

Volume 1  
21 May, 2024  
Webinar Edition

RNI No. – MPHIN/2013/60638  
ISSN 2320-8767, E-ISSN 2394-3793  
Scientific Journal Impact Factor (SJIF)- 7.671

# Naveen Shodh Sansar

(An International Refereed/ Peer Review Research Journal)



## National Webinar

21 May 2024

on

### भारतीय ज्ञान परंपरा के विविध संदर्भ

Organized By

Bherulal Patidar Govt. PG College, Mhow (M.P.)

Sponsored By

Department of Higher Education (DHE), Government of Madhya Pradesh

**Editor - Ashish Narayan Sharma**

Office Add. "Shree Shyam Bhawan", 795, Vikas Nagar Extension 14/2, NEEMUCH (M.P.) 458441, (INDIA)  
Mob. 09617239102, Email : nssresearchjournal@gmail.com, Website www.nssresearchjournal.com

## Index

01. Index .....	02
02. Regional Editor Board / Editorial Advisory Board .....	03/04
03. Referee Board .....	05
04. Spokesperson .....	07
05. प्राचार्य की कलम से .....	09
06. Assessing the Crucial Role of Stakeholders in Integrating Traditional Knowledge into ..... the Higher Education for the Successful Implementation of NEP 2020 (Dr. Sapna Kasliwal)	10
07. Impact of Indian Knowledge Tradition in Commerce (Dr. Vidhya Maheshwari) .....	14
08. Growth of Education in India (Dr.Vandana Jerin) .....	17
09. भारतीय ज्ञान परंपरा एवं गेहूं के जवारे का महत्व (आयुर्वेदिक ज्ञान के विशेष संदर्भ में) (डॉ. मंजुला निंगवाल) ....	20
10. भारतीय ज्ञान परंपरा में पारिवारिक मूल्य (डॉ. एस. जी. स्वामी, डॉ. साधना व्यास) .....	22
11. भारतीय ज्ञान परंपरा आयुर्वेद एवम् तुलसी का दैवी एवम् औषधीय महत्व (डॉ. मनीषा दण्डवते) .....	26
12. भारत के प्राचीन शिक्षा केंद्र (डॉ. कुसुम राय) .....	30
13. भारतीय ज्ञान परंपरा में ज्ञान और विज्ञान (डॉ. अभिलाषा ठाकुर) .....	32
14. वैश्विक परिदृश्य में भारतीय ज्ञान परंपरा की प्रासंगिकता (डॉ. स्नेहलता सिंह) .....	34
15. भारतीय ज्ञान परंपरा और साहित्य (यशवंत काछी, डॉ. वंदना चराटे) .....	36

## Regional Editor Board - International & National

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| 1. Dr. Manisha Thakur              | - Fulton College, Arizona State University, America.   |
| 2. Mr. Ashok Kumar                 | - Employability Operations Manager, Action Training Centre Ltd. London, U.K.                       |
| 3. Ass. Prof. Beciu Silviu         | - Vice Dean (Management) Agriculture & Rural Development, UASVM, Bucharest, Romania.               |
| 4. Mr. Khgendra Prasad Subedi      | - Senior Psychologist, Public Service Commission, Central Office, Anamnagar, Kathmandu, Nepal.     |
| 5. Prof. Dr. G.C. Khimesara        | - Former Principal, Govt. PG College, Mandsaur (M.P.) India  |
| 6. Prof. Dr. Pramod Kr. Raghav     | - Research Guide, Jyoti Vidhyapeeth Women University, Jaipur (Raj.) India                          |
| 7. Prof. Dr. Anoop Vyas            | - Former Dean, Commerce, Devi Ahilya University, Indore (India) India                              |
| 8. Prof. Dr. P.P. Pandey           | - Dean, Commerce, Avadesh Pratapsingh University, Rewa (M.P.) India                                |
| 9. Prof. Dr. Sanjay Bhayani        | - HOD, Business Management Deptt., Saurashtra University, Rajkot (Guj.) India                      |
| 10. Prof. Dr. Pratap Rao Kadam     | - HOD, Commerce, Govt. Girls PG College, Khandwa (M.P.) India                                      |
| 11. Prof. Dr. B.S. Jhare           | - Professor, Commerce Deptt., Shri Shivaji College, Akola (Mh.) India                              |
| 12. Prof. Dr. Sanjay Khare         | - Prof., Sociology, Govt. Auto. Girls PG Excellence College, Sagar (M.P.) India                    |
| 13. Prof. Dr. R.P. Upadhyay        | - Exam Controller, Govt. Kamlaraje Girls Auto. PG College, Gwalior (M.P.) India                    |
| 14. Prof. Dr. Pradeep Kr. Sharma   | - Professor, Govt. Hamidia Arts & Commerce College, Bhopal (M.P.) India                            |
| 15. Prof. Akhilesh Jadhav          | - Prof., Physics, Govt. J. Yoganandan Chattisgarh College, Raipur (C.G.) India                     |
| 16. Prof. Dr. Kamal Jain           | - Prof., Commerce, Govt. PG College, Khargone (M.P.) India   |
| 17. Prof. Dr. D.L. Khadse          | - Prof., Commerce, Dhanvate National College, Nagpur (Maharashtra) India                           |
| 18. Prof. Dr. Vandna Jain          | - Prof., Hindi, Govt. Kalidas Girls College, Ujjain (M.P.) India                                   |
| 19. Prof. Dr. Hardayal Ahirwar     | - Prof., Economics, Govt. PG College, Shahdol (M.P.) India   |
| 20. Prof. Dr. Sharda Trivedi       | - Retd. Professor, Home Science, Indore (M.P.) India   |
| 21. Prof. Dr. Usha Shrivastav      | - HOD, Hindi Deptt., Acharya Institute of Graduate Study, Soldevanali, Bengaluru (Karnataka) India |
| 22. Prof. Dr. G. P. Dawre          | - Professor, Commerce, Govt. College, Badwah (M.P.) India  |
| 23. Prof. Dr. H.K. Chouarsiya      | - Prof., Botany, T.N.V. College, Bhagalpur (Bihar) India   |
| 24. Prof. Dr. Vivek Patel          | - Prof., Commerce, Govt. College, Kotma, Distt., Anoopur (M.P.) India                              |
| 25. Prof. Dr. Dinesh Kr. Chaudhary | - Prof., Commerce, Rajmata Sindhiya Govt. Girls College, Chhindwara (M.P.) India                   |
| 26. Prof. Dr. P.K. Mishra          | - Prof., Zoological, Govt. PG College, Betul (M.P.) India  |
| 27. Prof. Dr. Jitendra K. Sharma   | - Prof., Commerce, Maharishi Dayanand Uni. Centre, Palwal (Haryana) India                          |
| 28. Prof. Dr. R. K. Gautam         | - Prof., Govt. Manjkuwar Bai Arts & Commerce College, Jabalpur (M.P.) India                        |
| 29. Prof. Dr. Gayatri Vajpai       | - Professor, Hindi, Govt. Maharaja Autonomus College, Chhattarpur (M.P.) India                     |
| 30. Prof. Dr. Avinash Shendare     | - HOD, Pragati Arts & Commerce College, Dombivali, Mumbai (Mh.) India                              |
| 31. Prof. Dr. J.C. Mehta           | - Fr. HOD, Research Centre, Commerce, Devi Ahilya Uni., Indore (M.P.) India                        |
| 32. Prof. Dr. B.S. Makkad          | - HOD, Research Centre Commerce, Vikram University, Ujjain (M.P.) India                            |
| 33. Prof. Dr. P.P. Mishra          | - HOD, Maths, Chattrasal Govt. PG College, Panna (M.P.) India                                      |
| 34. Prof. Dr. Sunil Kumar Sikarwar | - Professor, Chemistry, Govt. PG College, Jhabua (M.P.) India                                      |
| 35. Prof. Dr. K.L. Sahu            | - Professor, History, Govt. PG College, Narsinghpur (M.P.) India                                   |
| 36. Prof. Dr. Malini Johnson       | - Professor, Botany, Govt. PG College, Mahu (M.P.) India   |
| 37. Prof. Dr. Ravi Gaur            | - Asso. Professor, Mathematics, Gujarat University, Ahmedabad (Gujarat) India                      |
| 38. Prof. Dr. Vishal Purohit       | - M.L.B. Govt. Girls PG College, Kila Miadan, Indore (M.P.) India                                  |

## **Editorial Board Members (Webinar Edition)**

1. **Dr. Vandana Charate** - HOD And Professor of Hindi, BLP Govt. PG College, Mhow (M.P.) India  
(Editor- Webinar Edition)
2. **Dr. Manjula Ningwal** - HOD And Professor of History, BLP Govt. PG College, Mhow (M.P.) India  
(Editor- Webinar Edition)
3. **Dr. Abhilasha Thakur** - Assistant Professor of Hindi, BLP Govt. PG College, Mhow (M.P.) India  
(Co-Editor- Webinar Edition)
4. **Dr. Snehlata Singh** - Assistant Professor of History, BLP Govt. PG College, Mhow (M.P.) India  
(Co -Editor- Webinar Edition)

\*\*\*\*\*

## Referee Board

- Maths** - (1) Prof. Dr. V.K. Gupta, Director Vedic Maths - Research Centre, Ujjain (M.P.)
- Physics** - (1) Prof. Dr. R.C. Dixit, Govt. Holkar Science College, Indore (M.P.)  
 (2) Prof. Dr. Neeraj Dubey, Govt. Arts & Commerce College, Sagar (M.P.)
- Computer Science** - (1) Prof. Dr. Umesh Kr. Singh, HOD, Computer Study Centre, Vikram University, Ujjain (M.P.)
- Chemistry** - (1) Prof. Dr. Manmeet Kaur Makkad, Govt. Kalidas Girls College, Ujjain (M.P.)
- Botany** - (1) Prof. Dr. Suchita Jain, Govt. Girls P.G. College, Kota (Raj.)  
 (2) Prof. Dr. Akhilesh Aayachi, Govt. Adarsh Science College, Jabalpur (M.P.)  
 (3) Prof. Dr. Jolly Garg, HOD, D.A.K. P.G. College, Moradabad (U.P.)
- Life Science** - (1) Prof. Dr. Manjulata Sharma, M.S.J. Govt. College, Bharatpur (Raj.)  
 (2) Prof. Dr. Amrita Khatri, Mata Jijabai Govt. Girls P.G. College, Moti Tabela, Indore (M.P.)
- Statistics** - (1) Prof. Dr. Ramesh Pandya, Govt. Arts - Commerce College, Ratlam (M.P.)
- Military Science** - (1) Prof. Dr. Kailash Tyagi, Govt. Motilal Science College, Bhopal (M.P.)
- Biology** - (1) Dr. Kanchan Dhingara, Govt. M.H. Home Science College, Jabalpur (M.P.)
- Geology** - (1) Prof. Dr. R.S. Raghuvanshi, Govt. Motilal Science College, Bhopal (M.P.)  
 (2) Prof. Dr. Suyesh Kumar, Govt. Adarsh College, Gwalior (M.P.)
- Medical Science** - (1) Dr. H.G. Varudhkar, R.D. Gardi Medical College, Ujjain (M.P.)
- Microbiology Sci.** - (1) Anurag D. Zaveri, Biocare Research (I) Pvt. Ltd., Ahmedabad (Gujarat)
- \*\*\*\*\* Commerce \*\*\*\*\*
- Commerce** - (1) Prof. Dr. P.K. Jain, Govt. Hamidia College, Bhopal (M.P.)  
 (2) Prof. Dr. Shailendra Bharal, Govt. Kalidas Girls College, Ujjain (M.P.)  
 (3) Prof. Dr. Laxman Parwal, Govt. Commerce College, Ratlam (M.P.)  
 (4) Prof. Naresh Kumar, NSCBM Govt. College, Hamirpur (H.P.)
- \*\*\*\*\* Management \*\*\*\*\*
- Management** - (1) Prof. Dr. Anand Tiwari, Govt. Autonomus PG Girls Excellence College, Sagar (M.P.)
- Human Resources** - (1) Prof. Dr. Harwinder Soni, Pacific Business School, Udaipur (Raj.)
- Business Admin.** - (1) Prof. Dr. Kapildev Sharma, Govt. Girls P.G. College, Kota (Raj.)  
 (2) Dr. Kuldeep Agnihotri, Modern Group of Institutions, Indore (M.P.)
- \*\*\*\*\* Law \*\*\*\*\*
- Law** - (1) Prof. Dr. S.N. Sharma, Principal, Govt. Madhav Law College, Ujjain (M.P.)  
 (2) Prof. Dr. Narendra Kumar Jain, Principal, Shri Jawaharlal Nehru PG Law College, Mandsaur (M.P.)  
 (3) Prof. Lok Narayan Mishra, Govt. Law College, Rewa (M.P.)  
 (4) Dr. Bijay Kumar Yadav, Om Sterling Global University, Hisar (Haryana)
- \*\*\*\*\* Arts \*\*\*\*\*
- Economics** - (1) Prof. Dr. P.C. Ranka, Sri Sitaram Jaju Govt. Girls P.G. College, Neemuch (M.P.)  
 (2) Prof. Dr. J.P. Mishra, Govt. Maharaja Autonomus College, Chhattarpur (M.P.)  
 (3) Prof. Dr. Anjana Jain, M.L.B. Govt. Girls P.G. College, Kila Maidan, Indore (M.P.)  
 (4) Prof. Rakesh Kumar Gupta, Dr. C.V. Raman University, Kota, Bilaspur (C.G.)
- Political Science** - (1) Prof. Dr. Ravindra Sohoni, Govt. P.G. College, Mandsaur (M.P.)  
 (2) Prof. Dr. Anil Jain, Govt. Girls College, Ratlam (M.P.)  
 (3) Prof. Dr. Sulekha Mishra, Mankuwar Bai Govt. Arts & Commerce College, Jabalpur (M.P.)
- Philosophy** - (1) Prof. Dr. Hemant Namdev, Govt. Madhav Arts, Commerce & Law College, Ujjain (M.P.)
- Sociology** - (1) Prof. Dr. Uma Lavania, Govt. Girls College, Bina (M.P.)  
 (2) Prof. Dr. H.L. Phulvare, Govt. P.G. College, Dhar (M.P.)  
 (3) Prof. Dr. Indira Burman, Govt. Home Science College, Hoshangabad (M.P.)

- Hindi** - (1) Prof. Dr. Vandana Agnihotri, Chairperson, Devi Ahilya University, Indore (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Kala Joshi , ABV Govt. Arts & Commerce College, Indore (M.P.)  
(3) Prof. Dr. Chanda Talera Jain, M.J.B. Govt. Girls P.G. College, Indore (M.P.)  
(4) Prof. Dr. Amit Shukla, Govt. Thakur Ranmatsingh College, Rewa (M.P.)  
(5) Prof. Dr. Anchal Shrivastava, Dr. C.V. Raman University, Kota, Bilaspur (C.G.)
- English** - (1) Prof. Dr. Ajay Bhargava, Govt. College, Badnagar (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Manjari Agnihotri, Govt. Girls College, Sehore (M.P.)
- Sanskrit** - (1) Prof. Dr. Bhawana Srivastava, Govt. Autonomus Maharani Laxmibai Girls P.G. College, Bhopal (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Balkrishan Prajapati, Govt. P.G. College, Ganjbasauda, Distt. Vidisha (M.P.)
- History** - (1) Prof. Dr. Naveen Gidiyan, Govt. Autonomus Girls P.G. Excellence College, Sagar (M.P.)
- Geography** - (1) Prof. Dr. Rajendra Srivastava, Govt. College, Pipliya Mandi, Distt. Mandsaur (M.P.)  
(2) Prof. Kajol Moitra, Dr. C.V. Raman University, Bilaspur (C.G.)
- Psychology** - (1) Prof. Dr. Kamna Verma, Principal, Govt. Rajmata Sindhiya Girls P.G. College, Chhindwara (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Saroj Kothari, Govt. Maharani Laxmibai Girls P.G. College, Indore (M.P.)
- Drawing** - (1) Prof. Dr. Alpana Upadhyay, Govt. Madhav Arts-Commerce-Law College. Ujjain (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Rekha Srivastava, Maharani Laxmibai Govt. Girls P.G. College, Bhopal (M.P.)  
(3) Prof. Dr. Yatindera Mahobe, Govt. Girls College, Narsinghpur (M.P.)
- Music/Dance** - (1) Prof. Dr. Bhawana Grover (Kathak), Swami Vivekanand Subharti University, Meerut (U.P.)  
(2) Prof. Dr. Sripad Aronkar, Rajmata Sindhiya Govt. Girls College, Chhindwara (M.P.)
- \*\*\*\*\* Home Science \*\*\*\*\*
- Diet/Nutrition Science** - (1) Prof. Dr. Pragati Desai, Govt. Maharani Laxmibai Girls P.G. College, Indore (M.P.)  
(2) Prof. Madhu Goyal, Swami Keshavanand Home Science College, Bikaner (Raj.)  
(3) Prof. Dr. Sandhya Verma, Govt. Arts & Commerce College, Raipur (Chhattisgarh)
- Human Development** - (1) Prof. Dr. Meenakshi Mathur, HOD, Jainarayan Vyas University, Jodhpur (Raj.)  
(2) Prof. Dr. Abha Tiwari, HOD, Research Centre, Rani Durgawati University, Jabalpur (M.P.)
- Family Resource Management** - (1) Prof. Dr. Manju Sharma, Mata Jijabai Govt. Girls P.G. College, Moti Tabela, Indore (M.P.)  
(2) Prof. Dr. Namrata Arora, Vansthali Vidhyapeeth (Raj.)
- \*\*\*\*\* Education \*\*\*\*\*
- Education** - (1) Prof. Dr. Manorama Mathur, Mahindra College of Education, Bangluru (Karnataka)  
(2) Prof. Dr. N.M.G. Mathur, Principal/Dean, Pacific Education College, Udaipur (Raj.)  
(3) Prof. Dr. Neena Aneja, Principal, A.S. College Of Education, Khanna (Punjab)  
(4) Prof. Dr. Satish Gill, Shiv College of Education, Tigaon, Faridabad (Haryana)  
(5) Prof. Dr. Mahesh Kumar Muchhal, Digambar Jain (P.G.) College, Baraut (U.P.)
- \*\*\*\*\* Architecture \*\*\*\*\*
- Architecture** - (1) Prof. Kiran P. Shindey, Principal, School of Architecture, IPS Academy, Indore (M.P.)
- \*\*\*\*\* Physical Education \*\*\*\*\*
- Physical Education** - (1) Prof. Dr. Joginder Singh, Physical Education, Pacific University, Udaipur (Raj.)  
(2) Dr. Ramneek Jain, Associate Professor, Madhav University, Pindwara (Raj.)  
(3) Dr. Seema Gurjar, Associate Professor, Pacific University, Udaipur (Raj.)
- \*\*\*\*\* Library Science \*\*\*\*\*
- Library Science** - (1) Dr. Anil Sirothia, Govt. Maharaja College, Chhattarpur (M.P.)

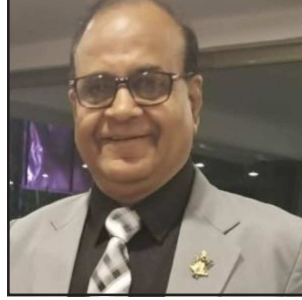
## Spokesperson's

1. Prof. Dr. Davendra Rathore - Govt. P.G. College, Neemuch (M.P.)
2. Prof. Smt. Vijaya Wadhwa - Govt. Girls P.G. College, Neemuch (M.P.)
3. Dr. Surendra Shaktawat - Gyanodaya Institute of Management - Technology, Neemuch (M.P.)
4. Prof. Dr. Devilal Ahir - Govt. College, Jawad, Distt. Neemuch (M.P.)
5. Shri Ashish Dwivedi - Govt. College, Manasa, Distt. Neemuch (M.P.)
6. Prof. Manoj Mahajan - Govt. College, Sonkach, Distt. Dewas (M.P.)
7. Shri Umesh Sharma - Shree Sarvodaya Institute Of Professional Studies, Sarwaniya Maharaj, Jawad, Distt. Neemuch (M.P.)
8. Prof. Dr. S.P. Panwar - Govt. P.G. College, Mandsaur (M.P.)
9. Prof. Dr. Puralal Patidar - Govt. Girls College, Mandsaur (M.P.)
10. Prof. Dr. Kshitij Purohit - Jain Arts, Commerce & Science College, Mandsaur (M.P.)
11. Prof. Dr. N.K. Patidar - Govt. College, Pipliyamandi, Distt. Mandsaur (M.P.)
12. Prof. Dr. Y.K. Mishra - Govt. Arts & Commerce College, Ratlam (M.P.)
13. Prof. Dr. Suresh Kataria - Govt. Girls College, Ratlam (M.P.)
14. Prof. Dr. Abhay Pathak - Govt. Commerce College, Ratlam (M.P.)
15. Prof. Dr. Malsingh Chouhan - Govt. College, Sailana, Distt. Ratlam (M.P.)
16. Prof. Dr. Gendalal Chouhan - Govt. Vikram College, Khachrod, Distt. Ujjain (M.P.)
17. Prof. Dr. Prabhakar Mishra - Govt. College, Mahidpur, Distt. Ujjain (M.P.)
18. Prof. Dr. Prakash Kumar Jain - Govt. Madhav Arts, Commerce & Law College, Ujjain (M.P.)
19. Prof. Dr. Kamla Chauhan - Govt. Kalidas Girls College, Ujjain (M.P.)
20. Prof. Abha Dixit - Govt. Girls P.G. College, Ujjain (M.P.)
21. Prof. Dr. Pankaj Maheshwari - Govt. College, Tarana, Distt. Ujjain (M.P.)
22. Prof. Dr. D.C. Rathi - Swami Vivekanand Career Gudiance Deptt., Higher Education Deptt., M.P. Govt., Indore (M.P.)
23. Prof. Dr. Anita Gagrade - Govt. Holkar Science College, Indore (M.P.)
24. Prof. Dr. Sanjay Pandit - Govt. M.J.B. Girls P.G. College, Moti Tabela, Indore (M.P.)
25. Prof. Dr. Rambabu Gupta - Govt. Arts & Commerce College, Indore (M.P.)
26. Prof. Dr. Anjana Saxena - Govt. Maharani Laxmibai Girls P.G. College, Indore (M.P.)
27. Prof. Dr. Sonali Nargunde - Journalism & Mass Comm .Research Centre, D.A.V.V., Indore (M.P.)
28. Prof. Dr. Bharti Joshi - Life Education Department, Devi Ahilya University, Indore (M.P.)
29. Prof. Dr. M.D. Somani - Govt. M.J.B. Girls P.G. College, Moti Tabela, Indore (M.P.)
30. Prof. Dr. Priti Bhatt - Govt. N.S.P. Science College, Indore (M.P.)
31. Prof. Dr. Sanjay Prasad - Govt. College, Sanwer, Distt. Indore (M.P.)
32. Prof. Dr. Meena Matkar - Suganidevi Girls College, Indore (M.P.)
33. Prof. Dr. Mohan Waskel - Govt. College, Thandla Distt. Jhabua (M.P.)
34. Prof. Dr. Nitin Sahariya - Govt. College, Kotma Distt. Anooppur (M.P.)
35. Prof. Dr. Manju Rajoriya - Govt. Girls College, Dewas (M.P.)
36. Prof. Dr. Shahjad Qureshi - Govt. New Arts & Science College, Mundi, Distt. Khandwa (M.P.)
37. Prof. Dr. Shail Bala Sanghi - Maharani Lakshmibai Govt. Girls P.G. College, Bhopal (M.P.)
38. Prof. Dr. Praveen Ojha - Shri Bhagwat Sahay Govt. P.G. College, Gwalior (M.P.)
39. Prof. Dr. Omprakash Sharma - Govt. P.G. College, Sheopur (M.P.)
40. Prof. Dr. S.K. Shrivastava - Govt. Vijayaraje Girls P.G. College, Gwalior (M.P.)
41. Prof. Dr. Anoop Moghe - Govt. Kamlaraje Girls P.G. College, Gwalior (M.P.)
42. Prof. Dr. Hemlata Chouhan - Govt. College, Badnagar (M.P.)
43. Prof. Dr. Maheshchandra Gupta - Govt. P.G. College, Khargone (M.P.)
44. Prof. Dr. Mangla Thakur - Govt. P.G. College, Badhwah, Distt. Khargone (M.P.)
45. Prof. Dr. K.R. Kumhekar - Govt College, Sanawad, Distt. Khargone(M.P.)

46. Prof. Dr. R.K. Yadav - Govt. Girls College, Khargone (M.P.)
47. Prof. Dr. Asha Sakhi Gupta - Govt. P.G. College, Badwani (M.P.)
48. Prof. Dr. Hemsingh Mandloi - Govt. P.G. College, Dhar (M.P.)
49. Prof. Dr. Prabha Pandey - Govt. P.G. College, Mehar, Distt. Satna (M.P.)
50. Prof. Dr. Rajesh Kumar - Govt. College, Amarpatan, Distt. Satna (M.P.)
51. Prof. Dr. Ravendra singh Patel - Govt. P.G. College, Satna (M.P.)
52. Prof. Dr. Manoharlal Gupta - Govt. P.G. College, Rajgarh, Biora (M.P.)
53. Prof. Dr. Madhusudan Prakash - Govt. College, Ganjbasauda, Distt. Vidisha (M.P.)
54. Prof. Dr. Yuwraj Shirvatava - Dr. C.V. Raman Univeristy, Bilaspur (C.G.)
55. Prof. Dr. Sunil Vajpai - Govt. Tilak P.G. College, Katni (M.P.)
56. Prof. Dr. B.S. Sisodiya - Govt. P.G. College, Dhar (M.P.)
57. Prof. Dr. Shashi Prabha Jain - Govt. P.G. College, Agar-Malwa (M.P.)
58. Prof. Dr. Niyaz Ansari - Govt. College, Sinhaval, Distt. Sidhi (M.P.)
59. Prof. Dr. ArjunSingh Baghel - Govt. College, Harda (M.P.)
60. Dr. Suresh Kumar Vimal - Govt. College, Bansadehi, Distt. Betul (M.P.)
61. Prof. Dr. Amar Chand Jain - Govt. Arts & Commerce College, Sagar (M.P.)
62. Prof. Dr. Rashmi Dubey - Govt. Autonomus Girls P.G. Excellence College, Sagar (M.P.)
63. Prof. Dr. A.K. Jain - Govt. P.G. College, Bina, Distt. Sagar (M.P.)
64. Prof. Dr. Sandhya Tikekar - Govt. Girls College, Bina, Distt. Sagar (M.P.)
65. Prof. Dr. Rajiv Sharma - Govt. Narmada P.G. College, Hoshangabad (M.P.)
66. Prof. Dr. Rashmi Srivastava - Govt. Home Science College, Hoshangabad (M.P.)
67. Prof. Dr. Laxmikant Chandela - Govt. Autonomus P.G. College, Chhindwara (M.P.)
68. Prof. Dr. Balram Singotiya - Govt. College, Saunsar, Distt. Chhindwara (M.P.)
69. Prof. Dr. Vimmi Bahel - Govt. College, Kalapipal, Distt. Shajapur (M.P.)
70. Dr. Aprajita Bhargava - R.D.Public School, Betul (M.P.)
71. Prof. Dr. Meenu Gajala Khan - Govt. College, Maksi, Distt. Shajapur (M.P.)
72. Prof. Dr. Pallavi Mishra - Govt. College, Mauganj Distt. Rewa (M.P.)
73. Prof. Dr. N.P. Sharma - Govt. College, Datia (M.P.)
74. Prof. Dr. Jaya Sharma - Govt. Girls College, Sehore (M.P.)
75. Prof. Dr. Sunil Somwanshi - Govt. College, Nepanagar, Distt. Burhanpur (M.P.)
76. Prof. Dr. Ishrat Khan - Govt. College, Raisen (M.P.)
77. Prof. Dr. Kamlesh Singh Negi - Govt. P.G. College, Sehore (M.P.)
78. Prof. Dr. Bhawana Thakur - Govt. College, Rehati, Distt. Sehore (M.P.)
79. Prof. Dr. Keshavmani Sharma - Pandit Balkrishan Sharma New Govt. College, Shajapur (M.P.)
80. Prof. Dr. Renu Rajesh - Govt. Nehru Leading College, Ashok Nagar (M.P.)
81. Prof. Dr. Avinash Dubey - Govt. P.G. College, Khandwa (M.P.)
82. Prof. Dr. V.K. Dixit - Chhatrasal Govt. P.G. College, Panna (M.P.)
83. Prof. Dr. Ram Awadesh Sharma - M.J.S. Govt. P.G. College, Bhind (M.P.)
84. Prof. Dr. Manoj Kr. Agnihotri - Sarojini Naidu Govt. Girls P.G. College, Bhopal (M.P.)
85. Prof. Dr. Sameer Kr. Shukla - Govt. Chandra Vijay College, Dhindori (M.P.)
86. Prof. Dr. Anoop Parsai - Govt. J. Yoganand Chattisgarh P.G. College, Raipur (Chattisgarh)
87. Prof. Dr. Anil Kumar Jain - Vardhaman Mahavir Open University, Kota (Rajasthan)
88. Prof. Dr. Kavita Bhadiriya - Govt. Girls College, Barwani (M.P.)
89. Prof. Dr. Archana Vishith - Govt. Rajrishi College, Alwar (Rajasthan)
90. Prof. Dr. Kalpana Parikh - S.S.G. Parikh P.G. College, Udaipur (Rajasthan)
91. Prof. Dr. Gajendra Siroha - Pacific University, Udaipur (Rajasthan)
92. Prof. Dr. Krishna Pensia - Harish Anjana College, Chhotisadri, Distt. Pratapgarh (Rajasthan)
93. Prof. Dr. Pradeep Singh - Central University Haryana, Mahendragarh (Haryana)
94. Prof. Dr. Smriti Agarwal - Research Consultant, New Delhi



## प्राचार्य की कलम से



महाविद्यालय में 'भारतीय ज्ञान परंपरा के विविध संदर्भ' विषय पर आयोजित राष्ट्रीय वेबिनार में अपनी सहभागिता हेतु समस्त प्रमुख वक्ताओं, आयोजक साथियों एवं अपने शोध पत्र प्रस्तुत करने वाले समस्त शोधार्थियों के प्रति मैं महाविद्यालय परिवार की ओर से साधुवाद एवं वेबिनार में प्रस्तुत शोध पत्रों के प्रकाशन के अवसर पर शुभकामनाएं प्रेषित करता हूँ।

शुभकामनाओं सहित



**डॉ. प्रवीण ओझा**  
प्राचार्य  
बी.एल.पी.शासकीय  
स्नातकोत्तर महाविद्यालय,  
महू (म.प्र.) भारत

# Assessing the Crucial Role of Stakeholders in Integrating Traditional Knowledge into the Higher Education for the Successful Implementation of NEP 2020

Dr. Sapna Kasliwal\*

\*Asst. Professor (Commerce) SRS Govt. College, Sardarpur, Rajgarh (M.P.) INDIA

**Abstract** - The active participation of stakeholders in the integration of traditional knowledge into higher education is critical to the successful implementation of the National Education Policy (NEP) 2020. This study evaluates the crucial part that different stakeholders have played in this project. The Government of India's NEP 2020 is a revolutionary vision for the education system, with a focus on integrating traditional Indian wisdom with contemporary pedagogical approaches in the curriculum. In light of this, our study explores the responsibilities, expectations, and difficulties that many stakeholders—that is, the government, teachers, parents, students, and educational institutions—face. Through a comprehensive analysis of extant literature and qualitative data, we elucidate the importance of stakeholder collaboration in achieving the goals of the NEP. In addition, we emphasize how crucial it is to match educational methods with India's rich cultural legacy in order to promote inclusivity and overall growth. By providing insights into stakeholder dynamics and their impact on the successful integration of traditional knowledge into higher education, this study adds to the conversation about educational reform. In the end, it emphasizes how crucial it is for stakeholders to work together and in symphony in order to fully realize the transformative potential of NEP 2020 in creating an education system that is both globally competitive and more firmly established in culture.

**Keywords:** Stakeholders, NEP 2020, Teachers, Students, Parents, Industrialists.

**Introduction** - The Government of India's historic National Education Policy (NEP) 2020 marks a paradigm change in the nation's educational system by bringing traditional knowledge and cutting-edge pedagogy together to revitalize higher education. It offers a comprehensive plan for reforming education that tackles enduring issues and steers the educational system in the direction of more inclusivity, adaptability, and responsiveness. Its fundamental tenets are the appreciation of India's rich cultural legacy and the necessity of utilizing ancient knowledge systems to develop well-rounded, culturally rooted people capable of meeting 21st-century issues. Engaging stakeholders at different levels of the education ecosystem in active engagement and collaboration is essential to the achievement of this revolutionary agenda. Stakeholders are, in reality, important players assigned to convert policy goals into concrete results. In order to integrate traditional knowledge into higher education, this study aims to evaluate the critical roles that many stakeholders—including government agencies, educators, students, parents, and educational institutions—play. The diverse perspectives, resources, and expectations that each stakeholder brings to the table emphasizes the significance of teamwork in achieving the goals stated in

NEP 2020. In summary, this study aims to further the conversation about educational reform by highlighting the critical role that stakeholders play in creating an intellectually engaging, culturally vibrant, and globally competitive Indian higher education sector.

## Literature Review:

In order to develop a deeper insight into the subject, a brief review of literature was conducted. A summary of some of the studies is given below:

Stakeholder involvement is critical to the successful implementation of NEP 2020 because it facilitates the integration of traditional knowledge into higher education [1] [2]. In order to support experiential learning and cultural preservation, the NEP 2020 places a strong emphasis on the integration of regional and indigenous knowledge systems into mainstream education [3]. However, barriers to this integration include the lack of governance, gender discrimination, and the digital gap [4]. Educators, legislators, and community members are examples of stakeholders who are essential in helping to integrate traditional knowledge into curricula and instructional methods [5]. A pedagogical system based on cultural heritage and learner ambitions can be developed by encouraging communication

and cooperation amongst different stakeholders, which will be in line with NEP 2020's transformative goal. This deliberate combination guarantees the preservation and advancement of India's rich cultural variety and knowledge systems in addition to enabling the educational system to tackle global concerns.

After reviewing the aforementioned research, it is clear that much more work is required to fully comprehend and have a deeper understanding of the role that stakeholders play in integrating traditional knowledge into higher education in order to successfully execute NEP 2020. The current investigation was carried out with the same goal in mind.

**Research objective :** To study the role of stockholders in integrating traditional knowledge into the higher education for the successful implementation of NEP 2020.

**Research methodology:** With the aim to understand and fulfill the objectives of the study, descriptive research design has been adopted. The study is entirely based on secondary data that has been published in a number of publications and on which the author has conducted content analysis. The methodology is to check and find out possible outcomes on the study of new education policy on education to enhance the role of stockholders.

### **Understanding the National Education Policy (NEP) 2020 and The Significance of Traditional Knowledge Integration**

The National Education Policy (NEP) 2020 is a revolutionary framework designed to promote inclusive and holistic growth and revitalize India's education system. The promotion of transdisciplinary education, flexibility in curriculum design, emphasis on experiential learning, and integration of indigenous wisdom into educational practices are some of NEP 2020's salient features. Thus, acknowledging the enormous significance of India's traditional knowledge systems in enhancing modern education is fundamental to NEP 2020. The Indian Information System is an extensive collection of traditional wisdom from several disciplines, including yoga, Ayurveda, Vedas, and traditional arts and crafts. It is a reflection of millennia' worth of information and practices that are deeply ingrained in India's cultural legacy. The relevance and value of IKS in creating a comprehensive educational experience that develops students' spiritual, ethical, and environmental consciousness in addition to their academic knowledge is acknowledged by NEP 2020. NEP 2020 seeks to inculcate in students a deep respect for India's cultural diversity, sustainable living practices, and ethical values by incorporating parts of IKS into the educational curriculum. India aims to raise a generation of enlightened people who are not only academically accomplished but also deeply rooted in their cultural heritage and dedicated to creating an inclusive and sustainable society by integrating NEP 2020 and IKS in a harmonious manner.

#### **Stakeholder Analysis: Government Bodies**

Government bodies play a pivotal role in shaping education policy and providing the necessary regulatory framework and resources for its implementation. Under NEP 2020, government bodies are tasked with ensuring the alignment of educational practices with policy objectives, facilitating the integration of traditional knowledge into curriculum design, and monitoring the progress of implementation at various levels. However, challenges such as resource constraints, bureaucratic hurdles, and policy implementation gaps may hinder the effective realization of NEP goals.

#### **Stakeholder Analysis: Educators**

Teachers, professors, and educational administrators make up the cadre of educators who are at the forefront of change in higher education. They are in charge of transferring information, forming students' opinions, and setting up a setting that is favorable to learning. In accordance with NEP 2020, teachers must complete professional development courses to improve their pedagogical abilities, apply cutting-edge instructional strategies, and include historical knowledge into their curricula. First of all, including IKS into NEP gives educators a chance to expand their expertise and improve their instructional strategies. As a result, teachers are more effective and satisfied with their work since they can see how IKS integration improves student engagement and academic performance.

Additionally, incorporating IKS into NEP inspires educators to use cutting-edge, student-centred teaching strategies that accommodate a range of interests and learning styles. Teachers may create dynamic and interactive learning environments that spark students' interest and creativity by adding IKS-inspired storytelling, experiential learning activities, and hands-on projects. This encourages teachers and students to work together, with teachers acting as knowledge facilitators and students taking an active role in their own education.

Teachers are also given the opportunity to become cultural ambassadors and stewards of India's traditional knowledge legacy by incorporating IKS within NEP. Through training courses, collaborative learning communities, and professional development seminars, educators can better grasp IKS and how it relates to modern education. Teachers foster students' character development and inculcate a sense of responsibility towards sustainable living and communal harmony by integrating principles and ethical lessons that are ingrained in IKS. However, resistance to change, lack of training opportunities, and institutional inertia may pose challenges to effective implementation.

#### **Stakeholder Analysis: Students**

An exceptional chance to empower students as stakeholders in their own education is provided by incorporating India's rich traditional knowledge systems (IKS) into the National Education Policy (NEP) 2020. Students are the ones who benefit from the education system, and as such, they have a significant influence on how they learn and how well the NEP objectives are

implemented.

Students have access to a wide range of traditional disciplines, including Ayurveda, Yoga, Vedas, and indigenous arts and crafts, thanks to the integration of IKS within the NEP curriculum. Along with improving the academic experience, this integration helps students gain a greater awareness of traditional practices and India's cultural history. By means of immersive learning experiences and active involvement with IKS, students cultivate their critical thinking abilities, cultural awareness, and self-esteem.

Furthermore, by incorporating IKS into the curriculum, NEP encourages student-centered learning strategies that accommodate a range of interests and learning styles. Learners are motivated to investigate and interact with IKS in ways that align with their personal interests and goals in order to create a sense of agency and ownership over their education. Incorporating IKS into NEP also gives students the tools they need to become change agents both inside IKS, students may tackle modern issues related to sustainable living, environmental preservation, and overall well-being. Students become involved in the socioeconomic and cultural development of their communities through project-based learning projects and IKS-inspired community involvement activities.

#### **Stakeholder Analysis: Parents and Guardians**

In addition to helping their children study inside and outside of the classroom, parents and guardians are extremely important in fostering their education. As key players in their children's educational journeys and major contributors to the accomplishment of NEP goals, they are essential to the integration of India's traditional knowledge systems (IKS) into the National Education Policy (NEP) 2020.

In the early stages of their children's education, parents and guardians play the role of primary nurturers, offering crucial assistance and direction throughout the academic journey. Parents cultivate a sense of cultural awareness and pride in India's rich past by actively participating in their children's education and pushing for the inclusion of IKS in the curriculum. This active engagement not only strengthens the parent-child relationship but also reinforces the significance of traditional wisdom in molding comprehensive development.

In addition, parents and guardians are essential in creating a stimulating learning environment at home that supports formal education. Through the incorporation of elements of IKS into routines and family rituals, parents strengthen the values and lessons embedded in traditional knowledge, giving their kids a sense of cultural continuity and belonging. This all-encompassing approach to education fosters students' holistic growth and a deeper understanding of India's cultural heritage.

In addition, parents and guardians push for changes in education and advancement in society by using their combined power to influence laws and institutional

standards. Parents support the integration of IKS into NEP and the holistic development of pupils by actively participating in parent-teacher associations, community discussions, and policy deliberations. This collaborative endeavor ensures that the voices of parents and guardians resonate in shaping the educational terrain. However, socio-economic factors, lack of awareness, and cultural barriers may hinder parental involvement in education.

#### **Stakeholder Analysis: Educational Institutions**

By incorporating India's traditional knowledge systems (IKS) into the National Education Policy (NEP) 2020, educational establishments are given a significant voice in determining the direction of education going forward. Educational institutions, as the cornerstones of the education system, are essential to the implementation of NEP objectives and the integration of IKS into the curriculum.

First and foremost, educational institutions facilitate teaching, learning, and research by acting as centers of innovation and knowledge transmission. Educational institutions can enhance their curriculum offerings and offer students a more comprehensive and culturally relevant learning experience by incorporating IKS into NEP. Furthermore, academic institutions are essential for promoting interdisciplinary cooperation and knowledge sharing amongst different fields. Ayurveda, yoga, Vedas, and traditional arts and crafts are all incorporated into the curriculum to allow pupils to explore a variety of subjects and foster cross-disciplinary learning. This interdisciplinary approach develops an innovative and creative culture within the institution while preparing students to tackle challenging real-world problems. Institutions of higher learning also act as triggers for social change and community involvement. Institutions support the overall development of society by encouraging students' civic involvement and sense of social responsibility through service-learning projects, internships, and community outreach programs that are motivated by IKS.

Furthermore, educational institutions are essential for developing educators' professional skills and capacities. Through training sessions, seminars, and cooperative learning opportunities centered around IKS integration, educational institutions furnish instructors with the essential knowledge and abilities to proficiently integrate traditional wisdom into their pedagogical approaches. This guarantees the accomplishment of NEP goals and fosters an environment of continual growth and lifelong learning inside the organization. To sum up, educational establishments are essential partners in incorporating IKS into NEP 2020. Institutional transition may be hampered by bureaucratic obstacles, resistance to change, and infrastructure constraints.

**Recommendations for Collaborative Approaches to Stakeholder Engagement:** A number of suggestions can be made to improve stakeholder participation and make it easier for traditional knowledge to be integrated into higher

education under NEP 2020, based on the stakeholder analysis and collaborative approaches that were explored. These suggestions could consist of:

1. Creating in-depth training courses for teachers to improve their comprehension of conventional wisdom and its application to higher education.
2. Establishing forums for conversation and consultation with stakeholders to promote information exchange, teamwork, and consensus-building.
3. Putting in place rewards and recognition systems to promote creative teaching strategies and curriculum creation that complements NEP objectives.
4. Endorsing community involvement programs that incorporate local communities, parents, and students in the decision-making and execution of educational projects.
5. Increasing institutional ability to enable the integration of traditional knowledge into higher education through infrastructure development, instructional innovation, and curriculum design.

**Conclusion:** In conclusion, cooperation and coordinated efforts from all parties involved in the education ecosystem are necessary for the effective integration of traditional knowledge into higher education. A vibrant, intellectually stimulating, and globally competitive higher education sector can be created in India by leveraging the transformative potential of NEP 2020 by acknowledging the distinct roles, responsibilities, and perspectives of government agencies,

educators, students, parents, and educational institutions. Stakeholders have the power to create a future where inclusive growth and holistic development are fostered by combining modern innovation and ancient knowledge via cooperative efforts and a shared commitment to educational excellence.

**References:-**

1. (2023). The Intersection of Traditional Wisdom and Modern Education: Unpacking the Potential of Folk Pedagogy in the Context of India's National Education Policy 2020. The Creative launcher, doi: 10.53032/tcl.2023.8.2.15
2. (2023). Problems, Obstacles, and Suggestions for Improving the Quality of Higher Education Institutions in NEP. International Journal For Multidisciplinary Research, doi: 10.36948/ijfmr.2023.v05i03.3203
3. (2023). A Study on Influence of New Education Policy 2020 on Higher Education. International Journal For Multidisciplinary Research, doi: 10.36948/ijfmr.2023.v05i02.2041
4. Mohd, Yasir., Aasim, Zafar., M., A., Wajid. (2022). NEP-2020's Implementation Execution: A Study Conducted Using Neutrosophic PESTEL Analysis. International Journal of Neutrosophic Science, doi: 10.54216/ijns.200207
5. G., Nalinipriya. (2023). Challenges and opportunities of NEP 2020. International journal of applied research, doi: 10.22271/allresearch.2023.v9.i3a.10650

\*\*\*\*\*

# Impact of Indian Knowledge Tradition in Commerce

Dr. Vidhya Maheshwari\*

\*Prof. & HOD (Commerce) SKP Govt. PG College, Dewas (M.P.) INDIA

**Abstract** - The Indian knowledge tradition in commerce holds significant importance due to its profound impact on economic practices, ethical frameworks, and trade networks throughout history and into modern times. This research paper highlights the teaching methods and the concept which was earlier used in ancient times. It also reflects the various methods used in Indian knowledge tradition in commerce and their importance. This research paper also connects with the modern era and its impact on certain backgrounds of economy either it may be cultural, political, economical or social aspect. This tradition continues to be relevant today, offering valuable insights into sustainable and ethical business practices in an increasingly interconnected world.

This research paper contains primary as well as secondary data from various e-journals, e-books, articles, newspapers and magazines. It also highlights the challenges faced in using Indian knowledge tradition in commerce in today's world.

**Keywords:** Indian knowledge, commerce education, sustainable and ethical practices.

**Introduction** - The Indian Knowledge Systems comprise of Jnan, Vignan, and Jeevan Darshan that have evolved out of experience, observation, experimentation, and rigorous analysis. This tradition of validating and putting into practice has impacted our education, arts, administration, law, justice, health, manufacturing, and commerce. This has influenced classical and other languages of Bharat, that were transmitted through textual, oral, and artistic traditions. "Knowledge of India" in this sense includes knowledge from ancient India and, its successes and challenges, and a sense of India's future aspirations specific to education, health, environment and indeed all aspects of life.

The arrival of European colonial powers, particularly the British, brought significant changes to India's commercial landscape. The introduction of Western banking systems, corporate laws, and modern trade practices transformed the traditional economic framework. Post-independence, India embarked on a path of industrialization and economic reforms, blending traditional knowledge with modern economic policies to create a vibrant and diverse economy.

## Objectives :

1. To know about the different traditional methods of teaching in commerce and its importance.
2. To know the impact of Indian knowledge traditional methods in commerce.
3. To study the challenges faced by Indian knowledge traditional methods in commerce.

**Research Methodology** : This research paper contains

primary as well as secondary data from newspapers, journals, articles, e- books, magazines, etc.

## Various Indian traditional methods in commerce & their importance-

### Ancient Trade Practices

**a) Harappan Civilization:** One of the earliest examples of organized trade in India, the Harappan civilization (circa 2600–1900 BCE), was known for its advanced urban planning and extensive trade networks, both within the Indian subcontinent and with Mesopotamia, Egypt, and Persia.

**b) Maritime Trade:** India's coastal regions, such as the Malabar and Coromandel coasts, were significant hubs for maritime trade. Ancient Indian traders established links with Southeast Asia, China, the Arabian Peninsula, and East Africa.

### Literary Sources

**a) Arthashastra:** Written by Kautilya (Chanakya) around the 4<sup>th</sup> century BCE, this treatise is a comprehensive guide on statecraft, economic policy, and military strategy. It provides detailed insights into trade regulations, market operations, taxation, and the role of the state in commerce.

**b) Manusmriti:** This ancient legal text, also known as the Laws of Manu, outlines various aspects of social and economic life, including property rights, trade practices, and ethical business conduct.

### Guilds and Trade Organizations

**a) Shreni (Guilds):** Ancient India had well-organized guilds, known as Shrenis, which were associations of

artisans, merchants, and traders. These guilds regulated trade practices, maintained quality standards, and even provided loans and insurance to their members.

**b) Market Towns:** Towns like Pataliputra (modern Patna), Ujjain, and Varanasi were major trade centers where guilds and merchants conducted business under state protection.

#### Trade Routes

**a) Silk Road:** India was a key player in the Silk Road trade, facilitating the exchange of goods such as silk, spices, and precious stones between the East and the West.

**b) Grand Trunk Road:** One of the oldest and longest major roads in Asia, it connected the Indian subcontinent with Central Asia and played a crucial role in facilitating inland trade.

#### Indigenous Banking and Finance

**a) Hundi System:** Indigenous banking practices like the Hundi system were used for remittances, credit, and trade financing. Hundis were financial instruments that acted as bills of exchange or promissory notes.

**b) Temple Economics:** Temples played a significant role in the economy by acting as banks and trustees, lending money and financing large-scale public works.

#### Ethical and Philosophical Underpinnings

**a) Dharma and Artha:** Indian commerce was guided by the principles of Dharma (moral duty) and Artha (prosperity and economic activity). Business activities were expected to be conducted ethically, ensuring fairness and social responsibility.

**b) Jain and Buddhist Contributions:** Jain and Buddhist traditions emphasized ethical trading practices, non-violence (Ahimsa), and honesty in business dealings.

#### Colonial and Modern Influence

**a) Colonial Period:** The arrival of European powers, particularly the British, significantly altered Indian commerce, introducing Western banking systems, corporate laws, and modern trade practices.

**b) Post-Independence Era:** After gaining independence in 1947, India focused on industrialization and economic reforms, blending traditional practices with modern economic policies to create a mixed economy.

#### Impact of Indian knowledge tradition in commerce

**Ancient Trade Practices:** India was known for its vibrant trade networks, including the famous Silk Road and maritime routes connecting the subcontinent to Africa, the Middle East, and Southeast Asia. Indian traders were adept at using monsoon winds to navigate and establish trade relations, facilitating the exchange of goods like spices, textiles, and precious stones.

**Economic Texts and Concepts:** Ancient Indian texts such as the Arthashastra by Kautilya (Chanakya) offer detailed insights into economic policies, trade, and governance. The Arthashastra discusses topics like market regulation, trade routes, taxation, and financial management, demonstrating a sophisticated understanding of economic principles.

**Accounting and Mathematics:** India's contribution to

mathematics, particularly the invention of the concept of zero and the decimal system, had profound implications for commerce. These innovations enabled more efficient accounting, complex calculations, and record-keeping, which are fundamental to commercial activities.

**Business Ethics:** Indian knowledge traditions emphasize ethical conduct in business. Principles derived from texts like the Vedas, Upanishads, and epics like the Mahabharata underscore honesty, fairness, and social responsibility in commerce. Concepts such as 'Dharma' (duty/ethics) play a crucial role in shaping business practices.

**Sustainable Practices:** Traditional Indian commerce often emphasized sustainability and balance with nature. This is evident in practices like Ayurvedic medicine, which advocates the use of natural resources in a sustainable manner, and agricultural methods that align with ecological principles.

#### Modern Implications of Indian knowledge tradition in commerce -

**Information Technology and Outsourcing:** India's rich tradition of education and learning has contributed to its current status as a global leader in information technology and business process outsourcing. The country's knowledge capital in software development, engineering, and data analysis has made it a hub for multinational corporations seeking skilled labor.

**Start-up Ecosystem:** The principles of innovation and adaptability from ancient Indian traditions resonate in the modern start-up ecosystem. India has become a significant player in the global start-up scene, with numerous unicorns in sectors such as e-commerce, Fintech, and Edtech.

**Global Trade Networks:** India's historical trade routes have evolved into modern logistical and trade networks. Ports and special economic zones (SEZs) facilitate international trade, continuing the legacy of India as a significant player in global commerce.

**Yoga and Wellness Industry:** The global popularity of yoga and wellness products reflects India's influence in commerce through cultural exports. The commercialization of traditional practices like yoga, Ayurveda, and meditation has created a multi-billion-dollar industry worldwide.

#### Challenges faced in using Indian knowledge tradition in Commerce

**Perception and Modern Relevance:** Traditional knowledge is sometimes perceived as outdated or irrelevant in the modern commercial world. Bridging the gap between ancient practices and contemporary business needs requires a shift in mindset and appreciation for the value of traditional wisdom. **Intellectual Property Issues:** Protecting traditional knowledge from exploitation and ensuring that benefits are shared with the original knowledge holders is a significant challenge. Misappropriation and lack of formal recognition of traditional intellectual property can undermine these knowledge systems.

**Lack of Documentation and Standardization:** Many aspects of Indian traditional knowledge are not well-documented or standardized, making it difficult to integrate them into formal commercial systems. This lack of formalization can hinder the development of reliable and scalable business practices.

**Regulatory Barriers:** Navigating modern regulatory frameworks can be challenging for traditional knowledge practitioners. Regulations in sectors like healthcare, agriculture, and pharmaceuticals may not always align with traditional methods, creating barriers to their commercial application.

**Integration with Modern Technology:** Adapting traditional knowledge to work with modern technology and processes can be complex. There is often a need for research and development to integrate these practices seamlessly into contemporary commercial systems.

**Digital Divide:** Access to technology and digital literacy can be limited in regions where traditional knowledge is most prevalent. This gap can prevent practitioners from leveraging modern tools and platforms to commercialize their knowledge effectively.

**Commercial Viability:** Ensuring that traditional knowledge-based products and services are commercially viable in a competitive market can be challenging. This involves understanding market demands, pricing strategies, and effective marketing techniques.

**Sustainability and Scalability:** Many traditional practices are inherently sustainable but may not be easily scalable. Balancing the need for scalability with the principles of sustainability is a significant challenge in commercializing traditional knowledge.

**Quality Control and Consistency:** Maintaining consistent quality in products and services based on traditional knowledge can be difficult. This requires developing robust quality control mechanisms and training practitioners to

adhere to standardized procedures.

**Ayurveda and Traditional Medicine:** Integrating Ayurveda and other traditional medicine systems into mainstream healthcare faces challenges related to clinical validation, regulatory approval, and acceptance by the medical community.

**Agricultural Practices:** Traditional agricultural methods must compete with modern, industrialized farming practices. While they offer benefits like sustainability and resilience, they may be seen as less efficient or productive in the short term.

**Cultural Exports:** The global commercialization of practices like yoga and meditation can lead to cultural dilution and misrepresentation. Ensuring that these practices are presented authentically and respectfully is a challenge in global markets.

**Conclusion:** India has a long and storied tradition of knowledge and commerce that spans several millennia, marked by significant contributions to trade, economics, and business practices. These traditions are deeply intertwined with India's cultural, religious, and philosophical heritage, reflecting a sophisticated understanding of commerce and economic activities. The Indian knowledge tradition in commerce reflects a sophisticated understanding of economic principles, trade, and finance that evolved over millennia. From ancient trade networks to the integration of ethical principles in business, India's commercial practices have significantly influenced its economic landscape and continue to do so in contemporary times.

#### References:-

1. "The Arthashastra" by Kautilya (Chanakya)
2. "Indian Economy" by Ramesh Singh
3. "Education in Ancient India" by A.S. Altekar
4. "Business Ethics: An Indian Perspective" by A.C. Fernando

\*\*\*\*\*



## Growth of Education in India

Dr.Vandana Jerin\*

\*Asst. Professor (History) Isabella Thoburn College, Lucknow (U.P.) INDIA

**Keywords:** Education, literacy, culture, teachers.

**Introduction :** There is no country where the love of learning has so early an origin or has exercised so lasting and powerful an influence. From the simple poets of the Vedic age to the Bengali philosopher of the present day there has been an uninterrupted succession of teachers and scholars.

Hindu education aimed to instil culture, not literacy. The primary goal was to bestow upon the most humble man the greatest achievements of human intellect and emotion. The system focused on personal growth, empowering each person to live the best possible life within the constraints of their circumstances—even if it meant murder. The development of individuality is not a novel concept in India; the Bhagavad Gita long ago emphasised the importance of providing training that would enable a person to be a contributing member of society and a social being. The time has arrived when the ancient debt of civilization which Europe owes to Asia is about to be repaid; and the sciences, cradle in the East and brought to maturity in the West, are now by a final effort to overspread the world.

The system was quite comprehensive as well, requiring students to select a profession based on their varna or family customs. This emphasised specialisation, but the practice contributed to the formation of the caste system. Muslim education upheld a strong link between education, religion, and Arabic—the language of the Quran serving as the medium of higher learning. Hindus also attended Muslim schools since they were required to study Persian, the language of the courts.

However, it should be noted that prior to the British era, education was self-regulated and there was no state administrative machinery of the modern kind. Both Hindu and Muslim rulers believed that it was their religious duty to support education, and they generously donated funds and grants to worthy students. Royal patrons also built universities and other educational institutions and provided funding for them, but they did not assert any control over them or meddle in their administration. Nearly every significant settlement had a basic school of its own, and the royal courts were the home of generations' worth of

poets, composers, and scholarly men. Even large landlords had a moral obligation to promote education.

There was a lot of elementary schooling. Muslim elementary schools were known as Maktabas, and Hindu elementary schools were known as Pathshalas. The schools were not attached to temples or mosques. The students were given instructions in the three R's reading, writing, and arithmetic. Moral instruction with emphasis on truth, honesty, and obedience found a place in the school curriculum. Education was mainly popular with higher castes. Female education received very little attention.

'Education in India under the British Government, says Howell, "was first ignored, then violently and successfully opposed, then conducted on a system now universally admitted to be erroneous and finally placed on its present footing,"

It is common to split the history of education in India during the British colonial era into four key periods: (1) Early British dominance through 1812; (2) 1813–1854; (3) 1854–1920 (4) From 1921 to 1947.

When the East India Company's charter was renewed in 1813, a clause requiring the company to take responsibility for Indian education was added. During the first period, the company pursued a policy of indifference and non-interference with education. It neither assumed direct charge of the country's education nor interfered with the existing system of education because education was not part of its program. Several provinces were largely allowed to pursue their own course of action during the second period of realisation, but there were also significant educational controversies surrounding policy, the medium of instruction, the agency, and the means of distributing education. There were multiple schools of thought regarding these crucial issues.

The Anglicists, who favoured the spread of Western knowledge through English, opposed the Orientalists, who promoted the preservation of Oriental learning and the use of Sanskrit and Persian as the medium of instruction. A third group of people supported the use of Indian language as the medium of instruction, even for higher

education. Although Macaulay's Minute of 1835 helped to partially defuse these controversies, the debates persisted until 1854 with no clear resolutions; in fact, an educational policy was being developed during these 20 years, which were divided into two sub periods. Higher education was disoriented, English education for the upper classes was encouraged, and little interference was made with the elementary indigenous system of education. The sub-periods are (1) 1813-35, i.e., from the East India Company's Charter of 1813 to Macaulay's minute of 1835, (2) 1835-1854, i.e, from Macaulay's Minute to Wood's Despatch.

One could refer to the third period as the all-India educational policy period. The publication of Sir Charles Wood's dispatch in 1854 marked the beginning of my time, and the Government of India Act of 1919 marked its end. Three significant commissions of inquiry were appointed by the governor general and Council during that time: the Sadler Commission (1917-19), the Indian University Commission (1902), and the Hunter Commission (1881). The Indian government attempted to formulate and oversee the nation's educational policy by publishing two significant resolutions, sending out several circulars to state governments, and calling a number of educational conferences.

Since the turn of the century, the strength of the emerging Indian nationalism has become apparent. The government's educational policies have been thoroughly examined and scrutinised, as there was concern that the government intended to control and formalise education. Intense agitation over Bengal's partition had already begun, leading to the organisation of boycotts and Swadeshi events, as well as the establishment of the National Council of Education in Bengal. Important events like the World War I, the Non Cooperation Movement, and the Morley-Minto Reforms came after them. These had a direct impact on education and created the momentum for changing the nation's educational system.

The dispute started at the university level and quickly expanded to other educational levels. The Indian University Commission's report from 1902 opposed the government's attempts to reform university education, and the Indian University Act of 1904 was met with bitter disappointment by many. The conflict also extended to the secondary level, with revised grant-in-aid codes being developed between 1904 and 1908. On March 17, 1915, a resolution was moved in the Imperial Legislative Council advocating for the abandonment of English as the medium of instruction at the secondary level. However, this sensible question remained unresolved.

The dispute started at the university level and quickly expanded to other educational levels. The Indian University Commission's report from 1902 opposed the government's attempts to reform university education, and the Indian University Act of 1904 was met with bitter disappointment by many. The conflict also extended to the secondary level,

with revised grant-in-aid codes being developed between 1904 and 1908. On March 17, 1915, a resolution was moved in the Imperial Legislative Council advocating for the abandonment of English as the medium of instruction at the secondary level. However, this sensible question remained unresolved. Last but not least, there was Mr. Gokhale's valiant attempt to establish mandatory primary education in the nation. However, the central legislature defeated his primary education bill by a resounding majority. These setbacks naturally heightened public discontent and acrimony to such an extent that Indian nationalists started demanding the authority to set national educational policy. The Government of India Act of 1919 was essentially passed in response to these demands.

The Third Period Is divided into three sub-parts:

1. (1854-1881) - From Wood's Despatch to Hunter Commission;
2. (1882-1904) - From Hunter Commission to Lord Curzon; and
3. (1904-1919) - From the Swadeshi Movement to Sadler Commission.

The Government of India Act of 1919 brought about new constitutional reforms that marked the beginning of a new era in the country's educational advancement. Provincial governments were given the authority to act independently of the central government, and provincial ministers of education who answered to local legislatures showed an interest in the work. As a result, in 1921, what had previously been an Indian educational policy became a provincial educational policy. This marks the fourth period of the country's educational advancement.

The Government of India Act of 1935, which granted complete provincial autonomy, enhanced the authority of provincial education ministers. From 1937 to 1940, the Congress ministries controlled seven of the eleven provinces in British India and developed several reform initiatives. However, there were a number of setbacks that prevented these from being carried out effectively, including the resignation of Congress ministries, the start of World War II, and political unrest in the nation. After the war, the Indian government created a crucial plan for educational development known as the Sargent Report, which influenced British educational policy for the remainder of the time. India began a new chapter in its history on August 15, 1947, when the country gained its independence.

India has the most ancient and the most modern, East and West, combined, as perhaps in no other country in the world, a country in which the tradition of education is perhaps the oldest.

**References:-**

1. F.W. Thomas, 'History and Prospects of British Education In India' Ed:1891, George Bell & Son
2. Trevelyan C.E., 'On The Education of The People Of India', Ed:1838, Longman Publishers

3. Mahajan V.D., 'Modern Indian History',Ed:2021,S Chand & Company
4. Howell A.P., 'Education in British India',Ed:1872, Calcutta Government Printing
5. Hartog P., 'Some Aspects of Indian Education,Past and Present,Ed:1939,Oxford publishers
6. Basu A.N., 'Indian Education in Parliamentary Papers,Ed:1952,Asia Publishers
7. Meston W, 'Indian Education Policy Its Principles and Policies',Ed:1936,Christian literature society for India,
8. Vakil K.S.,'Education in India',Ed:1948,Allied Publishers
9. Sen J.M., 'History of Elementary Education in India', Ed:1933,Calcutta,Book
10. O'Malley, L.S.S., 'Modern India and the West',Ed:1941, Oxford publishers

\*\*\*\*\*

## भारतीय ज्ञान परंपरा एवं गेहूं के जवारे का महत्व (आयुर्वेदिक ज्ञान के विशेष संदर्भ में)

डॉ मंजुला निंगवाल\*

\* सहायक प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष (इतिहास) भेरूलाल पाटीदार शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, महु (म.प्र.) भारत

### शोध सारांश - 'भारतीय ज्ञान परम्परा का अमृत तत्व है आयुर्वेद' -डॉ. रघुनाथ भट्ट

भारतीय आयुर्वेद शास्त्री डॉ. रघुराम भट्ट ने कहा है कि आयुर्वेद भारतीय ज्ञान परंपरा का अमृत तत्व है। जो दुनिया में मानवता को स्वस्थ रखने में सदैव अमूल्य योगदान देता आया है। चिकित्सा विज्ञान के क्षेत्र में भारतीय ज्ञान परंपरा के अनुरूप नए युग की शुरुआत हो गई है। यह आयुर्वेद और भारतीय ज्ञान परंपरा के माध्यम से मानव कल्याण के पुनर्जागरण का युग है। भावी युग भारत का युग है, ऐसे में आयुर्वेदिक चिकित्सकों, छात्रों, भारतीय आयुर्वेद में अपनी श्रद्धा रखने वाले भारतीय नागरिकों की जिम्मेदारी है कि भारतीय ज्ञान परंपरा को पुनर्स्थापित करने के लिए गुणवत्तापूर्ण शोध एवं अनुसंधान की ओर अग्रसर हो।

डॉ. भट्ट ने कहा कि भारतीय ज्ञान परंपरा एक बार पुनः प्रतिष्ठित हो रही है विगत 6 - 7 वर्षों में आयुर्वेद व योग ने जो प्रतिष्ठा हासिल की है वह दुनिया के समक्ष प्रमाणित है। ऐसे में विद्यार्थियों को नए युग की साधना का दीप बना होगा। प्रकृति ने हमें अनेक अनमोल नियामतें दी हैं, उनमें गेहूं के जवारे का अत्यंत महत्व है। गेहूं के जवारे प्रकृति की एक अनमोल देन है, अनेक आहार शास्त्रियों ने इसे संजीवनी बूटी भी कहा है। क्योंकि ऐसा कोई रोग नहीं है जिसमें इसका सेवन लाभ नहीं होता हो। प्रस्तुत शोध पत्र में 'भारतीय ज्ञान परम्परा एवं गेहूं के जवारे का महत्व' (आयुर्वेदिक ज्ञान के विशेष संदर्भ में) अध्ययन किया गया है। जिससे नवीन पीढ़ी भी इस ज्ञान का लाभ लें। गेहूं के जवारों के रस की प्रभावकता का परीक्षण करने के लिए भारत के साथ साथ विश्व के प्रत्येक देश में प्रयोग हुए हैं, और अब भी हो रहे हैं।

**शब्द कुंजी** - गेहूं के जवारे, आयुर्वेद, संजीवनी बूटी, अमृत तत्व, भारतीय ज्ञान परम्परा।

**प्रस्तावना** - आधुनिक युग का मानव प्रकृति से प्रमुख होता जा रहा है। उसके रहन-सहन में एक जबरदस्त कृतिमता प्रविष्ट हो चुकी है। और प्राकृतिक जीवन के दुष्परिणाम भी प्रकट हो रहे हैं, आज सर्वत्र बीमारी का ही साम्राज्य दिखाई दे रहा है। रोगों की मात्रा में और उसकी तीव्रता में वृद्धि हुई है, यही नहीं वरन नए-नए रोग भी दिखाई देने लगे हैं। बीमारी से छुटकारे पाने के लिए लोग दवाइयों के पीछे लाखों रुपए खर्च करते हैं। फिर भी उन्हें कहीं आरोग्य के दर्शन नहीं होते। इसका कारण है कि हम सर्वशक्तिमान प्रकृति की शरण में जाने का कभी विचार नहीं करते, प्रकृति निमित्त निर्दोष वनस्पतियों की उपेक्षा करते हैं। गेहूं के जवारे मनुष्य के आरोग्य के लिए प्रकृति प्रदत्त एक श्रेष्ठ वरदान है। गेहूं के जवारों के उपयोग से केवल रोगों की रोकथाम ही नहीं होती, बल्कि रोगों को सरलता से दूर भी किया जा सकता है। आज भी विश्व के कोने-कोने में गेहूं के जवारों की रोग निवारक शक्ति के संबंध में काफी अनुसंधान हो रहे हैं। प्रस्तुत शोध पत्र में भी भारतीय ज्ञान परंपरा के विविध संदर्भ में गेहूं के जवारे का महत्व आयुर्वेदिक ज्ञान के विशेष संदर्भ में अध्ययन किया गया है।

**रोग प्रतिकारक शक्ति कमजोर पड़ने के कारण**- रोगों से मुक्ति प्राप्त करने के लिए गेहूं के जवारों का सेवन एक अमोघ उपचार है। किंतु जब तक मनुष्य अपना रहन-सहन और आदतें नहीं सुधारते तब तक अपेक्षित लाभ नहीं होता। गलत और दोषपूर्ण रहन-सहन तथा बुरी आदतें हमारी रोग

प्रतिकारक शक्ति को न्यूनाधिक मात्रा में निश्चय ही निर्बल करती है। मनुष्य की रोग प्रतिकारक शक्ति को निर्बल करने वाले परीबलों में अयोग्य खानपान, अनियमित जीवन, व्यसन, श्रम का अभाव, मानसिक तनाव, प्रदूषण, दवाइयों का अविचारी उपयोग आदि का समावेश होता है।

**गेहूं के जवारों का महत्व**- भारतीय ज्ञान परंपरा में गेहूं के जवारों का विशेष महत्व है। अनेक प्रसिद्ध आहारशास्त्री गेहूं के जवारों को धरती का अमृत मानते हैं। अब प्रश्न यह उठता है कि जवारों में ऐसे कौन से तत्व हैं जो उन्हें इस प्रकार की सर्वोपरिता और श्रेष्ठता प्रदान करते हैं।

गेहूं के जवारों में अनेक पोषणदायक और रोग निवारक तत्व हैं। उनमें सभी आवश्यक क्षार और प्रजीवक हैं। इनके अतिरिक्त उनमें कार्बोहाइड्रेट, प्रोटीन और फैट भी हैं। जवारों का सर्वाधिक महत्वपूर्ण तत्व है क्लोरोफिल। यह क्लोरोफिल क्लोरोप्लास्ट्स नामक विशेष प्रकार के कोषों में होता है। क्लोरोप्लास्ट्स सूर्य किरणों की सहायता से पोषक तत्वों का निर्माण करते हैं। यही कारण है कि आविष्कारक वैज्ञानिक डॉ. बर्शर क्लोरोफिल को 'केंद्रित सूर्य शक्ति' कहते हैं।

वास्तव में यह क्लोरोफिल हरे रंग की सभी वनस्पतियों में होता है। किंतु गेहूं के जवारे क्लोरोफिल का श्रेष्ठ प्रतिस्थापन है। मानव रक्त में हीमोग्लोबिन होता है। इस हिमोग्लोबिन में हेमिन नामक पदार्थ होता है। रासायनिक संरचना की दृष्टि से हेमिन और क्लोरोफिल में बड़ा साम्य होता

है। दोनों में कार्बन, हाइड्रोजन, ऑक्सीजन और नाइट्रोजन के अणुओं की संख्या और उनकी जमावट तकरीबन एक जैसी होती है। हेमिन और क्लोरोफिल की संरचना में केवल एक ही सूक्ष्म भेद है। क्लोरोफिल परमाणु के केंद्र स्थान में मैग्नीशियम स्थित है। जबकि हेमिन परमाणु के केंद्र स्थान में लोह स्थित है। क्लोरोफिल के केंद्र में स्थित मैग्नीशियम शरीरस्थ लगभग तीस एंजाइम के लिए आवश्यक है। इस हकीकत के संदर्भ में डॉक्टर एन विग्मोर जवारों के रस को हरा रक्त कहते हैं। डॉक्टर हंस मिलर क्लोरोफिल को रक्त बनाने वाला 'प्राकृतिक परमाणु' कहते हैं।

हमारा रक्त अल्प मात्रा में क्षारीय है। उसमें हाइड्रोजन अणुओं का प्रमाण pH 7.4 है। जवारों के रस में भी क्षारीय गुणधर्म होते हैं। और उसका pH भी 7.4 है। इसलिए जवारों के रस का अत्यंत शीघ्रता से रक्त में अभिशोषण हो जाता है और वह शरीर के उपयोग में आने लगता है।

रासायनिक संरचना की दृष्टि से यदि क्लोरोफिल और मानव रक्त का हेमिन समान हो तो पांडु रोग- एनीमिया शरीर की वह स्थिति जिसमें रक्त में हीमोग्लोबिन का प्रमाण कम हो जाता है। इस अनुमान का परीक्षण करने के लिए कुछ प्रयोग हुए हैं।

**प्रयोग विधि-** जवारों को उनके आधार से काट लें। काटने के पश्चात अच्छी तरह से धो लें। धोने के पश्चात पुनः केंची से बारीक-बारीक काट लें। काटने के पश्चात उसे मिक्सर में थोड़ा पानी मिलाकर पीसकर छान लें। अब इसका सेवन कर ले इसे सुबह-सुबह खाली पेट ले इसके सेवन के पश्चात 1 घंटे तक कोई भी आहार वह पेय पदार्थ न लें। प्रारंभ में 25 -30 मिली गेहूं के जवारों का प्रयोग करना चाहिए। बाद में इसकी मात्रा सेवन करने वाले की पाचन क्षमता के अनुसार 200- 300 मिली तक बढ़ाई जा सकती है। जिन्हें पाचन संबंधी तकलीफ है उन्हें जवारों का रस पीने के स्थान पर इसे चबा चबाकर खाना चाहिए ताकि उनके पाचन संबंधी रोग ही दूर नहीं होते, बल्कि गेहूं के जवारे आसानी से पच भी जाते हैं। आंतों और आमाशय के अल्सर में पत्ता गोभी का रस व गेहूं के जवारे का रस चमत्कारिक परिणाम देता है।

**विभिन्न बीमारियों के उपचार हेतु गेहूं के जवारे का महत्व-** गेहूं के जवारे के रस के नियमित प्रयोग से अनिद्रा, त्वचा रोग, संधिवात, उदर रोग, बालों के रोग, पीलिया, जुकाम, मोटापा, पथरी, बवासीर, अस्थमा, एसिडिटी, कब्ज, खून की कमी, गठिया एवं कैंसर जैसे जटिल रोगों से बच सकते हैं। यह इस कैंसर की कोशिकाओं को नष्ट करने में मदद करता है। टाइफाइड बुखार को कम करने के लिए कान की सूजन को ठीक करने के लिए, गले में खराश के लिए तथा आंतों को सुचारू रूप और स्वस्थ करने के लिए प्रयोग किया जा सकता है। गेहूं के जवारे रक्त व रक्त संचार संबंधी रोगों, रक्त की कमी, उच्च रक्तचाप, सर्दी जुकाम, अस्थमा, साइंस पेट में छाले, थायरॉइड आदि बीमारियों में अनमोल औषधि है।

**उपसंहार -** प्राचीन काल में लोगों का जीवन सादा, नियमित, श्रम युक्त था।

उनका आहार भी सीधा-सादा कम से कम प्रक्रियायुक्त और सात्विक था। उद्योगों और कारखानों के अभाव के कारण हवा प्रदूषण मुक्त थी। जीवन में स्पर्धा और संघर्ष का प्रमाण कम होने के कारण मानसिक संताप और तनाव का अभाव था।

नौकरी व्यवसाय में हस्तक्षेप कम से कम रहता था। इन तमाम कारणों से लोगों का आरोग्य अच्छा रहता था। आज समय बदल चुका है। लोगों का जीवन प्रकृति से निरंतर दूर होता जा रहा है। आहार-विहार में अनियमितताएं बढ़ गई हैं। शहरों की हवा अशुद्ध होती जा रही है। मानसिक तनाव सीमा के बाहर हो गया है। परिस्थिति की विषमता के कारण स्वास्थ्य सुरक्षा का कार्य अत्यंत दुष्कर होता जा रहा है। किंतु निराशा होने की बात नहीं है। प्रकृति ने मानव के लिए गेहूं के जवारे के रूप में एक राम बाण इलाज प्रस्तुत किया है। इसकी सहायता से स्वास्थ्य को बनाए रखने और रोगों को दूर करने का कार्य शक्य है। गेहूं के जवारों में असंख्य पोषक और रोग निवारक तत्व हैं। उनमें अवस्थित क्लोरोफिल का महत्व विशेष है। क्लोरोफिल और मानव रक्त में अवस्थित हीमोग्लोबिन दोनों की रासायनिक संरचनाएं लगभग समान हैं। अतः गेहूं के जवारों के रस को हरा रक्त कहने में तनिक भी अतिशयोक्ति नहीं है। गेहूं के जवारे के रस की प्रभावकता का परीक्षण करने के लिए विश्व के प्रत्येक देश में अनेक प्रयोग हुए हैं और अभी हो रहे हैं। इन प्रयोगों के परिणाम अत्यंत उत्साह प्रेरक हैं। सामान्य सर्दी जुकाम से लेकर कैंसर जैसे असाध्य रोगों से मुक्ति दिलाने की क्षमता जवारों में है। जवारों के प्रयोग की आद्यप्रणेता डॉ. एन विग्मोर ने मुंबई के मशहूर बाम्बे हॉस्पिटल में रोगियों पर प्रयोग करके जवारे की प्रभावित सिद्ध कर दी है। इन प्रयोगों के बाद भारतवासी एक सुखद तथ्य यह जान सके हैं कि अन्य समस्त चिकित्सा पद्धतियों के असफल सिद्ध होने वाले उदाहरण में भी जवारों का रस आराम देता है।

गेहूं के जवारे उगाने और उनका रस निकालने में थोड़ी कठिनाई होती है यह बात सच है किंतु जवारों के रस के सेवन से जो बहुमूल्य लाभ प्राप्त होता है उनकी तुलना में यह कठिनाई बिल्कुल भी सामान्य ही मानी जाएगी। गांवों में तो जवारे उगाने का काम बहुत सरल है। छुट्टियां मनाने या हवा बदलने के लिए जो लोग अपने गांव जाए तो उन्होंने जवारे का प्रयोग विशेष रूप से करना चाहिए।

#### सन्दर्भ ग्रन्थ सूची :-

1. डॉ. धीरेन गाला, पृथ्वी की संजीवनी गेहूं के जवारे, गाला पब्लिशर, अंक 1980
2. डॉ. बिस्वरूप चौधरी, गेहूं के जवारे, प्रकाशक डायमंड बुक्स, अंक 2022
3. डॉ. सुरेन्द्र कपिल, गेहूं के जवारे, प्रकाशक जयपुर बुक डिपो, 1990
4. डॉ. एन विग्मोर, अपने डॉक्टर आप बनो, प्रकाशक सर्व सेवा संघ वाराणसी, अंक 2017

\*\*\*\*\*

## भारतीय ज्ञान परंपरा में पारिवारिक मूल्य

डॉ. एस. जी. स्वामी\* डॉ. साधना व्यास\*\*

\* प्राध्यापक (समाजशास्त्र) भेरुलाल पाटीदार शा. स्नातकोत्तर महाविद्यालय, महु (म.प्र.) भारत  
 \*\* सह प्राध्यापक (समाजशास्त्र) भेरुलाल पाटीदार शा. स्नातकोत्तर महाविद्यालय, महु (म.प्र.) भारत

**शोध सारांश** – भारतीय ज्ञान परंपरा में पारिवारिक मूल्य वेदों, उपनिषदों, महाभारत और रामायण जैसे प्राचीन ग्रंथों में गहराई से निहित हैं, जो बड़ों के प्रति सम्मान, कर्तव्य, बलिदान और विवाह की पवित्रता पर जोर देते हैं। ऐतिहासिक रूप से, संयुक्त परिवार प्रणाली ने एकता और सामूहिक जिम्मेदारी को मजबूत किया। आधुनिक समय में, जबकि एकल परिवार और विकसित होती लैंगिक भूमिकाएँ नई गतिशीलता प्रस्तुत करती हैं, पारिवारिक बंधनों का सार मजबूत बना हुआ है। शिक्षा और मीडिया समकालीन पारिवारिक मूल्यों को आकार देने, परंपरा को आधुनिकता के साथ संतुलित करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। धर्म और कर्म जैसे दार्शनिक सिद्धांत पारिवारिक नैतिकता को और समृद्ध करते हैं, उन्हें व्यापक आध्यात्मिक आदर्शों से जोड़ते हैं। समसामयिक कानूनी सुधार और समावेशी परिवार प्रारूप बदलती सामाजिक आवश्यकताओं को रेखांकित करते हैं, जबकि सामुदायिक पहल पारिवारिक अखंडता का समर्थन करती हैं। भारतीय पारिवारिक मूल्य, अनुकूलनीय फिर भी परंपरा में गहराई से निहित, 21वीं सदी की चुनौतियों के बीच सामाजिक संबंधों का मार्गदर्शन और दृढ़ता प्रदान करते हैं।

**शब्द कुंजी** – वेद, उपनिषद, महाभारत, रामायण, धर्म, कर्म, संयुक्त परिवार, गृहस्थ, कर्तव्य, त्याग, मनुस्मृति, विवाह, लिंग भूमिकाएँ।

**प्रस्तावना** – भारतीय उपमहाद्वीप, संस्कृतियों, धर्मों और दर्शन की अपनी समृद्ध अंतर्दृष्टि के साथ, पारिवारिक मूल्यों पर एक अद्वितीय परिप्रेक्ष्य प्रदान करता है। ये मूल्य भारतीय ज्ञान परंपरा में गहराई से समाए हुए हैं, जिनमें प्राचीन धर्मग्रंथों, महाकाव्यों और दार्शनिक ग्रंथों से लेकर समकालीन प्रथाओं और सामाजिक मानदंडों तक जीवन के विभिन्न पहलू शामिल हैं। यह शोध पत्र भारतीय ज्ञान परंपरा में पारिवारिक मूल्यों की बहुमुखी प्रकृति पर प्रकाश डालता है, आधुनिक समय में उनकी उत्पत्ति, अभिव्यक्ति और प्रासंगिकता की खोज करता है।

**ऐतिहासिक संदर्भ और मूलभूत ग्रंथ** – भारत में पारिवारिक मूल्यों की जड़ें प्राचीन ग्रंथों और परंपराओं में पाई जा सकती हैं, जिनमें वेद, उपनिषद, पुराण महाभारत और रामायण जैसे महाकाव्य शामिल हैं। इनके अतिरिक्त स्मृतियों, पंचतंत्र, हितोपदेश आदि ग्रंथों ने न केवल आध्यात्मिक और दार्शनिक मार्गदर्शन प्रदान किया बल्कि सामाजिक संरचनाओं और पारिवारिक गतिशीलता की नींव भी रखी।

**वेद और उपनिषद:** हिंदू धर्म के सबसे पुराने पवित्र ग्रंथ माने जाने वाले वेद पारिवारिक सदभाव और जिम्मेदारियों के महत्व पर जोर देते हैं। उदाहरण के लिए, ऋग्वेद परिवार को समाज की मूलभूत इकाई बताता है। उपनिषद, जो दार्शनिक पहलुओं में गहराई से उतरते हैं, धर्म (धार्मिकता) और मोक्ष (मुक्ति) की खोज में परिवार के महत्व पर प्रकाश डालते हैं।

**महाभारत और रामायण:** ये महाकाव्य उन कहानियों से भरे हुए हैं जो पारिवारिक संदर्भ में निष्ठा, कर्तव्य और त्याग के गुणों को रेखांकित करते हैं। रामायण में, 'पितृभक्ति' (माता-पिता के प्रति समर्पण) की अवधारणा का उदाहरण भगवान राम द्वारा दिया गया है, जो अपने पिता के वचन का सम्मान करने के लिए वनवास जाते हैं। महाभारत, अपनी जटिल कथा के साथ, नैतिक दुविधाओं और पारिवारिक संघर्षों पर चर्चा करता है, पारिवारिक

जीवन के नैतिक और संबंधपरक आयामों में अंतर्दृष्टि प्रदान करता है।

**मनुस्मृति और धर्मशास्त्र:** ये ग्रंथ पारिवारिक संरचना के भीतर व्यक्तियों की जिम्मेदारियों को संहिताबद्ध करते हुए, परिवार के सदस्यों की भूमिकाओं और कर्तव्यों पर विस्तृत दिशानिर्देश प्रदान करते हैं। वे पारिवारिक सदभाव और सामाजिक व्यवस्था बनाए रखने के महत्व को रेखांकित करते हुए 'गृहस्थ' जीवन के सिद्धांतों पर जोर देते हैं।

**भारतीय परंपरा में प्रमुख पारिवारिक मूल्य**

1. **वरिष्ठों का सत्कार, सम्मान और सेवा:** भारतीय परिवारों में सबसे महत्वपूर्ण मूल्यों में से एक है बड़ों के प्रति सत्कार और सेवा। यह केवल एक औपचारिकता नहीं है बल्कि एक गहराई से अंतर्निहित सांस्कृतिक आदर्श है। बड़ों को ज्ञान और अनुभव के संरक्षक के रूप में देखा जाता है और उनका मार्गदर्शन अमूल्य माना जाता है। बड़ों के पैर छूने की प्रथा 'प्रणाम' इसी सम्मान की एक भौतिक अभिव्यक्ति है। बौधायन धर्म सूत्र (6/1-3) के अनुसार माता-पिता के प्रतिदिन चरण स्पर्श करने का उपदेश है। मनु स्मृति में पिता को प्रजापति की मूर्ति बताया गया है (पिता मूर्ति: प्रजापते: 2/225)। महाभारत में (12/108) में माता-पिता तथा गुरु की सेवा को परम धर्म माना गया है। मनुस्मृति (2/2/35-36) तथा महाभारत (12/108/8-9) के अनुसार, 'जब तक माता-पिता जीवित रहें पुत्र उनके प्रिय तथा हितकर कार्यों में संलग्न रहता हुआ उनकी सेवा करता रहे। इनकी सेवा से ही पुरुष के लिए अनुष्ठान योग्य सभी स्रोत स्मार्त कार्य पूरे हो जाते हैं। यह सबसे बड़ा धर्म है, (यज्ञादि) दूसरे धर्म गौण हैं।

2. **संयुक्त परिवार प्रणाली:** इस सम्बन्ध में भारतीय ज्ञान कि चेतना कितनी व्यापक है, यह महोपनिषद (6/71) के इस प्रसिद्ध श्लोक से स्पष्ट होता है – अयं निजः परोवेति गणना लघुचेतसाम्। उदारचरितानां तु वसुधैवकुटुम्बकम् अर्थात् यह मेरा अपना है और यह नहीं है, इस तरह की

गणना छोटे चित्ता (सन्नकुचित मन) वाले लोग करते हैं। उदार हृदय वाले लोगों के लिए तो (सम्पूर्ण) धरती ही परिवार है। ऐतिहासिक रूप से, संयुक्त परिवार प्रणाली भारतीय सामाजिक संरचना की आधारशिला रही है। यह प्रणाली, जहां कई पीढ़ियां एक छत के नीचे एक साथ रहती हैं, एकता और सामूहिक जिम्मेदारी की भावना को बढ़ावा देती है। यह एक सहायता संजाल प्रदान करता है जो अपने सदस्यों को भावनात्मक, वित्तीय और सामाजिक सुरक्षा प्रदान करता है।

सामनस्य सूक्त (अथर्ववेद 3 - 30) परिवार के उच्चतम आदर्शों पर बल देते हुए कुटुम्ब के सदस्यों को संयुक्त बने रहने, एक साथ खाने तथा एक साथ उपासना करने की प्रेरणा देते हैं। आपस्तम्ब धर्मसूत्र (2/6/14/19) यह विधान करता है कि भाई पिता के जीवन काल में एक साथ ही रहें।

**3. कर्तव्य और बलिदान:** 'धर्म' (कर्तव्य) और 'त्याग' (बलिदान) की अवधारणाएँ पारिवारिक रिश्तों का अभिन्न अंग हैं। परिवार के सदस्यों से अपेक्षा की जाती है कि वे एक-दूसरे के प्रति अपने कर्तव्यों को पूरा करें, अक्सर व्यक्तिगत इच्छाओं पर सामूहिक कल्याण को प्राथमिकता दें। कर्तव्य की यह भावना माता-पिता-बच्चे, पति-पत्नी और भाई-बहन के बंधन सहित जीवन के विभिन्न चरणों और रिश्तों तक फैली हुई है। श्रवण, श्रीराम, देवव्रत, तथा पुरु के प्रसंग कर्तव्य और त्याग के ही उदाहरण प्रस्तुत करते हैं।

**4. विवाह और वैवाहिक संबंध:** भारतीय परंपरा में विवाह को एक धार्मिक संस्कार, पवित्र बंधन और एक महत्वपूर्ण सामाजिक संस्था माना जाता है। यह महज दो व्यक्तियों का मिलन नहीं बल्कि परिवारों का मिलन है। पति पत्नी दोनों की धर्मचर्या यावज्जीवन साथ होनी चाहिए। आश्वलायन गृह्यसूत्र (1/6/1) के अनुसार 'सह धर्म चरतं' इस प्रतिज्ञा के आठ किया हुआ विवाह सम्बन्ध ही उत्तम प्राजापत्य विवाह है। वैवाहिक रिश्तों में निष्ठा, साहचर्य और आपसी सम्मान के मूल्यों पर जोर दिया जाता है। विवाह से जुड़े अनुष्ठान और समारोह इस संस्था के गहरे सांस्कृतिक महत्व को दर्शाते हैं। भारतीय ज्ञान परंपरा में गृहस्थ के कर्तव्यों को विशेष महत्व दिया गया है। वेद, उपनिषद्, महाभारत, रामायण, और अन्य प्राचीन ग्रंथों में गृहस्थ के कर्तव्यों का विस्तार से वर्णन किया गया है। गृहस्थाश्रम चार आश्रमों में से एक है, जो मानव जीवन के दूसरे चरण का प्रतिनिधित्व करता है। गृहस्थ के मुख्य कर्तव्य निम्नलिखित हैं:

- 1. धर्मपालन:** गृहस्थ को धर्म के नियमों का पालन करना चाहिए। इसमें सत्य, अहिंसा, दान, तपस्या, और शील शामिल हैं।
- 2. परिवार का पालन-पोषण:** गृहस्थ को अपने परिवार की देखभाल करनी चाहिए। इसमें बच्चों का लालन-पालन, शिक्षा और संस्कारों का प्रशिक्षण शामिल है।
- 3. अतिथि सत्कार:** 'अतिथि देवो भव' (तैत्तिरीय उपनिषद्) की भावना से अतिथियों का सत्कार करना गृहस्थ का महत्वपूर्ण कर्तव्य है।
- 4. सामाजिक उत्तरदायित्व:** समाज के प्रति भी गृहस्थ के कर्तव्य होते हैं, जैसे गरीबों की सहायता करना, धर्म और समाज की रक्षा करना, और सामाजिक कार्यों में भाग लेना।
- 5. आर्थिक गतिविधियाँ:** गृहस्थ को अपनी और अपने परिवार की आजीविका चलाने के लिए आर्थिक गतिविधियों में संलग्न होना चाहिए। इसमें ईमानदारी और निष्ठा से कार्य करना शामिल है।
- 6. धर्म-अर्थ-काम-मोक्ष का संतुलन:** गृहस्थ को जीवन के चार

पुरुषार्थों (धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष) में संतुलन बनाए रखना चाहिए।

**7. व्रत और अनुष्ठान:** धार्मिक व्रत, यज्ञ, और अनुष्ठानों का पालन करना गृहस्थ का कर्तव्य है।

**8. शिक्षा और ज्ञान:** गृहस्थ को स्वयं शिक्षा और ज्ञान में संलग्न रहना चाहिए और बच्चों को भी उत्तम शिक्षा प्रदान करनी चाहिए।

**9. स्वयं और परिवार का स्वास्थ्य:** गृहस्थ को अपने और अपने परिवार के स्वास्थ्य का ध्यान रखना चाहिए। इसमें शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य दोनों शामिल हैं।

**10. शरणागत की रक्षा:** शरणागत की रक्षा करना भी एक महत्वपूर्ण मूल्य है जिसके उदाहरण हमें रामायण, महाभारत तथा मनुस्मृति आदि ग्रंथों में मिलते हैं।

**1.1. आध्यात्मिक साधना:** गृहस्थ को आध्यात्मिक साधना में भी समय देना चाहिए। इसमें ध्यान, पूजा, और साधना शामिल है।

ये कर्तव्य गृहस्थ जीवन को संतुलित, समृद्ध, और समाज के लिए उपयोगी बनाते हैं। भारतीय परंपरा में गृहस्थाश्रम को समाज का आधार माना गया है, क्योंकि यह समाज के आर्थिक, सामाजिक, और सांस्कृतिक स्तंभों का निर्माण करता है।

**5. लैंगिक भूमिकाएं और समानता:** जबकि भारतीय समाज में पारंपरिक लैंगिक भूमिकाओं को अच्छी तरह से परिभाषित किया गया है, लैंगिक समानता की आवश्यकता की मान्यता भी बढ़ रही है। ऋग्वेद जैसे प्राचीन ग्रंथों में महिला विदुषियों का उल्लेख है, जो महिला सशक्तिकरण के लिए एक ऐतिहासिक मिसाल का संकेत देता है। भारतीय ज्ञान परंपरा में कई उदाहरण मिलते हैं जो पारंपरिक लिंग भूमिकाओं और लिंग समानता दोनों को दर्शाते हैं। यहां कुछ उल्लेखनीय उदाहरण दिए गए हैं:

- बृहदारण्यक उपनिषद् में उल्लिखित गार्गी वाचकनवी एक प्रसिद्ध महिला दार्शनिक, ऋषि याज्ञवल्क्य के साथ गहन बहस में शामिल होती हैं। उनकी भागीदारी और सम्मानित स्थिति बौद्धिक समानता को दर्शाती है।
- बृहदारण्यक उपनिषद् में उल्लिखित मैत्रेयी भी जो ऋषि याज्ञवल्क्य की पत्नी हैं, एक विद्वान महिला के रूप में चित्रित हैं। वे अपने पति से अमरत्व के बारे में प्रश्न पूछती हैं, जो ज्ञान की खोज और बौद्धिक समानता को दर्शाता है।
- महाभारत की द्रौपदी, पांडवों की पत्नी, एक दृढ़ और बुद्धिमान महिला के रूप में चित्रित हैं। वे सामाजिक मानदंडों को चुनौती देती हैं और अपने अधिकारों का दावा करती हैं, विशेष रूप से कौरव सभा में उनके वस्त्रहरण के प्रकरण में, जहां वे बुजुर्गों से न्याय की मांग करती हैं।
- महाभारत की सावित्री अपने पति सत्यवान के प्रति अटूट भक्ति के लिए जानी जाती हैं, लेकिन उन्हें अपनी बुद्धिमत्ता और दृढ़ संकल्प के लिए भी सराहा जाता है। वे यमराज के साथ संवाद में संलग्न होती हैं और तर्क करके अपने पति का जीवन वापस मांग लेती हैं।
- महाभारत (शांति पर्व) की सुलभा, एक महिला सन्यासी, राजा जनक के साथ आत्मा और मुक्ति की अवधारणाओं पर दार्शनिक बहस में संलग्न होती हैं। उनकी बौद्धिक क्षमता और बहस में समान भागीदारी लिंग समानता को दर्शाती है।
- ऋग्वेद में वर्णित लोपामुद्रा, ऋषि अगस्त्य की पत्नी, ऋग्वेद में मंत्रों की रचना के लिए जानी जाती हैं। कवि के रूप में उनकी भूमिका और

वैदिक साहित्य में उनका योगदान महिलाओं की बौद्धिक क्षमताओं को मान्यता देता है।

7. ऋग्वेद की अपाला, एक महिला ऋषि, ऋग्वेद में मंत्रों के लिए श्रेय प्राप्त करती हैं। इंद्र से अपने रोगों को ठीक करने की उनकी प्रार्थना महिलाओं की आध्यात्मिक प्रथाओं में सक्रिय भागीदारी को दर्शाती है।
8. उपनिषदों में वर्णित कात्यायनी, याज्ञवल्क्य की दूसरी पत्नी, गृहस्थी कर्तव्यों और आध्यात्मिक प्रथाओं के बारे में चर्चाओं में एक समान भागीदार के रूप में चित्रित हैं। उनकी भूमिका वैवाहिक संबंधों में जिम्मेदारियों और आपसी सम्मान के संतुलन को दर्शाती है।

भारतीय ज्ञान परम्परा के ये उदाहरण दिखाते हैं कि जबकि पारंपरिक लिंग भूमिकाएँ प्रचलित थीं, साथ ही महिलाओं के बौद्धिक और आध्यात्मिक योगदानों की मान्यता और लिंग समानता के महत्वपूर्ण उदाहरण भी मौजूद थे। लैंगिक समानता की समकालीन धारणाओं के साथ पारंपरिक मूल्यों को संतुलित करने के लिए आधुनिक व्याख्याएँ और सुधार लगातार विकसित हो रहे हैं।

**समकालीन भारतीय समाज में पारिवारिक मूल्य** – समकालीन संदर्भ में, पारिवारिक मूल्य भारतीय समाज में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते रहे हैं, हालांकि वे बदलती सामाजिक-आर्थिक गतिशीलता के अनुरूप ढल रहे हैं। शहरीकरण, वैश्वीकरण और तकनीकी प्रगति ने पारिवारिक संरचनाओं और रिश्तों में महत्वपूर्ण बदलाव लाए हैं।

**एकल परिवार:** विशेषकर शहरी क्षेत्रों में एकल परिवारों के उदय ने नई चुनौतियाँ और गतिशीलताएँ प्रस्तुत की हैं। हालाँकि यह संरचना अधिक गोपनीयता और स्वायत्तता प्रदान करती है, लेकिन इसके लिए पारंपरिक सहायता प्रणालियों और जिम्मेदारियों पर पुनर्विचार की भी आवश्यकता होती है।

**अंतर-पीढ़ीगत संबंध:** एकल परिवारों की ओर बदलाव के बावजूद, पीढ़ियों के बीच का बंधन मजबूत बना हुआ है। आधुनिक परिवार अक्सर भौतिक दूरियों को पाटने के लिए प्रौद्योगिकी और बार-बार मिलने-जुलने का उपयोग करके, विस्तारित परिवार के सदस्यों के साथ घनिष्ठ संबंध बनाए रखने के तरीके ढूँढते हैं।

**लैंगिक भूमिकाओं का विकास:** कार्यबल में महिलाओं की बढ़ती भागीदारी के कारण परिवार के भीतर लैंगिक भूमिकाओं को फिर से परिभाषित किया गया है। घरेलू कर्तव्यों में साझा जिम्मेदारियाँ और साझेदारी अधिक आम होती जा रही है, जो लैंगिक समानता की ओर धीरे-धीरे बदलाव को दर्शाती है।

**चुनौतियाँ और अनुकूलन:** समकालीन भारतीय परिवारों को विभिन्न चुनौतियों का सामना करना पड़ता है, जिसमें आधुनिक आकांक्षाओं के साथ पारंपरिक मूल्यों को संतुलित करना, कार्य-जीवन संतुलन का प्रबंधन करना और बुजुर्ग सदस्यों की जरूरतों को संबोधित करना शामिल है। मूल मूल्यों को संरक्षित करते हुए अनुकूलन करने की क्षमता भारतीय परिवार प्रणाली के लचीलेपन का एक प्रमाण है।

**शिक्षा और मीडिया की भूमिका** – आधुनिक भारत में पारिवारिक मूल्यों को आकार देने और प्रसारित करने में शिक्षा और मीडिया महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। शैक्षणिक संस्थान अक्सर प्राचीन ग्रंथों और समकालीन विचारों दोनों से ली गई पारिवारिक नैतिकता और मूल्यों पर शिक्षाओं को शामिल करते हैं। टेलीविजन, सिनेमा और डिजिटल प्लेटफॉर्म सहित मीडिया,

पारिवारिक गतिशीलता को चित्रित करता है, कभी-कभी पारंपरिक मूल्यों को मजबूत करता है और कभी-कभी उन्हें चुनौती देता है और उन्हें फिर से परिभाषित करता है।

**सांस्कृतिक आख्यान:** लोकप्रिय संस्कृति, फिल्मों और टीवी शो के माध्यम से, अक्सर परिवार के प्रति सामाजिक दृष्टिकोण को दर्शाती है और प्रभावित करती है। उदाहरण के लिए, भारतीय सिनेमा अक्सर पारिवारिक निष्ठा, संघर्ष और मेल-मिलाप के विषयों की खोज करता है, जो दर्शकों के साथ जुड़ता है और सांस्कृतिक मानदंडों को मजबूत करता है।

**सोशल मीडिया और डिजिटल प्लेटफॉर्म:** सोशल मीडिया के आगमन ने पारिवारिक मूल्यों को व्यक्त करने और चर्चा करने के नए रास्ते तैयार किए हैं। ऑनलाइन प्लेटफॉर्म संवाद के लिए स्थान प्रदान करते हैं, लोगों को अनुभव साझा करने, सलाह लेने और पारिवारिक जीवन से संबंधित मुद्दों पर दूसरों से जुड़ने में सक्षम बनाते हैं।

**दार्शनिक आधार और आध्यात्मिक आयाम** – भारतीय दर्शन पारिवारिक रिश्तों की प्रकृति में गहन अंतर्दृष्टि प्रदान करता है, अक्सर उन्हें व्यापक आध्यात्मिक और नैतिक सिद्धांतों से जोड़ता है। महा उपनिषद की 'वसुधैव कुटुंबकम्' (दुनिया एक परिवार है) की अवधारणा सार्वभौमिक रिश्तेदारी के विचार को समाहित करती है, पारिवारिक मूल्यों को वैश्विक संदर्भ में विस्तारित करती है।

**धर्म की भूमिका:** धर्म, या धार्मिक जीवन, भारतीय दर्शन में एक केंद्रीय सिद्धांत है। इसमें परिवार और समाज के प्रति कर्तव्य और जिम्मेदारियाँ शामिल हैं। पारिवारिक संदर्भ में धर्म का अभ्यास सद्भाव, नैतिक व्यवहार और बड़े ब्रह्मांडीय व्यवस्था में किसी की भूमिका की पूर्ति सुनिश्चित करता है।

**कर्म और संस्कार:** कर्म और संस्कार के सिद्धांत भी पारिवारिक मूल्यों को आकार देने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। माना जाता है कि परिवार के भीतर अच्छे कर्म और नैतिक जीवन सकारात्मक कर्म उत्पन्न करते हैं, जो किसी के और परिवार के भविष्य को प्रभावित करते हैं। संस्कार, या जीवन-चक्र अनुष्ठान, किसी व्यक्ति के जीवन में महत्वपूर्ण घटनाओं को चिह्नित करते हैं और पारिवारिक बंधन और सांस्कृतिक मूल्यों को मजबूत करते हैं।

**पूजा और भक्ति:** भारतीय आध्यात्मिकता में भक्ति (भक्ति) परंपरा परिवार के भीतर प्रेम और भक्ति के महत्व पर जोर देती है। पूजा और भक्ति प्रथाओं में अक्सर पारिवारिक भागीदारी शामिल होती है, जिससे एकता और सामूहिक आध्यात्मिक विकास की भावना को बढ़ावा मिलता है।

**आधुनिक व्याख्याएँ और नवाचार** – समकालीन समय में, पारिवारिक मूल्यों को अधिक समावेशी और अनुकूलनीय बनाने के लिए उनकी पुनर्व्याख्या और नवप्रवर्तन की दिशा में आंदोलन बढ़ रहा है। इसमें भारतीय समाज की उभरती जरूरतों और आकांक्षाओं को संबोधित करने के लिए पारंपरिक ज्ञान को आधुनिक आदर्शों के साथ एकीकृत करना शामिल है।

**कानूनी सुधार और सामाजिक नीतियाँ:** कानूनी सुधार और सामाजिक नीतियाँ तेजी से परिवार से संबंधित मुद्दों, जैसे विवाह कानून, विरासत अधिकार और घरेलू हिंसा को संबोधित कर रही हैं। इन सुधारों का उद्देश्य पारिवारिक रिश्तों की अखंडता को बनाए रखते हुए व्यक्तिगत अधिकारों की रक्षा करना है।

**समावेशी परिवार प्रारूप:** विविध परिवार मॉडल की मान्यता बढ़ रही है, जिसमें एकल-अभिभावक परिवार, एलजीबीटीक्यू परिवार और सहवास



करने वाले जोड़े शामिल हैं। ये मॉडल धीरे-धीरे स्वीकार्यता प्राप्त कर रहे हैं, जो आधुनिक भारत में परिवार के गठन की व्यापक समझ को दर्शाता है। सामुदायिक पहलरू विभिन्न सामुदायिक पहल और गैर सरकारी संगठन सहायता प्रणाली, परामर्श और शिक्षा प्रदान करके पारिवारिक मूल्यों को मजबूत करने की दिशा में काम कर रहे हैं। समसामयिक चुनौतियों का समाधान करते समय ये पहले अक्सर पारंपरिक मूल्यों पर आधारित होती हैं।

**निष्कर्ष** – भारतीय ज्ञान परंपरा में पारिवारिक मूल्य एक समृद्ध और जटिल संरचना का प्रतिनिधित्व करते हैं, जो प्राचीन ज्ञान और समकालीन प्रथाओं से बुना गया है। ये मूल्य सदियों से विकसित हुए हैं, जो परंपरा और आधुनिकता के बीच गतिशील अंतरसंबंध को दर्शाते हैं। बड़ों का सम्मान, विवाह की पवित्रता, कर्तव्य और बलिदान का महत्व और सामूहिक कल्याण पर जोर कुछ ऐसे स्थायी सिद्धांत हैं जो भारतीय परिवारों का मार्गदर्शन करते रहते हैं।

जैसे-जैसे भारत 21वीं सदी की चुनौतियों और अवसरों का सामना कर रहा है, ये पारिवारिक मूल्य ताकत और लचीलेपन का स्रोत बने हुए हैं। इन मूल्यों को आधुनिक वास्तविकताओं के आलोक में अपनाकर और पुनर्घाख्या करके, भारतीय समाज प्रगति और परिवर्तन को अपनाते हुए अपनी सांस्कृतिक विरासत को संरक्षित कर सकता है। भारतीय परिवार, अपने गहरे मूल्यों और विकसित होती गतिशीलता के साथ, परंपरा की स्थायी शक्ति और नवाचार की क्षमता के प्रमाण के रूप में खड़ा है।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. वेदालंकार, श्री हरिदत्त (1981), 'हिन्दू-परिवार-मीमांसा', रंजन प्रकाशन गृह, दिल्ली - 110016
2. हरि, वियोगी(सं), (2011), 'हमारी परंपरा', सस्ता साहित्य मण्डल प्रकाशन, नई दिल्ली - 110001
3. धवन, राजेन्द्र कुमार (2004), 'क्या करें क्या न करें', गीता प्रेस गोरखपुर- 273005
4. सिद्धान्तालंकार, पंडित सत्यव्रत (1965), 'वेद और भारतीय संस्कृति', मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली - 110007
5. द्विवेदी, हजारी प्रसाद (2009), 'भारतीय संस्कृति के मूल तत्व', राजकमल प्रकाशन,
6. त्रिपाठी, डॉ. सूर्यकांत (2012), 'महाभारत में पारिवारिक मूल्य', साहित्य अकादमी,
7. नागस्वामी, रामचंद्रन (1998), 'रामायण और भारतीय समाज', भारतीय विद्या भवन, मुंबई - 400007
8. विवेकानंद, स्वामी (1980), 'हिन्दू धर्म और जीवन मूल्य', अद्वैत आश्रम, कोलकाता- 700014
9. मिश्रा, डॉ. वी. एन. (2015), 'भारतीय पारिवारिक जीवन के मूल्य', वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली- 110002
10. मिश्र, पंडित ज्वाला प्रसाद (2007), 'स्मृतियों में पारिवारिक मूल्य', चौखम्बा विद्या भवन, वाराणसी-221001

\*\*\*\*\*

## भारतीय ज्ञान परंपरा आयुर्वेद एवम् तुलसी का देवी एवम् औषधीय महत्व

डॉ. मनीषा दण्डवते\*

\* सहा. प्राध्यापक (वनस्पतिशास्त्र) भेरुलाल पाटीदार शा. स्नातकोत्तर महाविद्यालय, महु (म.प्र.) भारत

**प्रस्तावना** – हमारी 'भारतीय ज्ञान परंपरा' जो हमें हमारे प्राचीन ग्रंथ जैसे वेद, उपनिषद, पुराण के अध्ययन से पता चलती है। इसी संदर्भ में हम भारतीय जानते हैं कि भारतीय संस्कृति में 'तुलसी' के पौधे का स्थान हमारे धार्मिक अनुष्ठानों एवम् पारंपरिक चिकित्सा पद्धतियों में सर्वोच्च है। तुलसी जिसका वानस्पतिक नाम **Ocimum sanctum** है एवं यह Lamiaceae कुल में आती है एवं अंग्रेजी में इसे **Holy Basil** के नाम से जाना जाता है। इसके औषधीय गुणों के कारण इसका उपयोग आयुर्वेदिक चिकित्सा प्रणाली है, में किया जाता है। (आयुर्वेद = आयुः + वेद अर्थात् आयु का वेद) जो कि एक वैकल्पिक चिकित्सा प्रणाली है, जिसकी जड़ें भारतीय उपमहाद्वीप में है। भारत, नेपाल और श्रीलंका में 'आयुर्वेद' का अत्यधिक प्रचलन है, जहाँ लगभग 80% जनसंख्या इसका उपयोग दैनंदिन जीवन में करती है। आयुर्वेद सहित भारत की अधिकांश पारंपरिक प्रणालियों की जड़ें 'लोक चिकित्सा' में है। 'आयुर्वेद' अन्य प्रणालियों से अलग इसलिये है क्योंकि इसमें सुपरिभाषित वैचारिक ढाँचा है जो हर उम्र में सुसंगत है। यह तर्क संगत चिकित्सा प्रणालियों में से एक है, इसमें इंद्रियों और मानवीय तर्क के साक्ष्य के मूल्य पर बहुत जोर दिया है। (रामचन्द्र राव 1987) आयुर्वेदिक औषधियों के अधिकांश घटक जड़ी-बूटियों, पौधों, फूलों, फलों, बीज आदि से प्राप्त की जाती है इसलिये यह प्रकृति के करीब है।

पुरातत्ववेत्ताओं के अनुसार संसार की प्राचीनतम धार्मिक ग्रंथ 'ऋग्वेद' है, जो संस्कृत में है। ऋग्वेद में आयुर्वेद के अति महत्व के सिद्धान्त यत्र-तत्र विकीर्ण है। जो कि चार वेदों में सबसे पुराना है। इसका काल 1500 से 1000BC के बीच माना जाता है। चरक संहिता, सुश्रुत संहिता काश्यप आदि मान्य ग्रंथों के अनुसार 'आयुर्वेद' देवताओं की चिकित्सा पद्धति है एवं इसका ज्ञान 'मानव कल्याण' हेतु आचार्यों को दिया गया।

अथर्ववेद ज्ञान के चार महान निकायों (ऋग्वेद, सामवेद, यजुर्वेद, अथर्ववेद) में से अंतिम वेदों के रूप में जाना जाता है, जो भारतीय सभ्यता की रीढ़ है, इसमें विभिन्न रोगों के उपचार के लिए योगों से संबंधित 114 भजन शामिल है।

आयुर्वेद ब्रह्मांड के साथ सद्भाव में रहने और 'प्रकृति और विज्ञान' के सामंजस्य पर बहुत महत्व देता है, यह सर्वाभौमिक और समग्र दृष्टिकोण इसे एक अद्वितीय और विशिष्ट चिकित्सा प्रणाली बनाता है। यह प्रणाली 'सकारात्मक स्वास्थ्य' बनाए रखने के लिये उचित जीवन शैली के रख-रखाव एवं महत्व पर जोर देती है। आधुनिक युग में प्रतिपादित स्वास्थ्य की, 'विश्व स्वास्थ्य संगठन' (WHO) की अवधारणा आयुर्वेद में परिभाषित

स्वास्थ्य की अवधारणा के करीब है। (कुरूप 2004) प्राचीन वेदों और अन्य शास्त्रों में चिकित्सा प्रणालियों का उल्लेख मिलता है, चरक संहिता और सुश्रुत संहिता (1000-5000 ईसा पूर्व) 700 औषधीय जड़ी-बूटियों के साहित्य के मुख्य पारंपरिक संग्रह है। 'भारतीय ज्ञान परंपरा' जो कि वैदिक एवम् उपनिषद काल में थी वह 'बौद्ध' और 'जैन' काल में भी रही किंतु इसका लोप विगत 200-300 वर्षों में हुआ है एवम् इसकी पुनर्स्थापना की आज महति आवश्यकता है।

'तुलसी' के पौधे का उल्लेख 'ऋग्वेद' में मिलता है। ऋग्वेद के अलावा तुलसी का उल्लेख स्कंद पुराण, पद्मपुराण, गरुड़ पुराण, ब्रह्मवैवर्त पुराण, शिव पुराण, सुश्रुत संहिता, चरक संहिता, गर्ग संहिता एवम् प्राचीन ग्रंथ 'भक्ति रसामृत सिंधु' में मिलता है। इसका वर्णन वासुदेव द्वारा 15 वीं सदी के 'योग सार संग्रह' ग्रंथ में मिलता है। हमारे वेदव्यास ऋषि द्वारा रचित 'रामचरित मानस' में भी इसका उल्लेख मिलता है। इसके साथ ही आयुर्वेदिक ग्रंथ रसशास्त्र 'रसप्रकाश सुधाकर', 'कल्पा', राजनिघंटु श्लोक में भी तुलसी एवम् उसके पर्यायवाची नामों का उल्लेख है। इसके अलावा संस्कृत शब्दकोष, अंग्रेजी शब्दकोष, जीविज्ञान शब्दावली, पाली-अंग्रेजी शब्दकोष, मराठी शब्दावली में तुलसी, श्रीमद्भागवत ग्रंथ, भक्ति रसामृत सिंधु, 'क्रिया योग सार' में तुलसी का उल्लेख है।

**'हिन्दू धर्म में तुलसी':** तुलसी (संस्कृतरूप तुलसी) या वृंदा 'पवित्र तुलसी' हिंदू परंपरा में एक पवित्र पौधा है। हिंदू इसे देवी तुलसी की सांसारिक अभिव्यक्ति के रूप में मानते हैं। 'तुलसी' को 'देवी लक्ष्मी' का अवतार और इस प्रकार भगवान विष्णु की पत्नी माना जाता है। एक अन्य पौराणिक कथानुसार 'वृंदा' के रूप में तुलसी का विवाह जालंधर से हुआ था। इसी दिन से हिंदुओं में विवाह की शुभ तिथियों का प्रारंभ होता है। विष्णु और उनके अवतारों जैसे कृष्ण, राम, विठोबा की पूजा में 'तुलसी' की पत्तियों को चढ़ाने की प्रथा प्राचीन काल से चली आ रही है एवं पूजा पश्चात् ईश्वर को लगाया जाने वाला 'भोग' तुलसीदल के बिना संपूर्ण नहीं माना जाता। परंपरागत रूप से हिंदू घरों में तुलसी आंगन के केन्द्र में लगायी जाती है एवं नित्य इसका पूजन शुभ माना जाता है। ज्योतिर्विज्ञान के अनुसार जिस घर में तुलसी का पौधा होता है, वहाँ वास्तुदोष नहीं होता, इसे घर के पूर्व उत्तर कोने में लगाना चाहिये।

**नाम पद्धति** – वेदों में तुलसी (अतुलनीय) को वैष्णवी (विष्णु से संबंधित) विष्णु वल्लभ (विष्णु की प्रिय) हरिप्रिया (विष्णु की प्रिय) विष्णु तुलसी के रूप में जाना जाता है। हरी पत्तियों वाली तुलसी को 'श्री तुलसी'

(सौभाग्यशाली तुलसी) या 'लक्ष्मी तुलसी' कहा जाता है। भगवान राम भी विष्णु के अवतार हैं इसीलिये तुलसी की एक किस्म को रामा तुलसी या उज्ज्वल तुलसी के नाम से जाना जाता है। गहरे, हरे, बैंगनी पत्तों और बैंगनी तने की तुलसी को 'श्यामा तुलसी' कहा जाता है। यह किस्म भगवान कृष्ण को अर्पण करने के लिये पवित्र मानी जाती है। तुलसी नाम का शाब्दिक अनुवाद 'अथाह' है एवं तुला का अर्थ तराजू है। 'तुलसी' का अर्थ यह भी होता है जिसे मापा या तौला न जा सके। एक वैष्णव किंवदंती के अनुसार तुलसी की उत्पत्ति को 'समुद्र मंथन से जोड़ती है, जो देवताओं और असुरों द्वारा ब्रह्मांडीय महासागर का मंथन था। मंथन के अंत में जब 'धन्वंतरी' ऋषि 'अमृत' कलश लेकर समुद्र से उठे एवम् भगवान विष्णु ने इसे असुरों से बचा लिया तब उनके 'आनंद अशु' कलश में गिरे एवम् उससे तुलसी की उत्पत्ति हुई ऐसी मान्यता है। तुलसी का उपयोग इसके चिकित्सकीय गुणों के कारण लगभग 5000-4000 ईसा पूर्व से किया जा रहा है। प्रकाश और गुप्ता (2011 पृष्ठ-2) दावा करते हैं कि भारत में तुलसी का उपयोग 5000 वर्षों से किया जा रहा है और यह मन, शरीर और आत्मा के उपचार के लिये प्रसिद्ध है। (17)(18) प्रकाश और गुप्ता (2011) विभिन्न प्राचीन ग्रंथों का हवाला देते हुए कहते हैं कि इनमें तुलसी के धार्मिक और औषधीय महत्व का उल्लेख है जैसे ऋग्वेद, पद्मपुराण, स्कंद पुराण, ब्रह्मवैवर्त पुराण और चरक संहिता (19)(20)

'स्कंद पुराण' के अनुसार जिस घर में तुलसी का बगीचा होता है अथवा प्रतिदिन पूजन होता है उसमें 'यमदूत' प्रवेश नहीं करते हैं। 'तुलसी' की उपस्थिति मात्र से हल्के स्पंदनों, नकारात्मक शक्तियों एवं दुष्ट विचारों से रक्षा होती है।

'गरुड पुराण' के अनुसार 'तुलसी' का वृक्ष लगाने, पालन करने, सींचने, ध्यान-स्पर्श और गुणगान करने से पूर्व जन्मार्जित पाप जलकर खत्म हो जाते हैं।

'पद्मपुराण' के अनुसार 'तुलसी' के निकट जिस मंत्र, स्रोत, जप-पाठ किया जाता है, वह सब अनंत फल देने वाला हो जाता है। तुलसी के दर्शन मात्र से पापों का नाश होता है एवं इसका महत्व सुनने से जन्म-मृत्यु के बंधन से मुक्ति मिल जाती है। पद्मपुराण के अनुसार ही अंतकाल के समय तुलसीदल या आमलकी को मस्तक या देह पर रखने से नरक का द्वार आत्मा के लिये बंद हो जाता है। 'धात्री फलानी तुलसी ही अंतकाले भवेद यदि मुखे चौव सिरास्य अंगे पातकं नास्ति तस्य वाई।'

**पद्मपुराण में तुलसी के आठ नाम -** वृंदा, वृंदावनि, विश्वपूजिता, विश्वपावनी, पुष्पसारा, नंदिनी, तुलसी और कृष्ण जीवनी।

'ब्रह्मवैवर्त पुराण' के अनुसार मृत्यु के समय 'मृतक' के मुख में 'तुलसी के पत्तों' और 'गंगा जल' को डालने से मृतक संपूर्ण पापों से मुक्त होकर भगवान विष्णु के लोक 'बैकुंठ' में जाता है।

'स्कंद पुराण' के अनुसार तुलसी का पौधा 24 घंटा ऑक्सीजन देता है इसीलिये इसे पवित्र माना जाता है। इसी पुराणानुसार 'बासी फूल' और 'बासी जल' पूजा में वर्जित है परंतु 'तुलसीदल' एवं 'गंगाजल' बासी होने पर भी पूजा में वर्जित नहीं है, अपवित्र नहीं है। तुलसीजी का वृक्ष लगाने से ईश्वर से समीपता स्थापित होती है और श्री चरणों से मोक्ष प्राप्त होता है। हमारी भारतीय ज्ञान परंपरा के अनुसार 'तुलसी' की पूजा करने से घर में समृद्धि आती है। समृद्धि से तात्पर्य सिर्फ आर्थिकता से नहीं अपितु स्वास्थ्य से है।

शरीर, बुद्धि और आत्मा को शुद्ध करने के लिये तुलसी की जड़ों से

बनी 108 गुरियों की माला का प्रयोग किया जाता है। साथ ही तुलसी की सूखी टहनियों से बनी माला भी प्राचीन काल से प्रचलित है, 'वैष्णव' इसका उपयोग प्रमुखता से करते हैं। तांबे के पात्र में रखे पानी में 'तुलसीदल' डालने से पानी शुद्ध होता है एवम् इसे 'तीर्थ' के रूप में ग्रहण किया जाता है इसीलिये 'तुलसी में औषधीय एवं दैवी दोनों गुण पाए जाते हैं।'

'श्रीमद्भागवत' में अन्य पौधों की तुलना में 'तुलसी के महत्व' का वर्णन है - भगवान जो स्वयं तुलसी के पत्तों की माला पहनते हैं (श्रीमद्भागवत सर्ग 4, अध्याय 15 श्लोक 19) तुलसी के पौधे का प्रत्येक भाग पूजनीय और पवित्र माना जाता है, यहाँ तक की पौधे के आस-पास की मिट्टी भी पवित्र है, तुलसी का पौधा सुख जाने पर उसे धार्मिक अनुष्ठानों के साथ जल स्रोत में विसर्जित किया जाता है।

शिव पुराण 2.3.50 के अनुसार तुलसी (तुलसी) सोलह दिव्य देवियों (देवनारियों) में से एक को संदर्भित करती है।

शिवपुराण 2.1.13 के अनुसार तुलसी (तुलसी) पवित्र तुलसी पौधे को संदर्भित करती है, जिसकी पत्तियाँ शिव के पूजन में उपयोग की जाती हैं एवं 2.1.14 के अनुसार सांसारिक सुख (भुक्ति-मुक्ति) और मोक्ष उसी को प्राप्त होगा जो व्यक्ति तुलसी की पूजा करते है।

राजनिघंटु (श्लोक 10.148-149) के अनुसार पवित्र तुलसी के 30 पर्यायवाची हैं - आयुर्वेद में तुलसी के चार प्रकार बताए गए हैं। इनमें रामा तुलसी (*Ocimum gratissimum*), श्यामा तुलसी (*Ocimum tenuiflorum*) वन तुलसी (*Ocimum gratissimum*) एवं कपूर तुलसी (*Ocimum kilimandscharicum*) शामिल है। आयुर्वेदिक औषधियों में रामा तुलसी प्रमुखता से इस्तेमाल होती है। इसके पत्ते बड़े होते हैं और इसका स्वाद भी काफी अच्छा होता है।

तुलसी की 60 प्रजातियाँ भारत में पाई जाती है एवम् संपूर्ण विश्व में 150 तुलसी एक बारहमासी पौधा है। इसकी खेती पूरे दक्षिण पूर्व एशियाई उष्ण कटिबंधीय क्षेत्र में की जाती है। तुलसी एक द्विबीजपत्रीय शाकीय पौधा है। यह झाड़ी के रूप में 1-3 फीट ऊँचा पौधा है, इसकी पत्तियाँ बैंगनी आभा वाली एवं हल्के रोएँ से ढँकी होती हैं। पत्तियाँ 1-2 इंच लंबी, सुगंधित और अंडाकार होती है, पुष्प मंजरी अति कोमल, 8 इंच लंबी बहुरंगी छटाओं वाली होती है। जिस बैंगनी और गुलाबी आभा वाले बहुत छोटे हृदयाकार पुष्प चक्रों में लगते हैं। (वर्टिसेलास्टर पुष्पक्रम) बीज चपटे, पित वर्ण, छोटे काले चिन्हों से युक्त एवं अण्डाकार आकार के होते हैं। नए पौधे मुख्यरूप से वर्षा ऋतु में उगते हैं एवं शीतकाल में फूलते हैं। पौधा सामान्यतः 2-3 साल तक हरा-भरा रहता है। इसके बाद इसकी वृद्धि कम हो जाती है। पत्ते छोटे संख्या में कम होने लगते हैं, शाखाएँ सूखने लगती है। यही वह समय होता जब पुराने पौधे को हटाकर नया पौधा लगाया जाता है।

तुलसी का संपूर्ण पौधा औषधीय महत्व का है - इसके उपयोग से त्वचा संबंधी रोग, बालों की समस्या, रक्त में शर्करा (ग्लूकोस लेवल) की मात्रा में कमी, मुँह के छालों को दूर करने में, पत्तियों का रस बुखार (मलेरिया, टाइफाइड, डेंगू, फ्लू), ब्रोंकाइटिस, खॉसी, पाचन संबंधी शिकायतों, कान दर्द को कम करने में, विभिन्न प्रकार के सौंदर्य प्रसाधनों में, मधुमेह, मोटापा, तंत्रिका तंत्र के इलाज में, रक्त शोधन में, पाचन शक्ति बढ़ाने में, याददाश्त तेज करने में, वात, कफ दूर करने में, अस्थमा, ब्लड प्रेशर आदि में उपयोगी है। यह एक बहुत अच्छा एन्टीऑक्सीडेंट, सूजन रोधी ए मच्छर मक्खी को भगाने में (एन्टीरिपेलेन्ट), सर्पदंश की पीड़ाहरण में, पीलिया में, मूत्र में जलन,

प्रसव पश्चात् पीड़ा को दूर करने, साँसों की दुर्गंध को दूर करने में, किडनी की 'पथरी' रोग में, थकान मिटाने, तनाव कम करने, 'माइग्रेन' की समस्या, दिल की बीमारी में 'अमृत' है। तुलसी के पत्तों के नित्य सेवन से रोगों से लड़ने की क्षमता बढ़ती है। तिरुपति के एस.वी. विश्वविद्यालय में किए गए शोध अर्थन के अनुसार तुलसी का पौधा पर्यावरण में ओजोन वायु छोड़ता है, जो हमारे लिए संजीवनी है।

तुलसी पत्रों की Antirepellent Property का ज्ञान बहुत पुराना है क्योंकि ताड़पत्रों की बनी पांडुलिपियों को संरक्षित करने के लिये नीम एवम् तुलसी पत्रों का उपयोग किया जाता रहा है।

तुलसी शरीर को 'डिटॉक्सीफाई' करती है, इसमें मूत्रवर्धक गुण होते हैं, जिससे यह शरीर में यूरिक एसिड के स्तर को कम करके किडनी स्टोन में राहत दिलाती है एवम् इसीलिये गठिया रोग में भी लाभदायक है। तुलसी की चाय शरीर के चयापचय (Metabolism) की गति को बढ़ा देती है, जिससे शरीर का वजन कम करने में सहायक है। धूम्रपान छोड़ने के इच्छुक लोग तुलसी के पत्तों का सेवन कर इस बुरी आदत से निजात पा सकते हैं। डॉ. सिद्धार्थ गुप्ता (एम.डी.) के अनुसार तुलसी में पाए जाने वाले फायटो कैमिकल्स घाव भरने में सहायक होते हैं क्योंकि ये रोगाणुरोधी Antibacterial होते हैं।

**तुलसी** - रसप्रकाश सुधाकर (अध्याय-9) के अनुसार अडसठ (68) रसौषधी में से एक बहुत शक्तिशाली औषधियाँ जो पारा (रस) Arsenic से संबंधित रासायनिक प्रक्रियाओं में उपयोगी मानी जाती है। तुलसी या (तुलसी कल्प) औषधीकल्प में वर्णित कल्प (औषधीय तैयारी) को संदर्भित करता है।

तुलसी कल्प का उपयोग विभिन्न बीमारियों के खिलाफ पेटेंट दवाओं के रूप में किया गया है।

'तुलसी' के पौधे का समावेश कुछ प्रसिद्ध औषधिय पौधों की सूचि जिनका चिकित्सकीय उपयोग प्रमाणित है। (उमादेवी 2006) में किया गया है, इस तालिका में -

वानस्पतिक नाम	प्रयुक्त भाग	चिकित्सकीय उपयोग
Oscimum Sanctum (Lamiaceae)	संपूर्ण पौधा, जड़, पत्ती, बीज	एडाप्टोजेन, एंजीऑक्सीडेंट, हायपोग्लोसिमिक इम्युनोमॉड्युलेट रेडियो रक्षक

अपने अनगिनत गुणों के कारण 'तुलसी' को जड़ी-बुटियों की रानी कहा जाता है। तुलसी का पोषण मूल्य - तुलसी की पत्तियों में विटामिन ए, सी, विटामिन बी-6, विटामिन डी और कैल्शियम, मैग्नीशियम, फॉस्फोरस, आयरन और पोटैशियम जैसे खनिज पाए जाते हैं, इसमें प्रोटीन और फायबर भी अच्छी मात्रा में पाए जाते हैं। (डॉ. प्राची गर्ग 2024) तुलसी में विटामिन सी एवम् जिंक प्रचुर मात्रा में होता है। इसीलिए यह प्राकृतिक 'प्रतिरक्षा बूस्टर' के रूप में कार्य करता है, जिससे यह किसी भी प्रकार के संक्रमण को दूर रखता है, जिसका ताजा उदाहरण 'कोरोना काल' में तुलसी अर्क, तुलसी चाय का उपयोग एवं काढ़े का उपयोग (तुलसी अदरक काली मिर्च आदि) रोग से लड़ने के लिये समस्त भारतीयों द्वारा किया गया। सर्दी, खाँसी और अन्य श्वसन संबंधी बीमारियों में तुलसी में मौजूद 'कैम्फीन सिनेओल' और 'यूजेनॉल' छाती में ठंड के जमाव को कम करता है। 'तुलसी' में पाया जाने वाल 'टैपरीन यूजेनॉल' शरीर में दर्द को कम करता है। इसीलिये आयुर्वेद में

तुलसी को 'महाऔषधी' माना जाता है।

कोलोन डिजिटल संस्कृत शब्दकोष, पुराण सूचकांक में, तुलसी-हरि के लिये पवित्र, विष्णु की छाती पर पुराण (पुराण पुराण) ऐतिहासिक किवंदंतियों, धार्मिक समारोहों, विभिन्न कलाओं और विज्ञान सहित प्राचीनतम भारत के विषाल सांस्कृतिक इतिहास को संरक्षित करने वाले संस्कृत साहित्य को संदर्भित करता है।

वैष्णववाद एवं शुद्ध भक्ति वृहद भागवतामृतम (वैष्णवधर्म) शब्दावली में तुलसी (स्त्रोत शुद्ध भक्ति भजन रहस्य संस्करण-2) का अर्थ है एक पवित्र पौधा जिसकी पत्तियों और फूलों का उपयोग वैष्णव श्रीकृष्ण की पूजा में करते हैं। इसकी लकड़ी का उपयोग जयमाला और गले की माला के लिये भी किया जाता है। (सीएफ-भजन रहस्य शब्दावली)

शुद्ध भक्ति: अर्चना (दीपिका तीसरा संस्करण) के अनुसार बिना स्नान किये तुलसी के पत्तों एकत्रित करना वर्ज्य है। सुबह स्नान के बाद ही तुलसी पत्र तोड़ें। यदि कोई स्नान करने में असमर्थ है, तो उसे ताजा कपड़ा पहनना चाहिये, ध्यान (मंत्र स्नान) से स्नान करना चाहिये फिर शुद्ध चेतना के साथ फूल और तुलसी के पत्तों तोड़कर श्री भगवान श्री कृष्ण को चढ़ाना चाहिये।

तुलसी के लिये विशेष विचार: स्नान और आन्हिका (दीक्षा - मंत्रों का जाप) करने के बाद उनके स्नान, मंत्र का जाप करते हुए तुलसी को स्नान कराएँ (उनकी मिट्टी पर पानी डालें) फिर उनके 'प्रणाम मंत्र' का जाप करते हुए उसे प्रणाम करें। फिर तुलसी तोड़ने का (कायन मंत्र) का जाप करते हुए उसके पत्तों तोड़े फिर कोमल मंजरी उठा लें। प्रत्येक पत्तों को दाहिने हाथ से बहुत सावधानी से तोड़ना चाहिये ताकि तुलसी को दर्द न हों। उसके पत्तों तोड़ने के लिये कष्ट पहुँचाने के लिये क्षमा प्रार्थना (अपराध क्षमा प्रार्थना मंत्र) का पाठ करें। शुद्ध वैष्णवों के लिये द्वादशी के दिन 'तुलसी' तोड़ना मना है।

इस प्रकार से तुलसी एक अतिविशिष्ट औषधीय एवं दैवीय महत्व का पवित्र पौधा है। जिसका उपयोग आयुर्वेदिक औषधियों में बहुतायत से किया जाता है। एवं तुलसी का पौधा हमारी प्राचीन भारतीय ज्ञान परंपरा का अभिन्न हिस्सा है।

### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. पौराणिक विश्वकोष, महाकाव्य और पौराणिक साहित्य के विशेष संदर्भ में एक व्यापक शब्दकोश 1975 ISBN 9780842608220
2. www.wisdommilp.org (28 Jan. 2019 & 24 sep. 2022) तुलसी की कहानी
3. www.wisdommilp.org (28 Jan. 2019 & 24 sep. 2022) धात्री और तुलसी की उत्पत्ति (अध्याय 23)
4. चौहान डॉ. मीनाक्षी (2019) तुलसी पवित्र तुलसी (ऑसीयम सेवटम) गृह आयुर्वेद स्त्रोत: <https://www.planetaurveda.com/library/tulsi-oscimum-sanctum> (27 सितंबर 2023)
5. प्रकाश एस और गुप्ता एन. (2011) एषियन जर्नल ऑफ फार्मास्युटिकल एण्ड क्लिनिकल रिसर्च में तुलसी: द वंडर हर्ब (ऑसियम सेवटम की फार्माकोलॉजिकल एक्टिविटीज)
6. नरेन्द्र सिंह, महेंद्र कुमार मिश्रा और राजेश्वर सिंह (2014) इंटरनेशनल जर्नल ऑफ हर्बल मेडिसिन में 'तुलसी: द मदर मेडिसिन ऑफ नेचर'

7. 'तुलसी विवाह सनातन संस्था, 18 अक्टूबर 2000, 30 जून 2021'
8. कुरूप पीएनवी- आयुर्वेद: एक संभावित वैश्विक चिकित्सा प्रणाली इन मिश्रा एलसी संपादक आयुर्वेदिक उपचारों का वैज्ञानिक आधार न्यूयार्क: सीआरसी प्रेस, 2004 पृ. 552-571 (गूगल ज्ञानी)
9. रामचन्द्र राव एस.के. भारतीय चिकित्सा विश्वकोश खंड-2 डॉ. पी.वी. परमेश्वर चेरिटेबल ट्रस्ट (बेंगलूरु ) भारत: 1987 (गूगल स्कॉलर)
10. उमादेवी पी. ऑसीमम सेंकटम से एक रेडियो प्रोटेक्टिव व औषधि का विकास इन शर्मा आर. के. अरोड़ा आर संपादक। हर्बल औषधियाँ - इक्कीसवीं सदी के परिपेक्ष्य में 2006 पी.पी. 291 - 300 (गूगल ज्ञानी )
11. डॉ. सिद्धार्थ गुप्ता (BAMS MD (Ayu) 2011) Contributing author Pharma Easy.
12. Tulsi (Holy Basil : Health Benifits, Uses and nutritional value : Dr. Prachi Garg 19 Jan. 2024)
13. लिटलटन, सी. स्कॉट (2005) देवता, देवियाँ और पौराणिक कथाएँ, खंड 11 (मार्शल, कैवेंडिश, पीपी 1124-26 ISBN 978076 14755902)
14. मणि,वेट्टम ( 1975) पौराणिक विश्वकोष: महाकाव्य और पौराणिक साहित्य के विशेष संदर्भ में एक व्यापक शब्दकोश मोतीलाल बनारसीदास प्रकाशन पी 797 ISBN 978-0-8426-08220
15. देशपांडे, अरूणा (2005) भारत एक दिव्य गंतव्य - क्रेस्ट पब्लिशिंग हाउस पी 203 ISBN 81-242-0556-6

\*\*\*\*\*

## भारत के प्राचीन शिक्षा केंद्र

डॉ. कुसुम राय\*

\* सहायक प्राध्यापक (इतिहास) भेरूलाल पाटीदार शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, महु (म.प्र.) भारत

**शोध सारांश** - विश्व की प्राचीनतम अलौकिक सभ्यता एवं संस्कृति की जननी हमारी यह पावन भारत भूमि अनेक प्रकार की विशेषताओं को अपने अंदर समाहित किए हुए हैं। प्राचीन काल में हमारी शिक्षा पद्धति अति विशिष्ट थी तथा विश्व के सुप्रसिद्ध शिक्षा केंद्र भारत भूमि पर स्थित थे।

**प्रस्तावना** - प्राचीन भारतीय सभ्यता में शिक्षा को मनुष्य के सर्वांगीण विकास के लिए अत्यधिक आवश्यक स्वीकार किया गया है। वैदिक युग में शिक्षा को प्रकाश का स्रोत माना गया है। ज्ञान को मनुष्य का तीसरा नेत्र कहा गया है। विद्या को ही समस्त सुखों का स्रोत माना गया है शिक्षक का उद्देश्य केवल ज्ञान प्राप्त कर धनोपाजन नहीं है जैसा कि कहा गया है-

विद्यां ददाति विनयं,  
 विनयाद् याति पात्रताम्।  
 पात्रत्वात् धनमाप्नोति,  
 धनात् धर्म ततः सुखम् ॥

अर्थात् विद्या विनय प्रदान करती है विनय से पात्रता आती है पात्रता से व्यक्ति धन प्राप्त करता है धन से धर्म तथा अंततः सुख की प्राप्ति होती है। भर्तृहरि ने नीति शतक में कहा है कि विद्या विहीनः पशुः अर्थात् विद्या से विहीन मनुष्य पशु के समान है।

### विषय प्रवेश

प्राचीन भारत में शिक्षा के प्रमुख उद्देश्य निम्न थे:

1. चरित्र का निर्माण।
2. व्यक्तित्व का सर्वांगीण विकास अर्थात् बौद्धिक एवं शारीरिक विकास।
3. नागरिक तथा सामाजिक कर्तव्यों का ज्ञान।
4. सामाजिक सुख तथा कौशल में वृद्धि।
5. संस्कृति का संरक्षण तथा प्रसार।
6. निष्ठा तथा धार्मिकता का संचार करना।

**प्राचीन भारत में शिक्षा का पाठ्यक्रम** - प्राचीन भारत में शिक्षा का पाठ्यक्रम अत्यंत विस्तृत था वैदिक साहित्य इतिहास पुराण खगोल विद्या, ज्योतिष शास्त्र के अलावा दर्शन, धर्मशास्त्र, महाकाव्य, व्याकरण, खगोल विद्या, मूर्ति कला इत्यादि पाठ्यक्रम में सम्मिलित था।

### शिक्षा केंद्र :

1. ब्राह्मण द्वारा स्थापित केंद्र
  2. मंदिर
  3. गोष्ठी
  4. मठ
  5. अग्रहार ग्राम
- गुरुकुल या आश्रम की स्थापना प्रायः वनों में या नगरों, ग्रामों के

बाहर की जाती थी, वाल्मीकि, सांदीपनि, कण्व आदि ऋषियों के आश्रम वन में स्थित थे, मठ भी शिक्षा के प्रमुख केंद्र बन गए थे।

कुछ स्थान भी शिक्षा के केंद्र के रूप में उभरे थे जैसे काशी। काशी में अनेक ब्राह्मण अपने घरों में विभिन्न विषयों की शिक्षा प्रदान करते थे।

इन छोटे केंद्रों के अलावा भारत के अनेक स्थानों पर विश्वविद्यालय का उदय हुआ जहां भारत के साथ-साथ विश्व के विभिन्न देशों के विद्यार्थी शिक्षा ग्रहण करने के लिए आते थे।

**तक्षशिला** - भारत की पश्चिमी सीमा पर रावलपिंडी से 20 मील की दूरी पर स्थित यह विश्वविद्यालय विश्व का प्रथम विश्वविद्यालय था। इसकी स्थापना 700 ईसवी पूर्व में की गई थी। तक्षशिला नगर की स्थापना राजा भारत के पुत्र तक्ष के नाम पर की गई थी। ईरानी और यूनानी आक्रमण के समय यह विश्व का प्रमुख शिक्षा केंद्र था इसके साथ ही चिकित्सा शास्त्र का भी सर्वोपरि केंद्र था, यहां 60 से भी अधिक विषयों को पढ़ाया जाता था यहां ज्योतिष, शल्य चिकित्सा, धनु विद्या, वेद, व्याकरण, दर्शन तथा 18 शिल्प आदि की शिक्षा प्रदान की जाती थी। महान विद्वान पाणिनि, कौटिल्य, जीवक, प्रसेनजीत, चंद्रगुप्त मौर्य ने यहीं पर शिक्षा प्राप्त की थी। तक्षशिला आयुर्वेद विज्ञान का सबसे बड़ा केंद्र था।

**नालंदा विश्वविद्यालय** - प्राचीन भारत का यह सर्वाधिक प्रसिद्ध विश्वविद्यालय था। दूर देश के विद्यार्थी यहां शिक्षा ग्रहण करने के लिए आते थे। यह पटना से 40 मील की दूरी पर बड़गांव नामक स्थान में स्थित था। विश्वविद्यालय की स्थापना के विषय में जानकारी ह्वेनत्सांग (युआन च्वांग) एवं इत्सिंग चीनी बौद्ध तीर्थयात्री द्वारा दी गई है। जैसा कि ह्वेनत्सांग बताते हैं कि यहां पर गुप्त शासकों के द्वारा बौद्ध विहार की स्थापना की गई थी। कई गुप्त शासकों ने वहां बौद्ध विहारों की स्थापना की तथा दान प्रदान किया। फल स्वरूप वह धीरे-धीरे शिक्षा के केंद्र के रूप में विकसित हो गया। गुप्त शासकों के अलावा भी अन्य कई वंश शासकों का संरक्षण बौद्ध विहार को प्राप्त हुआ। इत्सिंग के अनुसार 100 गांवों का राजस्व दान में मिलता था ताकि यह अपने आर्थिक आवश्यकताओं को पूरा कर सके। इत्सिंग के समय 200 गांव का राजस्व का अनुदान नालंदा विश्वविद्यालय को प्राप्त हुआ था।

यहां पर बौद्ध शिक्षा, दर्शनशास्त्र, रसायन शास्त्र, शरीर रचना विज्ञान, गणित इत्यादि विषयों की शिक्षा प्रदान की जाती थी। नालंदा विश्वविद्यालय

एक आवासीय विश्वविद्यालय था, विश्व के विभिन्न भागों यथा मध्य और पूर्वी एशिया के विभिन्न भागों कोरिया, चीन तिब्बत, मंगोलिया, तुर्की इत्यादि विभिन्न देशों से विद्यार्थी शिक्षा ग्रहण करने के लिए आते थे। प्रसिद्ध यात्री ह्येनत्सांग ने नालंदा विश्वविद्यालय में 1 वर्ष तक अध्ययन एवं अध्यापन का कार्य किया था।

विश्वविद्यालय में प्रवेश चयन परीक्षा के आधार पर दिया जाता था। ऐसा माना जाता है कि 10 में से 1 या 2 विद्यार्थी ही चयनित हो पाते थे। अपने उत्कर्ष के समय यहां लगभग 10000 विद्यार्थी शिक्षा ग्रहण करते थे तथा 2000 विद्वान शिक्षा प्रदान करते थे। यह विश्वविद्यालय काफी विस्तृत क्षेत्र में बना हुआ था लगभग एक मील लंबे तथा आधा मील चौड़े क्षेत्र में यह स्थित था। भवन निर्माण कला में हम प्राचीन काल से ही काफी ज्यादा वैज्ञानिक रहे हैं यह बात नालंदा विश्वविद्यालय के भवन, स्तूप तथा विहार को देखने से भी प्रमाणित हो जाती है। हुइलि यहां के भवनों के बारे में लिखते हैं कि 'संपूर्ण संस्थान ईटों की दीवार से घिरा हुआ है जो कि पूरे मठ को बाहर से घेरती है। एक द्वारा विद्यापीठ की ओर है जिससे आठ अन्य हाल जो (संग्रहालय के) बीच में स्थित है अलग किए गए हैं। प्रचुर रूप से अलंकृत मीनारें तथा परियों के समान गुंबज पर्वत की नुकीली चोटियों की तरह परस्पर हिले मिले से खड़े हैं। मान मंदिर (प्रातः कालीन) धूम में विलीन हुए से लगते हैं तथा ऊपरी कमरे बादलों के ऊपर विराजमान हैं। खिड़कियों से कोई यह देख सकता है कि किस प्रकार हवा तथा बदल नया-नया रूप धारण करते हैं और उत्तुंग ओलतियों के ऊपर सूर्य एवं चंद्रमा की कांति देखी जा सकती है। गहरी तथा पारभासी तालाबों के ऊपर नीलकमल खिले हुए हैं जो गहरे लाल रंग के कनक पुष्पों से मिले हैं तथा बीच-बीच में आम्रकुंज चारों ओर अपनी छाया बिखरते हैं। बाहर की सभी कक्षाएं जिनमें श्रवण आवास है चार-चार मंजली है। उनके मकराकृत बार्जे, रंगीन ओत-लिया सुसज्जित और चित्रित मोती के समान लाल स्तंभ शुभ अलंकृत लघु स्तंभ तथा कपड़ों से ढकी हुई छते जो सूर्य प्रकाश सहस्र रूप से प्रतिबिंबित करती है यह सभी बिहार की शोभा बढ़ा रही है।'

नालंदा विश्वविद्यालय में एक भव्य पुस्तकालय था जहां अनेकों प्रकार के ग्रंथों का विशाल संग्रह के साथ ही साथ प्राचीन पांडुलिपियों रखी हुई थी। तीन भावनों में यहां धर्मगंज नमक विशाल पुस्तकालय था यह पुस्तकालय रत्नसागर, रत्नोदधीतथा रत्न रंजन नमक विशाल भवनों में स्थित था। बौद्धिक तथा प्रशासनिक परिषद द्वारा प्रशासन चलाया जाता था इन सब के ऊपर एक कुलपति होता था। यह अनेकों प्रसिद्ध आचार्य हुए जिनमें शीलभद्र, धर्मपाल, चंद्रपाल, गुणमती और स्थिरमति के नाम उल्लेखनीय हैं।

प्राचीन भारत का यह सुप्रसिद्ध शिक्षा केंद्र तुर्कों के आक्रमण के बाद लगभग 13वीं सदी में पूरी तरह ध्वस्त हो गया। 1199 में तुर्क आक्रमणकारी बख्तियार खिलजी ने इसे जलाकर पूरी तरह नष्ट कर दिया।

**विक्रमशिला विश्वविद्यालय** - प्राचीन भारत में अंतरराष्ट्रीय ख्याति का विश्वविद्यालय विक्रमशिला भी स्थित था। जब बिहार प्रांत के भागलपुर जिले से 24 मील पूर्व की ओर पत्थर घाट नामक पहाड़ी पर स्थित था। विक्रमशिला के महावीर विहार की स्थापना पाल वंश के शासक धर्मपाल ने करवाई थी। विक्रमशिला को राजकीय संरक्षण प्रदान किया तथा उदारता पूर्वक दान दिए, यहां मंदिर एवं मठ की स्थापना की गई। विश्वविद्यालय में

छह विद्यालय तथा एक केंद्रीय हाल था। हाल को विज्ञान बशम.ए. एल, अदभुत भारत, अनुवादक, वैकटेशचंद्र पांडेय, शिवलाल अग्रवाल एंड कंपनी, आगरा-3, 1967।

श्रीवास्तव.के. सी., प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति, यूनाइटेड बुक डिपो इलाहाबाद, चौदहवी आवृत्ति 2018-19। आंतोनोवा, लेविन, कोतोवस्की, को.अ., ग्री. म., ग्री. ग्री, भारत का इतिहास, अनुवादक, नरेश बेदी ददन उपाध्याय, मार्को प्रगति प्रकाशन 1984। प्रकाश, ओम, प्राचीन भारत का इतिहास, विकास पब्लिशिंग हाउस 1987।

भवन कहा जाता था। यहां व्याख्यान के लिए अनेक कक्ष बने हुए थे। यहां प्रवेश के लिए परीक्षण किया जाता था और द्वारपंडित द्वारा परीक्षण में पास होने पर ही विद्यार्थी महाविद्यालय में प्रवेश पा सकते थे। दीपकर, अभ्यंकर, वैरोचन, ज्ञानपाद, प्रभाकर मति, रत्नाकर, बागेश्वर, जेतारी इत्यादि यहां के प्रमुख विद्वान थे। दीपांकर श्री ज्ञान ने विदेशों में बौद्ध धर्म का प्रसार किया। वे हीनयान, महायान, वैशेषिक तथा तर्क शास्त्र के प्रकांड विद्वान थे। ऐसा अनुमान है कि यहां स्नातकों को अध्ययन उपरांत पाल शासक द्वारा दीक्षांत समारोह में उपाधियां प्रदान की जाती थी। पंडित महापंडित उपाध्याय तथा आचार्य की उपाधियां प्रदान की जाती थी। 11वीं 12वीं शताब्दी में भारत का यह प्रमुख विश्वविद्यालय था परंतु यह दुर्भाग्य है कि 1203 ईस्वी में मुस्लिम आक्रांता बख्तियार खिलजी ने विक्रमशिला विश्वविद्यालय के दुर्ग को ध्वस्त कर दिया तथा भिक्षुओं की सामूहिक हत्या कर दी इसके साथ ही यहां के ग्रंथों को जलाकर नष्ट कर दिया।

प्राचीन भारत के अन्य प्रमुख शिक्षा केंद्र वल्लभी, जगदल, ओदन्तपुरी, काशी इत्यादि थे।

**निष्कर्ष** - प्राचीन भारत में शिक्षा की उच्च स्थिति ही भारत को विश्व गुरु के रूप में स्थापित करती है। शिक्षा की बेहतर स्थिति के कारण ही भारत प्राचीन काल में सामाजिक और आर्थिक रूप से काफी संपन्न था। यद्यपि की हमारी विरासत हमारी प्राचीन पांडुलिपियाँ और ग्रंथ जला कर नष्ट कर दिए गए परंतु फिर भी हमारी संस्कृति ने हमारी विरासतों को सजो कर रखा है हमारे प्राचीन ज्ञान विज्ञान को सहेजने की प्रक्रिया आज भारत में चल रही है।

#### **संदर्भ ग्रंथ सूची:-**

1. बशम.ए. एल, अदभुत भारत, अनुवादक, वैकटेशचंद्र पांडेय, शिवलाल अग्रवाल एंड कंपनी, आगरा-3, 1967।
2. श्रीवास्तव.के. सी., प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति, यूनाइटेड बुक डिपो इलाहाबाद, चौदहवी आवृत्ति 2018-19।
3. आंतोनोवा, लेविन, कोतोवस्की, को.अ., ग्री. म., ग्री. ग्री, भारत का इतिहास, अनुवादक, नरेश बेदी ददन उपाध्याय, मार्को प्रगति प्रकाशन 1984।
4. प्रकाश, ओम, प्राचीन भारत का इतिहास, विकास पब्लिशिंग हाउस 1987।
5. चौधरी, डॉ. हेमचंद्र, प्राचीन भारत का राजनीतिक इतिहास, किताब महल इलाहाबाद, 1971।
6. द लाइफ ऑफ व्हेन सॉन्ग, देव पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर, 2022।
7. गुप्त, डॉ. परमेश्वरीलाल, गुप्त साम्राज्य, विश्वविद्यालय प्रकाशन वाराणसी।

## भारतीय ज्ञान परंपरा में ज्ञान और विज्ञान

डॉ. अभिलाषा ठाकुर\*

\* सहायक प्राध्यापक (हिंदी) भेरूलाल पाटीदार शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, महु (म.प्र.) भारत

**शोध सारांश** – भारतीय ज्ञान प्रणाली प्राचीन काल से भारत में उच्च स्तर के लिए विकसित ज्ञान का व्यवस्थित विषय है और इसमें सभी परंपराएं और प्रथाएं हैं। जो जनजाति सहित विभिन्न समुदायों ने पीढ़ी दर पीढ़ी विकसित परिष्कृत और संरक्षित की गई हैं वेदों में विद्या को मनुष्यता की श्रेष्ठता का आधार स्वीकार किया गया था। गुरुकुल में संस्कार युक्त स्वदेशी शिक्षा दी जाती थी। प्राचीन काल की शिक्षा प्रणाली ज्ञान परंपराएं और प्रथाएं मानवता को प्रोत्साहित करती थी। पुराण, वेद रामायण, महाभारत, गीता के उपदेश आदि में ज्ञान को अप्रीतम माना गया है। भारतीय ज्ञान परंपरा हजारों वर्ष पुरानी है। इस ज्ञान परंपरा में आधुनिक विज्ञान प्रबंधन सहित सभी क्षेत्र के लिए अद्भुत खजाना है भारतीय दृष्टिकोण से ही ज्ञान परंपरा का अध्ययन कर हम एक बार फिर विश्व गुरु बन सकते हैं। हमें अपनी मानसिकता को बदलकर अपने जीवन में भारतीयता को अपने की जरूरत है। यही समय की मांग है यही सनातन धर्म है जो भारतीय ज्ञान परंपरा में ज्ञान और विज्ञान में अटूट बंधन में बांधता है।

**भारतीय ज्ञान परंपरा** – भारत में लगभग 5000 वर्ष पहले से ही लोकमंगल हितेषी ज्ञान परंपरा है। ऋग्वेद के ज्ञान सूक्त में उल्लेख है। प्रारंभिक दशा में पदार्थों के नाम रख गए। यह ज्ञान का पहला चरण है। इनका दोष रहित ज्ञान पदार्थों का गुण धर्म आदि अनुभूति की गुफा में छुपा रहता है और अतः प्रेरणा से ही प्रकट होता है भारतीय ज्ञान परंपरा अद्वितीय ज्ञान और प्रज्ञा का प्रतीक है जिसमें ज्ञान और विज्ञान लौकिक और पारलौकिक कर्म और धर्म तथा भोग और त्याग का अद्भुत समन्वय है ऋग्वेद के समय से ही शिक्षा प्रणाली जीवन के नैतिक, भौतिक, आध्यात्मिक और बौद्धिक मूल्यों पर केंद्रित होकर विनम्रता, सत्यता, अनुशासन, आत्मनिर्भरता और सभी के लिए सम्मान जैसे मूल्य पर जोर देती थी। वेदों में विद्या को मनुष्यता की श्रेष्ठता का आधार स्वीकार किया गया था।

**प्राचीन काल की शिक्षा प्रणाली** – ज्ञान, परंपराएं और प्रथाएं मानवता को प्रोत्साहित करती थी। पुराण में ज्ञान को अप्रीतम माना गया है। भारत के तक्षशिला, नालंदा, विक्रमशिला, वल्लभी, उज्जैनी, काशी आदि विश्व प्रसिद्ध शिक्षा एवं शोध के प्रमुख केंद्र थे तथा यहां कहीं देश के शिक्षार्थी ज्ञानार्जन के लिए आते थे। प्राचीन भारतीय सनातन ज्ञान परंपरा अति समृद्ध थी तथा इसका उद्देश्य धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष को समाहित करते हुए व्यक्ति के संपूर्ण व्यक्तित्व को विकसित करना था पुरुषोत्तम प्रभु श्री राम के जीवन संघर्ष केवल मानवता को सीख देने तथा जीवन अमूल्य है कैसे सफल बनाया जाए अद्वितीय उदाहरण है। इसी प्रकार देवकीनंदन श्री कृष्ण का जीवन संघर्ष भी प्रेरणा स्रोत का प्रमुख स्तंभ है समस्याएं, कठिनाइयां तथा दुःख सदैव मानव की परीक्षा लेने तथा जीवन को दृढ़ बनाने तथा शिक्षा देने वाली होती है। स्वामी विवेकानंद युवाओं के प्रेरणा पुरुष तथा भारतीय संस्कृति के अग्रदूत का जीवन भी संघर्षमय है तथा कठिनाइयों से भरा था। पर अपनी संस्कृति तथा परंपरा के माध्यम से विश्व प्रसिद्ध हो गए जब सारा विश्व अज्ञान रूपी अंधकार में भटकता था तब संपूर्ण भारत के मनीषी उच्चतम ज्ञान का प्रसार करके मानव को पशुता से मुक्त कर श्रेष्ठ संस्कारों से युक्त

कर संपूर्ण मानव बनाते थे।

**प्राचीन भारतीय शिक्षा** – भारत की प्राचीन शिक्षा पद्धति में हमें अनौपचारिक तथा औपचारिक दोनों प्रकार के शैक्षणिक केंद्रों का उल्लेख प्राप्त होता है। औपचारिक शिक्षा मंदिर, आश्रमों और गुरुकुलों के माध्यम से दी जाती थी। ये ही उच्च शिक्षा के केंद्र थे। जबकि परिवार, पुरोहित, पंडित, सन्यासी और त्योहार प्रसंग आदि के माध्यम से अनौपचारिक शिक्षा प्राप्त होती थी। विभिन्न धर्मसूत्रों में इस बात का उल्लेख है कि माता ही बच्चों की श्रेष्ठ गुरु हैं। कुछ विद्वानों ने पिता को बच्चों के शिक्षक के रूप में स्वीकार किया है। प्राचीन समय में शिक्षा के केंद्र तक्षशिला, पाटलिपुत्र, कन्याकुब्ज, मिथिला, धारा, तंजौर आदि प्रसिद्ध रहे हैं दूसरी शताब्दी के प्रसिद्ध मठ शंकराचार्य, रामानुजाचार्य, माधवाचार्य, रहे हैं।

**ज्ञान का मानव जीवन में महत्व** – आज के समय की सबसे बड़ी शक्ति ज्ञान ही है। ज्ञान जितना देखने में छोटा है उतना ही व्यापकता लिए हुए है ज्ञान का क्षेत्र बहुत विशाल है यह जीवन पर्यंत चलता रहता है। आज वही देश सबसे कामयाब है जिसके पास ज्ञान की अद्भुत शक्ति है। यह ज्ञान ही है जो मनुष्य को अन्य जीव जंतुओं से श्रेष्ठ बनाता है ज्ञान एक चुंबक की भांति होता है जो आसपास की सूचनाओं को अपनी ओर आकर्षित कर लेता है यदि हमें किसी भी चीज के बारे में बेहतर ज्ञान होता है तब उसे सूचना या तथ्य को आत्मसात करना आसान होता है। ज्ञान सभी के जीवन में बड़ी महत्वपूर्ण भूमिका अदा करता है।

**ज्ञान का अर्थ** – ज्ञान संस्कृत ज्ञ धातु से बनी है जिसका शाब्दिक अर्थ होता है जानना या बोध होना। ज्ञान एक परिचित जागरूकता या किसी व्यक्ति या चीज की समझ है जैसे तथ्य, जानकारी, विवरण या कौशल जो अनुभव शिक्षा या विचार खोज या सीखने के माध्यम से प्राप्त किया जाता है। ज्ञान किसी विषय की सैद्धांतिक या व्यवहारिक समाज का उल्लेख कर सकता है। यह अंतर्निहित व्यवहारिक कौशल या विशेषता के साथ या स्पष्ट किसी विषय की सैद्धांतिक समझ के साथ रूप में हो सकता है यह कम या ज्यादा



औपचारिक किया व्यवस्थित हो सकता है।

**ज्ञान अर्जन में सबसे जरूरी तत्व होता है** – हमारी बुद्धि, बुद्धि से ही बोध होता है। बिना बुद्धि के ज्ञान का आत्मसातीकरण संभव नहीं है कोई ज्ञान तभी उपयोगी माना जाता है जब उसका प्रयोग हम दैनिक जीवन में कर पाते हैं अन्यथा ऐसा ज्ञान निरर्थक होता है जिससे किसी का भला न हो। दिमाग में उसका संग्रहण करने से कोई लाभ नहीं है। भगवान बुद्ध जिनको उनके ज्ञान की वजह से ही भगवान की पदवी प्राप्त हुई। उन्होंने ज्ञान का बोध होने पर समस्त विश्व में प्रसारित किया और उनके ज्ञान से अनेकों का जीवन संवर गया। बुद्धि से ही बोध होता है और बोध से ही सिद्धार्थ बुद्ध बन गए।

वैज्ञानिक प्रबंधन जिससे टेलरवाद और टेलर पद्धति भी कहते हैं। प्रबंधन एक सिद्धांत है जो कार्यप्रवाह का विश्लेषण एवं संश्लेषण करती है और इसी प्रकार श्रमिक उत्पादकता को बढ़ाने में सहायता करती है इसके मूल सिद्धांत 1880 एवं 1890 के दशकों में फ्रेडरिक विंसलो ट्रेलर द्वारा प्रतिपादित किए गए जो उसकी रचनाओं शाफ मैनेजमेंट तथा द प्रिंसिपल ऑफ साइंटिफिक मैनेजमेंट के द्वारा प्रकाश में आए। टेलर का मानना था कि परिपाटी और रूल ऑफ थम्स पर आधारित निर्णय के स्थान पर ऐसी विधियों का उपयोग किया जाना चाहिए जो कार्मिकों के कार्य का ध्यानपूर्वक अध्ययन के फलस्वरूप विकसित किए गए हैं वस्तुता टेलरवाद क्षमता वृद्धि का दूसरा नाम है 19वीं शताब्दी के अंत एवं 20वीं शताब्दी के आरंभ में मानव जीवन में क्षमता बढ़ाने बर्बादी कम करने प्रयोग आधारित विधियों का उपयोग करने आदि की बहुत चर्चा हुई।

**भारतीय वैज्ञानिक एवं प्रौद्योगिकी का इतिहास**– भारत की विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी की विकास यात्रा प्रागैतिहासिक काल से आरंभ होती है। भारत का अतीत ज्ञान से परिपूर्ण था और भारतीय संसार का नेतृत्व करते थे सबसे

प्राचीन वैज्ञानिक एवं तकनीकी मानवीय क्रियाकलाप मेहरगढ़ में पाए गए जो अब पाकिस्तान में है सिंधु घाटी की सभ्यता से होते हुए यह यात्रा राज्यों एवं साम्राज्य तक आती है यह यात्रा मध्यकालीन भारत में भी आगे बढ़ती रही। ब्रिटिश राज में भी लगातार बढ़ती रही स्वतंत्रता की प्राप्ति के बाद भारत एवं प्रौद्योगिकी के क्षेत्र में तेजी से प्रगति हुई सन 2009 में चंद्रमा पर यह भेज कर एवं वहां की पानी की प्राप्ति का नया खोज करके भारत ने विश्व के समक्ष अपनी उपस्थिति दर्ज कर दी।

(चंद्रयान -3 ) 23 अगस्त- 2023 को चंद्र दक्षिणी ध्रुव के पास सफलतापूर्वक उतारा गया है। साथ ही साथ भारत का पहला सौर मिशन आदित्य एल 1 सफलतापूर्वक लांच किया जा चुका है। 126 दिन का सफर 15 लाख कि मी की दूरी तय करके 6 जनवरी 2024 को सन अर्थ लेंगेज पाइंट 1 (L1) पर पहुंच गया।

**प्राचीन भारत ने दर्शन**– ध्वन्यात्मक, भाषा, विज्ञान, अनुष्ठान, व्याकरण खगोल, विज्ञान, अर्थशास्त्र, सांख्य सिद्धांत, तर्क, जीवन विज्ञान, आयुर्वेद ज्योतिष एवं संगीत जैसे विविध मानव कल्याणकारी क्षेत्रों में कीर्तिमान की स्थापना करके मानव जाति की उन्नति में अत्याधिक योगदान दिया है। यह भारतीय ज्ञान परम्परा के अद्भुत योगदान रहे हैं।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. भारतीय ज्ञान परंपरा और विचारक – प्रो रजनीश कुमार शुक्ल
2. प्राचीन भारतीय ज्ञान परंपरा- डॉ. अश्विन कुमार राठौर
3. भारतीय ज्ञान परंपरा विविध आयाम को – प्रो सरोज शर्मा
4. दैनिक जागरण
5. दैनिक भास्कर
6. नेट की साईट- भारतीय ज्ञान परम्परा पर आधारित

\*\*\*\*\*

## वैश्विक परिदृश्य में भारतीय ज्ञान परंपरा की प्रासंगिकता

डॉ. स्नेहलता सिंह\*

\* सहायक प्राध्यापक (इतिहास) भेरूलाल पाटीदार शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, महु (म.प्र.) भारत

**शोध सारांश** – स्वदेशी ज्ञान, जो स्वतंत्रता और स्वाभिमान का प्रतीक है, विभिन्न समाजों और देशों के लिए एक अभिव्यक्ति है। यह ज्ञान व्यक्ति और समाज को उनकी आत्म-समर्पणी और स्थानीय सांस्कृतिक मूल्यों के प्रति सचेत बनाए रखने में मदद करता है। इसी संदर्भ में वर्तमान समय में, भारतीय ज्ञान परंपरा की प्रासंगिकता और उसकी प्रभावशीलता को लेकर व्यापक स्तर पर चर्चा हो रही है। राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 में भी भारतीय ज्ञान परंपरा के महत्व को स्पष्ट रूप से उल्लेखित किया गया है। भारतीय ज्ञान परंपरा का इतिहास अत्यंत समृद्ध और व्यापक है। यह वेदों, उपनिषदों, पुराणों, साहित्य, दर्शन, आयुर्वेद, योग, गणित, खगोल विज्ञान और विभिन्न कलाओं में फैली हुई है। इस शोध आलेख में भारतीय ज्ञान परंपरा की समकालीन प्रासंगिकता, इसकी प्रभावशीलता और इसके विविध क्षेत्रों में योगदान का विश्लेषण किया जाएगा।

**शब्द कुंजी**– भारतीय ज्ञान परंपरा, वैदिक साहित्य, भारतीय संस्कृति, दर्शन, सतत विकास।

**प्रस्तावना** – भारतीय ज्ञान परंपरा से आशय उन सभी ज्ञान और विद्या के क्षेत्रों से है जो भारत में प्राचीन काल से विकसित और संरक्षित किए गए हैं। इसमें विभिन्न विषयों और विधाओं का समावेश होता है, भारतीय ज्ञान परंपरा में ज्ञान का व्यापक दायरा शामिल है जो न केवल धार्मिक और आध्यात्मिक है, बल्कि वैज्ञानिक, तकनीकी, साहित्यिक और सांस्कृतिक भी है। भारतीय ज्ञान परंपरा वैज्ञानिक और व्यावहारिक चिंतन पर आधारित है। भारतीय ज्ञान परंपरा का आधार वैदिक साहित्य है, जो भारतीय संस्कृति और दर्शन की नींव रखता है। वैदिक साहित्य जो न केवल धार्मिक और आध्यात्मिक शिक्षा प्रदान करता है, बल्कि समाज, संस्कृति, और विज्ञान के विभिन्न पहलुओं को भी समाहित करता है। भारतीय ज्ञान परंपरा जो वैदिक एवं उपनिषद् काल में भी थी। वह बौद्ध और जैन काल में भी रही। यह विभिन्न विश्वविद्यालयों जैसे तक्षशिला, नालंदा, विक्रमशिला, उज्जयिनी, काशी आदि की स्थापना शिक्षा व्यवस्था से स्पष्ट रूप से परिलक्षित होता है। विदेशी आक्रांताओं और औपनिवेशिक ब्रिटिश काल में भारतीय ज्ञान के स्रोतों को खंडित करने या उन्हें कमतर बताने की कोशिश की गई। ब्रिटिश औपनिवेशिक शासन ने भारतीय शिक्षा प्रणाली को बदलने की कोशिश की। उन्होंने पश्चिमी शिक्षा प्रणाली को प्राथमिकता दी, मैकाले (1835) ने भारतीय शिक्षा प्रणाली की आलोचना की और अंग्रेजी शिक्षा को प्राथमिकता देने की वकालत की। औद्योगिकीकरण और आधुनिकीकरण 19वीं और 20 वीं शताब्दी में औद्योगिकीकरण और आधुनिकीकरण की प्रक्रिया ने भी भारतीय पारंपरिक ज्ञान प्रणालियों की महत्ता को प्रभावित किया। तकनीक की प्रगति ने भी पारंपरिक ज्ञान की ओर से लोगों का ध्यान हटाया।

वैश्विक परिदृश्य में भारतीय ज्ञान परंपरा की प्रासंगिकता – भारतीय ज्ञान परंपरा की विविधता और गहराई न केवल भारत की सांस्कृतिक धरोहर है, बल्कि यह वैश्विक स्तर पर भी एक महत्वपूर्ण योगदान करती है। आज की वैश्विक चुनौतियों के समाधान में भारतीय ज्ञान परंपरा एक महत्वपूर्ण

भूमिका निभा सकती है, चाहे वह पर्यावरण संरक्षण हो, मानसिक स्वास्थ्य हो, या सतत विकास हो।

1. भारतीय दर्शन एवं ज्ञान परंपरा वसुधैव कुटुंबकम की विचारधारा पर आधारित है। भारतीय दर्शन में पूरी पृथ्वी को एक ही परिवार माना गया है एवं सभी के सुखी रहने की कामना की गई है। यह विचारधारा किसी भी वैश्विक चुनौती का सामना करने का संदेश देती है। जो संयुक्त राष्ट्र संघ द्वारा बनाए गए सतत विकास के कई लक्ष्यों को पूरा करने में भी समर्थ है। और सतत विकास भारतीय जीवन की प्रारंभ से ही अवधारणा रही है। प्रकृति और मनुष्य के संबंधों में सकारात्मक सामंजस से रखते हुए सतत विकास करना भारतीय दर्शन की मूल विशेषता रही है। सर्वे भवंतु सुखिनः, वैष्णव जन, साई इतना दीजिए जामें कुटुंब समाय, आदि जाने कितने अनगिनत उदाहरण हैं जिनके आधार पर यह प्रतिपादित होता है कि भारतीय दर्शन सही मानव में सतत विकास की मूल अवधारणा को संभावित किए हुए हैं क्योंकि दया, प्रेम, क्षमता, त्याग, सत्य, अहिंसा, शांति, सद्भावना, दान, करुणा, धैर्य, शिष्टाचार, समर्पण आदि शाश्वत जीवन मूल्य सदियों से भारतीय दर्शन का आधार रहे हैं। महात्मा गांधी के सिद्धांतों का प्रभाव वैश्विक स्तर पर भी देखा जा सकता है। इस परंपरा में, ज्ञान का स्रोत प्राकृतिक सांस्कृतिक परिवेश से निकलता है और सोशल इंटरएक्शन, जीवन शैली, और प्राकृतिक संसाधनों के सही उपयोग के लिए सुझाव प्रदान करता है।
2. भारतीय योग परंपरा आज पूरे विश्व में मानसिक और शारीरिक स्वास्थ्य को सुधारने के लिए अपनायी जा रही है। योग का विज्ञान केवल शारीरिक व्यायाम तक सीमित नहीं है, बल्कि यह मानसिक शांति और आत्म-ज्ञान का मार्ग भी प्रदान करता है। ध्यान की विधियाँ जैसे विपश्यना और ध्यान की विभिन्न पद्धतियाँ भी विश्वभर में लोकप्रिय हो रही हैं।
3. भारतीय चिकित्सा प्रणाली आयुर्वेद प्राचीन काल से ही स्वास्थ्य और उपचार के लिए महत्वपूर्ण रही है। आज, आयुर्वेदिक उपचार और दवाइयों पश्चिमी देशों में भी स्वीकृत हो रही हैं और वैकल्पिक चिकित्सा के रूप में

अपनाई जा रही हैं।

4. पाश्चात्य जगत की जीवन शैली अपनाने के कारण आज के कई युवा तनाव, चिंता, मानसिक अवसाद और अभिघात जैसी समस्याओं से ग्रसित हैं जबकि पुरातन भारत में इस प्रकार की मनोवृत्ति नहीं दिखाई पड़ती है इसका कारण भारतीय दर्शन था।

5. भारतीय दर्शन और आध्यात्मिकता के प्रमुख ग्रंथ वेद और उपनिषद हैं। इनमें जीवन, ब्रह्मांड, और आत्मा के गहन प्रश्नों पर विचार किया गया है। यह ग्रंथ भारतीय संस्कृति और जीवन दर्शन का आधार हैं और आज भी प्रासंगिक हैं।

6. भारतीय गणितज्ञों ने शून्य की अवधारणा और दशमलव प्रणाली का विकास किया, जिसने गणित और विज्ञान की दिशा को बदल दिया। आर्यभट्ट और ब्रह्मगुप्त जैसे गणितज्ञों ने महत्वपूर्ण योगदान दिए हैं। भारतीय खगोलशास्त्रियों ने भी सौर मंडल और ग्रहों की गति पर महत्वपूर्ण अध्ययन किए।

7. भारतीय साहित्यिक परंपरा महाभारत, रामायण, और गीता जैसे महाकाव्यों से समृद्ध है। यह साहित्य न केवल धार्मिक और नैतिक शिक्षा प्रदान करता है, बल्कि जीवन की गहनता और विविधता को भी दर्शाता है। भारतीय शास्त्रीय संगीत, नृत्य, और कला भी विश्व स्तर पर सराही जाती हैं।

8. भारत में वैदिक काल से ही लोकतांत्रिक शासन प्रणाली का उल्लेख सभा और समिति के रूप में मिलता है। चोल शासन काल में स्थानीय स्वशासन अद्वितीय एवं अभिनव प्रशासन को उल्लेखित करती हैं। चाणक्य द्वारा लिखा गया अर्थशास्त्र राजनीतिक प्रबंधन के लिए सर्वोत्तम कृति मानी जाती है। भारतीयों में राजनीति प्रबंधन, प्रशासन तथा प्रजातांत्रिक मूल्यों प्रति ज्ञान का प्राचीन काल से ही रहा है।

9. महर्षि वेदव्यास, पाणिनि, पतंजलि, वाल्मीकि, कौटिल्य, वात्सायन, भरतमुनि, चरक, कालिदास, भृतरि, आर्यभट्ट, बुधायन, वराहमिहिर, कणाद, वात्सायन, शंकराचार्य, सुश्रुत, वल्लभाचार्य, रामानंद, कबीर, सूरदास, तुलसीदास, रामकृष्ण परमहंस, स्वामी विवेकानंद जैसे विद्वानों के योगदान का अध्ययन हमें यह एहसास कराता है कि ज्ञान के क्षेत्र को भारत ने समृद्धशाली बनाया है।

10. संस्कृत, तमिल, हिंदी, और अन्य भारतीय भाषाओं का साहित्यिक योगदान व्यापक है। संस्कृत भाषा जो भारत की नहीं अभी तो विश्व के सबसे शुद्धतम और प्रयुक्त भाषा मानी जाती है। फोर्ब्स पत्रिका की रिपोर्ट जुलाई 1987 में उल्लेखित है कि संस्कृत सभी यूरोपीय भाषाओं की जननी है। कंप्यूटर सॉफ्टवेयर के लिए संस्कृत सबसे उपयुक्त भाषा है। आज संपूर्ण विश्व में इसके उपादेयता जानने के लिए शोध कार्य किया जा रहे हैं।

11. सिंधु सभ्यताकालीन नगरों का निर्माण, मोहनजोदड़ो का स्नानागार और चंद्रगुप्त मौर्य द्वारा सौराष्ट्र में निर्मित सुदर्शन झील पर बांध का निर्माण विश्व के समक्ष सिविल इंजीनियरिंग का सबसे प्राचीनतम का प्रमाण प्रस्तुत करती है। वास्तु कला के क्षेत्र में भी भारतीय कारीगरों ने अद्भुत ज्ञान का परिचय देते हुए एक से बढ़कर एक मंदिरों जैसे ऐरावतेश्वर मंदिर, वृहदेश्वर मंदिर, राजराजेश्वर मंदिर, महाबलीपुरम के गुफा मंदिर आदि का निर्माण किया। मंदिरों के संरचना तथा जटिल नक्काशी वर्तमान में किसी इंजीनियर

के लिए आश्चर्यचकित कर देने वाली हैं।

12. आपला, घोषा, गार्गी, मैत्रीय लोपामुद्रा आदि वैदिक कालीन महिलाओं ने भारतीय ज्ञान परंपरा में अपना योगदान दिया है। भारत में वैदिक काल महिला सशक्तिकरण का अद्भुत उदाहरण प्रस्तुत करती हैं। इस काल में महिलाओं को पुरुषों के समान अधिकार प्राप्त थे। आज समूचे विश्व में महिला सशक्तिकरण को लेकर कार्य किया जा रहे हैं जबकि भारत में यह भावना प्राचीन काल से विद्यमान थी।

13. आधुनिक समय में भी भारतीय वैज्ञानिक और शोधकर्ता विभिन्न क्षेत्रों में महत्वपूर्ण योगदान दे रहे हैं, जैसे आईटी, अंतरिक्ष अनुसंधान, जैव प्रौद्योगिकी, और फार्मास्यूटिकल्स।

**निष्कर्ष**—वैश्विक परिदृश्य में भारतीय ज्ञान परंपरा एक महत्वपूर्ण और अद्वितीय स्थान रखती है। भारत ने विश्व को ज्ञान प्रणाली और विज्ञान के कई क्षेत्र जैसे कि योग, अयुर्वेद, ज्योतिष, और संस्कृत भाषा, साहित्य आदि में अपना योगदान है। यह भारतीय ज्ञान प्रणाली के बारे में चिंता और चिंतन करने का समय है। इसकी उपादेयता को जनमानस तक पहुँचाने के लिए सभी को प्रयासरत रहना चाहिए, क्योंकि यह केवल पुरातन ज्ञान के बारे में ही नहीं है, बल्कि यह बुद्धि, आर्थिक सुरक्षा और राष्ट्रीय गौरव के बारे में है। भारतीय ज्ञान परंपरा एक ऐसा रत्न है जिसने विश्व को अपने अद्वितीय धार्मिकता, सांस्कृतिक समृद्धि, और वैज्ञानिक अद्भुतताओं से परिपूर्ण किया है। यह ज्ञान भारतीय समाज की आध्यात्मिक और सांस्कृतिक भूमिका का परिचायक है और इसने विभिन्न क्षेत्रों में योगदान किया है, भारतीय ज्ञान परंपरा ने अपने आप में एक समृद्ध और व्यापक जगत का निरूपण संरचना किया है। भारतीय ज्ञान परंपरा ने प्राचीन समय से ही एक समृद्ध और प्रशिक्षित समाज की स्थापना की है। इसमें स्थानीय सांस्कृतिक पहचान की सुरक्षा और संरक्षण के साथ-साथ वैश्विक सहयोग और विविधता के साथ रहने का भी सिद्धांत है। भारतीय ज्ञान परंपरा ने विभिन्न देशों में अपना प्रभाव बनाए रखा है, जो एक सशक्त, सांस्कृतिक, और तकनीकी समृद्धि में सहायक हो सकता है। डिजिटलीकरण और इंटरनेट के माध्यम वैश्विक मंचों पर भारतीय ज्ञान परंपरा की पहचान और स्वीकार्यता बढ़ाया जा सकता है। यह आवश्यक है कि हम अपनी इस समृद्ध धरोहर को संजोए और आने वाली पीढ़ियों को इसके महत्व से अवगत कराएं। इस दिशा में सरकार, शिक्षा संस्थान, और समाज के सभी वर्गों को मिलकर प्रयास करने की आवश्यकता है। हमारे शिक्षा प्रणाली के जरिए भारतीय ज्ञान परंपरा को पीढ़ी-दर-पीढ़ी पोषित और संरक्षित किया जाना चाहिए।

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. ओझा पंडित मधुसूदन (2017) भारतवर्ष द इंडिया नरेटिव, रूपा पब्लिकेशन।
2. अग्रवाल वासुदेव शरण (2019) पाणिनीकालीन भारतवर्ष, चौखंबा विद्या भवन।
3. कपूर, कपिल 2024 इंडियन नॉलेज सिस्टम मोतीलाल बनारसी दास, वॉल्यूम- 1
4. मिश्र, जयशंकर 1974 प्राचीन भारत का इतिहास, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी।

## भारतीय ज्ञान परंपरा और साहित्य

यशवंत काछी\* डॉ. वंदना चराटे\*\*

\* शोधार्थी, तुलनात्मक भाषा एवं संस्कृति अध्ययनशाला, देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर (म.प्र.) भारत  
 \*\* शोध निर्देशक, तुलनात्मक भाषा एवं संस्कृति अध्ययनशाला, देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर (म.प्र.) भारत

**शोध सारांश** – ज्ञान वह दिव्यपुंज है, जो व्यक्ति के जीवन से अज्ञान रूपी तम का हरण कर अपनी तेजस्विनी किरणों का प्रकाश चहुँओर बिखेर देता है। भारत में हमेशा से ही ज्ञान की अत्यंत ही समृद्ध परंपरा रही है। जिसमें वेद, वेदांग, उपनिषद्, संहिताएँ, स्मृतियाँ, पुराण, रामायण, महाभारत, व्याकरण और कई लोककथाएँ समाहित हैं। यदि हम विश्व के इतिहास और साहित्य पर दृष्टिपात करें तो पाते हैं कि जब भूगोल का अधिकांश भाग अपनी सभ्यताओं के निर्माण और जीवन-यापन के लिए संघर्षरत था। तब आर्यावर्त की धरा पर एक विकसित सभ्यता स्थापित हो चुकी थी। जिसका आधार था समुन्नत और श्रेष्ठ ज्ञान। जो लोग आज पश्चिम के ज्ञान, उसकी खोजों, उसके साहित्य और उसकी संस्कृति से चमत्कृत एवं आश्चर्यचकित हो रहे हैं। उनको अपनी आँखों पर पड़े पर्दे तथा मस्तिष्क में लगी जंग को हटाकर अच्छी तरह से यह देख व समझ लेना चाहिए कि जिस तिलिस्म को दिखाकर यूरोपीय एवं अन्य देश हमें अपना जादू दिखा रहे हैं, भारत उसका पुराना जादूगर है। विश्व ने विज्ञान, इतिहास, समाजशास्त्र, वाणिज्य, दर्शन, अर्थशास्त्र, राजनीति, गणित, भूगोल और तकनीकी की शिक्षा इधर से ही ग्रहण की है। हमने हमेशा से ही 'विश्व का कल्याण हो' के सिद्धांत पर जगत का भला किया, परंतु दुनिया ने हमें इसका उल्टा प्रतिफल दिया। हमेशा से हमारे वैचारिक और सामरिक सामर्थ्य को कुंद करने का कुत्सित प्रयास चलता रहा।

कई आघातों के बाद भी हमारी ज्ञान परंपरा धूमिल नहीं हो सकी। इसका तेज, ताप और चमक आज भी वैसी ही है। हाँ, कुछ परिवर्तन हमें अवश्य ही देखने को मिलते हैं। भारतभूमि पर आए दुर्दिनों में साहित्य ने हमारी ज्ञान परंपरा को संरक्षित रखा। जिससे भारतीय ज्ञान का सातत्य बना रहा। कहा जाता है कि साहित्य समाज का दर्पण होता है और ज्ञान समाज को दिशा दिखाने का कार्य करता है। इसलिए साहित्य एवं ज्ञान का अन्योनाश्रित संबंध है।

**शब्द कुंजी** – ज्ञान परंपरा, साहित्य, दर्शन, भाषा, व्याकरण, समाज, विरासत।

**प्रस्तावना** – व्यक्ति, समाज और देश की उन्नति ही किसी राष्ट्र की श्रेष्ठता का परिचायक होती है। विकास की इस यात्रा में कई कारक सहयोगी होते हैं। जिनमें अर्थ, सुरक्षा, शिक्षा, रोजगार, एकता और सांप्रदायिक सौहार्द अपनी मुख्य भूमिका में होते हैं। इन कारकों के समुचित संचालन का ज्ञान ही इनकी उपयोगिता और प्रभाव को निर्धारित करता है। हमारे धर्मग्रंथों में ज्ञान की तुलना यज्ञ से की गई है तथा इसे पंच महायज्ञों में प्रथम स्थान भी दिया गया है। ज्ञान का अर्थ केवल पढ़ा-लिखा होना नहीं है बल्कि इसका अर्थ अत्यंत वृहद् है। एक अनपढ़ आदमी भी ज्ञानी हो सकता है। महात्मा कबीर इसके अन्यतम उदाहरण हैं, जिन्होंने मसि और कागज को छुआ भी नहीं था, परंतु जिज्ञासु प्रवृत्ति होने के कारण सत्संग से उन्होंने सांसारिक व आध्यात्मिक ज्ञान प्राप्त किया। यह मेहनत, लगन, ईमानदारी, कर्मठता एवं जिजीविषा के द्वारा प्राप्त होता है। कबीर ने शिक्षित न होते हुए भी अपनी ज्ञान गंगा से साहित्य की भूमि को सींचकर हरा-भरा कर दिया।

उत्कृष्ट साहित्य सदैव गहरे ज्ञान की माँग करता है, जो साहित्यकार इसकी पूर्ति कर पाता है उसका साहित्य कालजयी बन जाता है और जो मात्र कोरा पांडित्य प्रदर्शन करने में लगे रहते हैं उनकी रचनाएँ समय के थपेड़ों में समाप्त हो जाती हैं। भारत में रचे गए उच्चकोटि के साहित्य ने सदैव ही भारतीय ज्ञान परंपरा की अजस्र धारा प्रवाहित की है। जिसमें वेदों से लेकर वर्तमान साहित्य तक के विविध चित्र उकेरे गए हैं। ज्ञान मानव मन के कलुष का निवारण कर उसकी शुद्धि कर देता है। समस्त चराचर में ज्ञान के समान

शुद्धि का अन्य कोई उपाय नहीं है। इस संदर्भ में श्रीमद्भगवद्गीता में कहा भी गया है –

‘न हि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमहि विद्यते।

तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मानि विन्दति॥’

साहित्य समाज को दर्पण दिखाते हुए उसे अच्छे-बुरे का अंतर करना सिखाता है। इसमें व्यक्ति अपने प्रतिबिंब को देखकर लड़खड़ाते हुए कदमों को सही से स्थिर करने का प्रयास करने लगता है। प्रत्येक जन के मन-मस्तिष्क पर साहित्य अपना प्रभाव अवश्य डालता है। जब कोई साहित्य ज्ञान की विभिन्न दिशाओं की अभिव्यक्ति का माध्यम बनता है, तो वह सारगर्भित ज्ञान की कोटि में रखा जाता है। भारत में फैली हुई ज्ञान परंपरा की नींव आश्रमों में प्रचलित गुरु-शिष्य परंपरा में रखी गई। हमारे भारत में ज्ञान के प्रसार की वैदिक और श्रमण दो परंपराएँ मुख्य रूप से दिखाई देती हैं। यद्यपि दोनों का उद्देश्य मनुष्य को ज्ञानवान और शिक्षित बनाना था। इनमें आस्तिक तथा नास्तिक दर्शन सम्मिलित हैं। आस्तिक दर्शनों में न्याय, वैशेषिक, सांख्य, योग, मीमांसा, वेदांत यह छः दर्शन दृष्टव्य हैं और नास्तिक दर्शनों में जैन, बौद्ध, चार्वाक दर्शन प्रमुख हैं। इन्हीं के आधार पर भारत की ज्ञान धारा प्रवाहित हुई। इनके माध्यम से ज्ञान का संचार संपूर्ण भारत और अन्य देशों में हुआ। इस समय सुसंपन्न एवं उच्च कोटि के साहित्य की रचना हुई, जिसकी ऐसी धूम मची कि विश्व का एक बड़ा भू-भाग भारतीय ज्ञान परंपरा से लाभान्वित हुआ। ज्ञान की संपदा को हमेशा टकसाली संपदा से

श्रेष्ठ माना जाता रहा है। ज्ञानहीन मानव समाज के द्वारा धरती पर एक बोझ समझा जाता है और उनकी उपमा पशु से दी जाती है। चाणक्य- नीति कहती है कि सेनापति के बिना सेना, पुरुष के बिना स्त्री तथा आचरण के बिना ज्ञान व्यर्थ है। इन उदाहरणों से तात्पर्य कि अज्ञानी व्यक्ति का जीवन व्यर्थ होता है। कहा भी गया है -

‘हतं ज्ञानं क्रियाहीनं हतश्चाज्ञानतो नरः ।

हतं निर्नायकं सैन्यं स्त्रियो नष्टा ह्यभर्तुकाः॥’<sup>2</sup>

इसलिए प्रत्येक व्यक्ति को अपने ज्ञान में उत्तरोत्तर वृद्धि कर ज्ञानकोष को संपन्न कर अर्जित किए गए ज्ञान को मानव के कल्याण के लिए उपयोग करना चाहिए। इसकी सीख हमें अपने वैदिक और लौकिक साहित्य दोनों से मिलती आई है। भारतीय साहित्य तो ज्ञान का विपुल एवं अक्षय भंडार है। जो न केवल नैतिक, धार्मिक व उपदेशात्मक शिक्षा देता है प्रत्युत यह हमें विज्ञान, दर्शन, भूगोल, वाणिज्य, खगोल, गणित, ज्योतिष, व्याकरण, चिकित्सा, योग, कौशल, तकनीकी और राजनीति का सम्यक् ज्ञान भी देता है। हमारा देश भाषिक विविधता का पर्याय है। यहाँ अलग-अलग भौगोलिक परिवेश के हिसाब से खानपान तथा रहन-सहन में तो वैविध्य है ही, साथ ही भाषाओं की विभिन्नता भी है। भारत में प्रचलित भाषाओं में लगभग हर भाषा में साहित्य की रचना हुई है और सभी में उच्चकोटि का साहित्य सृजन भी किया गया है। जो हमें ज्ञान की विभिन्न शाखाओं एवं परंपराओं की जानकारी देता है। यदि हम विज्ञान की बात करें तो हमारे ‘वेद’, दर्शन की चर्चा करें तो ‘वैदिक और लौकिक साहित्य परंपरा’, व्याकरण में भरतमुनि का ‘नाट्यशास्त्र’ व पाणिनि का ‘अष्टाध्यायी’, वाणिज्य तथा अर्थशास्त्र के संबंध में चाणक्य का ‘अर्थशास्त्र’, खगोल एवं ज्योतिष के क्षेत्र में आर्यभट्ट का ‘आर्यभटीय’, गणित में वराहमिहिर का ‘पंचसिद्धांतिका’, भास्कराचार्य का ‘सिद्धांत शिरोमणि’ व ब्रह्मगुप्त का ‘ब्रह्मस्फुटसिद्धांत’, योग में महर्षि पतंजलि का ‘महाभाष्य’ और चिकित्सा के क्षेत्र में महर्षि चरक का ‘चरक संहिता’ व महर्षि सुश्रुत का ‘सुश्रुत संहिता’ भारतीय ज्ञान परंपरा को विश्व के कोने-कोने में फैलाने वाले महान ग्रंथों की रचना की गई। भारत की गौरवशाली शृंखला पर हमें गर्व होना चाहिए। इसकी गौरव गाथा का वर्णन करते हुए, राष्ट्रकवि मैथिलीशरण गुप्त जी कहते हैं -

‘शैशव-दशम में देश प्रायः जिस समय सब व्याप्त थे,

निःशेष विषयों में तभी हम प्रौढ़ता को प्राप्त थे।

संसार को पहले हमीं ने ज्ञान-भिक्षादान की,

आचार की, व्यापार की, व्यवहार की, विज्ञान की॥’<sup>3</sup>

हमारे भारतीय साहित्य ने हमेशा ही अपनी ज्ञान परंपराओं को प्रवाहित रखा। विदेशी आक्रांताओं ने भारत की पुष्पित-पल्लवित और लहलहाती हुई ज्ञान परंपरा को झूलसाने में कोई कमी नहीं की। जिन पुस्तकों में हमारा ज्ञान लिखित रूप में सहेजकर रखा जाता है, बर्बरों ने उन पुस्तकों के आलय को अग्निमय कर दिया। नालंदा विश्वविद्यालय इसका इतिहास प्रसिद्ध उदाहरण है, जिसकी ज्वाला कई महीनों तक धधकती रही। ऐसे प्रतिकूल वातावरण में भी हमारे चिंतकों, दार्शनिकों एवं साहित्यकारों ने हार नहीं मानी और पुनः अपनी ज्ञान परंपरा को जीवित रखने के लिए उन्होंने कलम का सहारा लिया। इन लोगों ने हर प्रकार से भारतीय ज्ञान को साहित्य की विधाओं में ढालना आरंभ कर दिया। साहित्य का आधार लेकर ज्ञान का चरमराता हुआ ढांचा फिर से सम्हल गया। साहित्य के द्वारा हतोत्साहित मानस को दृढ़ संबल प्राप्त होता है। तुलसी बाबा द्वारा विरचित ‘रामचरितमानस’ इसका अप्रतिम

दृष्टांत है। मुगलों के अत्याचारों से दुःखी, सताये हुए तथा निरुत्साहित समाज में एक अद्भुत चेतना का संचार कर लोगों को अपने कर्मों में फिर से लगाने का कार्य रामचरितमानस से ही अधिक संभव हुआ। भारत से दूर देशों में भेजे गए मजदूर अपने साथ राम के चरित्र का यह गुटका अपने साथ ले जाते थे। जब वे घनघोर पीड़ा एवं संकट का अनुभव करते, तो रामचरितमानस की चौपाइयों और ढोहों को गाने लगते जिससे उनमें नवीन ऊर्जा का संचार हो जाता। रामानंद, कबीर, जायसी, सूरदास, तुलसीदास, रैदास, नंददास आदि के साहित्य ने लोगों को बहुत अधिक प्रभावित किया। कबीर ने ज्ञान को संसार की सर्वश्रेष्ठ पूंजी मानते हुए कहा है, ज्ञान हमें कहीं से भी प्राप्त हो उसे ग्रहण कर लेना चाहिए। इस संबंध में दुनिया की क्या राय है, इसके बारे सोचना हमारा काम नहीं है। इस संबंध में कबीर कहते हैं, कि -

‘जाति न पूछो साधु की पूछ लीजिए ज्ञान।

मोल करो तलवार का पड़ा रहन दो म्यान।

हस्ती चढ़िए ज्ञान को सहज दुलीचा डारि।

स्वान रूप संसार है भूँकन दे झकमारी॥’<sup>4</sup>

ज्ञान को किसी एक भाषा के बंधन में नहीं बाँधा जा सकता है क्योंकि भाषा ज्ञान के प्रसार का माध्यम होती है। जिसकी श्रेष्ठता ज्ञान के प्रचार में है न कि उसको भाषाई कड़ियों से जकड़ने में। भारत में बोली जाने और साहित्य में प्रयोग की जाने वाली भाषाएँ अपने अंदर असीमित ज्ञान को समाहित किए हुए हैं। संस्कृत, तमिल, पालि, प्राकृत भाषाओं में विश्व का अच्छे से अच्छा साहित्य रचा गया है। हिन्दी, बँगला, मराठी, गुजराती, उड़िया, तैलंगी, तेलुगु, कन्नड़, मलयालम, पंजाब, असमिया, भोजपुरी, मैथिली, सिंधी आदि आजकल की प्रचलित प्राकृत भाषाएँ हैं, जिनमें अनेक संत, महात्माओं, सुधारकों, विचारकों, दार्शनिकों तथा अन्य कई मनीषियों ने सदाचार, विज्ञान, समाजशास्त्र, कला-कौशल, इतिहास और नीति की शिक्षाएँ देकर अपनी ज्ञान परम्परा को स्थिर रखा है। इन सबकी परम्परागत शिक्षाएँ हमें अधिकांशतः लिखित रूप में प्राप्त होती हैं। इस प्रकार से भारतीय ज्ञान परंपरा से ओतप्रोत साहित्य हमारे ज्ञान के उत्कर्ष की गवाही दे रहा है और इसी परंपरा के वंशज होने के नाते हमें इसके संरक्षण में तन-मन-धन सभी प्रकार से सहायता करनी चाहिए। क्योंकि हम सभी भारतवासी यहाँ की ज्ञान परंपरा और साहित्य के वारिस हैं इसलिए हमें अपने देश की परंपराओं पर अभिमान होना जरूरी है। इस बारे में वशिष्ठ अनूप जी की गजल के कुछ शेर उद्धरित हैं -

‘तुलसी के, जायसी के, रसखान के वारिस हैं,

कविता में हम कबीर के ऐलान के वारिस हैं।

हम सीकरी के आगे माथा नहीं झुकाते,

कुम्भन की फकीरी के, अभिमान के वारिस हैं॥’<sup>5</sup>

कुछ लोगों के द्वारा साहित्य की पवित्र भूमि को मैला करने का कुकृत्य भी चल पड़ा है। जिसमें भारतीय ज्ञान की परंपराओं का खंडित और विकृत रूप दिखाई देता है। गजब बात यह है कि आधुनिक पीढ़ी इस साहित्य से बहुत अधिक प्रभावित हो रही है। जिसका सबसे बड़ा एवं मूल कारण भारतीय ज्ञान परंपरा से कटाव और अनभिज्ञता है। वर्तमान पीढ़ी को चाहिए कि वह अपनी जड़ों की ओर लौटे तथा हमारी ज्ञान रूपी विरासत को सहेजने का प्रयास करें। इसके लिए अनर्गल प्रलाप वाले साहित्य को पढ़कर इसका उचित उत्तर देना होगा, उसकी आलोचनात्मक दृष्टि से परीक्षा करनी होगी। तभी हम अपनी ज्ञान परंपराओं से भली प्रकार जुड़ पायेंगे।

**निष्कर्ष** – अपने मन के भावों और विचारों की अभिव्यक्ति के लिए मानव ने मौखिक एवं लिखित दो मार्ग प्रशस्त किये हैं। जब दुनिया में लिपि का विकास नहीं हुआ था, तब मनुष्य मौखिक माध्यम का प्रयोग कर चिंतन तथा ज्ञान का संप्रेषण करता रहा होगा। लिपियों के उद्भव के पश्चात् मौखिक ज्ञान को लिखित रूप दिया गया। व्यक्ति अपनी भावाभिव्यक्ति के लिए उदाहरणों की सहायता लेता आया है। किसी कहानी या उदाहरण के माध्यम से ज्ञान की परंपरा को आगे बढ़ाया गया और इसका लिखित व मौखिक स्वरूप साहित्य कहलाया। किसी भी प्रकार के ज्ञान को सरलता से प्रसारित करने में साहित्य का महत्वपूर्ण योगदान रहा है। साहित्य के अभाव में ज्ञान के सम्यक् विकास की परिकल्पना भी नहीं की जा सकती है। यदि कबीर जैसे महान विचारक संत की बानियों को लिखित कलेवर नहीं दिया गया होता, तो कबीर की बानियाँ अपनी वास्तविकता खोकर नष्ट हो गई होतीं। साहित्य का लिखित रूप उसके मौखिक स्वरूप से अधिक प्रभावशाली होता है। इसके

दोनों प्रकारों ने ही भारतीय ज्ञान परंपरा को निर्बाध गति से आगे बढ़ाया। निष्कर्षतः हम कह सकते हैं कि भारतीय ज्ञान परंपरा और साहित्य का एक-दूसरे से अटूट रिश्ता रहा है।

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. श्रीमद्भगवद्गीता, गीताप्रेस, गोरखपुर, अध्याय-8, श्लोक-38
2. सम्पूर्ण चाणक्य नीति एवं चाणक्य सूत्र, संपा. ओमप्रकाश शर्मा, वाणी प्रकाशन, दरियागंज, नयी दिल्ली, 2020, पृ. क्र. 51
3. भारत भारती, मैथिलीशरण गुप्त, लोकभारती प्रकाशन, प्रयागराज, 2021, पृ. क्र. 20
4. हिन्दी साहित्य, दृष्टि पब्लिकेशंस, डॉ. मुखर्जी नगर, दिल्ली, चतुर्थ संस्करण, 2023, खण्ड-2, पृ. क्र. 6
5. छंद तेरी हँसी का, वशिष्ठ अनूप, वाणी प्रकाशन, दरियागंज, नयी दिल्ली, 2023, पृ. क्र. 13

\*\*\*\*\*