। प्लास्टिक बोतल में पाए जाने वाले फिलेड्स केमिकल जल में मिलकर यकृत के कैंसर का कारण बनते हैं। प्लास्टिक के टिफिन या थैलियों में खा खाना विषाक्त हो शरीर को नुकसान पहुंचाता है। प्लास्टिक के कप में गर्म चाय, पानी या दूध में भी हानिकारक केमिकल मिल जाते हैं। इस प्रकार लम्बे समय तक अपघटित न होने के अलावा भी प्लास्टिक के अन्य अनेक दुष्प्रभाव परिलक्षित होते हैं।

2016 में केन्द्र सरकार पुराने वेस्ट कानून को खत्म कर नये नियम लाई जिसके अंतर्गत माइक्रोन की मोटाई 40 से बढ़ाकर 50 कर दी गई। अनेक राज्यों ने मोटे थैलों का उपाय सुझाया है। पतली प्लास्टिक की थैलियों को कचरे में अलग करना थोड़ा कठिन होता है। यदि प्लास्टिक की मोटाई थोड़ी बढ़ा दी जाए तो इससे वे महंगी हो जाएगी तथा उनके उपयोग में भी कमी हो जाएगी। प्लास्टिक निर्माताओं को कलेक्ट बैक सिस्टम से जोड़ा गया है अर्थात् इन्होंने उत्पादकों का उत्तरदायित्व है कि मार्केट से वेस्ट प्लास्टिक वापस लेने का सिस्टम डेवलप करेंगे। लगभग 12 राज्यों में प्लास्टिक की थैलियों पर बैन लगा दिया गया है। प्लास्टिक के कचरे की रिसाइकलिंग पर जोर दिया जा रहा है। काँच व धातुओं के उपयोग को बढ़ावा दिया जा रहा है। पर्यावरण एवम् वन मंत्रालय ने रिसाईकल्ड प्लास्टिक मैन्यूफैक्चरर्स रूल्स

\* प्राचार्य, शासकीय पी. डी. वाणिज्य एवम् कला महाविद्यालय, रायगढ़ (छ.ग.) भारत

\*\* सहायक प्राध्यापक, शासकीय पी. डी. वाणिज्य एवम् कला महाविद्यालय, रायगढ़ (छ.ग.) भारत

1990 जारी किया था जिसे 2003 में, पर्यावरण संरक्षण अधिनियम 1968 के तहत संशोधित किया गया ताकि प्लास्टिक की थैलियों और डिब्बों का नियमन और प्रबंधन उचित ढंग से किया जा सके।

प्लास्टिक जनित प्रदूषण को रोकने के लिए केन्द्र व राज्य सरकारों सहित सामान्य जनमानस को भी प्रयासरत रहना चाहिए। रूसों का कथन है कि हमें आदत न डालने की आदत डालनी चाहिए। जो चीज हमारे स्वास्थ्य व पर्यावरण के लिए हानिकारक सिद्ध हो रही है, हम उसका उपयोग कम से कम करें। परिवार में यदि कोई बीमार पड़ता है तो हम उसकी चिंता कर उसे डॉक्टर के पास ले जाते हैं, इसी प्रकार यदि कोई पर्यावरण को हानि पहुंचाता है तो हम मुक दर्शक न बने रहे। पर्यावरण को संरक्षित करना हमारा परम कर्तव्य है। हम प्लास्टिक बैग यानि पॉलिथिन की जगह कपड़े का थैला इस्तेमाल करें। यूज एण्ड थ्रो वाले सामानों की जगह उन सामानों का इस्तेमाल करें जिनकी रिफिलिंग हो सके। जिन प्लास्टिक के सामानों का उपयोग किया जा रहा है उनका पुनर्उपयोग करें। If you can't reuse it, refuse it. प्लास्टिक उत्पादों के विकल्प के तौर पर जैविक पदार्थों से बने उत्पादों का इस्तेमाल किया जावे। जैव प्लास्टिक का उत्पादन और इस्तेमाल ज्यादा टिकाऊ माना जाता है क्योंकि यह कार्बन स्रोत के लिए जीवाश्म ईंधन पर कम निर्भर होता है और इसके प्रयोग से ग्रीन हाउस गैसों का उत्सर्जन अपेक्षाकृत कम होता है। निश्चित रूप से जैव प्लास्टिक का बेहतर विकल्प उपस्थित होने पर पेट्रोलियम से बने प्लास्टिक पदार्थों के इस्तेमाल में कमी आने की संभावना है। बशर्ते जनमानस इनके उपयोग के लिए पूरी तरह सजग एवम् तैयार हो जाए। प्लास्टिक प्रदूषण के उन्मूलन हेतु उचित प्रबंधन की आवश्यकता है। पूर्वोत्तर रेलवे ने पर्यावरण को ध्यान में रखते हुए यह

फैसला लिया है कि जोन के सभी स्टेशनों में प्लास्टिक और कागज के बर्तनों का उपयोग पूरी तरह से बंद कर दिया जाए स्टेशनों को जल्द से जल्द प्लास्टिक मुक्त बना दिया जाए। यह एक सराहनीय पहल है। इस प्रकार के बहुआयामी प्रयास ही प्लास्टिक के प्रदूषण से हमारी रक्षा कर पाएंगे।

किसी कवि ने सत्य ही लिखा है कि -

'पॉलिथिन के हैं भरे, कितने ही भण्डार, उससे पैदा हो रहे, चारों ओर  
विकार।

पॉलीथिन खा मर रहें, जीव सभी जो मित्र, मानव भी समझे नहीं, यह है  
बात विचित्र।।

पॉलीथिन से जिन्दगी, रहे आग में झोंक, शहरी-देहाती सभी, पाल रहे ये  
शौका।

पॉलीथिन के रूप पर, रीझ रहे हैं लोग, सुविधाओं के लोभ में, पाल रहे हैं  
रोग।।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. पर्यावरण विमर्श- आई.एन. सिंह एवम् डॉ ब्रजेश सिंह ।
2. मासिक पत्रिका अखण्ड ज्योति, जून 2018, जून 2017, अक्टूबर 2016
3. समाचार पत्र- दैनिक भास्कर, जून 2017, फरवरी 2019
4. पाक्षिक समाचार पत्र प्रज्ञा अभियान, नवम्बर 2018
5. मासिक पत्रिका प्रतियोगिता दर्पण, अक्टूबर 2018
6. पर्यावरण अध्ययन - डॉ. आर. जोशी ।

\*\*\*\*\*

## काव्य और संगीत का अन्तर्संबंध

### खल्पा बड़गेंया \*

**प्रस्तावना** – काव्य और संगीत का अन्योन्याश्रित संबंध है। आचार्य रामचंद्र शुक्ल का कथन है- 'कविता मूर्तविधान के लिए जिस प्रकार चित्रविधा की प्रणाली का अनुसरण करती है उसी प्रकार वह नाद-सौष्ठव के लिए संगीत का कुछ-कुछ सहारा लेती है। नाद सौंदर्य से कविता की आयु बढ़ती है। तालपत्र, भोजपत्र, कागज आदि का आश्रय छूट जाने पर भी वह बहुत दिनों तक लोगों की जिह्वा पर नाचती रहती है। उक्तियों को लोग प्रसन्न चित्त होकर गुन-गुनाया करते हैं अतः कविता के स्वरूप को खड़ा करने में नाद सौंदर्य का बड़ा योगदान है।'

**एडगर एलेन पो का मत**- 'संगीत जब आनंददायक विचारों से युक्त होता है तो उसे कविता कहते हैं।'

**टामस कारलाइल**- 'काव्य में छन्दों की सार्थकता पर विचार करते हुए कविता को संगीतमय विचार कहा है।'

**काव्य में संगीत**- काव्य में संगीत के तत्वों का समावेश दो रूपों में होता है आंतरिक संगीत के रूप में तथा बाह्य संगीत के रूप में।

**आंतरिक संगीत** - वर्णसंगीत, शब्द संगीत, लय और तुक इत्यादि तत्व आंतरिक संगीत के अन्तर्गत आते हैं। आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी लिखते हैं- 'कविता एक अपूर्व रसायन है। रसायन सिद्ध करने में आँच के आधिक्य से जैसे रस बिगड़ जाता है वैसे ही यथोचित शब्दों का प्रयोग न करने से काव्यरूपी रस बिगड़ जाता है अतः ललित और मधुर शब्दों का प्रयोग करना ही उचित है। शब्द चुनने में अक्षर-मैत्री का विशेष विचार रखना चाहिए।'

गीतों में आंतरिक संगीत की अनिवार्यता का विवेचन करते समय डॉ. दीनदयाल गुप्त के शब्द उल्लेखनीय हैं- 'गायक कवि को अपने पदों को विशेष राग, विशेष स्वरों से मंडित करके उन्हें ताल में बाँधना होता है और संगीत के कलात्मक पक्ष के आग्रह के कारण शब्दों में लोच लाना तथा परिवर्तन करना अनिवार्य हो जाता है। गीत के वाक्य को संगीतात्मक वाक्य का रूप प्रदान करते हुए एक-एक भावात्मक कल्पना को पूरा करने जाना, ताल के आघात के साथ गीत के वाक्यों का सौष्ठव बैठाना तथा रागात्मक लम्बाई का ध्यान रखना, संगीत की इन कलात्मक विशेषताओं पर ध्यान रखने के कारण भ्रमर का भँवरा, माह का महियां आदि विभिन्न उच्चारण बना जाना स्वाभाविक है।'

आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी ने काव्य और संगीत के अन्योन्याश्रित संबंध का विवेचन किया है- 'काव्य शब्दों के एक विशेष आरोह, अवरोह, संगीत संक्रम का सम्बद्ध तारतम्य है। शब्द एक ओर जहाँ अर्थ की भावभूमि पर पाठक को ले जाते हैं, वहाँ नाद के द्वारा श्रव्यमूर्त विधान भी करते हैं। काव्य कला का आधार भाषा है जो नाद का ही विकसित रूप है, अस्तु काव्य और संगीत दोनों के आस्वादन का माध्यम एक ही है। केवल अंतर इतना है कि एक का आधार नाद का स्वर व्यंजनात्मक स्वरूप है, दूसरे का

आधार नाद का आरोह और अवरोह है।'

काव्य और संगीत दोनों स्थिर रूप में एक ही बार ग्रहण नहीं किए जा सकते। प्रत्येक पंक्ति के साथ कविता का स्वर के प्रत्येक आरोह तथा अवरोह के साथ संगीत का प्रभाव आगे बढ़ता है- 'चित्र को हम एक ओर से दूसरी ओर दांये से बांये जिस प्रकार चाहें देखकर समान आनंद प्राप्त कर सकते हैं, कविता और संगीत में गति आगे की ओर बढ़ती है। इसमें पीछे से आगे और आगे से पीछे बढ़कर एक सा आनंद प्राप्त नहीं कर सकते।'

काव्य के प्रतिपाद्य भाव तथा उनकी अभिव्यक्ति में प्रयुक्त शब्दों से उत्पन्न ध्वनि एक दूसरे के पूरक होते हैं, उनका रूप पूर्णतः संश्लिष्ट होता है तथा शब्दों में निहित ध्वनियों के विशिष्ट तथा अनुकूल सामंजस्य से प्रतिपाद्य के अनुकूल भाषा का निर्माण होता है।

**बाह्य संगीत** - काव्य में बाह्य संगीत के तत्वों का प्रयोग तभी होता है जब कवि संगीतज्ञ होता है और संगीत तत्वों का समावेश वह जागरूक होकर करता है। इनके समावेश के मुख्यतः रूप होते हैं-

- काव्य में संगीत के अनुरूप लय की योजना।
- काव्य में संगीत शैलियों का प्रयोग।
- काव्य में राग रागनियों, नृत्य-रूपों तथा तालों का प्रयोग।
- काव्य में संगीत की पारिभाषिक शब्दावली का प्रयोग।
- छन्द विधान।

प्रथम चार तत्वों का संबंध निश्चित रूप से बाह्य संगीत से है। छन्दविधान के द्वारा जहाँ एक ओर काव्य में आंतरिक संगीत का समावेश किया जाता है, दूसरी ओर उसके द्वारा ताल और राग से सामंजस्य बैठाने में भी सहायता मिलती है।

काव्य में संगीतयुक्त पदों के कतिपय उदाहरण-

#### राग काफ़ी -

'खेलत है अति रसम से रंगभीने हो,  
अति रस केलि-विलास लाल रंग भीने हो।  
जागत सब निसिगत भई लाल रंग भीने हो,  
भावै जु आये प्रात, लाल रंग भीने हो।।'

-सूरदास

#### राग धनाश्री-

'बेसर कौन की अति नीकी,  
होइ परी प्रीतम अरु प्यारी अपने-अपने जी की।  
न्याय परों ललिता के आगे कौन सरस को फीकी,  
नंददास प्रभु बिलगि जनि मनो कछु एक सरस लली की।।'

-नंददास

#### राग मालकोस -

‘जानन लागे री लालन, मिलि बिछुरन की वेदन,  
नेह कनौड़े की रूपमाधरी अंग-अंग,  
लागी री सरस हिये वेदन।  
नंददास प्रभु रसिक मुकुट-मनि, कर पैकपोल धरे,  
सरकत-ठरकत री तिलक मृग-मेदन।।’

राग बसंत -

‘आये भाई बरिखा के अगिवानी,  
दादुर-मोर-पपीहा बोलत कुंजनि।  
सुनिये बग-पंगत उड़ानि,  
घन की धुनि सुनिके कैसे जीऊँ।  
माई कारे बादर देखि सयानी,  
कुंभनदास प्रभु गोबर्धन धर,

लाल सबै सुख-दानी।।’

संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. आचार्य रामचंद्र शुक्ल-चिंतामणि भाग-1, पृष्ठ 109
2. महावीर प्रसाद द्विवेदी-रसज्ञरंजन, पृष्ठ 6
3. डॉ. दीनदयालगुप्त-अष्टछाप व वल्लभ सम्प्रदाय भाग-2, पृष्ठ 88 1
4. हजारी प्रसाद द्विवेदी- साहित्य का मर्म, पृष्ठ 11
5. हजारी प्रसाद द्विवेदी-साहित्य का मर्म, पृष्ठ 11
6. सूरसागर, दशमस्कन्द, पृष्ठ 121, उपपद 2863
7. नंददास ग्रंथावली पृष्ठ 349, पद 69
8. नंददास ग्रंथावली, पृष्ठ 359, पद 106
9. कुंभनदास, पृष्ठ 114, पद 349

\*\*\*\*\*



## राष्ट्र निर्माण में सैन्य विज्ञान की अपरिहार्यता

डॉ. रितेश सिंगारे \*

**प्रस्तावना** - भारत एक उभरता हुआ राष्ट्र एवं बनता हुआ लोकतंत्र है वलीमेन्सों ने कहा है कि 'युद्ध इतना गंभीर विषय है कि इसे केवल सैनिकों के भरोसे नहीं छोड़ा जा सकता' वहीं जे.जे. बंधोपाध्याय के अनुसार 'राष्ट्र की एकता, अखंडता एवं संप्रभुता की सुरक्षा ही राष्ट्रीय सुरक्षा है' चूंकि लोकतान्त्रिक व्यवस्था में शक्ति का सर्वोच्च स्रोत जनता ही होती है। अतः राष्ट्रीय सुरक्षा के लिए आवश्यक है कि देश की जनता सुरक्षा के महत्वपूर्ण पहलुओं से अवगत हो और यह कार्य शिक्षा के माध्यम से ही किया जा सकता है। सैन्य विज्ञान ऐसा ही एक महत्वपूर्ण एवं जीवंत विषय है, जिसके माध्यम से हम हमारी नींव में वे पत्थर स्थापित कर सकते हैं जिसका दुश्मन देश के पास कोई तोड़ न हो।

आज राष्ट्र के सामने बाह्य खतरों से ही सुरक्षा की चिंता नहीं है अपितु आंतरिक खतरों ने भी हमारी चिंताएँ बढ़ा दी हैं। जिसके समाधान के लिए एक जागरूक समाज का होना आवश्यक है जो सैन्य शिक्षा के माध्यम से ही संभव हैं। अतः इसमें सैन्य विज्ञान निश्चय ही महत्वपूर्ण साबित होगा।

कई देशों में अनिवार्य सैन्य सेवा का प्रावधान है, जिसका एक कारण वहां जनसंख्या की कमी भी है, किन्तु भारत दुनिया की दूसरी सबसे बड़ी आबादी वाला देश होने के साथ ही सबसे बड़ा लोकतंत्र भी है। अतः जहाँ अनुशासन डण्डे के बल पर स्थापित नहीं किया जा सकता इसके लिए सैन्य शिक्षा एक महत्वपूर्ण कदम हो सकता है एवं सैन्य विज्ञान एक मूल परिवर्तनवादी विषय।

समय एवं परिस्थिति के अनुसार राष्ट्रीय सुरक्षा की अवधारणा में परिवर्तन होता है यही कारण है कि मैकनमारा ने भी कहा है कि 'राष्ट्रीय सुरक्षा विकास है' भारत अभी दुनिया की सबसे अधिक विकास दर हासिल करने वाला देश बन गया है, किन्तु अभी भी जनसंख्या का एक बड़ा वर्ग गरीबी रेखा से नीचे जीवन यापन कर रहा है तथा एक चौथाई से अधिक जनसंख्या अभी भी अशिक्षित है इसके साथ यहाँ जातिवाद, सम्प्रदायवाद, भ्रष्टाचार एवं अपराधियों के राजनितिकरण जैसी अनेक समस्याएँ हैं।

हमारे यहाँ संपत्ति का एक बड़ा हिस्सा उपद्रवों में नष्ट हो जाता है क्योंकि राष्ट्रीय संपत्ति को लोग अपने से नहीं जोड़ पाते हैं जिसका मूल कारण राष्ट्रीय सुरक्षा के महत्व से अनभिज्ञ होना है साथ ही राष्ट्रप्रेम की भावना का अभाव भी मूल में है जिसे सैन्य विज्ञान विषय के माध्यम से हमारे विद्यार्थियों में परोया जा सकता है।

अब समय आ गया है कि नक्सलवाद, आतंकवाद, उग्रवाद, सायबर अपराध तथा भय-भूख एवं भ्रष्टाचार से लड़ने के लिए सैन्य शिक्षा को अनिवार्य किया जाना चाहिए। इसे न केवल महाविद्यालय स्तर पर बल्कि

हायरसैकण्ड्री स्तर के पाठ्यक्रम में अनिवार्य रूप से शामिल किया जाना चाहिए तभी हम महिलाओं की सुरक्षा, लिंगभेद जैसी सामाजिक समस्याओं से भी पार पा सकेंगे एवं हमारी अमूल्य सांस्कृतिक धरोहर की विरासत को सहेज कर रख सकेंगे। हमारी यह नागरिक सेना आपदा प्रबंधन में भी महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकेगी।

इसके साथ ही यह विषय छात्र/छात्राओं को रोजगार के अनेक अवसर उपलब्ध कराता है।

### रोजगार के अवसर -

1. रक्षा अध्ययन (सैन्य विज्ञान) विषय में स्नातकोत्तर करने वाले विद्यार्थी यू.जी.सी. नेट/ पी. एच.डी करने के बाद लेक्चरर/सहा. प्राध्यापक/ प्राध्यापक के रूप में कार्य कर सकते हैं।
2. रक्षा मामलों के जानकार रक्षा पत्रकारिता कर सकते हैं।
3. इस विषय में जुड़े विद्यार्थी कुछ औपचारिकताएँ पूरी करते हुए रक्षा अध्ययन एवं विश्लेषण संस्थान, नई दिल्ली में रिसर्च एसोसिएट/रिसर्च फेलो/रिसर्च ऑफिसर के रूप में कार्य कर सकते हैं।
4. इस विषय में स्नातकोत्तर व एनसीसी के 'सी' प्रमाण पत्रधारक विभिन्न सैन्य इकाइयों में कमीशन अधिकारी, शिक्षा कोर व ग्राउण्ड ड्यूटी ऑफिसर के रूप में सीधे भर्ती हो सकते हैं।

मध्य प्रदेश के सन्दर्भ में यदि बात की करे तो सैन्य विज्ञान विषय न केवल मध्य प्रदेश बल्कि भारत में सर्व प्रथम श्रीमंत माधवराव सिंधिया शासकीय विज्ञान महाविद्यालय ग्वालियर में प्रारंभ किया गया। मध्य प्रदेश में वर्तमान समय में यह विषय एस.एम.एस शासकीय आदर्श विज्ञान महाविद्यालय ग्वालियर, एम.एल.बी., शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय ग्वालियर, एम.जे.एस. शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय भिण्ड, शासकीय महाविद्यालय आलमपुर (भिण्ड), शासकीय आदर्श विज्ञान महाविद्यालय रीवा, शासकीय आदर्श विज्ञान महाविद्यालय जबलपुर, शासकीय मोतीलाल विज्ञान महाविद्यालय भोपाल, बी.एल.पी. शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय महु (इंदौर), श्री कृष्णाजीराव पवार शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय देवास एवं शासकीय माधव महाविद्यालय उज्जैन में संचालित है।

राष्ट्रीय सुरक्षा के महत्व से जुड़े इस विषय को न केवल उपरोक्त 10 महाविद्यालय बल्कि प्रदेश के समस्त शासकीय महाविद्यालयों में अनिवार्य रूप से संचालित करने की महती आवश्यक है। यह कदम राष्ट्र निर्माण में एक अभिनव प्रयास होगा एवं मील का पत्थर साबित होगा।

### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. व्यक्तिगत शोध के आधार पर।

## बैंकिंग क्षेत्र में हिन्दी का बढ़ता प्रयोग

डॉ. प्रवीण ओझा\*

**प्रस्तावना -** बैंकिंग क्षेत्र भारतीय अर्थव्यवस्था का मूल आधार है। किसी भी अर्थव्यवस्था की सफलता का आकलन उसकी बैंकिंग एवं भुगतान-निपटान व्यवस्था की स्थिति के जानकर आसानी से लगाया जा सकता है। वर्तमान समय में बैंक भारतीय समाज एवं नागरिकों की जीवनशैली का अभिन्न अंग है, यह व्यवस्था एवं यहां के नागरिकों का विकास एक दूसरे के पर्याय बन गये हैं। पिछले कुछ दशकों में न केवल बैंकों के ग्राहकों की संख्या में वृद्धि हुयी है, वरन् इसके ग्राहकों की परिधि का भी विकास हुआ है जिससे अब उच्च वर्ग, मध्यम एवं साधारण वर्ग के रूप में तीनों ही वर्गों में बैंक ने अपनी पहुंच बना ली है। देश के आम नागरिक की मूल भाषा हिन्दी है। यही कारण है कि इस क्षेत्र में हिन्दी भाषा को व्यापक रूप से अपनाया तथा बैंकिंग व्यवस्था के प्रमुख क्रियाकलापों का माध्यम हिन्दी को बनाने पर बल दिया गया। इसका सुपरिणाम यह हुआ कि बैंक तथा ग्राहकों के मध्य अंतरंगता एवं तादात्म्य स्थापित हो सका तथा बैंकिंग क्षेत्र का भी तीव्र गति से विस्तार हो सका।

भारत में बैंकिंग क्षेत्र का इतिहास अत्यन्त प्राचीन है। प्राचीन भारत में वैदिक काल में ही इस व्यवस्था की नींव पड़ चुकी थी यद्यपि इसका स्वरूप भिन्न था। उस समय इसका संचालन महाजनों या साहूकारों के हाथों में था। उन्होंने ही जरूरतमंद व्यक्ति को ब्याज लेकर ऋण देना तथा आवश्यकता से अतिरिक्त राशि पर ब्याज देकर जमा करवाना एवं उसे उत्पादक क्षेत्र में लगाने की व्यवस्था को विकसित किया था। मौर्ययुग में चाणक्य ने भी अपने ग्रंथ 'अर्थशास्त्र' में इस तथ्य पर बल दिया है कि राजा को ब्याज की दरों का नियमन करना चाहिये। अंग्रेजी शासन यद्यपि विदेशी शासन था तथापि भारत के आधुनिकीकरण की प्रक्रिया इसी काल में गति पकड़ती है, जिसका सुपरिणाम ही भारत में बैंकिंग व्यवस्था का विकास था। विश्व का प्रथम आधुनिक बैंक सन् 1406 ई. में जेनेवा में खोला गया था, उसी पद्यति पर भारत में प्रथम बैंक सन् 1770 ई. में बैंक ऑफ हिन्दुस्तान के नाम से स्थापित हुआ जो सफल नहीं हो सका। इसकी कमियों को दूर करते हुए सन् 1806 ई. में बैंक ऑफ कलकत्ता खोला गया जो आगे चलकर बैंक ऑफ बंगाल कहलाया तथा ऐसे ही 1840 ई. में बैंक ऑफ बम्बई एवं सन् 1843 ई. में स्थापित बैंक ऑफ मद्रास प्रेसीडेंशियल बैंक कहलाये जो सन् 1921 ई. में मर्ज होकर इम्पीरियल बैंक ऑफ इण्डिया के नाम से जाने जाते थे। स्वतंत्रता प्राप्ति के उपरान्त इसका नामकरण भारतीय स्टेट बैंक हो गया जो आज भारत का प्रमुख बैंक है। इसी प्रकार पंजाब नेशनल बैंक, सेन्ट्रल बैंक आदि अन्य बैंक भी स्थापित हुए। 1 जनवरी सन् 1935 ई. को केन्द्रीय बैंक के रूप में रिजर्व बैंक ऑफ इण्डिया ने कार्य करना प्रारंभ किया जिसका राष्ट्रीयकरण 1 जनवरी 1949 को तथा 19 जुलाई 1969 को 14 तथा 15

अप्रैल 1980 को अन्य 06 बैंकों का राष्ट्रीयकरण किया गया। 1990 के दशक में उदारीकरण के प्रभास्वरूप निजी बैंकों की गतिविधियों का विस्तार होने से बैंकिंग क्षेत्र पुष्ट हुआ। अब बैंक की पहुंच जन-जन तक हो गयी। राष्ट्र गौरव की भावना एवं आमजन तक विचार सम्प्रेषण का माध्यम हिन्दी होने के कारण इस राष्ट्रभाषा को बैंकों की कार्यभाषा बनाया गया, जो अत्यन्त महत्वपूर्ण था।

भाषा मानव जीवन की समरसता एवं विकास का महत्वपूर्ण आधार होती है। यद्यपि स्वतंत्रता के उपरान्त महात्मा गांधी, रवीन्द्रनाथ टैगोर, राजगोपालचारी इत्यादि जैसे प्रबुद्धजनों के प्रयासों से 14 सितम्बर 1949 को देवनागरी लिपि में लिखित हिन्दी को संघ सरकार की 'राजभाषा' के रूप में स्वीकार कर लिया गया तथापि इस दिशा में प्रयास तो 1928 की नेहरू रिपोर्ट में तथा 1937 में पण्डित जवाहरलाल नेहरू द्वारा इसकी अनुशंसा के रूप में लम्बी अवधि से किये जा रहे थे। 26 जनवरी 1950 को संविधान लागू होने पर राजभाषा संबंधी क्रियान्वयन हेतु नीतियां तथा दिशा निर्देश जारी कर दिये गये। इस संबंध में सन् 1963 में राजभाषा अधिनियम पारित किया गया जिसमें 1976 में संशोधन किये गये। दिसम्बर 1967 में लोकसभा एवं राज्य सभा ने 'राजभाषा संकल्प 1968' भी पारित किया गया, जिसमें कहा गया कि 'संविधान के अनुच्छेद 343 (1) के अनुसार संघ की राजभाषा हिन्दी रहेगी तथा उसके अनुच्छेद 351 के अनुसार उसके प्रसार एवं विकास के लिये प्रतिबद्धता व्यक्त की गयी। राजभाषा अधिनियम 1963 की धारा 8 तथा धारा 3 (4) के अन्तर्गत राजभाषा नियम 1976 बनाये गये।

वर्तमान समय में बैंकिंग क्षेत्र में भी राजभाषा नियम 1976 लागू हैं एवं गरिमापूर्वक इनका पालन भी किया जाता है। वर्तमान समय वैश्वीकरण, उदारीकरण एवं भूमण्डलीकरण का युग है, जिसमें भाषा का अलग महत्वपूर्ण स्थान है। स्वतंत्रता से पूर्व, स्वतंत्रता प्राप्ति से बैंकों के राष्ट्रीयकरण तक भारतीय बैंक मात्र निजी एवं व्यावसायिक संस्था के रूप में देश के उच्च सम्पन्न वर्ग एवं व्यापारी वर्ग तक ही सीमित थे। ये जनसाधारण के पहुंच से बहुत दूर थे। इसका एक प्रमुख कारण इनके कार्यकलापों की भाषा अंग्रेजी होना था, जिसे समझने में भारत के आम व्यक्ति को परेशानी होती थी तथा उसे बैंक जाने में संकोच होता था। किंतु राष्ट्रीयकरण के उपरान्त बैंकों ने व्यावसायिक गतिविधियों के साथ-साथ सामाजिक बैंकिंग की जिम्मेदारी का निर्वहन भी प्रारंभ किया। सन् 1969 ई. के पश्चात लघु बचतों के माध्यम से वित्तीय प्रणाली को आम आदमी के लिये खोल दिया गया। शिक्षा के विस्तार भी इस दिशा में सहयोगी बना। अब बैंक के ग्राहक व्यापारियों तथा उच्च वर्ग के साथ-साथ समाज के सभी वर्गों के व्यक्ति बन गये। राष्ट्रीयकरण

\* प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष (वाणिज्य) डॉ. भगवत सहाय शासकीय महाविद्यालय, ग्वालियर (म.प्र.) भारत

के पश्चात सभी बीस राष्ट्रीयकृत बैंक, भारतीय स्टेट बैंक एवं सहयोगी बैंक भी राजभाषा अधिनियम के माध्यम से 'राजभाषा नीति' की परिधि में आ गये जिसके प्रभावस्वरूप बैंकिंग क्षेत्र में हिन्दी का प्रयोग बढ़ता ही चला गया, जिसका प्रभाव आज भारतीयों के आर्थिक विकास एवं राष्ट्रविकास के रूप में दिखाई देता है।

राजभाषा अधिनियम 1963 के अंतर्गत राजभाषा नीति को बैंकों में लागू करने का उत्तरदायित्व मुख्यतः वित्त मंत्रालय, बैंकिंग प्रभाग एवं भारतीय रिजर्व बैंक का होता है, जिनके निर्देशन में इस क्षेत्र में हिन्दी भाषा संबंधी गतिविधियों का विस्तार किया जाता है। इस अधिनियम की धारा 3 (3) के अनुपालन में आज सभी राष्ट्रीयकृत बैंकों में स्थायी प्रकृति के सभी आदेश, निर्णय अनुदेश तथा कर्मचारियों के समूह को संबोधित हिन्दी और अंग्रेजी दोनों भाषाओं में होते हैं। बैंक के सभी मानकपत्र, प्रारूप भी द्विभाषिक ही बनाये जाते हैं। आजकल बैंक के सभी कम्प्यूटर पर अंग्रेजी के साथ-साथ हिन्दी भाषा में भी संसाधक (ए पी एस) एवं डाटा प्रोसेसर (स्क्रिप्ट मैजिक) होते हैं। इस अधिनियम की मंशा के अनुरूप यहां हिन्दी के प्रयोग का वातावरण निर्मित किया गया है। यहां अब हिन्दी में प्राप्त पत्रों का भी उत्तर हिन्दी में देने का प्रयास किया जाता है। बैंकिंग कर्मियों के लिये कार्यसाधक ज्ञान एवं प्रवीणता हेतु हिन्दी विषय का अध्ययन मैट्रिक या उच्च स्तर पर होना लाभप्रद होता है। बैंक में कार्यरत समस्त आशुलिपिक टंकण को हिन्दी भाषा में आशुलिपि या टंकण में प्रशिक्षित होना हाता है। आज बैंक में सभी बोर्ड, फाइल पर विषय एवं नाम उनपर टिप्पणी, मोहरे इत्यादि हिन्दी के ही बनने लगे हैं। इन प्रयत्नों से अंग्रेजी न जानने वाले ग्राहक भी बैंक से खुलकर जुड़ सके हैं।

वर्तमान समय में बैंकों के अधिकांश ग्राहकों के पास बैंक की लम्बी लाइन में लगने का समय नहीं है। इसी प्रकार बैंक के ग्राहकों की संख्या बढ़ने के कारण भी बैंकिंग सेवा के विविध डिलेवरी चैनल का विकास हो रहा है। संसाधन लागत घटाने के दृष्टिकोण से भी इनका महत्व बढ़ा है। जैसे ए.टी.एम, एस.एम.एस सेवा, इन्टरनेट बैंकिंग, मोबाईल बैंकिंग आदि। इनमें भी हिन्दी के प्रयोग को बढ़ावा दिया जा रहा है। ए.टी.एम मशीन के सभी निर्देश हिन्दी में भी दर्शाये जाते हैं, जो प्रशंसनीय है। बैंक की जमापर्ची

धननिकासी पर्ची, आवर्ती जमापर्ची, खाता खोलने का प्रारूप आदि सभी को सरलता पूर्वक हिन्दी में भरा जाता है। बैंको में हिन्दी दिवस पर आयोजित कार्यक्रम भी प्रशंसनीय प्रयास है।

आज का युग विज्ञापन का युग है। आज भूमण्डलीकरण एवं आर्थिक उदारीकरण के कारण बैंको की व्यावसायिक प्रतिद्वन्द्विता भी बढ़ती जा रही है। भू-मण्डलीकरण एवं उपभोक्तावाद के कारण विज्ञापन उद्योग एक महत्वपूर्ण उद्योग बन गया है। आज सभी राष्ट्रीयकृत बैंक भी अपनी ग्राहक संख्या, लोकप्रियता, कार्यक्षेत्र के विस्तार हेतु हिन्दी भाषा में विज्ञापन का सहारा ले रहे हैं। बैंकिंग मूलतः ग्राहक आधारित सेवा है। आज के युग में जागरूक ग्राहक समस्त जानकारियों के साथ उत्तम सेवाओं की मांग करता है। नवीन ग्राहकों से संपर्क बनाने, पुराने ग्राहकों को बैंक से जोड़े रखने के लिए 'रिलेशनशिप बैंकिंग' का विकास हो रहा है। जिसके अंतर्गत विभिन्न बैंक हिन्दी भाषा में विज्ञापन, थीम प्रोजेक्ट, स्लोगन इत्यादि के माध्यम से थोड़े शब्दों में उनका मंतव्य ग्राहकों तक पहुंचा रही हैं, उदाहरणार्थ बैंक ऑफ इण्डिया ने अपने विज्ञापन में 'रिशतों की जमा पूंजी' तो कैनरा बैंक ने 'हम बदलने को तैयार हैं, उनके लिये जिनको हम प्रेम करते हैं' जैसे स्लोगन दिये हैं। यूनियन बैंक का वाक्य है- 'आपके सपने सिर्फ आपके नहीं' एवं कॉरपोरेशन बैंक ने 'एक बैंक अनेक उपाय' कहकर ग्राहकों से निकटता बनायी है। हिन्दी के ये वाक्य सरल, सुगम, पठनीय एवं आसानी से समझ में आने वाले वाक्य हैं जो ग्राहकों को इन बैंक की ओर आकृष्ट कर रहे हैं। यही बैंकिंग क्षेत्र में हिन्दी का बढ़ता प्रयोग दर्शाता है एवं यही उसकी उपादेयता एवं सार्थकता भी है।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. हरिमोहन - आधुनिक संचार एवं हिन्दी
2. मृगेश माणिक - भू मण्डलीकरण, निजीकरण व हिन्दी
3. सिंह गोजेन्द्र - हिन्दी गतिमान क्षितिज
4. मिश्रा ए. के. - इन्टरनेट बैंकिंग इन इण्डिया
5. शर्मा रामविलास - भारत के प्राचीन भाषा परिवार एवं हिन्दी - खण्ड एक

\*\*\*\*\*

## शोध पत्र तैयार की विधि

### Method of Preparing of Research Paper

- |     |                         |                           |   |
|-----|-------------------------|---------------------------|---|
| 1.  | शीर्षक                  | -                         | Title   |
| 2.  | शोध सारांश              | -                         | Abstract  |
| 3.  | शब्द कुंजी              | -                         | Key words   |
| 4.  | प्रस्तावना              | -                         | Introduction  |
| 5.  | उद्देश्य                | -                         | Object  |
| 6.  | शोध परिकल्पना -         |                           | Research Hypothesis   |
| 7.  | शोध प्रविधि एवं क्षेत्र | -                         | Research Methods & Area   |
| 8.  | शोध उपकरण               | -                         | Research Tools  |
| 9.  | सांख्यिकी तकनीक         | -                         | Statistics Technics   |
| 10. | शोध व्याख्या            | -                         | Description   |
| 11. | निष्कर्ष                | -                         | Conclusion  |
| 12. | सुझाव                   | -                         | Suggestion  |
| 13. | संदर्भ ग्रंथ सूची       | -                         | References  |
|     | a.                      | अन्तर्राष्ट्रीय पुस्तक    | - Kotler, Philip : Marketing Management, 2007 P. 196  |
|     | b.                      | राष्ट्रीय पुस्तक          | - कुमार, वि. : जनांकिकीय 2006, पृष्ठ 42   |
|     | c.                      | अन्तर्राष्ट्रीय शोध जर्नल | - नवीन शोध संसार, ISSN 2320-8767<br>जुलाई से सितम्बर 2014, पृष्ठ क्र. 81  |
|     | d.                      | राष्ट्रीय शोध जर्नल       | - नवीन शोध संसार, ISSN 2320-8767<br>जुलाई से सितम्बर 2013, पृष्ठ क्र. 222   |
|     | e.                      | अप्रकाशित शोध ग्रंथ       | - शर्मा लक्ष्मीनारायण : मन्दसौर जिले का जनांकिकीय<br>अध्ययन 1971 से 1991 अप्रकाशित पीएच.डी. शोध प्रबन्ध<br>विक्रम विश्वविद्यालय उज्जैन 1995, पृष्ठ क्र. 132 |
|     | f.                      | पत्रिकाएँ                 | - रचना, हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल फरवरी 2014 पृ. क्र. 84   |
|     | g.                      | समाचार पत्र               | - दैनिक भास्कर, रतलाम संस्करण, 5 सित. 2014, पृ. क्र. 6  |
|     | h.                      | वेबसाईट                   | - www.nssresearchjournal.com  |
|     | i.                      | अन्य                      | - व्यक्तिगत सर्वे एवं विभागों से प्राप्त जानकारियां   |
| 14. | शब्द सीमा               | -                         | Word Limit - 2000   |
| 15. | व्यक्तिगत जानकारी       | -                         | नाम,<br>पद,<br>महाविद्यालय का नाम,<br>निवास का पता,<br>मोबाइल नं. व<br>ईमेल एड्रेस आदि ।  |